

中華民國五十七年十月十日創刊 第二七三號

# 華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

（刊校）  
 （品賣非）  
 發行所：人行發社  
 編輯：宋長  
 編輯：鄭新華  
 編輯：宋長  
 編輯：鄭新華  
 編輯：宋長  
 編輯：鄭新華

## 首日大專田徑賽

### 本校三人得錦標

【本報訊】首日大專田徑運動會中，本校同學在田徑場大放異彩，共有三人奪得錦標。  
 體三盧章信，獲大專男甲組跳遠第二名。  
 海三劉振輝，獲大專男乙組標槍第三名。  
 體一林清香，獲大專女甲組鉛球第三名。  
 這項於廿六日揭幕的田徑賽，計有八十所大專院校，一千四百餘名選手參加。

## 夜間部 五年級 新聞系 即將展開實習

【本報訊】夜間部新聞系五年級，即將在全國各新聞事業機構，展開實習。  
 泉、蕭文正。大華  
 晚報：陶凱梅。教  
 育電視台：鄭維鵬  
 王惠祺。警備中興  
 出版所：胡道杏。  
 正聲公司：張宗澤

## 科委會研究費 日內即可領取

【本報訊】人事室主任林茂松表示：國家長期發展科學委員會研究補助金，第一期（八、九、十月）已撥至本校，希受補助者至儲蓄會領取。  
 申請該會補助金者所附的著作，都已審查完畢發回本校，凡申請者可至人事室取回。

## 女同學們的福音！ 手工業推廣中心 徵展覽服務人員

【本報訊】臺灣手工業推廣中心向本校徵求十五名女同學，擔任第一屆展覽的服務人員，在場照料及向觀眾解說展覽品。有意者請向課外指導組蘇助教報名。  
 該展覽自五十九年元月十六日起展出一個月，地點在內江街護理專科學校大禮堂。服務同學除獲得每日酬勞八十元外，還免費供給制服二套、皮鞋一雙。  
 該項展出是由經

## 王春暉編導的喜劇 再演「照普照」

【本報訊】曾於本月初，在國軍文藝活動中心演出，頗受各界好評的「春暉普照」將於元月一、二兩日，為本校同學演出兩場。  
 這齣由本校戲劇系主任王春暉編導的喜劇，仍將在國軍文藝活動中心演出，並為環島巡迴演出的一部份。  
 據王主任表示：有一千張入場券將免費贈送，歡迎同學前往代聯會索取。

## 西洋劍社舉辦 華岡劍手大賽

【本報訊】華岡西洋劍社為發掘本校優秀劍術人才，以期組成一支鋼鐵陣容的隊伍，為校爭光，將於元月（一）月初舉辦「華岡劍手公開賽」。  
 此項比賽自即日起開始接受報名，元月七日截止。報名地點分別設在倫一一六室吳毓民、博愛館二樓詹美秀、大菁館二二二室張玲。  
 初賽與複賽將於元月九、十、十一日三天舉行，選出十名（男七名、女三名）於十二月晚七時假大總館之體育館舉行總決賽，推出華岡劍王與劍后。  
 據該社表示將於

## 躍跳符音的串成 會樂音辦系樂音

【本報訊】華岡即將有一連串的音符跳躍；本校音樂系，定於元月五日至十日一週舉辦「音樂週」。  
 據音樂學會表示：為了響應「青年」民生主義「育」樂一兩篇補述，及文化復興運動，而舉行六場音樂會。這六場音樂會包括三大項目：（一）由該系同學演出。日期是：元月五日音二同學。元月六日音二同學。元月八日音三同學。元月九日音四同學。時間為每晚七時三十分到九時三十分。地點在大仁館六〇一教室。

## 獎學金消息

●申請臺南市獎學金已核准的有吳瑞華（市四）、胡秀環（法四）、蔡芬芬（史四）、顏西瓊（德二）、徐雅美（家四）、陳碧滿（家四）。以上同學請攜私章至課外指導組蘇助教核對。  
 ●「大陳來臺學生獎助學金」已核准，新四陳玉蘭、中三翁翠花，速至鄧助教處領取。  
 ●東語系韓文組李瑄根、金權濟暨俞尚根先生獎學金，核審名單已揭曉，並將於下週頒發。  
 ●韓文組獎學金獲獎者有韓二陳常英、韓三黃定國、韓四林明德。  
 ●化工系造紙組周祖達獎學金經「育英會」審核，將頒贈給紙三吳惠惠，該項獎學金將於明年元月初發給。

## 獎學金消息

（一）外系同學的聯合音樂會。分別由全校各系系，對音樂有造詣的同學聯合推出，節目包括國樂（古箏、南胡、揚琴等），和西洋樂（提琴、橫笛、豎笛、鋼琴等）的獨奏，管樂合奏，及獨唱、合唱等。時間為元月七日，晚上同一時間，在大禮堂演出。  
 （二）師生聯合音樂會。前半場由音樂系五位主修音樂的同學擔任演出，後半場由旅德小提琴家陳秋盛，和柯尼希教授的兩位外籍學生演出。時間是元月十日，晚上同一時間在大禮堂演出。

窺探西洋劍之奧妙者提早光臨。  
 ●更正●  
 中國一周保華岡學會獨力主辦，十七日日本報所載「和國防研究聯合比賽」係錯誤，特此更正。  
 十二月二十九日

# 崇仰齊如山先生

——民國五十八年十二月十六日講

張其昀

今天 是高陽齊如山先生九十五歲誕辰，也是華岡學府齊園和如山堂正式揭幕的一天。本人很榮幸，當先生的晚年，成為文字交，現在想從心坎裏，說出幾句追懷和感激的話。

如山先生是中國家，但我們不能不承認他是鳳毛麟角的社會史家。他親自走到街頭巷尾，窮鄉僻壤，從老百姓口裏，把民間日常生活和善良風俗，足以代表中國民族性的，都紀錄下來，補足了中國史學界最缺的一部份。他的開創精神，當永為青年學子所效法。

如山先生又為中國食學的創始者，名聞世界的嫺珊食譜，是本校家政學系創辦時，教授烹調和食品營養的黃嫺珊女士的偉構。她的一套學問實際為乃翁如山先生所親授。他不但能講述，而且能做拿手好菜。中國菜無疑是世界上最第一好吃的了。今後要大大風行。榮華、做桌方法，餐具和餐桌佈置，進餐時的氣氛和風度，都屬於食學研究的範圍。本校家政系設有食品營養組，此對國計民生關係至鉅。華岡的女青年們，看到了齊園和如山堂，當深以這裏是中國食學發祥地為榮。最近本人還收到嫺珊女士自紐約寄來一封信，附有美金支票，為今日紀念會遙致致敬。

如山先生到八十多歲，元氣淋漓，不讓後生，頭髮是全黑的，他自稱蒙了不白之冤，這是在那裏，有人要推倒他，稍一還手，便可把人拋開很遠。原來如山先生是學術的，功夫很深，老而益壯，心情愉快，口角春風，他是中國有數的幽默大家。健康的精神寓於健康的身體，誠哉斯言。本校體育學系的同學，也應該以如山先生為導師，把國術宏揚於世界。

最後 也是最重要的，他具有中國文化所產生的最崇高的人格，忠孝仁愛信義和平八德的身體力行者。他是革命家，是愛國志士。中華民國成立以前，他的家，就是中國國民黨前身同盟會在北平的秘密機構，他自己也獻

身于革命事業，以自家的財產供同志們秘密活動的經費。抗日期間，他杜門不出，保全了民族氣節。北平淪陷以前，他犧牲一切，隻身來臺，與共匪不共戴天，口誅筆伐，大義凜然。中國歷史上大思想家，決不是口頭上說說罷了，在國家大危難的時候，能真知力行，為群倫的表率，以其言論風采，深入人心，來鼓動風潮，造成時勢。如山先生生

長在清代顏元（字習齋）李蔭（字恕谷）的故鄉。顏李學派的特色，在於精思力踐，堅苦卓絕，所謂北方之強。如山先生就是這樣一個偉大的人物。希望中國青年，尤其哲學系的同學，大家好學深思，心知其意，學習顏李學術的精神，追慕如山先生的風格。

在德國有紀念哥德的哥德學院，有紀念洪波德的洪波德研究所，（亦稱鴻博研究所）本校齊園和如山堂，規模不能與之相比，但用意是一樣的。記得田耕莘樞機主教對人說，他是山東鄉下的莊稼老。人物愈偉大，愈是

最少炫耀。如山先生也是最樸素、最謙遜的。因此本人今天只邀請極少數。相信華岡大成館會成為光芒萬丈的幾位朋友來舉行一上的齊園，因為華齊園。次最莊嚴的紀念會 岡青年繼起有人，

張夫子：月曆印刷甚為精美，生衷心喜愛，尤其看到富麗堂皇的宿舍，更想起在校時的許多事情來，四年的岡上生活是够令人繫念的。最高興的是從圖片上知道母校已有自己的交通車。雲蒸霞蔚，母校發展日盛，生誠以夫子為榮，以母校為榮。 同期預官看到月曆，莫不交讚華岡美景，進展神速。生將訂製鏡框，裝上母校彩色圖片，懸之寒舍牆上，蓋生深以母校為榮也。 （十二、廿二鳳山黃埔出版社）

張夫子：母校的美麗，以往是在記憶裏，今後將呈現在眼前。論語子貢所云：宗廟之美，百官之富。正可比擬吾師創辦之校。月曆將使弟子的生活，過得有計劃、有規律。頃在本校圖書室看見浙江月刊第二卷第一期吾師大作「浙省文獻史蹟述略」，深深佩服吾師治學之融會貫通，值弟子學習。 （十二、廿二弘光護理專科學校）

齊如山先生是中華民國一位最偉大的作家與戲劇學家，畢生從事於研究與著述，理論與實踐並重，貢獻之鉅，罕見其比，影響所及，遠播世界，有中國莎士比亞之稱。為紀念這位一代大師，並期發揚光大計，爰聯合其平生友好與景仰人士，於民國五十八年十二月十六日，先生九十五歲誕辰，成立齊如山研究所。其要點如左：（一）本所隸屬於中華學術院，所址設於華岡大成館四樓（二）本所工作分為出版、研究、收藏與獎學四項。

遺墨，於重版時，出增訂本。 （乙）研究 分下列七項： （一）齊如山全集 普及本與單行本，並繼續收集遺著 （二）「如山文庫」由本所自行出版或經本所核定出版之有關著作，分別列入中華大典、華岡叢書及華岡文庫。 （三）本所經創辦張其昀聘請陳紀濤為所長，張大夏為副所長，史紫忱為秘書。 五十八年十二月十六日

## 齊如山研究所 組 織 要 點

### 美 麗 的 月 曆

### 黃德相先生致張其昀先生書

### 施長要先生致張其昀先生書

### 美 麗 的 月 曆