

中華民國五十七年十月十日創刊 第二七四三號 校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發名	社副主	編印發
人：張長	人：張長	人：張長
潘：鄭	潘：鄭	潘：鄭
張：梁	張：梁	張：梁
嘉：宋	嘉：宋	嘉：宋
武：明	武：明	武：明
明：明	明：明	明：明
琴：系	琴：系	琴：系
系：心	系：心	系：心

慶祝建校廿年華岡節

活動中心辦系列活動

包括園遊會插花展電影欣賞等

(本報訊)本校學生活動中心為慶祝建校二十週年華岡節、壬戌懇親會，特定於本月十四日假華岡，舉辦一系列慶祝活動。

活動內容包括園遊會：將有四十多個攤位全天的在百花池展開；上午九時起在興中堂有華岡詩誦隊朗誦、舞蹈學社、國樂社等表演節目，現場還有插花社作品展出；當天的新生盃籃球、排球賽，將有二十餘隊啦啦隊在球賽時作啦啦隊比賽。

合唱比賽

領隊會議

此外，並有電影欣賞，當天下午五時卅分及七時卅分各放映一場「法櫃奇兵」，歡迎全校師生前往觀賞。

點名手冊有誤

今日辦理補缺(本報訊)據教務處表示，本學期

正式點名記分冊已於本月三日送交各系助教處，各班代表逕至系辦公室領取。隨堂交給任課教授即時點名，如有缺漏者乃電腦作業之誤，務須於今日(十一)日至該處辦理補缺，以免影響期末課目分數之作業。

比賽及安排練習場地，盼各系組、社團負責人務必準時出席以便協調。又，各隊之自選曲譜及報名費未繳者，儘速繳交。

今日繼續展開(本報訊)新生盃球賽今日賽程如下：
男籃：十二時十分，大仁，市政印刷；十七時十分，大義，蠶絲一觀。
女籃：十二時十分，大義，體育；十七時十分，大仁，家政一史。
男排：十二時十分，大仁，哲學一

日文；十七時十分，大義，英文一應。

女排：十二時十分，大義，經濟一；家政；十七時十分，大仁，國貿一植。

男足：十二時十分，勞工一法律。

班代表

(本報訊)據應數系表示，大學部各班級班代表速至該大義館四樓系辦公室領取密碼卡。

△研究所、大學部畢業班班代表，凡是未將該班感言稿紙、張貼紙、學

△民藝社定今日下午六時卅分，假

△華岡愛暉社工

△森林學社

△延長宿舍熄燈時間

△金環獎海報設計賽

本月三十日前收件

△大專攝影賽開始收件

△華岡同濟社定

於今日下午六時至八時卅分，假大義

三期服務隊第十

五期服務隊第十

三期服務隊第十

五期服務隊第十

七時假逸仙堂，邀請古琴名師王瑞裕演講「古箏的回顧與前瞻」

△徵工讀生

△板橋一週

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

△徵工讀生

華岡校史上的今天

十一月五日—十一月十一日

十一月五日

- 54. 11. 5. 非籍修女羅慕斯來校參觀。
- 65. 11. 5. 郭院長參加建築學會及學生社團學術幹部集會討論如何推動儲蓄。
- 66. 11. 5. 66學年度女教師座談暨輔運員會議假與中堂舉行，由潘院長維和主持，李鍾桂教授以一「從國際局勢變動談我們的因應之道」作專題演講。
- 67. 11. 5. 華岡新聞學會假中國大飯店召開第五屆第一次理事會，由會長張徵貞校友主持，推選李廣淮校友為下屆理事長，于洪海為總幹事。
- 69. 11. 5. 張創辦八秩華誕，蔣總統親臨張府道賀并題贈「弘文益壽」壽屏。

- 華岡學會及華岡學生活動中心聯合主辦「我愛華岡」系列展覽會，假與中堂舉行，此項展出共分八項，包括：創辦入著作展、教職員著作展、校友著作展、學生社團刊物展、華岡出版部出版品展、華岡師生員工校友藝文展、海內外人士祝壽詩詞展，吳經熊博士剪綵。
- 為恭祝創辦人八十壽誕，本校十個學院新儀器設備啟用典禮，同時舉行分請戴運軌、查良鑑、孫若越、曾虛白等剪綵，潘校長主持，計有化工、機械、電機、印刷、化學、地理、物理、園藝、航海、實習法庭、新聞標準時錶。
- 華岡學會主持之張創辦撰述「中華五千年史」第五冊「孔學今義」英、韓文譯本出版，及德、法、俄、日文，譯文自今日起陸續出版。

十一月六日

- 54. 10. 6. 越南佛教統一教會化導院院長釋心珠法師等十人來校訪問。
- 65. 11. 6. 教育部蔣部長蔣士來本院主持淡江與本院之黨員導師聯席會議。
- 美國太平洋第十三航空隊管樂團假華風堂演奏美國國民謠。
- 華岡西洋劍社參加第二屆中正杯社會組擊劍錦標賽，榮獲男子鈍劍組團體冠軍（隊員：體四劉清洲、劉勝賢、體四秦重強、韓四楊宜）（男子鈍劍組團體季军）（隊員：體四劉清洲、法四秦重強、市二周俊文、森三陳餘慶）（女子鈍劍組個人冠軍校友林頌嬭，亞軍：森五高宜君及團體冠軍。

十一月七日

- 64. 11. 7. 日本國際工業精神文化促進會來校訪問。
- 65. 11. 7. 六十五學年度秋季運動會中正杯田徑競賽大會假本院大操場舉行開幕典禮由創辦人親臨主持。
- 華岡學理事會校友返校節暨義士年會假友廳舉行名譽會長張創辦校友會，會長潘維和提出國內外會務綜合報告。
- 66. 11. 7. 舉行本學期第二次週會，內政部政務次長高應篤應邀以「台灣地區選務工作」作專題演講。
- 政治學社為紀念 國父誕辰暨配合公職人員選舉，特邀請內政部常務次長高育仁蒞校演講，講題「地方自治工作的經驗」。
- 日本武藏野音樂大學一行八人由迫田時雄先生帶領來校參觀。
- 67. 11. 7. 中華民國青年才藝訪問團本校樂五林麗珍等六位同學接受教育部朱部長灌森表揚。
- 70. 11. 7. 七十學年度小組長工作研討會，潘校長主持始業式。華岡學會大眾傳播學會在台北市空軍官兵活動中心虎賁廳舉行第一次會員大會，總會副會長洪東興、張積祥代表列席。

十一月八日

- 53. 11. 8. 本校夜間大學部，開學典禮假本校大成館禮堂舉行。張董事長主持、張院長宗良、夜間部楊主任希震及夜間部師生參與典禮。
- 64. 11. 8. 慶祝校友返校節暨東南亞文物展，名譽會長張創辦入主持，會長潘維和副院長校友愛校建校推行現況報告。
- 65. 11. 8. 郭院長主持住各室長樓長會議推動儲蓄事宜。
- 新任總教官鍾偉明上校今日報到。
- 66. 11. 8. 66學年度各代表座談會，由潘院長維和主持。韓國大學詩詞團由金永義先生帶領一行廿五人蒞校訪問。
- 香港昆仲電影公司由導演陳浩率同一行廿餘人蒞校，借用本校圖書館三樓拍攝影片「飛躍在運動場」。
- 韓國國際親善會一行廿五人由救國團徐慶炎校友陪同蒞校參觀。
- 政治學社為紀念 國父誕辰及中央民選公職人員選舉，特邀請內政部民政司司長居伯均演講，「對此次選舉的期待與展望」。

十一月九日

- 53. 11. 9. 本校圖書館收到贈書四批。有俞故院長鴻鈞夫人梁毓光女士捐贈俞先生前藏書八十三冊。中德文化協會將緯國、俞叔平等先生捐贈書三十三冊。我國駐馬拉加西共和國大使汪公紀先生贈書刊八冊。立法委員趙自齊先生贈書七冊，計一千二百七十冊。
- 本校經濟學系主任林崇鏞博士，奉政府命出任證券管理會主任委員。
- 總統府參軍長周至柔上將來函，對本校張董事長主編「中國地學研究所出版，本校出版部發行之「中華標準地圖」，推崇備至。
- 64. 11. 9. 郭院長赴美出席國際大學校長會議并考察美國高等教育。
- 65. 11. 9. 中華學術院頒授非律賓苗底思達先生名譽哲士學位。自本月二日起全校大掃除今清潔總檢查以貫徹學生勞動服務制度。
- 66. 11. 9. 中央文化服務團蒞臨華岡，展開為期五天的活動，活動項目包括圖片資料展、專題報告、自強座談會、電影欣賞等。
- 67. 11. 9. 美國太平洋航空樂隊一行廿二人由領隊兼指揮卡爾少校率領訪華岡演奏。
- 69. 11. 9. 六十九年度華岡節暨校友年會懇親大會，華岡學會名譽會長張創辦入主持，會中表揚傑出校友李福臻、洪玉欽等五十九名。
- 70. 11. 9. 本校前任教授行政院副院長徐慶鐘在本校週會中演講，推崇張創辦入華岡與學理想與成就，並以「臺灣農業以小農經營—假如台灣農業自創造」發表專題演講。

十一月十日

- 53. 11. 10. 本校贊助名譽董事黨國元老于右任先生，病逝於榮民總醫院。
- 61. 11. 10. 史學研究所博士班研究生王吉林，通過國家文學博士學位。
- 62. 11. 10. 大學部成立十周年紀念日，校史館開幕。
- 64. 11. 10. 舉行全校運動大會，張創辦入主持。
- 65. 11. 10. 本黨十一全大會十二日開幕，借用華岡校舍，停課十天。
- 66. 11. 10. 創辦入召見本學期第一梯次研究生，座談會在修史堂舉行。
- 秘魯教育部長 Sra. Deschouh 女士暨公子來校，訪問院長。
- 66年度北區大專院校愛國歌曲比賽，華岡合唱團以「天下為公」一曲獲第一名。

菅原良知先生、五十嵐光昭先生、吉村雅子先生等十六人蒞校，並參觀博物館。

69. 11. 6. 金門文化訪問團一行五十二人，由團長曹興華將軍率領，前來本校訪問、表演。

70. 11. 6. 本校客座教授日本前任明治大學法學大學院長島田正郎博士講「中國法制史研究在日本」。

台中市私立曉明女中師生一百四十人由該校教務主任紀納紳領隊來校參觀。

十一月九日

69. 11. 8. 中日韓社區發展國際學術會議大夏館光華樓舉行，查良鑑、邱創煥、唐學斌、謝孟雄等指導。

70. 11. 8. 華岡學會第十八屆校友年會懇親大會假與中堂舉行，張創辦入主持，與會師長校友代表三百廿六人，台北市分會會員大會同時合併舉行。



供提組樂西系樂音

管弦樂介紹

Orchestra 翻譯而來的，在歐洲 (Orchestra) 這一個字，在悠久長遠的歷史演變過程中，其本身的意義以及實際內容曾經數度改變，把它譯為「管弦樂」，字義上的混亂就形成很嚴重的問題。

「管弦樂」一詞，起源於古代希臘時期，希臘的劇場於臨近舞台附近聽眾坐位的前方，留著配置合唱團的位置，這個地方就叫做 orchestra。因此，當時的意義是指場所的指定而言。以後一直到十六世紀末葉的時候，義大利歌劇院非常盛行，於是就在舞台與觀衆席的中間，為了方便伴奏而設置樂團，這個地方就稱為 orchestra，以後輾轉沿用，變成交響管弦樂團就指此而言。

但是現代「管弦樂」一詞，所指的意義，變成十分廣泛。一般所指的交響管弦樂團是指包括弦樂器、管樂器、打擊樂器在內，若是指弦管管弦樂團而言，則是僅指由數十人所編成的弦樂樂團 (String orchestra) 即是其中之一，又木管及銅管所編成 Harmony orchestra，就把它翻譯成「吹奏樂」。

不管它是怎麼樣說，對於這樣特殊的管弦樂，很顯然地，管弦樂的譯詞是不恰當的。

有關管弦樂所使用樂器種類及數目，基於長時期的歷史及傳統，有其自然而規定下來的編排標準。這個標準隨著時代的不同而有所變動。在這裏我們首先要說明現代意義的標準，而後透視歷史的沿革變遷，詳細推究其中的前因後果。

純粹的弦樂管弦樂團 (String orchestra) 是分為五部而使用弦樂器。

提琴、低音提琴、第一及第二的小提琴，只是編制及奏法不同而已，樂器是同一。因此，姑且假定弦的數目是六十人，其比例就是如同下面所說那樣 (括弧內是四十人的情形)。

第一小提琴十六 (十二) 第二小提琴十四 (十) 中提琴二 (一) 大提琴十 (六) 倍低音管 (四或六)

弦樂隊也可說是弦樂合奏團，混合管弦樂也是以此作為基礎而編成。所謂管弦樂就是弦樂合奏團加上管樂器及打擊樂器，尚須增加上如下所述：

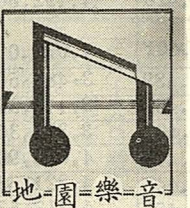
- 木管
 - 長笛
 - 雙簧管
 - 單簧管
 - 低音管
- 銅管
 - 法國號
 - 小喇叭
 - 伸縮喇叭
 - 低音號

以上是在標準的原則，無論是木管或銅管都可分為女高音、中音、最高音、低音四部合唱。但若就個別情形來看，長笛也有音域很高的短笛，也有把英國管作為雙簧管的同一類屬而併用，豎笛也有低音豎笛，低音管也有倍低音管。銅管也是各依作曲家所作曲調之不同，而使用各種互不相同的種類。打擊樂器除定音鼓之外，也有大小不同的鼓類，各種鑼、三角鐵、響板、鈴鼓等等。各依作品的調子而調諧，並非明文限制。

因此，管弦樂團各依其規模大小或目的之不同，而有室內管弦樂團、歌劇管弦樂團、交響管弦樂團 (音樂愛好者之管弦樂團) 等等之區別。室內管弦樂團是規模較小的，會員儘可能是二三十人為限，管樂器的種類及數目完全紛歧，形形色色互有不同。歌劇管弦樂團是在歌劇上演的時候，於舞台的前方某區段演奏的管弦樂團，其編制大抵比照交響管弦樂團為標準，而交響管弦樂團或音樂愛好者的管弦樂團 (Harmonic orchestra) 則是像 N.H.K. 交響樂團或東京交響管弦樂團

那樣的，其演奏大都是登上舞台表演的。

如果要解說管弦樂究竟是什麼，單是說明現代的管弦樂的內容，仍是不



以前巴羅克 (Baroque) 音樂時代的樂曲 (注：紀元一六〇〇年至一七五〇年，音樂史稱之謂巴羅克音樂時代) 所以有關管弦樂的內容，多少要知道一點歷史上的沿革，我認為這是必要的。

如上所述，「管弦樂」一詞雖然是起源於希臘，但是現代的管弦樂和希臘的管弦樂，實質上並無任何關係可言。現代的管弦樂隨著義大利的歌劇的興隆，使得管弦樂和歌劇分離，而獨立作為一種樂器而演奏，則在十六世紀的終了威尼斯的加布里埃利、喬望尼 (Giovanni Gabrieli 1557-1622) 曲子而開始。這首曲子在一五九七年出版，其內容是使用二個短喇叭、二個長笛、二個伸縮喇叭之外，尚有小提琴。加布里埃利有兄弟二人，兄弟二人亦曾制作管弦樂曲，或許在他們之前，亦有人試作也說不定，不過所留下來的記錄，以他們兄弟為最早。

巴哈時代的管弦樂，樂器的組合大抵和古典派時代一致，全體二十人左右，和古典派時代一致，全體二十人左右，韓德爾 (G. F. Handel) 時期也是相同，例外的是一七八四年在倫敦舉行追悼韓德爾時，單就管弦樂而言，就動用一五七人 (四八—四七—二六—二—一—五) 根據記錄所載，管弦樂全體人員計有二五二人之多。

管弦樂的編制孟海門派 (Mannheim school) 的音樂家們依於交響曲的音樂而加予合理化，依照海頓、莫扎特、貝多芬等維也納派 (Viennese school) 則音調的平衡大體有了定本。把這個排成古典派的編制，又兼採小編制。這是一直到貝多芬第九交響樂曲，差不多沿用不變的編制，雖然部份增加短笛或伸縮喇叭，也不過是增加法國號的數目而已。貝多芬以後，一直到舒伯特、孟德爾頌、布拉

後，一直到舒伯特、孟德爾頌、布拉

- 68. 11. 第四屆近世儒學與退溪學國際會議在台北舉行，本校張創辦人、孔德成教授、陳立夫教授為贊助人，本校教授宋瑞、林尹、潘重規、潘維和、林秋山等人與會
- 69. 11. 智利大學藝術學院院長賀爾丹 (Hurt Herdan) 博士訪問本校藝術學院院長鄧昌國。
- 70. 11. 華岡漫畫社假博物館舉辦「愛校自覺漫畫展」，展出作品卅三件。

十一月十一日

- 54. 11. 國父百壽紀念館落成典禮張創辦人主持，由孫科、李石曾兩氏揭幕。
- 55. 11. 華僑、南洋兩研究所成立，高信、馬樹禮分任所長。第二屆研究生于宜明考取教育部公費赴美哈佛研究。
- 64. 11. 本日為校友返校日舉行議士會成立大會。
- 65. 11. 中華學術院頒授巴西尹白賽希先生名譽哲士學位。
- 66. 11. 籌應學校建校運動葉松森校友贈 國父塑像。
- 67. 11. 召開第九屆第四次評議會，創辦人主持。
- 68. 11. 范園焱義士蒞校參加中央文化服務團舉辦之自強座談會，潘院長維和代表本校贈范義士畫像一幅。
- 69. 11. 教育部商科評鑑委員蒞校，評鑑日夜間部觀光學系。
- 70. 11. 中華學術院崑崙研究所為紀念 國父誕辰暨中華文化復興節實踐堂演出，出席者有張維翰、余井塘、蔣復璁、蒲薛鳳、曾虛白、馬壽華、蔣彥士等中外人士千餘人。
- 71. 11. 華岡學會台南分會大會在新營舉行，吳夏雄當選會長，陳豐村、賴忠正當選副會長，陳石定任總幹事。
- 72. 11. 華岡藝術研究所美術組教授暨校友創作展假華岡博物館展出十天。
- 73. 11. 「賴純純畫展」假華岡博物館展出西畫作品廿五件。
- 74. 11. 「美國伊利諾州大學美術設計系教授作品巡迴展覽」，今假華岡博物館展出作品卅六件。

認為管弦樂團到目前為止還沒有比這一個更大的。現代的管弦樂團基於經濟的觀點，以及考慮其他實用價值，編制方面都是急速增加，形成龐然大物。

馬勒或理查、史特勞士 (R. Strauss 1864-1949) 的曲子編制都是比這些還要龐大，史特勞士本人甚至

是比這些還要龐大，史特勞士本人甚至



中國文化大學歷年校內外獎學金暨助學貸款概況表

一、校內華岡獎學金：

71.11.11

區 分 學 年 度	研 究 學 院					大 學 部		總 計		
	博 士 班		碩 士 班		合 計		獲 金	全 獎	獲 金	金 合
	獲 人 獎 學 金 數	每 小 年 金 額 計	獲 人 獎 學 金 數	全 小 年 金 額 計	獲 人 獎 學 金 數	金 額 合 計	獎 入 學 數	年 學 獲 金	獎 入 學 數	額 計
51年			77	739,200	77	739,200			77	739,200
52年			145	1,392,000	145	1,392,000	100	100,000	245	1,492,000
53年			145	1,392,000	145	1,392,000	220	230,000	365	1,622,000
54年			142	1,363,000	142	1,363,200	324	324,000	466	1,687,200
55年			12	86,400	12	86,400	481	482,000	493	568,400
56年	14	336,000	16	115,200	30	451,200	620	624,000	650	1,075,200
57年	32	768,000	16	115,200	48	883,200	750	892,000	798	1,775,200
58年	43	1,032,000	16	115,200	59	1,147,200	773	898,600	832	2,045,800
59年	42	1,008,000	85	612,000	127	1,620,000	910	1,240,000	1,037	2,860,000
60年	42	984,000	238	2,284,800	279	3,268,800	1,101	1,560,000	1,380	4,828,800
61年	30		116							
62年	12	432,000	138	2,020,800	296	2,452,800	1,124	1,740,000	1,420	4,192,800
63年	23									
64年	23	414,000	212	1,272,000	258	1,686,000	1,343	2,386,000	1,601	4,072,000
65年	21	126,000	123	738,000	144	864,000	1,345	2,624,500	1,489	3,488,500
66年	17	102,000	48	288,000	65	390,000	1,392	2,783,200	1,457	3,173,200
67年	8	160,000	20	351,600	28	512,400	1,409	2,858,900	1,437	3,371,300
68年	8	384,000	20	720,000	28	1,104,000	1,415	2,976,900	1,443	4,080,900
69年	6	272,000	23	795,000	29	1,067,000	1,418	3,154,530	1,447	4,221,530
70年	6	288,000	21	756,000	27	1,044,000	1,424	3,173,530	1,451	4,217,530
71年	9	270,000	36	864,000	45	1,134,000	1,436	3,335,200	1,481	4,469,200
72年	9	270,000	36	864,000	45	1,134,000	1,442	3,353,200	1,487	4,487,200
73年	9	270,000	38	912,000	47	1,182,000	1,445	3,456,040	1,492	4,638,040
總計	353	7,116,800	1,723	17,796,600	2,076	24,913,400	20,472	38,192,600	22,548	63,106,000

二、校外各種獎學金：

附註：

區 分 學 年 度	校 外 各 種 獎 學 金		
	獲 獎 學 金 人 數	獎 學 金 種 次	全 年 獲 獎 學 金 金 額 (新 台 幣)
五十二年	120	53	199,368
五十三年	216	61	267,404
五十四年	258	70	345,438
五十五年	267	74	416,787
五十六年	305	80	490,625
五十七年	348	89	578,480
五十八年	360	95	601,920
五十九年	386	112	652,385
六十年	529	116	821,810
六十一年	562	119	1,107,760
六十二年	568	143	1,220,470
六十三年	570	169	1,414,110
六十四年	574	184	1,456,864
六十五年	577	193	1,619,102
六十六年	672	271	3,837,600
六十七年	679	274	3,928,000
六十八年	689	276	4,422,000
六十九年	753	279	6,441,200
七十年	760	282	6,471,200
七十一年	771	284	7,085,000
總計	9,964	3,224	43,377,523

(1) 本校歷年由創辦人洽籌校內自設獎學金新台幣六仟三百一十萬六仟元。其中包括：(一)研究部校內獎學金共計新台幣二仟四百九十一萬三千四百元。(二)大學部華岡獎助學金共計新台幣三仟八佰一十九萬二千六百元(如上表)。又校外歷年各種獎助學金共計新台幣四仟三百三十七萬七仟伍佰二十三元(如左表)。總計校內外各種獎學金額為新台幣一億零六百四十八萬三千五百二十三元。

(2) 一、大學部獎助學金(包括大學日、夜間部)計分：1. 創辦人特准助學金 2. 各組系每班前三名學行優良獎學金 3. 第一志願獎學金 4. 社團負責幹部獎學金 5. 清寒僑生獎助學金 6. 特殊清寒獎助學金 7. 金門、馬祖、山地籍學生獎學金 8. 各種專設獎學金 9. 外籍學生獎學金。

二、大學部華岡獎學金：共計三仟八百一十九萬二千六百元。

(3) 本校歷年校外中外各界團體或個人在華岡設立獎助學金數：共計三仟二百二十四種次，四仟三百三十七萬七仟伍佰二十三元。校外獎學金包括研究部、大學部(日、夜間部)，計下列各種：

1. 中山學術文化獎學金及孫哲生先生、陳誠先生、吳鐵城先生獎學金。
2. 教育部、國父思想獎學金及研究生獎學金、大學部清寒獎學金
3. 劉伯明、周厚樞、楊守珍、俞叔平等先生紀念獎助學金。
4. 黃社經、周大為等僑領及各僑團設置之優秀清寒獎助學金。
5. 各縣市區域獅子會設置之清寒盲聾學生獎助學金。
6. 嘉新、聲寶、新光等機構及各縣市每學期(年)清寒優秀獎助學金。

以上獎學金額總數為：新台幣一億零六百四十八萬三千五百二十三元。

三、歷年助學貸款：

年 度	助 貸 人 數	金 額
65	927 人	6,151,973 元
66	1,359 人	10,220,600 元
67	1,302 人	10,549,305 元
68	1,491 人	14,403,690 元
69	1,710 人	24,085,980 元
70	2,252 人	35,577,780 元
71	2,480 人	41,793,680 元
總計	11,521 人	142,783,008 元

