

中華民國二十七年十一月十日創刊 第二九三六號 校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發人	社長	副社長	主編	印務
張人	鄭長	莊長	梁編	吳刷
鄭嘉	本嘉	玉	宋	系
武立	明	明	明	系
銘	明	明	明	系
銘	明	明	明	系

慶祝建校、創社暨創辦人壽誕

華岡校友國樂團 今假華風堂演奏

（本報訊）華岡國樂社為慶祝建校、創社暨創辦人壽誕，定於今（三）日下午七時，假與中堂邀請「華岡校友國樂團」返校演奏，歡迎同學前往聆賞。

這項演奏會將演奏的曲目包括：戲劇風隨想曲、泰山觀日、喜新禧、十面埋伏等，另有琵琶、古箏及崑笛獨奏。

「華岡校友國樂團」是由本校畢業校友四十餘人所組成，經教育部檢定合格後，於十月十七日假實踐堂舉行首次演奏會，深獲各界好評。此次為慶祝華岡建校廿一週年，更欣逢張創辦人八秩壽三壽誕，同時亦為國樂社建校廿週年，特返校作演奏，將學習演練成果呈獻給創辦人，恭祝他老人家萬壽無疆。

（本報訊）華岡國樂社為慶祝建校、創社暨創辦人壽誕，定於今（三）日下午七時，假與中堂邀請「華岡校友國樂團」返校演奏，歡迎同學前往聆賞。

這項演奏會將演奏的曲目包括：戲劇風隨想曲、泰山觀日、喜新禧、十面埋伏等，另有琵琶、古箏及崑笛獨奏。

「華岡校友國樂團」是由本校畢業校友四十餘人所組成，經教育部檢定合格後，於十月十七日假實踐堂舉行首次演奏會，深獲各界好評。此次為慶祝華岡建校廿一週年，更欣逢張創辦人八秩壽三壽誕，同時亦為國樂社建校廿週年，特返校作演奏，將學習演練成果呈獻給創辦人，恭祝他老人家萬壽無疆。

（本報訊）華岡國樂社為慶祝建校、創社暨創辦人壽誕，定於今（三）日下午七時，假與中堂邀請「華岡校友國樂團」返校演奏，歡迎同學前往聆賞。

這項演奏會將演奏的曲目包括：戲劇風隨想曲、泰山觀日、喜新禧、十面埋伏等，另有琵琶、古箏及崑笛獨奏。

「華岡校友國樂團」是由本校畢業校友四十餘人所組成，經教育部檢定合格後，於十月十七日假實踐堂舉行首次演奏會，深獲各界好評。此次為慶祝華岡建校廿一週年，更欣逢張創辦人八秩壽三壽誕，同時亦為國樂社建校廿週年，特返校作演奏，將學習演練成果呈獻給創辦人，恭祝他老人家萬壽無疆。

畢業班代表

速領取刊物

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

（本報訊）據畢服會表示，未領取第五期「邁向勝利之路」的各畢業班班代表（含研究所、碩士班），務於前日前往領取。

自由車雙料冠軍

體三李福祥榮獲

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

（本報訊）體育系三年級學生李福祥，代表學校參加七十二年全國「自由車錦標大賽」，榮獲一千公尺及爭先賽雙料冠軍。經訓導處議決，依照學生手冊獎懲辦法第五條第五款，記大功乙次，以資鼓勵。

慈安社慶

系列活動

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

（本報訊）十一月三日為慈安社成立十三週年紀念日，該社特於十月下旬起籌劃展開一系列慶祝活動，活動項目計有拱豬大賽、五子棋大賽、社團慶晚會、電影義演等，並於今晚六時假大義三三五室舉行社團慶晚會；明日假華風堂放映「日假華風堂放映」兩部影片。

例行活動

華岡

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

（本報訊）華岡同濟社定於今日下午六時假大成四〇五教室，舉行第五次訓練活動。

榮譽榜

櫻花戀

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

（本報訊）華岡博文物館今（三）日午後三時廿分，假校史館（大義六樓）放映「我想進大學」介紹一位尼加拉瓜國籍的中國女生到美國高中留學的情形。「龍貝與維蘇威火山」等兩部影片。

總幹事改選

研究會

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

（本報訊）本屆研究會幹事會總幹事改選，將於今日下午舉行，凡本校博、碩士班一年級研究生，有志於服務同學者，皆可登記為總幹事候選人，意者於即日起至七日止，逕洽大莊館A四一〇會徵。

今日演講

華岡

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

（本報訊）廣告設計社定於今日下午六時，假大義三三五室，舉行演講。

女聯炬光

手語開班

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。

（本報訊）女聯會舉辦手語、瑜珈韻律及美容研習班，定於今（三）日下午六時卅分，假大義四〇五室，舉行始業式，盼參加者準時出席。



合唱練習之(五)

樂句與呼吸之關係

樂句能表達出樂曲的思想與感情，它與呼吸有直接的關係，如同說話的語句一般，在樂曲的句讀之處呼吸，才會使句子清楚、整齊而不致表錯情，所以，學習「如何在適當的地方呼吸」是很重要的。茲將注意事項略述如下：

- ① 依照樂句的節奏呼吸。
 - ② 最簡單的呼吸法是在樂句結尾的休止符時呼吸。
 - ③ 在樂句結尾之延長記號後呼吸，再接下去唱另一個樂句。
 - ④ 音程大跳時常可呼吸，但還要視歌詞之內容而定。
 - ⑤ 依照歌詞的段落呼吸。
 - ⑥ 在詞句之逗點處呼吸。
 - ⑦ 在詞句之句點處呼吸。
 - ⑧ 在詞句之冒號處呼吸。此常見於朗誦調中。
 - ⑨ 禁止呼吸的樂句
- 樂曲中不應呼吸的地方呼吸，會造成樂句之段落不明、詞句不清、曲意混淆。所以必須注意禁止呼吸的樂句。

① 長音符之後接短音符時，由於前一個音為長音符，唱者往往因為吸氣不夠此長音之需要，而常常只好在此二音中間呼吸，但因這兩個字有連帶關係，雖然前者的音符很長也不可呼吸。

② 幾個音符以同一個字唱出時，不可呼吸，以免這個字被切斷，而有頭尾不分的感覺。

③ 長音符，如：全音符、附點二分音符、二分音符等，要盡量拉長，拍子要唱足。樂曲中，常有歌詞已完畢而音符尚繼續或延長的情形時，應不可呼吸，並需唱完足夠長的音符時值。唱者往往隨著歌詞之完畢而草率結束此音，或因氣已不夠需要，而於換氣時停止此音，這些都要避免。

④ 男低音是長音符而別的聲音繼續進行時，男低音有如鋼琴之踏板，此時，不可呼吸。但，如果延長音太長而團員氣不夠時，只好由團員輪流交替呼吸。這是獨唱者無法做到，而在合唱中卻是可行且必行的方法。

⑤ 在節奏特殊的地方不可呼吸。如：切分音。

⑥ 音階或半音階進行時，不可呼吸。

⑦ 曲子結尾之長音不可呼吸。如果團員之吸氣不夠需要，需輪流交替的換氣，才能將整個樂曲表現得圓滿且完整。

音樂系西樂組 提供

吹笛

杜甫

吹笛秋山風月清，誰家巧作斷腸聲。
風飄律呂相和切，月傍關山幾處明。
胡騎中宵堪北走，武陵一曲想南征。
故園楊柳今搖落，何得愁中却盡生。

杜甫，字子美。唐時鄂之襄陽人。少貧，赴貢舉不第。博覽群書，善為歌詩，涵渾汪洋，千態萬狀，與李白齊名，世稱李、杜。此詩聞笛抒感。斯時吐蕃回紇入寇，郭子儀單騎順回紇，吐蕃乃夜遁。笛有關山月、武陵深（武陵曲）折楊柳及胡笳聲，皆清商曲也。老杜以聲巧而感深，因能使律呂之調於風前聞之，覺相和之切；關山之曲於月下奏之，似幾處皆明。句句悽遠，誠為詠物

絕調。陸時雍詩鏡總論說：「結出故園關情，千條萬緒，用巧而不見，乃為大家。」則杜甫此詩比興之深遠，從來未經人道也，令人折服。故園楊柳，至秋搖落，以笛曲而翻其意，深致鄉思之感，此則杜甫之斷腸者也。全詩裁筆之妙，允可獨步千古。蓋詩人之作，天份徒有以成章。滿腹情感，方能立竿見影，泣血入木。此江河不廢之理也！

山中與幽人對酌 李白

兩人對酌山花開，一杯一杯復一杯，我醉欲眠卿且去，明朝有意把琴來。

宋書中有云：陶潛性嗜酒。貴賤造之者，有酒輒設，潛若先醉，便語客：我醉欲眠卿可去，其夏率如此。「山中與

幽人對酌」這首七言絕句是唐李白的作品，李白詩超塵凡，自有逸氣。現正值秋爽，如把此時陽明山比作這「山」而與知友引酒相酌，其樂又豈絲毫？

「兩人對酌山花開」這句是景的描述，山花自有幽香，而「兩人」則點出其間的寧和，再把兩人對酌山花開合起來看，「山花和兩人相襯托自是一幅山水畫，一杯一杯復一杯」雖連用「一杯」，但卻恰到好處，把景拉回時間的流轉，然後我醉欲眠卿且去，醉了，盤看已盡，卿指幽人，且去，可回也。「明朝有意把琴來」，明朝，明日，有意把琴來，就自在不可言傳了。

且讓我們閉目而吟咏它，是否也感受到其中的仙氣。看紅塵萬里，一不小心則如過眼煙流，而如能像詩仙之灑然風流，豈不逍遙無憂呢？

愛暉社本學期 隊員錄取名單

(本報訊)華岡 上學期三隊隊員錄愛暉社七十二年度 取名單如下：

- 工服：許忠雄、郭幸妹、蘇保志、張文光、莊月貴、黃鳳群、葉婉君、陳信政、陳立強、何宏妙、李淑娟、林建廷、吳慶豐、陳文鐘、葉慶壽、李梅景等八名。
- 平服：徐美珍、林文毅、黃君毅、

- 孟文芳等十四名。
- 山服：楊芳蘭、明聰、李玉蕙、林石誠、王芬蘭、陳乃中、林清汶、任益峯、趙玉花、張曼琳、洪福霖、彭文明、林淑美、黃智永、陳明雅、張明善、傅彩瑋、毛照怡、林雪鳳、張

詩詞曲賞析

供提社學文中

每當暑假過後，再回到華岡，走在大義館與蓮花池之間的夾道上，會發現幾棵開著金黃色的小灌木，卻往往叫不出它們的名字，現在，讓我告訴你，它們就是金葉黃槐。

遠遠地望它，花呈濃鬱的金黃色，且成簇盛開，豔麗非常。再仔細觀察它的葉片，葉緣有金黃條紋，小葉三至五對，還有當你看到像四季豆的莢果，那可是它的果實呢！

在許多的黃槐類植物品種中，以金葉黃槐最富觀賞價值，因為它的植株不大，高約一至一·五公尺，對於露地的栽培或是盆栽的栽培都是很適宜的。通常它所扮演的角色，僅做為行道樹的副木，而不做為主木。

金葉黃槐又名雙黃槐，屬於蘇木科多年生的落葉小灌木，它原產於熱帶美洲，生性耐寒，且樹性強健，極少發生病蟲害。栽培的土壤以略帶黏質之壤土最佳，還需日光照射及良好的排水與通風。

育苗的方法採用播種法，於春季播種，等到苗高二公分左右即可移植，移植後需要摘心一次，目的為利於側枝的發生，並且要加遮蔭，再等到生長恢復後，就得到充分地接受日光了。盆栽的灌木每天一次，夏季乾旱時就得早晚各一次。每兩個月施一次肥，可用腐熟豆餅水，天然肥或堆肥。

金葉黃槐的花期在九月十月，所以在這盛開時期即將結束的此時，讓我們期盼明年秋季的來臨，踏著同樣的腳步，再看那燦爛奪目金黃的一片。



金葉黃槐

園藝學社提供



長鋏歸來乎！食無魚

華岡集郵社
高明正

長鋏歸來乎·食無魚

如果說臺灣本島也有資源，那這寶貴的資源就是由教育而造就出來的「人礦」；然而在島之外，我們還有廣闊無垠的海洋；本島四面環海，在這海的世界中，正有取之「不盡」的海洋資源等著我們去開發採取。

雖然人類所夢想的「海底城」就跟「太空移民」一樣是在本世紀結束前都還很難實現的「夢想」。然而隨著二次世界大戰結束之後所帶來的人口幾何級數的激增所造成的糧食問題日益嚴重，陸地上所產的食物在質與量均難以滿足人類的需求；這時海底悠游自在的魚族們所造成的那股誘惑，自然難逃食指大動的人類那一雙法眼了！因此近數十年來，捕魚工具與技術突飛猛進，而其「殺傷力」也跟著愈來愈強，許多靠海吃飯的人也較過去得更依賴海洋來維生了。就以本省而言：現在有一萬四千多艘漁船，在世界各大洋作業捕魚，總漁產量超過九十萬公噸，年漁產總值，也已超過四百億元新台幣，而其出口額更佔農產出口總值三分之一及我國輸出總值百分之三點三。而且魚類所提供的蛋白質更是我們愈來愈需要的營養來源；如果那一天飯桌上再也看不到魚兒的芳踪時，恐怕不是一句「長鋏歸來乎，食無魚！」可解決的了。

「魚」網恢恢·疏而不「漏」

由於近幾年，對魚的需求量愈來愈多而對魚的保護卻不會



慎重的執行，因此造成世界上各漁業國的魚資源有減少的趨勢，最明顯的例子就是目前世界上許多臨海國家以實施「二百哩經濟海域」為手段，避免本國魚資源再受到過度漁撈的危險，然而這種措施又造成了各國遠洋漁業的不利，因為遠洋漁船稍有不慎便闖入他國「勢力範圍」，動輒被捕，於是許多不肖漁民乃紛紛以網目細的魚網下海打撈，這種近似「殺雞取卵」的方法只有造成漁源之日益減少及魚體的日益短小，長此以往，更不利整個魚類生態環境的成長。聖人所謂：「數罟不入洿池，魚鼈不可勝食也。」誠非誣言。

就以本省而言，許多在二十年前活躍於寶島溪流中的魚類，便由於受到濫捕而成為歷史的名詞，再難得一睹其廬山真面目。例如一種被稱為「生物學上的奇蹟」的國寶級魚類：櫻花鉤吻鮭（日人稱為鱒魚，別號溪中的女王，本省山胞稱為本邦，平地人喚作三文魚）便由於其生長環境受到濫砍及濫墾破壞了她的食物來源（昆蟲）及水質，復加上不法秀民之電捕及毒殺而在本省消聲匿跡了，雖然最近省水產試驗所曾在南部及北部水庫放流，然而成就依然乏善可陳。

還有一種本是新店溪珍產的鱖魚（香魚，另有人稱為「溪哥仔大兄」，產卵後即死壽命僅達一年，又稱年魚），也因為新店溪流域的水土保持被破壞殆盡而絕跡。雖然曾有日人捐出香魚苗在新店溪放流，然而這卻是日本人推銷一種釣香魚專用的釣魚桿所使出來的障眼法，更何況今日的新店溪能否回復昔日香魚活潑蹦跳的局面猶是未定之天呢？

爸爸打魚去·為何不回家

民國五十四年，郵政總局曾經發行過一套「臺灣魚類」之郵票四枚，四位主角都是屬於海產魚，也是我們在飯桌上常見到的食用魚：嘉鱖魚、白鯧魚、正鯧魚及皮刀魚。這四種魚均是肉質可口而且價格大眾化「高貴不貴」的魚。繼之，又在今年八月廿日發行「保護漁業資源郵票」，分別以花石

斑、正鯧魚為圖案。這兩套郵票發行之目的乃在喚醒國人對本國魚產之維護以及對魚類營養的重視。然而每當我們面對著一桌海鮮佳餚而「埋頭苦幹」之時，我們可曾知道這魚後面藏著的多少故事？雖然我們的漁民已經為國家經濟發展，提供了驚人的貢獻，然而他們默默的貢獻，社會外人所知，也鮮為外人所重視。當我們提出「八十萬農業大軍」振興臺灣農業時，可有人提出「二十萬漁業海軍」來復興本省漁業？最近東沙羣島海難事件所暴露出來的只是冰山浮在海面上的一角而已。面對著日益狹窄的謀生環境，漁民們在一籌莫展之餘，只有高唱「心事誰人知」。而這一切也都是為了「魚」。

給他一枝釣竿·不如給他一條魚

過去常聽人說：「幫助一個人，給他一條魚，不如給他一枝釣竿。」但是如果這水是「泓死水」的時候，怎麼辦？今天我們的漁業所遭遇的不再是「泓死水」的問題。科技之發達，誘魚器處處可見，而各式的捕撈工具更是推陳出新，各種捕撈手段的日新又新，有人炸魚，有人毒魚，但是魚仍然愈來愈少，也必然愈來愈少。因此許多漁民乃不惜闖入他國領海捕魚而造成糾紛，這都是目前我國漁業發展的難題！

要幫助漁民們日後的生計，改良漁具、通訊設備或建立和第三國之間漁業合作的關係，都只是一種治標的手段；再如何精密的漁具如果沒有魚時仍只是一堆廢物，就算有魚也遲早會被一網打盡。而與他國建立漁業合作也只是暫時性的，畢竟人家的魚類資源也會有用盡之一日，難道說要鼓吹大家少吃魚了？這又太矯枉過正了。

事實上，振興漁業的當務之急是要幫助他，給他一枝釣竿，不如給他一條魚——請共同保護屬於每一個人的魚類資源。

附圖依次如下：

- ①嘉鱖魚
- ②白鯧魚
- ③皮刀魚
- ④花石斑
- ⑤正鯧魚
- ⑥正鯧魚



七十二學年度第一學期 獎學金申請第八次公告

獎學金名稱	別	金額	申請資格	附繳證件及截止日
七十二學年度第一學期 華岡獎學金	期	佰元	限大學日、夜間部， 上學期學業成績八十二 分以上或每班前三名 者，操行八十分以上 ，軍訓、體育均在乙 等以上且未領其他獎 學金者可申請。	1申請書。 上學期成績單 十一月十四日
七十二學年度第一學期 志願獎學金	期	佰元	限大學日、夜間部， 上學期學業成績八十二 分以上或每班前三名 者，操行八十分以上 ，軍訓、體育均在乙 等以上且未領其他獎 學金者可申請。	1申請書。 上學期成績單 十一月十四日
七十二學年度第一學期 金門籍學生獎學金	期	佰元	限大學日、夜間部， 上學期學業成績八十二 分以上或每班前三名 者，操行八十分以上 ，軍訓、體育均在乙 等以上且未領其他獎 學金者可申請。	1申請書。 上學期成績單 十一月十四日
七十二學年度第一學期 山籍學生獎學金	期	佰元	限大學日、夜間部， 上學期學業成績八十二 分以上或每班前三名 者，操行八十分以上 ，軍訓、體育均在乙 等以上且未領其他獎 學金者可申請。	1申請書。 上學期成績單 十一月十四日
七十二學年度第一學期 馬祖籍學生獎學金	期	佰元	限大學日、夜間部， 上學期學業成績八十二 分以上或每班前三名 者，操行八十分以上 ，軍訓、體育均在乙 等以上且未領其他獎 學金者可申請。	1申請書。 上學期成績單 十一月十四日

七十二學年度第一學期 蔡枝元先生獎學金	二名及學生學業、操行甲等	二名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 徐白先生獎學金	文組二名各一	二名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 鄧萃英先生獎學金	哲系以上	二名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 楊守珍先生獎學金	八任元化工系清寒優秀學業截止得獎人於十一月十五日	一名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 紀念獎學金	陶業各體育乙等以上	一名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 周頌庸先生獎學金	三任元訓均在乙等以上且未領其他獎學金者	三名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 紀念獎學金	得其他獎學金者	一名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 俞叔平先生獎學金	二名一等、軍訓乙等以上	二名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 紀念獎學金	二名一等、軍訓乙等以上	二名	同右	十一月十五日

七十二學年度第一學期 獎學金	日文組、體育乙等以上	三名共計五名，每名二千元	3申請書。	十一月十五日
七十二學年度第一學期 唐君毅先生獎學金	哲系一	一名	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 王仲文先生獎學金	年級各行甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 朱慶堂先生獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日
七十二學年度第一學期 獎學金	年級各甲等、軍訓、體育	一名每乙等以上	同右	十一月十五日

