

致創辦入書

曾虛白

曉公創辦人道席選啟者：虛白主持三民主義研究所博士班所長職務將近十年，今年事已高應考慮卸此仔肩之部署。倘自檢績努力，以完未能達成之願望。惟所任所長行政部份工作，應該物色人選，作接任之準備。

遵照吾公指示，三研所博士班之教育目標有二：(一)主義學術化，(二)主義國際化。根據此二目標，繼任所長之人選應以下列四則為選擇標準：(1)對三民主義及中國傳統文化有深切與廣泛之研究而有著作表現者；(2)對時代學術與思想潮流有深切與廣泛之研究，並對外國語文

而為教授有年者。

根據上述四則標準，虛白年來就當前任主義教職之校內外同業，與本班畢業之學友中注意遴選，卒得朱秉義學友為唯一能符合此條件者。朱秉義之造就：

(一)其博士論及「王陽明之研究」與近代「時代青年的人生觀」皆表現其對主義與傳統文化研究之成熟；(二)朱君為師大外文系畢業生，迄今所任教職皆為英國語文與文學。嚴靈峯之「中英對照老子章句新編」中之老子英譯，皆為朱君手筆；(三)朱君任事負責，抱關揚主之宏願，常憶目前由於語文教授之未盡所長；(四)朱君得教育部審定教授資格有年。

特此專函懇請諸公核定下列建議：

(一)聘請朱秉義自下學年起為華岡教授專任三民主義研究所博士班教授。
(二)朱秉義之待遇應較其目前所得待遇較優。
(三)朱秉義任職期間，應作接任所長之研習有成，先以副所長或代理所長名義，在虛白輔導之下工作一段時間，再實任所長之職。
上述建議經虛白長時間深思熟慮所得之結論，特此提請。
睿決祈賜核可俾便遵行為禱 肅此即頌大安
曾虛白敬啟七二·六·六

青年心態與校園文化

鄭貞銘

青年人在今天社會扮演的角色顯較過去更為重要，展望未來，隨着政治民主化、教育普及、經濟繁榮發展，青年必較往昔更受重視，其中尤以知識青年，更為社會的中堅，其對社會的影響力，可謂舉足輕重大體來說，青年時期在感情上，正處於最巔峯，因此在理想主義、自由獨立、自我表現、勇於批評的衝擊下，敢於向未可知的將來挑戰，正是所謂「初生之犢不畏虎」的氣概，這種心態，若是因勢利導，很可以為社會國家創造一番轟轟烈烈的事業。

由於青年人求新求變的慾望很強，再加上處身於今日知識爆發的時代，一方面不斷求新，另一方面又希望將所學貢獻於社會，因此對社會國家乃有一種恨鐵不成鋼的心理，衍生出參與意願的提高；現代青年，由於接觸面較過去廣闊，心智也比過去的青年更為早熟，促使他們對周遭的生活環境付出更多的注意力，對於政治、經濟、文化等各種活動，也表現出更積極參與的態度。

不過，青年畢竟是青年，正由於感情豐富，有時不免易於衝動，外界的一點刺激就會引起強烈的反應。所以孔子說：「君子有三戒，少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬥……」就是這個道理。

另一方面，反抗權威，原是青年表現自然的一種方法，當他們在成長的過程中，會對外界，尤其是成人所加予的各種束縛愈來愈感到不耐，他們自認為自己的能力已足以應付外

來的挑戰，當成年人不瞭解他們的問題時，他們便會感到一切權威都是負擔，一切束縛都是樊籠。

觀察最近些年復興基地的青年心態與社會型態，因隨着國內外環境的變遷，而有顯著的變化諸如：

一、因隨着教育的普及及知識的提昇，因此政治參與的興趣濃厚，但民主的體認與法治的修養尚嫌不夠，而亟待加強

二、由於社會結構與經濟發展的迅速，兼以大眾傳播形成大眾文化的結果，功利主義與現時思想瀰漫，形成新的社會問題。

三、由於年輕一代敵情觀念較為淡薄，對敵人的瞭解似尚無切膚之痛，因而易受外在的、偏激的挑撥分化，從而對現實產生若干不滿與誤解。

四、由於中華文化思想受實用主義與拜金主義的影響，少數青年人甚至把個人利益置於道德和原則之上，他們把名利視為人生最重要目標，反而忽略了其他許多更可貴的情操，諸如犧牲、奉獻、磨鍊等。中國許多好的傳統思想，如「知其不可為而為之」，「為而不有」等高尚德操，逐漸淡沒，十分遺憾且亦可惜。

因此，今日的學校教育，除灌輸知識外，更應研究如何形成新的校園文化，使青年人在優美的校園中，度過一生最寶貴的時光，身心健康，德智兼優，以愛的眼光看社會，以關切的态度對國家，以積極的心態服務社會，並引導青年人培養出可貴的民主胸襟與風度，對於保持和光大文化道統，維護人生基本目標與價值，都有正確的體認與肯定，進一步發揮這股心態，作為再創國家新機運的原動力。

到過國外著名學府的朋友，當知一所著名的學府，無不有優雅的環境，明媚的風光，筆者有幸遍遊歐洲、亞洲、美國與中南美洲二、三十國，所最有趣參觀遊覽的，一為新聞傳播機構，一為著名學府。

大體來說，能夠人才輩出的學府，無不靜謐、優美，並充滿文化氣息，使學生在潛移默化中接受薰陶，而後培養出高貴的氣質與健全的人格。筆者在華岡學府服務二十年，深愛的除創辦入偉大的教育風範外，就是校園的清幽，許多頑皮的孩子，以後成為彬彬君子，除師長的循循善誘外，恐怕就要歸功於這所清幽的校園了。

許多有識之士認為，當今社會文化的危機，是「感官文化」(Sensate Culture)的過度膨脹，因此出現情緒橫流的局面，我們希望各大專院校能積極主動倡導「理念文化」(Ideational Culture)，以青年純潔的心靈，以及對文學、藝術、音樂、舞蹈、戲劇的愛好與天才，積極加以計劃性的鼓勵與倡導，我們可以說無知識青年的支持，新一代中國人的文明無由產生。過去若干藝術活動，如雲門舞集、蘭陵劇坊、雅音小集，如抽掉校園的支持，可以說是無法獲得立足的。

又如一度風靡的校園民歌，在未被商業氣息污染之前，其所代表的清純以及青年人創造的天才使人激賞，令人耳目一新；因為基本上，民歌代表了一種情感的傳遞、經驗的傳遞與思想的傳遞，只有青年人真摯的熱情最能令人感動。

社團活動，無疑是校園文化中最重要的一面。原本一片寂寂的校園，因為學生的參與社團活動而活潑熱鬧。事實上，教育的功能是多目標的，社團活動可以培養青年人的正當嗜好，學習與人相處的能力，更有些學生藉社團活動培養出工作經驗與領導才能。

無論是學術性、綜合性、康樂性、研究性社團，都有其積極極面，不久前，中央青工會主任張豫生報告「當前知識青年心態」問卷調查時，顯示青年人希望加強學術性活動，國是討論與社會服務，這些趨勢都值得教育工作與青年工作者重視。

台大訓導處為鼓勵同學熱烈參與社團活動，目前舉辦「社團傳鐘獎」，邀請畢業校友或師長擔任頒獎人，並仿照金馬獎型式以晚會進行，業已引起參與的興趣，足以提高份量。

這種構想，新穎而別緻，值得其他大專院校參考。

關於學生刊物與自治團體其基本目標在訓練學生寫作能力判斷是非並培養民主精神，訓練其對民主程序的瞭解，但學生畢竟還在學習階段，因此一切要尊重師長的指導，學校對學生寫作能力要尊重，不能過度壓抑，學生也要誠心地接受輔導，祇要雙方能以理性、和諧與關切、體諒的心情彼此敬重，一定能發展出校園文化中最可貴的一面——培養出民主素質，涵泳寬容的胸懷與理性思考方式，將來帶入社會，蔚成一股中堅、穩定的國家發展力量。

台大農學院長陳超塵博士在一次會議中，曾主張各校發展校園文化的自我特色，如校章、校徽、校運動服、校風景片……等等，都要經過一番費心的設計，使學生們以配帶代表校園文化的象徵時，有一種自尊心與榮譽感，這種看法，確有其價值與積極面，很值得各大專院校思考、推動。

表現校園文化精神層面的方法，固不祇一端，端賴大家的思考，但校園對青年學生的心智與其未來面對社會的態度，確有深遠的影響力，不容我們忽視。

參兒發研學五週紀念會及參七兒研機心得

前言

晚生感謝創辦人資助赴美參加「兒童發展研究學會」(Society for Research in Child Development) 簡稱為「SRCD」五十週年紀念年會，並拜訪七所兒童學術機構。此行收穫頗多，茲將重點報告如下：

一、此行宗旨

1. 於年會中發表研究論文。
2. 參觀兒童學術研究機構及其附屬之實驗學前中心。
3. 會晤國外兒童研究學者交換意見並介紹華岡兒福系所，以便日後之學術交流。
4. 收集最新資料，以供系所師生參考。

二、行程概述

1. 時間：從4月21日至5月3日。
2. 地點：美國Michigan, Minnesota, Illinois, Pennsylvania, New York等五州。
3. 拜會人士及參觀機構。

三、SRCD簡介

「兒童發展研究學會」的前身為美國國家研究會(National Research Council)中人類學與心理學分部(Division of Anthropology and Psychology)之兒童發展研究委員會(成立於一九二四年)。這個委員會之成立是由「Rockefeller Memorial Foundation for Research, Teaching and Dissemination」給予財力支持。此會於一九一七年開始出版「兒童發展書目與摘要」(Child Development Abstract and Bibliography)。繼而在一九三三年正式成爲一獨立之學術組織，取名爲兒童發展研究學會(Society for Research in Child Development)。那時成員皆爲研究學者，他們的專長包括：醫藥、營養、教育、心理、社會、人類、家政、社工等等。因此在成立之初這個學會就以科學整合的方法來探討兒童發展問題。這個方法一直持續至今且各學科之成員有增無減。今天此學會執世界兒童發展研究之牛耳，會員數千遍佈全球且多具最高學位及從事學術研究工作。

此外，SRCD於成立後又增添了兩種期刊：「兒童發展學刊」(Child Development)及「兒童發展專論」(Monograph of Child Development)。這兩期刊以選文標準高而著名，爲兒童發展研究不可多得之參考讀物。至於SRCD之年會每兩年舉辦一次，每次會議皆有上千篇之最

新研究發展。今日兒童研究學者莫不以此會之期刊或年會發表論文爲榮。

四、論文發表簡介

此次學生與會發表之論文乃是學生和喬治亞大學兒童發展研究所所長Dr. Walters, 喬大兒童發展研究中心主任Dr. Yang及伊利諾大學人類發展與家庭生態研究所所長Dr. Conger共同研究之「學前兒童情緒行爲與性別角色之續列分析」(A Lay-Sequential Analysis of Gender Differences in Behavioral Affect Among Preschoolers)。在這個研究中我們發現負向情緒行爲在男童社會互動中具有極高度之傳染性；一旦有負向行爲出現，緊接著就會有一續列負向行爲之再出現。正向情緒行爲則在女童之社會互動中較敏感；一旦有正向情緒行爲出現就會導致更多正向行爲之再出現。我們的結論是：在幼稚教育環境中，老師應極力扮演正向情緒行爲的表範來讓兒童學習。甚至在碰到不愉快的事件時，老師也應以正向或中性之語氣與情緒行爲來處理。這樣的話，才可能降低兒童之攻擊性或負向情緒行爲，進而使兒童學習到以正向態度處理不愉快情境的社會技巧。

學生對此次的論文發表極爲滿意。雖學生於留美求學期間亦曾數次參加類似會議並發表數篇研究論文(American Educational Research Association, Southwest Educational Research Association等)，但卻都以就讀學校單位代表爲名；此次能以母校中國文化大學之名義發表研究著作，學生倍感高興與驕傲地把華岡兒福系所介紹給國外學者。

五、參觀報告

前面所列之七所參觀機構都是美國著名的兒童發展與教育研究中心。Wayne State的Merrill Palmer Institute, Minnesota的Institute of Child Development與Bank Street College of Education 皆爲歷史悠久的兒童發展與教育研究及專才訓練之大本營。Michigan的Human Development Center 則是後起之秀。High Score 是以Piaget 理論爲軸心的研究基金會，它所發展出來的Cognitive Curriculum 充份的將皮氏理論「靈活」的應用於教育上，爲一不可多得之「理論付諸於實際」之表範。ILLINOIS與Penn. State 兩校各擁有發展與教育兩個個別研究系所，其兩部門之配合協調最值得我們效法。伊大的ERIC(Educational Resources Information Clearinghouse)更是全美教育文獻收集最完備的儲存中心。

即將返國的幼教碩士林育璋校友就是Dr. Spodek 之得意門生。學生參觀的重點放在研究組織與兒童中心設備及教學。索取了不少資料並拍攝了兩百多張幻燈片。此外，生也與參觀機構的主管教授們交換了許多有關研究、課程安排、師資延攬、學生訓練及合作文化研究與交換教授學生的意見。同時，我們也交換了彼此的研究著作及課程大綱，慚愧的是學生只賺不賠——給得少卻收回得多。

六、感想

行萬里路勝讀萬卷書，學生此行滿載而歸實非誇張。體認最深的是「要有卓越的兒童學術研究，先要有良好的研究組織與兒童中心」。華岡兒童中心創立已有十年，一直是以提供兒福系所師生實習及研究爲最重要目標，可是卻也一直沒有完全地將這個目標表現出來。十年了，我們要很慚愧地承認：

1. 我們沒有在華岡兒童中心做多少研究。
 2. 我們也沒有系統化地安排學生在中心實習。以致未能達到「學術帶動實務，實務刺激學術」的理想。當然，我們的系所的成长是受到許多客觀條件的限制。
 - 第一，本校兒童福利系所，至今仍是全國獨一無二。自然地，這個年輕的學術領域需相當時間來培養造就專門人才以做本科之研究與實務。
 - 第二，我們一直在營養不足的情況下生長。系所的師資與設備雖已相當不錯，但兒童福利研究領域之廣大，絕非一系一所所能包含。如能分組或增設研究中心，以攬更多之師資及添更多之設備，必更有所爲。
 - 第三，華岡兒童中心問題重重：
 1. 沒有明確具體之發展策劃，中心難以整合各派學說爲哲理依據，卻未發展出一具體之華岡教學模式。
 2. 沒有完整的場地與設備。中心現有三班皆爲全日托兒，兩班於大恩館二樓，一班於華岡新村。大恩館未設廚房，兒童午餐由新村供應，冬天或雨天只能有冷食或溫食，恐有礙兒童健康之虞。同時，也造成聯絡、管理上的不便。增加設備及改大恩館部份爲半日托雖可行卻屬治標，合而爲一才是治本。盼校方能早日解決此問題。
 3. 中心需要增設幼兒班(Infant & Toddler)及學後班(after school)才可能使兒童研究有一連貫性。
 4. 中心需即刻設立一系列研究計畫，以求早日奠定中國兒童發展常模。
 5. 中心須與兒福研究所密切配合，以求學術研究與實務執行之融合。
- 這些限制直接或間接地導致系所及中心的功能無法全力發揮，如能早日突破，必可使「兒童福利學術研究及專才訓練」的創系目標更快達成。
- 此行參觀的幾所研究機構及兒童中心提供不少我系發展的借鏡。十年的耕耘已使兒福系所較前更具發展潛能，今系所師生多具活力肯研究且不時以創辦人對中國兒童關愛之心爲我等精神保壘。相信在設備及財力、人力等條件相互配合下，華岡執中國兒童福利研究與實務之牛耳是指日可待的。

金貞壽博士頌詞

金貞壽先生(見圖)號南城，韓國漢城人，一九二二年元月廿日生。出生儒教家庭，秉性醇厚，早歲復從名師習漢文學，根基淵深，並參加光復運動。曾任白凡金九主席幕府輔佐，嗣後，經營新盛產業社、右文堂出版社。歷任國立忠南大學特講、儒道總會本部常任委員、中華民國雙十國慶民間使節、韓中文化親善協會中央委員、漢城大學理事、財團法人成均館典儀、儒教經書講學會主講、白凡金九先生紀念事業協會理事、韓國國家電視台(KBS)儒學講座主講等要職。素以恢宏東方正統文化，闡揚儒教聖學為己任。

先生紹承祖業，勤治儒學，博涉典籍，致力儒教，乃成權威，復結合大韓民國文教界人士，創設儒教經書講學會，先生擔任會長，殫精竭力、潛心研機，講學著述，並有南坡詩文稿、陽明學正論、儒教教育觀等巨構行世，對闡揚孔孟學說業績昭著。

中華學術院對先生獻身教育，致力儒教事業，促進中韓兩國文化交流之貢獻，至為推崇。爰經本院院務會議決議贈授名譽哲士學位，即國際通稱名譽文學博士，以示崇敬。



一圖



(本報訊)中華民國著名詩人由蔡愛仁(九十四歲)、丁治磐(九十二歲)、王家鴻(八十八歲)、陳皆興(八十四歲)、陳家添(八十歲)、易大德(七十六歲)資深長者為主將，於今日假華岡大成館草聖堂(詩人、書法名家、文大已故名譽董事于右任先生紀念堂)舉行癸亥端陽聯吟雅集，歡迎韓國儒經學會會長、詩人、書法家金貞壽博士。

詩人癸亥雅集今舉行

歡迎韓國金貞壽博士

大韓儒學者金貞壽博士於本月九日上午拜會他仰慕數十年的當代學界大師張創辦人的當代學士。金氏表示，張創辦人的孔學著作(孔子傳、孔學今義)是具有代表性的東方文化經典。

中國孔孟學會理事長、總統府資政陳立夫博士之歡筵，並拜謁總統府資政、文大創辦人張其昀博士。仁淑小姐並應詩人高明、潘重規、龍冠軍、方子丹、王冠青、陳漢山諸名家邀請當眾揮毫表演書法(顏體)，上聯為「仁淑女史所書：以文會友，與德為鄰」，當場老詩人龍冠軍對曰：「立學海人，唯仁是主」。

張創辦人頒學位

潘校長主持正冠

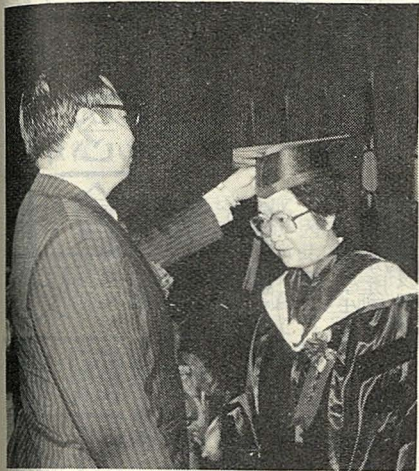
(本報訊)本校研究院第二十屆，大學部九個學院各系第十七屆及夜間大學部各系第十六屆聯合畢業典禮，已於十一日上午十時及下午三時，假本校藝術館華風堂分兩梯次舉行，由創辦人張其昀博士主持，潘校長維和博士報告校務。

贈名譽法學博士學位予國史館館長黃季陸教授(圖左)、名譽文學博士學位予總統府國策顧問曾虛白教授(圖右)。兩梯次的畢業典禮中，潘校長主持正冠(圖二)由中國文學研究所頒發畢業證書儀式，鄭副校長嘉武博士主持頒獎儀式(圖三)。三研所碩士班林柏杉代表畢業生贈送母校紀念品(圖四)。



四圖

二圖



三圖



人家一是都·弟兄皆海四 講演會週授教夫二久本山

(本報訊)日本天理大學校長山本久二夫教授於本月六日上午週會時，以「四海皆兄弟，都是一家人」為題，對華岡師生發表演說，希望藉著雙方締結姊妹校後，更能促進彼此間學術文化交流。

山本久二夫教授首先對張創辦人的建校精神衷心感佩，並至誠地表示，「貴校的創設，以承東西之傳統，集中外之精華，敬天愛人，研究日新又新的學問，努力實現大同世界的理想，培植有用的人才為華岡與學的目標，和天理大學根據天理教式，以培植對世界人類福利及文化的發展能有所貢獻的人才為使命，具有共同的理念，也就是敬天愛人實現康樂生活的世界，因此，兩校締結是很可喜的事。」

基於「四海皆兄弟，都是一家人」的想法，山本久二夫認為所有的人必須相互承認每個人做為神的兒子而存在的尊嚴，而且必須意識到自己處身於兄弟姊妹般之生命聯繫之中。聖典中有段話：「兄弟之間的關係如同五個手指，不管咬哪個手指都會覺得痛。不會有幫助這一方，打倒另一方的道理。」

在今後兩校的文化交流上，山本久二夫也做了慨然的表示，他說：「除互派交換教授外，在學生社團方向的交流也不斷增加。天理大學的雅樂社、爵士樂社、登山社、網球社等團訪問貴校暨學生留學或研習中文，多承安排照顧。而華岡棒球隊和其他社團也曾陸續前往天理訪問。希望今後更能努力做好學術文化交換工作。」

揭櫫「四海皆兄弟」的信念，貫徹天理的宗教方針消除阻撓實現的障礙，發揮與天俱來的善性，相信平等做為人類生存的精神力量，必能將整個世界昇昇到明朗而大同的境界。

山本久二夫教授的演講在華岡師生的熱烈掌聲中結束，並於同時和潘校長簽署姊妹校締結證書。