

中華民國五十七年十月十日創刊 第二七七八號 校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一 台北陽明山華岡 電話：二二三三

Table with 2 columns: Name and Position. Includes 創辦人, 社長, 副社長, 編輯, 印刷, etc.

校長孟士風舞比賽

今晚假華風堂舉行

特聘林文中張振煌等擔任評審

(本報訊)由舞蹈學社、女聯會及士風舞社聯合舉辦之第三屆校長孟士風舞比賽...

趙文襄談

中國之春

(本報訊)鑑湖學社定於(二十三)日下午六時假大典五〇三...

參觀訪問

(本報訊)韓國東國大學總長黃壽永...

軍訓工作

績效優等

(本報訊)教育部七十學年度軍訓工作績效輔導訪問...

送華岡年曆卡，三百元以上送華岡月曆。同時，並增設意見箱，歡迎全校師生批評指教...

美奧立岡大學教授 陳鎮東博士訪華岡

(本報訊)美國奧立岡州立大學海洋學院教授陳鎮東博士...

分假大仁四〇七舉辦天文觀測(七)由吳聰奇主持...

社於今晚六時，假第一餐廳聯合舉辦湯圓晚會...

知已知彼 專題座談

(本報訊)篤生、貴全、少白等三學社定於(廿三)日下午五時三十分...

董新堂談

(本報訊)園藝學社定於(二十四)日上午十時...

旅行業現狀

(本報訊)觀光、士農學社定於(二十三)日下午三時...

華岡書城 年終大贈送

(本報訊)華岡書城為感謝全校師生一年來的愛護與支持...

榮民暖心晚會 歡迎提供獎品

(本報訊)女聯會及華岡同濟社為表達全校師生對榮民伯伯...

簡訊

△華岡團契今晚六時分於大恩館四樓演出...

新生不墨國語演講 即日起受理報名

(本報訊)華岡演說社為提倡演講風氣，促進新生正當聯誼活動...

湯圓晚會

△華岡羅浮羣定今晚六時卅分，舉辦冬至湯圓大會...

華岡博物館舉辦 清代水印花畫展

(本報訊)華岡博物館自十二月廿二日至廿八日舉辦「台灣清代水印花畫展」...

參觀訪問

(本報訊)韓國東國大學總長黃壽永...

榮民暖心晚會

(本報訊)女聯會及華岡同濟社為表達全校師生對榮民伯伯...

華岡博物館舉辦

(本報訊)華岡博物館自十二月廿二日至廿八日舉辦「台灣清代水印花畫展」...

湯圓晚會

△華岡羅浮羣定今晚六時卅分，舉辦冬至湯圓大會...

華岡博物館舉辦

(本報訊)華岡博物館自十二月廿二日至廿八日舉辦「台灣清代水印花畫展」...

清代水印花畫展

(本報訊)華岡博物館自十二月廿二日至廿八日舉辦「台灣清代水印花畫展」...

華岡校史上的今天

十二月十七日—十二月廿三日

十二月十七日

嘉雲地區省中校長訪問團一行來訪。
教育部以台(66)社字第三五五一八號函嘉許本院65年推行中華文化復興運動其全文為：「內容充實績效良好特函嘉勉」。

教育部評鑑家政研究所和家政學系。
召開中國國民黨北區知識青年第十八黨部學生區黨部新黨員工作研習會，由潘主任委員維和主持。
召開中華學術院海洋協會第六屆年會，會中通過科技發展要項多案，並選出海洋學院謝君韜院長為第七屆會長。

美國加州洛杉磯太平洋州立大學董事長Mr. Shield校長Mr. Kase等一行六人蒞校拜會創辦人、潘院長，參觀中正圖書館，中午創辦人以便餐招待。
中華學術院宗教與道德研究所成立並舉行第一次會議，創辦人兼所長主持。聘學術院秘書長潘維和兼副所長。

華岡學會高雄分會舉辦校友聯誼活動，王翼風、蘇順等並訪問六龜孤兒院。

十二月十八日

華岡國劇社成立，聘請俞大綱教授為社長。
政工幹校藝術系教授梁又銘、梁中銘等十三人來訪。
中華學術院頒授日本金子昇先生名譽哲士。
韓國文教部學術院事務局長趙海山先生等來校訪問。
新聞學系在聯合報舉行新聞之夜馬星野先生頒發獎學金郭院長蒞臨致詞。

博物館舉辦地理地圖展。
為抗議美匪建交，本校全體教職員工生在藝術館華風堂舉行救國自強大會。
中國國民黨第十一屆三中全會舉行，蔣主席經國主持，張創辦人連任中央常務委員。
本院女教職員及女青年聯誼座談會，潘院長維和主持。
第四屆教職員杯桌球錦標賽假活動中心桌球場舉行。

十二月十九日

民俗研究所成立，聘請妻子匡為所長。
師大歷史系主任戴玄之率全系師生來訪。
為紀念已故教育家鄧萃英先生，中正圖書館四樓芝園堂舉行揭幕典禮，張創辦人主持。
中華學術院頒授日本平兼武先生名譽哲士學位。
中華學術院頒授日本森田二三男先生名譽哲士學位。
本學期第八次週會，司法行政部汪道淵部長應邀演講，講題「法律與人生」。

十二月二十日

國立北平師範大學校友王亞權一行百餘人，來校參觀，張創辦人以茶會招待。
週會邀請本校榮譽教授、美國夏威夷大學楊覺勇博士講演。
港九私立中英文學校協進會回國觀摩團蘇熊瑞等十一位校長來校訪問參觀。
教育部評鑑氣象學系。

第一九三三次主管會報在修史堂舉行，創辦人主持。
六十六年度大專院校團務訪謝團，由救國團社會服務組吳挽瀾組長，王祖榮編審率同蒞校，召開社團負責人座談會，潘主任委員維和主持。
韓國最高藝術學院委員趙演敏、張遇聖、閔泳業等蒞校，拜會院長，會商召開第八屆亞洲藝術家大會事宜。
南非共和國開普敦大學桌球隊訪問華岡，並與華岡桌球隊舉行友誼會。

十二月二十一日

加拿大溫哥華大學與本校作交換教學計劃，擬派學生十名來校研究中國藝術。
香港珠海書院彭國棟教授，寄贈本校書刊七冊。
本校哲學系教授王美倫博士致函張創辦人及系主任謝幼偉即自維也納到校任教。
教育部評鑑地理學系建築及都市設計學系。
韓國教育會教育訪問團一行卅人來校參觀。
上午八點廿分大倫館附近垃圾起火無大損失。

創辦人在文藝復興月刊第七十二期發表孔學今義第九章「孔子之宗教哲學」一文。
歐洲體育之父—奧國籍的雷卡拉博士，由中華民國奧林匹克委員會秘書長周中助教授等陪同蒞校訪問，並對體育系師生演講，講題「Modern trends in re-sercheaching and practice of sports」。

66.年 牟宗三教授在華岡哲學社演講「中國哲學之未來」。
67.年 張創辦人新著中華五千年史第七冊戰國學術第一章「星辰滿天—戰國學術引言」刊於華學月刊第八十四期。
社員負責人暨班代表聯席會議假與中堂舉行，潘院長維和主持，會中通過(1)發起愛國捐款(2)印製愛國卡(3)一人一書聲討卡特政府中美斷交廢約撤軍。
城區部學生活動中心假光華樓舉辦慈善義賣晚會，所得款項移作社會救濟基金。

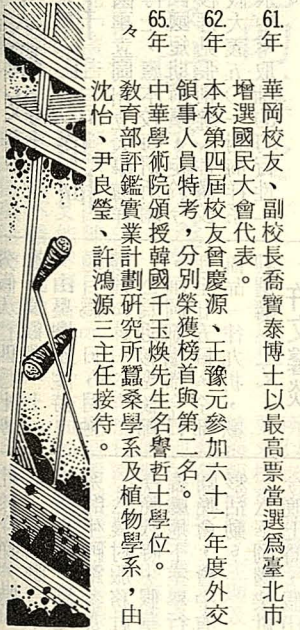
68.年 美國伊利諾州大學哲學系主任韓六一博士Dr. Lewis Hahn來本校拜會創辦人，並以「The philosophical idea in literature」為題在正宗堂演講。
第二屆世界詩人大會會長韓國慶熙大學文學院院長趙炳華博士及金耀燮、金惠淑、成春福等教授抵本校訪問，並舉行中韓詩人聯吟。
學生活動中心第十一屆總幹事市政系二年級翁雍當選。

十二月二十二日

韓國十二所大學校校長來校訪問。
教育部評鑑地理學研究所，所長孫岩越博士等接待。
潘院長、莊副院長、焦主任、謝主任率同本校舞專國樂組、國劇組、活動中心康樂幹部及學生代表王玉璋等一行七十餘人，應中正理工學院院長呂則仁中將邀請，參加該院文武聯歡晚會。
第九屆學生活動中心總幹事，政二朱偉競當選。
音樂學系參加第四屆全國大專院校音樂教授暨交響樂團聯合演奏，今晚在南海路國立藝術館演出。
本校專任教職員工響應愛國捐獻運動，集體一次捐獻一百萬元，由公共關係系主任謝春明送交中央日報。

教育部評鑑實業計劃研究所蠶桑學系及植物學系，由沈怡、尹良瑩、許鴻源三主任接待。
67.年 華岡校友、副校長喬寶泰博士以最高票當選為臺北市增選國民大會代表。
61.年 本校第四屆校友會慶源、王豫元參加六十二年度外交領事人員特考，分別榮獲榜首與第二名。
62.年 中華學術院頒授韓國金玉煥先生名譽哲士學位。
65.年 教育部評鑑實業計劃研究所蠶桑學系及植物學系，由沈怡、尹良瑩、許鴻源三主任接待。

十二月二十三日



一天的工作。清晨三點半，伯伯們已集合在九賢館前，冒着淒厲的寒風，挑水、打掃教室、拖地板，安排最舒適的學習環境，提供給莘莘學子；在悅耳的下課鐘聲響起後，校園由熱鬧趨於平靜，然而教室卻傳來桌椅挪動的聲響，那是伯伯在清掃教室的整潔；晚上同學們借教室活動、社團聯誼，伯伯又耐性的為我們開啟教室，犧牲自己的時間。同學們活動結束後，在伯伯們的打掃，才安心的休息；半夜校園更是冷清寂寥，在大恩館、大成館、大忠館，伯伯們仍要守夜，身上只有一隻手電筒、哨子、收音機，陪著孤獨的老人，為了讓我們有個好夢。

華岡的學子是全國最幸運的，因為有這麼多位慈祥的伯伯，隨時在為我們服務。華岡的伯伯們，他們來自全國各地，他們歷經沙場，為國立功，光榮退役後，再到華岡來，報答國家，奉獻了晚年。記得有一次半夜，在大恩館前和守夜的伯伯閒聊，我好奇的問道：

「伯伯，如果有小偷潛入校園，您抓得到他嗎？」伯伯笑著回答說：

「雖然我老了，但是不要忘記，還有許多位伯伯仍然在執行任務，而且都保有軍中的機警，只要我一吹哨，保證小偷跑不掉，所以你們只管安心的睡覺，不用耽心校園的安全。」

這種老當益壯的精神，是一帖鎮定丸，讓我們可以有好夢的夜晚。但是，這仍是伯伯賜給我們的。

伯伯 感謝您們！

同濟社 鄭秉文

紙屑滿地，本來我們拿了掃帚，準備掃掃一番，伯伯卻趕我們出去，親自打掃教室後，再讓我們進去。

由於華岡學生多，校地偏狹，因此停車問題是一大困擾。伯伯們另一項工作就是「指揮交通」，利用有限的空間，做最有效果的處理，從大成館到大忠館，儼然有序，比台北停車場還要整齊。但有時候看到同學們，不體恤伯伯的辛勞，隨便停車，置伯伯的哨音不理，實在太不應該，因為隨便停車不僅破壞學校瞻觀，而且對伯伯也是一項累贅。

聖誕節的腳步近了，人們心裏面充滿著歡樂。聖誕紅點燃了聖誕節的氣氛，人們完全浸潤在這歡樂的氣氛中。其實聖誕紅的別名很多，由於喜日照又稱「向陽紅」；以其苞片鮮紅而顯明如大花朵而稱「一品紅」；「猩猩木」（日人稱鮮紅花架）；以其成株老變紅稱「老來嬌」；又以其鴻雁飛來時季紅稱「雁來紅」。通常吾人以其苞葉變紅而稱其聖誕紅，這觀念是錯誤的，其尚有聖誕白、聖誕黃等不同品種；吾人還是稱其聖誕紅。

吾人在陰雨霏霏的季節裏，遠處隱約可見的聖誕紅，令人心情為之一振，這種感受相信每個人都會有吧！吾人所看到的聖誕紅並非其花朵，而是其苞葉，其花朵著生於苞葉的基部，一、二朵簇生成大戟花序，各花序著生一球形黃色蜜槽。聖誕紅，為墨西哥及中美洲原產之落葉灌木，株高三、四公尺，嫩莖草質，鮮綠色，老莖則為木質，呈黃褐色而中空。

聖誕紅除重瓣種及四倍體品種繁殖栽培較困難外，一般皆可用扦插法取得新株體，且採高壓法外，其法為切取母株上充實的枝條，長約十數公分，其上需有二個芽

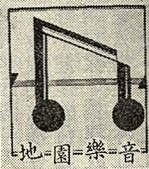
燦爛清麗的聖誕紅——聖誕花

園藝學社提供



約十數公分，其上需有二個芽體以上附生者，由於切口會流出白色乳汁，因此扦插前讓其浸水片刻使之凝固，除了方便工作外，並能增進新根。插床用土以砂質壤土混入有機堆肥者便可。扦插適期為二、四月間最佳，插後保持濕潤與蔭涼的環境，約二、三週可發芽。

(五)論總劇歌 革改的克魯葛



葛魯克(Christoph Willibald Gluck 1714—1787)在其歌劇「阿爾才斯特」(Alceste)的序文中很清楚地說明他的改革要點。據該文的記載，他對歌劇的改革要點為：使音樂跟隨戲劇效果；壓制虛榮心甚濃的歌手在劇中專橫；除去與劇情或臺詞無關的多余的裝飾性音樂；使序曲配合戲劇的性格等。總之，他想排除當時

只注重聲樂而毫無戲劇效果的歌劇，而要正真統一戲劇與音樂，使兩種混然成爲一體。

他在四十七歲時創作「奧非與歐里弟」(Orfeo ed Euridice 1762)以前，已寫了大約三十曲歌劇，但這些作品均不出意大利歌劇的常套。然而歌劇「奧非」卻使他成爲第一流歌劇作家，

並成爲近代歌劇的基礎。接下去上演的歌劇「阿爾才斯特」(一七六七)，他表現也較諸「奧非」爲高，其戲劇構成也甚爲緊湊，音樂表露出來的痛切哀感能動任何聆聽者。其後發表的「巴利德與艾倫納」(Païde ed Elena 一七七〇)則表現出豐富的內在感情，四年後的「奧里斯定伊非格尼」(Iphigénie en Aulide 一七七四)還嘗試大規模構成的表現。「奧里斯」在巴黎上演時引起一片風潮，歌劇界分成皮慶尼派與葛魯克派互相爭論，最後皮慶尼派失敗。然而，就葛魯克的作品來說，表示其最高成就的作品，應爲「陶里斯之伊非格尼」(Iphigénie en Tauride) (一七七九)。

大致說來葛魯克的歌劇有下列特性：(1)、常將歌劇做一個整體的作品。(2)、使音樂儘量接近歌詞，但避免勉強而必要的精細描寫。(3)、他的音樂充滿較大幅度的抒情性。(4)、其音樂旋律常做較大幅度的移動，並在古典的形式上象徵出悲愴的感情。(5)、在簡潔的形式中，加深音樂與合唱的表現力。



前言

光明社會(G. C. S.)運動是一項國際性的組織，是韓民國與我們締結姊妹學校的慶熙大學創辦人趙永植(世界大學校長會議名譽會長)博士在一九七五年十月在世界大學校長會議中所創立的一種大同社會運動，它是為建設一光明、健全之人類社會而結合義兄弟姊妹，組成一家族性的組織。當時我們創辦人張其均博士、蔣緯國先生、及前國立台灣大學校長閻振興博士，皆為發起人之一。

同時新銳武器的生產競爭，公害污染及自然的破壞，資源的枯竭與人口及糧食問題的對立，科技的擴大和再生產，貧富國家間之文化的和經濟的懸殊差異，人類社會的共同規範一無所有，價值觀的崩潰和人類間之互不信任等無數難題一橫阻吾人之前，我們對人類社會的暗澹前程，實不能不預感其將面臨最大難局。

故我們人類今日當前之課題是應將此種不健全社會之不合理與不合人性之弊習排除，為建設①光明健全之社會②尊重人格之人性社會③人類共同之繁榮、安全、和平之社會，而互相合作，以完成一人類大家族性之社會(Great Co-Operation Society)相信亦為劃世紀之崇高使命。

因此，我們為完成此一使命，藉著光明社會社團的組織，互相愛護尊敬，養成互助合作之風氣，有如親兄弟姊妹，共同克服人世間之困難，同為新時代、新社會之開路先鋒，為社會服務以自身作則，來完成一精神上美好、物質上豐饒之有意義、幸福而和平之社會，以上即為光明社會社團之宗旨。

一、光明社會運動的目的是什麼呢？

現代社會文明的最大弱點是在物質文明與精神文化下的不平衡。雖然時代進步，一切採取科學化、合理化、自動化的結果，使得我們得豐饒的物質生活，引導人類走向樂園，但是這其中，我們必須付出很多代價，而且社會科學化、自動化的結果，焉知反而陷社會於組織化、管理化、監視化之中，竟使人類隸屬自己的創造物，形成人類不存在的技術社會。因此，我們應該實現調和精神和物質世界而後產生人格性的人類世界，以上天委任大地之主人身份，以自然及生物之統治者的身份，以歷史文明之創造者的身份，視建設人格意志支配人類世界為人類本質的任務。

和服務(service)的精神結合起來，建設一個精神上美麗、物質上豐饒、具有人性意義之真實的理想社會，這就是此運動的目的。

二、光明社會是一個怎樣的組織呢？

這個運動在一九七七年十月裡制定了「光明社會運動憲章」其內容為(1)我們應確認人類之尊嚴，致力於人權之恢復(2)我們以善意、合作、服務之精神，建設一完美、豐饒、有意義之社會。(3)我們以人類家族之精神，愛自己的國家，並致力於維護人類之和平。在一九七八年再具體性的制定了「光明社會組織綱要」接著掀起了世界性的人類救援運動。這個運動自從一九七九年十月在漢城的同社團設立了國際總會起，韓國、日本、美國等國家已經組成了國家總會，目前我們也組織了國際光明社會中華民國總會，也已經成立了發起委員會，計劃在明年一月成立籌備大會。

光明社會為了會員相互間的親睦，無論是以善意、協同、服務等精神，共同努力創造一個文化福利的完美社會。會員的資格，只要是老百姓，都有資格參加，不分人種、性別、宗教、國籍。同時每年五月十五日是光明社會日。

光明社會運動簡介



林春植

三、光明社會運動究竟是什麼呢？

光明社會就是為了形成一個明亮健全的人類社會而集合一個結義兄弟姊妹的家族社團。今天一般的社會蔓延著過分的物質主義和在物質主義之下所形成的大眾主義風潮，使得人類墮落，而又輕視人類，只支持實利而過度的競爭心使我們相互不信任，使原本濃厚人情味的社會，變得冷酷無情，在這急速轉變之中，我們應攜手合作，奮鬥不懈。以光明社會為名義，推動這個有意義的運動。

四、光明社會運動是在做什麼呢？

光明社會運動就是為達成人類的福利、安全、及和平所展開一連串有意義的社會運動，例如(一)健全社會運動，內容主要為①生活中常深思熟慮，以鍛鍊身心。②生活中言行正當，表情開朗，以建設一明朗之社會。③培養互助合作之精神及感謝之心，以建設一合作之社會。(二)改善生活運動。主要為①於路旁、住宅區種植花木，以美化環境。②保護動、植物、擴充保護自然之設施。③防止公害、杜絕毀損自然之行

為。(三)愛護自然運動①培養勤儉、節約、自立之精神。②開發生產資源，實行有計劃之生活。③確立合理的合作生產體制。(四)恢復人權運動①猶如重視自己一樣的重視他人之人格。②沒有國家、人種、宗教之差別待遇。③視人類本身重於物質與制度。(五)世界和平運動①視所有人類為一共同之命運體，加強親善活動。②增進國際間之交流，護世界之和平。以上這些是五大主要的運動。

結語

總之，這些運動就是把全人類合為一大家族，以人類家族的精神為具現，大家互助互愛，共同協力的精神，以促成這個大家庭的美滿、幸福；大家像親兄弟姊妹一樣聯繫在一起，發揮手足同胞愛，使這個大家庭洋溢著和諧溫馨的氣氛，其樂融融。

既然我們的未來是這麼的美好，我們何不共同攜手合作，奉獻自己，使這一天早日實現。較具體的辦法，亦即從事社會光明運動，加入人類社會偉大隊伍的行列，而獻身聖業，實現人類社會的眞正和平，建立有價值、有意義的文化福利社會。

圖片說明

趙永植博士(見左圖)生於西元一九二一年，為慶熙大學創辦人、世界大學校長會議名譽會長以及國際光明社會世界總會總裁。趙博士深受基督教的博愛和四海皆兄弟教義的影響，因此其一生致力於世界和平以及人類的福祉。為了實踐其目標，趙博士於一九六五年創立了世界大學校長會議，希望經由教育和促進世界的和平、福祉和安全。



又，本文作者林春植，為慶熙大學碩士，現就讀於本校三民主義研究所博士班。他將於本月廿九日接受博士論文口試。