

中華民國二十七年十月十日創刊 第二八〇一號 校刊 非賣品

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一 台北陽明山華岡 電話：二二三三

# 華夏導報

創發行	名譽社長	張人	潘人
社副主	長	張嘉	潘嘉
編輯	編	梁明	潘明
編輯	編	吳明	潘明
印刷	印	宋明	潘明
發行	行	宋明	潘明
發行	行	宋明	潘明
發行	行	宋明	潘明
發行	行	宋明	潘明
發行	行	宋明	潘明

## 廿一週年校慶典禮

### 天馬畫廊成立揭幕

#### 昨日分別由創辦人潘校長主持

(本報訊)本校建校廿一週年校慶典禮，已於昨(一)日上午十時，假藝術館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中創辦人頒贈總統府戰略顧問陸軍一級上將何應欽先生名譽哲學博士學位、世界反共聯盟榮譽主席谷正綱先生名譽法學博士學位。

在場觀禮貴賓包括王志鶴、王多年、汪良知、孔秋泉、汪敬熙、何志浩、谷少夫人、谷家泰、谷多儀、吳利君、邵一杭、何宜武、夏爾康、查良鑑、范英、陳梅生、張維、彭晉生、曾虛白、葉醉白、楊振萬、鄭彥秦、黎東方、黎夫人、蕭師毅、蔣彥士、蔣復璁、蔣一安、劉佛海、劉政原、譚瀛、顧祝同等(按姓氏筆劃排列)及本校行政、學術單位主管、教授代表等。



成立「天馬畫廊」，意義重大；而創辦這種求善、求美、求真的胸襟，更值得讚揚。葉醉白將軍一再強調他能有今日的成就，必須感謝本校張創辦人在民國四十七年時，鼓勵他舉辦畫展，而對於華岡博物館提供良好的場地，表示由衷的謝意。典禮後參加的貴賓合影(下圖)。

### 體育補考

(本報訊)據體育組表示，體育補考定於本月四日上午九時舉行。屆時將由校長主持，邀集各系學生代表參加。



### 本學期工讀申請 即日起領表登記

(本報訊)據課外活動組表示，七十一學年度第二學期工讀申請已開始辦理，意者可於本月八日前，携身分證前往該組領取表格登記。工讀時間自七十二年三月十四日至六月十四日止，計三個月(每週十四小時)，國定假日休息，工讀金為每月壹仟貳佰元正，按月發放。

### 應化所獲國科會補助

(本報訊)本校應用化學研究所獲得七十二年國科會研究計畫補助。該計畫由該所主任張國清教授主持，研究內容為「多氯聯苯對動物雌性賀爾蒙代謝之影響」。該所為首次獲得該項補助，補助費約為新台幣二十五萬元。

### 長庚醫院徵志願工作者

(本報訊)長庚紀念醫院為鼓勵大專院校學生參與社會服務工作，特成立志願服務隊，以提供病患服務，歡迎本校同學加入。有意者請自即日起，至本月四日止，每日上午八時至下午五時至北市敦化北路一九九號長庚紀念醫院三樓社會服務組辦理登記。

### 台視「大學城」盼華岡人參加

(本報訊)據課外活動組表示，台灣電視公司社教節目「大學城」，定於本月五日開播，內容包括歌唱表演、歌唱(獨唱及重唱)、社團對抗、社團表演等多項項目，凡本校社團均可組隊參加，詳情可逕洽該組廖助教處。

### 林坤鐘獎學金今起申請

(本報訊)據陽明學社表示，宜蘭縣林坤鐘先生清寒優秀大專學生獎助學金、宜蘭縣江張阿桃女士勤學優秀大專學生獎助學金及宜蘭縣道教會草湖王尊宮勤學優秀大專暨高中(職)學生獎助學金，自即日起至本月五日止受理申請，詳情逕洽陽明學社。

### 社團活動

(本報訊)華岡同濟社本學期招收新社員，凡本校大學生及華岡校友之同學，對服務工作有興趣、熱忱者，歡迎加入服務行列，有意者請自即日起，至本月十二日，逕至活動中心同濟社辦事處(大慈二二三二室、大倫二四四室)辦理報名。

### 裕元公司徵化學研究員

(本報訊)據華岡同學會表示，裕元興業公司為擴展藥品及化學有機合成研究等相關業務，徵求化學有機合成研究員數名。應徵者限男性役畢，大專化學相關科系畢業，在原料藥及化學合成研究或製造方面有研究心得與興趣者為佳。工作地點在中壢工業區，可供宿，並有勞保。待遇約九千五百元至一萬元，試用三個月後，視工作能力調薪。有意者請自即日起寄履歷詳傳(註明希望待遇及連絡電話)至台北市松江路二九九號九樓管理部。合者約期面試。

### 國科會研獎助費 十二日前接受申請

(本報訊)據人事室表示，國科會所提供之七十二年度研究獎助費，提前三月一日起接受申請，至三月廿日截止，欲申請者，宜注意下列有關修訂事項：  
(1)申請人須在受理申請期限內備齊著作資料先經各該系主任或研究機構單位主管署名推薦，再由本校初審後彙送該會審查。  
(2)申請獎助送審之著作與五年內著作各一式二份，不論有無獲獎，該會將不退還，故申請人送審論著，可以抽印本或複印本提出。

七十一年學年度第一學期 本校社團演講一覽表

課外活動指導組提供

時間	社團名稱	演講內容	地點
71.9.22	社團名稱	演講內容	地點
71.9.22	天文社	天文學基礎及近況——傅學海	仁四〇九
71.9.23	詩社	談詩一蔣勳	逸仙堂
71.9.24	園藝學社	荷蘭、英國及歐洲花市——張基祥	植生室
71.9.30	造園景觀學社	景觀園之發展及知識工作範圍——饒餘杏	典六〇二
71.10.6	國際商務學社	漫談海上保險實務——黃範	逸仙堂
71.10.7	造園景觀學社	大學生感情生活——陳新科	恩五〇一
71.10.7	造園景觀學社	景觀實務之探討——成其彬	典六〇二
71.10.9	地質學社	鑽石的切割、琢磨與鑑定	逸仙堂
71.10.12	美術學社	歐遊幻燈欣賞——劉良佑	校史館
71.10.12	化學學社	如何做好一個化工人——楊家鑑	逸仙堂
71.10.13	易學研究社	易學綜合談——薛文傑	仁二〇八
71.10.13	國術學社	國術之實用與對打——張克治	仁二〇四
71.10.13	映典、松坡、仲愷、人鳳等	社團與課業如何分配——俞筱鈞	典四〇一
71.10.13	愛暉中心	如何發揮潛能——鄭佩麗	逸仙堂
71.10.13	詩社	詩的欣賞與創造——賴青	功四〇五
71.10.14	食品營養學社	神經系統之生理簡介——賴允亮	校史堂
71.10.14	民族音樂學社	歐洲民族音樂的動態——林慶文	大忠館
71.10.18	話劇社	認識劇場——王友輝	大恩館
71.10.18	企管學社	大專青年之再升學與就業——郭良生	地下室
71.10.18	民俗藝術研究社	民俗中國結藝術之研究——張智人	仁二一四
71.10.18	中文學社	我的大學生活——王三慶	仁三〇四
71.10.19	韓文學社	韓文組未來發展與韓國現勢——林秋山	義四二〇
71.10.20	心衛中心	如何充實大學生活——張浣雲	逸仙堂
71.10.20	傳賢學社	德國政治——鄭壽麟	仁四〇七
71.10.20	哲學學社	學哲學的基本語文訓練	逸仙堂
71.10.21	智慧學社	齊佛青年的自我實現——俞正	恩九樓
71.10.21	天華學社	談日本篡改教科書的問題——劉崇稜	義六〇一
71.10.21	日文學社	美加觀光考察——陸景武	義六〇一
71.10.21	觀光學社	意識型態與國家發展	典四〇一
71.10.21	三民主義研究社	談電腦與管理科學	應數系圖書館
71.10.21	應數學社	暗房使用——詹前裕	典六〇八
71.10.21	造園景觀學社	你在那裡——陳泓君	義三一七
71.10.21	眞理社	野外求生與山難預防——張正雄	義四一九
71.10.22	登山社	台灣山坡地的開發與水土保持問題——黃瓊彪	義三一六
71.10.22	森林學社	如何做好高普考的準備工作——田福助	植生室
71.10.22	園藝學社	積極研究海洋科學技術之道——關世傑	化工系圖書室
71.10.22	園藝學社	團體討論的藝術——林柏杉	典四〇一
71.10.23	化學學社	如何把握大學四年生活——鄭義三	義三一七
71.10.23	海洋學社	劇場工作性質介紹——秦正榮	逸仙堂
71.10.23	三民主義研究社	先秦書法探討——高華山	逸仙堂
71.10.26	印刷學社	面相學——薛文傑	仁三〇八
71.10.26	陸問題研究社	時間的去處——陳平	逸仙堂
71.10.26	研究社	時間的去處——陳平	逸仙堂
71.10.26	話劇社	先秦書法探討——高華山	仁三〇八
71.10.26	覺生學社	面相學——薛文傑	仁三〇八
71.10.27	書法學社	時間的去處——陳平	逸仙堂
71.10.27	易學學社	面相學——薛文傑	仁三〇八
71.11.10	文藝學社	談副刊之編輯由丘彥明主講	義三二三
71.11.10	弘道社	看耶穌的人際關係由尹美琪主講	恩六樓
71.11.10	電影藝術研究社	八厘米電影製作之路由吳工峰主講	仁二〇八
71.11.10	易學學社	紫微斗數由薛文傑主講	仁二〇八
71.11.9	營養學社	生殖系統之生理及病理——殷約翰主講	仁五〇五
71.11.9	地理學社	任重道遠的地理家——傅安明	義五樓測量教室
71.11.9	地質學社	台灣之地質及沈積——周瑞燦	義五樓測量教室
71.11.4	造園景觀學社	都市廣場設計——游明國主講	典六〇八
71.11.4	觀音學社	兒福人的方向——黃志成	忠七樓
71.11.4	民族音樂學社	中國音樂的精神特性——莊本立副校長主講	恩三樓
71.11.3	韓文學社	韓國經濟(上)——吳家興	成三一
71.11.3	仲霍學社	調味科學由李錦楓博士主講	四〇三
71.11.3	營養學社	中小企業融資問題——文錫鏗主講	典八〇二
71.11.2	智慧學社	禪與人生由聖嚴法師主講	逸仙堂
71.10.30	物理學社	立體攝影和其應用——張明文	興中堂
71.10.30	機械學社	用——王建允	興中堂
71.10.29	戲劇學社	FORRAZ 和邏輯上的運用——王健允	逸仙堂
71.10.29	台研社	實驗電影——麥大傑	仁二二
71.10.29	化學學社	日本統治下的台灣——王詩琅	義三二六
71.10.28	園藝學社	產品的評論與分析——潘子明	義四二〇
71.10.28	化學學社	野外求生植物——張正雄	植生室
71.10.28	演辯學社	如何準備高普考——田福助	義四一八
71.10.28	園藝學社	蛋白質的營養問題——張月愛	典四〇一
71.10.28	法律學社	辯士應有之素養——王志文	典四〇一
71.10.28	文衛學社	交友面面觀——丹屏	逸仙堂
71.10.28	堅如學社	中國留歐學生見聞——方有毅	成四一
71.10.28	造園景觀學社	都市公園設計——許榮輝	典六〇八
71.10.27	植物學社	六年準備、八年抗戰——滕傑	逸仙堂
71.10.27	史學學社	如何步入藥用植物之途——林明煊	義四〇九

71.11.27.	71.11.27.	71.11.26.	71.11.26.	71.11.25.	71.11.25.	71.11.25.	71.11.25.	71.11.25.	71.11.24.	71.11.22.	71.11.20.	71.11.19.	71.11.19.	71.11.18.	71.11.16.	71.11.13.	71.11.11.	71.11.11.	71.11.10.	71.11.10.	71.11.10.	71.11.10.							
化工學社	企管學社	園藝學社	法律學社	文甫學社	營養學社 覺民學社	觀園暨景 學社	畢服會	音樂社	英文學社	俄文學社	結東學社	應數學社	文藝學社	戲劇學社	營養學社 覺民學社	體育學社	美術學社	觀園及景 學社	造園及景 學社	國樂社	植物學社	哲學學社	仲霍學社	韓文學社	慧智學社				
「自動控制」由黃德雄主講	「在台灣的外商銀行營運」由李根瑞主講	「組織培養」由黃麗香主講	「法學院學生特有的使命由查良鑑主講	「預官考選與未來發展趨勢」由陳文名先生主講	「女性生殖系統之生理及病理」(下)由趙湘台榮總醫師主講	「道路設計」由黃麗玉主講	「預官英文滿分」由劉偉夫主講	「話大陸由李天慧主講	「English and you」由彭蒙惠主講	「中國大陸的回顧由楊思永主講	「作業系統」由李長彥主講	「談報導文學由高信疆主講	「凱爾主講	「電視節目的設計與製作由俞凱爾主講	「女性生殖系統之生理及病理」由趙湘台榮總醫師主講	「我們極需高水準的海報由胡澤民主講	「Play, Sport, Athletics, and War: A Competition, Continuation」由佛雷斯先生主講	「古拳的回顧與前瞻」由王瑞裕主講	「都市公園實例介紹」由林進益主講	「水稻粒的休眠」由郭華仁主講	「哲學如何與現實生活打成一片」由莫詒謀主講	「興主講	「韓國經濟」(下)由吳家	「學佛青年的困擾」由李燕惠主講	「學佛青年的困擾」由李燕惠主講				
典八〇二	逸仙堂	實物	成四一	逸仙堂	仁四〇九	六〇八	興中堂	忠七樓	典四〇一	六〇一	系圖書館	典一〇一	仁一一二	仁四〇九	逸仙堂	逸仙堂	典六〇八	逸仙堂	義四〇九	逸仙堂	成三一	成三一	慧智社	大恩九樓					
71.12.3.	71.12.3.	71.12.3.	71.12.2.	71.12.2.	71.12.2.	71.12.2.	71.12.2.	71.12.2.	71.12.1.	71.12.1.	71.12.1.	71.12.1.	71.12.1.	71.11.30.	71.11.30.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.	71.11.29.					
天文社	電影藝術 研究社	戲劇學社	市政學社	史學學社	國際商務 研習社	觀園及景 學社	造園及景 學社	市政學社	電影藝術 研究社	戲劇學社	畢服會	哲學學社	慧智學社	兒童學社	慧智學社	文藝學社	畜牧學社	地理學社	森林學社	倉海學社	戲劇學社	電影藝術 研究社	俄文學社	書法社	電影藝術 研究社				
「星球之生命歷程」由傅學海主講	「華岡影展專題介紹」由黃建業主講	「都市交通」由吳清華主講	「教與傳統的看法由呂實強主講	「五四時期胡適與陳獨秀對宗教與傳統的看法由呂實強主講	「英文演講：「自由、索忍尼辛與中國」由Mr. Robert Parker主講	「高遠公路設計」由黃麗玉主講	「大學生的感情與生活」由蘇培人主講	「台灣電影新境」由侯孝賢主講	「交友與婚姻」由王世榕主講	「先有雞或先有蛋」由游祥洲主講	「學佛樂趣知多少」由梅迺文主講	「學佛樂趣知多少」由梅迺文主講	「胎教心理學由劉修吉主講	「學佛次第由樂崇輝居士主講	「談政要新聞的採訪由戒撫天主講	「荷蘭與丹麥的畜牧業由黃嘉洪主講	「中共石理開發及其策略由王元瑜主講	「動物及標本之製作」由夏元瑜主講	「船務行政實務」由林國華主講	「演員與社會」由葛香亭主講	「天文攝影」由邱國光主講	「吳榮根的震撼」由齊茂吉主講	「中國書法之美由李蕭琨主講	「俄國詩歌」由歐茵西主講	「電影製作過程由洪善群主講				
仁三一	逸仙堂	逸仙堂	逸仙堂	逸仙堂	逸仙堂	典六〇八	辦公室	逸仙堂	逸仙堂	恩九樓	恩三樓	恩九樓	義三二二	五〇七	大義	森林系 實驗室	義四二三	大忠七樓	典四〇一	逸仙堂	逸仙堂	大仁館	華風堂						
71.12.9.	71.12.9.	71.12.9.	71.12.9.	71.12.9.	71.12.9.	71.12.9.	71.12.8.	71.12.8.	71.12.8.	71.12.8.	71.12.8.	71.12.7.	71.12.7.	71.12.7.	71.12.7.	71.12.6.	71.12.6.	71.12.6.	71.12.6.	71.12.6.	71.12.4.	71.12.3.	71.12.3.	71.12.3.	71.12.3.				
園藝學社	雄、宗倫 學社	漢民、東 三民主義 研究社	觀園及景 學社	史學學社	教仁社	觀光學社	工程社	機械 學社	漢民、東 三民主義 學社	畢服會	軒轅社	地質學社	美術學社	元培學社	教仁社	史學社、 台灣文化 研究社	文藝學社	聯誼會	僑生 會	電機學社	宗倫學社	東雄漢民 研究社	電影藝術 研究社	戲劇學社	中國戲 劇學社	園藝學社	電影藝術 研究社		
「造園實務」由林琨瀾主講	「由共軍彈試談我應有之認識」由毛祚仁主講	「從索忍尼辛談起——如何建立國人的共識」由李復甸主講	「人行步道設計」由黃麗玉主講	「從索忍尼辛談起——如何建立國人的共識」由李復甸主講	「台灣民謠的發展」由簡上仁先生主講	「旅館業之現況」由黃武雄先生主講	「我國機械工業發展的歷程與展望」由李廷河主講	「勝峰主講	「愛情、生命與自由」由李勝峰主講	「談創業與就業由郭良生主講	「玲博士主講	「中國傳統與現代中國人由趙玲博士主講	「燻道工程與地質由謝敬業主講	「現代畫家的責任」由李奇茂先生主講	「傳統戲曲與台灣社會」由邱坤良先生主講	「從劇場角度談戲劇創作」由顧乃春主講	「由香港問題展望亞洲未來形勢」由謝庚勳主講	「世界語言大觀」由魏俊雄先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講	「我與我的紀錄片」由張照堂先生主講
實驗室	四〇一	典五〇一	典六〇八	逸仙堂	校史館	圖教室	機械系製 圖教室	典四〇一	逸仙堂	五〇二	逸仙堂	校史館	逸仙堂	逸仙堂	典五〇三	功四〇五	義三二七	逸仙堂	逸仙堂	義三〇六	實物	仁一一							

(下接第四版)

