

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三〇二三期  
 校刊 非賣品  
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
 臺北陽明山華岡 電話：二二二三

創發	名譽	社主	編輯	印刷
張人	鄭長	莊長	吳編	吳印
張嘉	鄭本	莊張	梁編	梁印
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立
明立	明立	明立	明立	明立

## 影劇組畢業公演

### 「事情是這樣的」

#### 歡迎華岡師生屆時購票觀賞

(本報訊)戲劇學系影劇組一年一度的畢業公演，今年將於四月八日至十一日，一連四天在台北南海路國立藝術館演出創作劇展「事情是這樣的」。歡迎華岡師生屆時前往觀賞。

「事情是這樣的」影劇組辦公室預售中，門票分別為七十、一百元。為優待本校師生，凡團體二十人以上購票打八折。

#### 僑生課輔

#### 務必出席

(本報訊)本學期僑生課業輔導班，探隨堂點名制，同學務必按時上課。輔導成績按教育部規定併入該科學期成績，缺課時數過多者，將不得參加暑修，盼僑生勿自誤。

#### 暑期活動

#### 校內甄試

此次演出獲中影、湯臣影業公司及麥當勞食品公司鼎力支持，給予贊助。預售票在士林字音、敦煌書局、功學社、號角書局及

#### 蔡德隆談人像攝影

(本報訊)由印劇學社主辦之華岡攝影研習會，定於四月(三十)日晚六時廿分至九時，假與中堂邀請蔡德隆先生講演「人像攝影」，並備有幻燈片詳細解說，歡迎有興趣者前往聆聽。

#### 天橋拆除

(本報訊)據總務處工務組表示，本校校區內各館樓間之天橋拆除工程，定於四月一日至五日春假期間施工，盼華岡師生注意安全，繞道而行。

#### 暑期活動

#### 校內甄試

配合路線之檢查，全校於當天上午七時三十分至十二時停電。

(本報訊)家政系家政實習住宅(華岡新村一號)定於(三十)日中午開放，歡迎全校師生踴躍參觀。

#### 速繳註冊組

(本報訊)據註冊組表示，一年級新生之學籍記錄表，各班班代務必於(三十一)日以前繳回該組。

#### 鹿港考察

(本報訊)造園學社、聲洞學社將於四月一日舉辦台中亞哥花園、鹿港民俗博物館之考察

#### 擴大慶祝兒童節

(本報訊)華岡兒童中心為擴大慶祝兒童節定於(卅一)日假該中心舉辦園遊會。

#### 兒童中心辦園遊

(本報訊)據課務組表示，大學部本學期期中考試，定於四月九日至十四日一週內舉行，盼同學及早準備。期中考試將採隨堂方式，由任課老師主持，該組不另安排監試人員。試題如需繕印，需在試題上註明測驗日期、時間及份數，於測驗前七天擲交或郵寄該組彙辦。期中考卷於考畢後，並需繳回教務處註冊組保存。未繳回者，日後如更正學期總成績，將不予辦理。

#### 紀念戴軌教授學術演講

(本報訊)為紀念本校前理學院院長戴運軌教授逝世兩週年，財團法人戴運軌學術基金會特於四月一日上午十時至十二時，假台北市辛亥路一段二十四號耕莘文教活動中心，舉辦學術演講紀念會。

#### 徵工讀生

(本報訊)頂新速食餐盒公司來電表示，該公司欲徵

#### 週末幹訓營錄取名單

(本報訊)據課外活動組表示，週末幹訓營甄選揭曉，計錄取：

#### 省政參觀照片

(本報訊)據研

#### 明日快速登記

(本報訊)據研

#### 徵工讀生

(本報訊)頂新

整。凡日、夜間部學生或已畢業之校友均可，意者附簡歷逕至復興南路一段七十六號薛小姐鳴人補習班。

(本報訊)鳴人補習班徵夜間導師，意者可於每晚六時卅分洽北市西園路二段一三二號二樓，電話三〇五二一五八二。

#### 鳴人補習班

(本報訊)鳴人

#### 徵夜間導師

(本報訊)鳴人

#### 演講賽延期

(本報訊)英文

#### 週末幹訓營錄取名單

(本報訊)據課外活動組表示，週末

#### 省政參觀照片

(本報訊)據研

#### 明日快速登記

(本報訊)頂新

英文演講比賽，經同學反應時間匆促，乃順延一星期於四月六日下午二時三十分舉行。

(本報訊)大夏舞蹈社定於(三十一)日，展開例行活動，其內容土風舞部介紹中國土風舞，綜合班部分有氣韻律及彩帶舞，時地照舊。

#### 地質二

(本報訊)地質

#### 考察活動

(本報訊)地質

#### 週末幹訓營錄取名單

(本報訊)據課外活動組表示，週末

#### 省政參觀照片

(本報訊)據研

#### 明日快速登記

(本報訊)頂新

#### 本校廖世祿等獲頒體育獎章

(本報訊)教育部於本月廿八日下午三時，假該部大禮堂舉行中正、國光體育獎章頒發典禮。由行政院副院長邱創煥頒贈。

本校獲頒中正體育獎章者有體育二廖世祿(游泳)、體育三李福祥(自由車)；獲頒國光體育獎章者有體育四姚麗(空手道)。

#### 徵工讀生

(本報訊)頂新



# 克服病魔侵襲 堅苦奮鬥

## 孫俊光校友獲青年獎章

### 於青年節慶祝大會中接受表揚

(嘉義通訊)現任職於中油公司煉礦中心(位於嘉義市)化學工程的孫俊光,因克服病魔的侵襲,堅苦奮鬥卓然有成,業經救國團評定於本年青年獎章得獎人,將於本年青年節慶祝大會上接受全國性表揚,消息傳抵嘉市,親友均紛紛向他道賀。

現年三十二歲的孫俊光,原籍台南市,其父任職台糖仁德糖廠,家中原在環境清幽的虎山,他小時在虎山國小入學,後來升學到台南市省立台南二中就讀,在學期間,成績均列前茅,他從小學到高中畢業的求學過程,都很順利,日子也過得很快樂,但在投考大學前夕,其父突然去世,家庭經濟漸告不裕,由於學費無着,他只好受雇於養豬廠,

擔任養豬及打雜的工作,以資糊口。大約一年後,他考入文化大學化學系,在學校裏,他認識了文化大學張其昀博士,因仰慕其風範亦步亦趨的向張先生學習,因此他也深深愛上了這個學校,後來他繼續投考該校化學研究所深造,原因就是因為愛上了這個學校。

大學畢業後,他到南部服役,不幸在十六年六月間,他在台南火車站準備搭車返回南部營區時,在月台上被擁擠的人群擠下月台,正好有一列火車進站,車子來不及剎車,把他拖走二十多公尺,身受重傷,經送醫急救,雖然脫險,但背骨折斷,經即施行手術,住院醫治半年,始告漸癒,但因文化

大學研究所考取後,不能請假太久,只好抱病到台北入學,並做復健工作。他一面讀書,一面就醫,兩年期間,曾有過多次瀕臨絕望的邊緣,但為了使自己成為有用的人,決定不向命運低頭,他從爬坐站重新學起,同時藉助於輪椅及拐杖,並以家教及獎學金的收入,去支付他的學費與生活費。

他除了在文化大學化學研究所進修外,還感到不夠充實,他又到台北市必安化學研究所跟隨許順吉教授研究,當時他研究的主题是科學中藥泡製的問題,研究所畢業時他提出的論文是「中藥材有效成份之定量及其泡製研究」,頗獲化學界重視。

他在必安研究所研究時認識了許教授的助理陳翠娥(也是文化大學化學系畢業),陳女看見他克服病魔,奮發努力的情形,深受感動,主動的鼓勵他協助他,不久他們結婚了,現在已經有一個四歲的孩子。

後來,他考入中油公司嘉義煉研中心從事研究工作,先後完成了十二項研究專題,其中以加熱式加氫脫烴抑制結焦的方法及九碳以上芳香烴成份利用的研究,較具代表性,前者將為國建會公開發表,後者對我國石化工業的發展有所幫助,他也因此獲得中國

石油學會七十一年度論文首獎,並於七十二年初獲頒文化大學績優校友榮譽狀,同年底再獲傑出校友獎盾。

孫俊光已因積勞,升任化學工程師,他現在身體已告痊癒,已能駕駛汽車機車,家庭生活美好,是奮發圖強青年的楷模。(記者華明)

(轉載自七十二年三月二十六日民族晚報)

### 孫俊光致函陳漢恆所長 願將榮譽與學弟妹分享

陳所長尊鑒：  
生已當選今年度青年獎章得獎人,將於三月廿九日在國父紀念館公開授獎,相信消息已見諸電視與報紙,值此受獎前夕,回顧母校教養的創辦及師長們的教誨,尤其不能忘記「今日我以華岡為榮,明日華岡以我為榮」的座右銘,生在此衷心期望所有的學弟及學妹們能來共享這份榮譽,簡此稟告  
敬祝  
教安!  
生俊光敬上 73.3.26

▲應用化學研究所提供

## 建築之光

### 全國建築系六校聯誼前記

經過多少個苦思的夜晚,多少次會議上的爭辯,大家兢兢業業,駐守在自己的崗位上,更心一意只求求得更完善而週全的籌備工作。只因建築系之傳統,六年一度的大盛會——全國建築系六校聯誼活動即將開鑼。

這個活動緣起於全國六所設有建築系的大學,為促進各校間之感情交流,並對建築新常識作彼此的溝通及各

沈重,不敢有所怠慢,但求活動的順利進行。經過多次的開會磋商,研討活動之流程。這其中多少困難阻礙,在各組工作人員的協助配合下一一解決。然而,在活動結束前,我們絕不敢有一絲的鬆懈,這未嘗不是一種執著,執著於這一個神聖的使命——文化

予鼓勵的掌聲外,更在實質生活上提供了最佳服務。

這次的演出內容,包括了齊奏、合奏、協奏、獨奏、獨唱、重唱等。其中絕大部份是同學的創作或編曲,如「鼓與慶典」、「廣東組曲」。另外「河北花梆子」、「大鼓韻」等則在於展露演奏技巧。演出分配則配合同學的家鄉,使同學能在其家鄉有表現的機會。

由於時代因素的變動,我們這時代的建築趨式漸傾向於都市。因而產生「都市建築」這術語,身為建築系學生的我們常對都市的建築性質缺乏了解,而存有錯誤的觀念及構想。此次六校聯誼的主题「建築、都市」,其目的是希望建築系學生能真正關切到「

國樂組畢業巡迴演奏  
返鄉演出展四年成果

記者：吳瓊芬

張的心情下,國樂組畢業班全體同學三十八人,由莊本立副校長領隊,在豐原展開了第一場公演。十天來分別在豐原、嘉義、台南、屏東、台東、台北等地作了六場表演。雖然畢業旅行,大家的玩興却不高,為的是每個人的心中都有個期盼——要在自己的家鄉獲得肯定的掌聲。據國樂組同學表示,南部的觀眾異常熱情,除了給

建築之光。  
在此將這次活動  
活動主題——建築·都市  
的 theme 與簡單流程介紹於後：

4月1日	報到	始業式演講	作品發表會 晚會
4月2日	參觀	座談會、結業式	
4月3日	論文發表會		

(建三蔡光隆)



# 館藏參考書選介系列(四) 明曉科學新知的敲門磚——中華民國科技研究摘要

圖書館參考諮詢組提供

二十世紀的今日由於科技研究快速發展的結果，產生了所謂的資訊爆炸，不僅知識爆增，出版品更是大幅度膨脹，根據專家的估計在一七五〇年至一九〇〇年之一五〇年間，人類知識總量增加了一倍，一九〇〇年至一九五〇年之五〇年間亦增加了一倍，而一九五〇年至一九六〇年僅十年間知識又增加了一倍，至今日平均每二十個月即增加一倍。就一個研究心臟病理學的專家來說，要獲知心臟科最新發展理論，每年至少要參加十五次以上有關的醫學會議，閱讀三十幾種醫學雜誌，才能趕上時代。所以在今日研究發展所面臨的問題，是如何吸收手邊的資料，怎樣使用既得的資訊。

科技資料在研究發展中所佔地位與實驗設備，研究人才，天然資源有著同等重要的地位。若要在研究發展中避免重複研究、暗中摸索，並節省研究時間和經費，有效推進研究，則必須搜集有關資料，加以分析評鑑，瞭解研究動向，以期能充分發揮資料運用的效果。行政院國科會科技資料中心有鑒於此，遂將自民國四十八學年度開始補助各公私立大專院校專任教學人員及公立研究機構研究人員從事研究工作的報告予以分類，於民國六十五年六月以「行政院國家科學委員會專題研究摘要」出版，至第三輯改名為「中華民國科技研究摘要」，收錄民國六十三年至六十五年非國科會補助研究完成之報告摘要及國科會補助之專題研究報告補遺部份，第四輯至第九輯則分別登錄民國六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一年各研究機構研究完成的科技報告摘要。

本書每輯分上、下編兩大部份，上編為摘要，下編為作者、標題、主題、機構索引。內容如下：

(一)摘要部份：按理、醫、農、工四大類分類，各大類下參照美國國會圖書館分類法決定學科細分號。摘要按下列順序排列：

- (1)學科別細分號
- (2)編號(例如 R71-QH345-035; R71 代表民國 71 年版之研究報告摘要; QH345 代表美國國會分類法分類號; 035 為 QH345 類研究報告序列編號。)
- (3)研究者姓名及服務單位機關
- (4)研究標題名稱
- (5)經費補助單位及計劃編號
- (6)補助金額
- (7)研究期限
- (8)發表期刊名稱、卷期、頁次及年代。
- (9)摘要

例：市政及衛生工程

R71-TD①-013②

③梁文傑(中央研究院物理研究所)

④統計輸法在空氣污染評估上之應用

⑤國科會：NSC71-020-M001-05

⑥補助金額：新台幣 319,000.00 元

⑦自民國七十年七月至民國七十一年六月

⑧中央研究院物理研究所集刊V11, p63-140, 1981

⑨本文採用模式輸出統計法(Model Output Statistics 簡稱MOS)評估二氧化硫污染，其原理是以一般數學擴展模式計算的結果為「估計因子」，然後利用統計相關分析結合實際測定結果，以評估當地的污染狀況，可以得到相當具有代表性的評估結果。

本研究中假設林口火力發電廠為林口地區二氧化硫污染的主要來源，而以大園站的二氧化硫

濃度作為評估之對象。首先以高斯模式計算污染物排放後擴散濃度，然後再利用這個結果做因子，以求得估計濃度的迴歸方程式。

(二)索引部分：包括作者索引、標題索引、主題索引、機構索引。當您想查知某作者、某機構有那些研究成果，或某一主題有那些人在研究可由索引部份探知，再溯回摘要部份見內容。

(1)作者索引：以作者姓氏筆劃順序排列，後附編號及頁碼。

例：十一劃

梁文傑 R71-TD-013 592

R71-TD-014 593

(2)標題索引：以研究標題名稱筆劃順序排列，後附編號及頁碼。

例：十二劃

統計輸法在空氣污染評估上之應用

R71-TD-013 592

(3)主題索引：以主題筆劃順序排列，後附編號及頁碼。

例：八劃

空氣污染 R71-TD-013 592

二劃

二氧化硫 R71-TD-013 592

(4)機構索引：以研究機構名稱筆劃順序排列，下列該單位執行之研究標題名稱，經費補助單位，編號及頁碼。

例：中央研究院物理研究所

統計輸法在空氣污染評估上之應用

(國科會) R71-TD-013 592

「中華民國科技研究摘要」是國內科技研究一本相當好的參考書，它提供最新科學技術訊息，協助各界瞭解我國科技研究進展實況，歡迎大家到參考室使用。(書碼：

052  
2628

書

歡迎至大典三樓借閱

櫥

心

親密行為

心漸中心提供

理

作者：莫里斯(Desmond Morris) 譯者：黃潔  
親密就是指接近的意思，凡是兩個人身體接觸，就算發生了親密的舉動，不論它是互相握手或男女接吻，抱洋娃娃，修指甲或在臉上擱一巴掌，都算是身體的接觸，也是人體觸覺的傳播，行為語言的表現。  
作者莫里斯把親密行為，略分為六種：一、兩性親密二、社交親密，三、專業親密，四、替代親密，五、物體親密，六、自我親密。  
莫里斯在談到「兩性親密」時，特別提出愛情乃是生物的一件事實，愛情所呈現的外表——愛的舉動，和其它別種形式的行為一樣值得拿來討論研究，作者也將愛情的行為語言，區分為十二個步驟，對這十二個次序之被逾越或減略而未能全部表現出來的情形，作了一番的討論。  
本書，對於人在觸摸與被觸摸，愛與被愛方面的需要，作了深奧的探索。它可以使讀者對自己、對朋友，甚至對人類行為，產生一種新的啟發與新的認識。



# 七十二年學年度第二學期 獎學金申請第八次公告

獎學金名稱	期金額與別名	申請資格	附錄	繳證	件
七二六八學一任三限大學日、夜間部、上學期學業成績八十二上學期成績單。	七二六八學一任三限大學日、夜間部、上學期學業成績八十二上學期成績單。	上學期學業成績八十二上學期成績單。	以上或每班前三名	四月十六日	者，操行八十分以上，軍訓、體育均在乙等以上且未領其他獎學金者可申請。
七二二六九第一志願獎學金	每學期日間部三仟五百元、夜間部二仟三百元。	申請資格：創辦人為鼓勵以第一志願考取本校之同學勤奮努力，繼續以優秀成績獲得在校八個學期該項獎學金，須學業與操行各滿八十分，軍訓、體育均在乙等以上，期達到每位第一志願來本校的同學一光榮的考進，優			

秀的畢業生，除第一學期新生填寫本校為第一志願其錄取名次在各該系前二分之一者，均可申請第一志願獎學金，但考取科系在國內各大學未逾三所者，其名額不得超過三名，自第二學期起，學業、操行、軍訓、體育之成績必須達到本校獎學金申請標準及未領其他獎學金始可獲得，但不受名額之限制。

附錄證件：1.申請單（第一次申請之同學須檢具確實證明第一志願考入本校）。2.上學期成績單。四月十六日截止。

七二二七〇學三仟元清寒獎學金，學業、軍訓、體育成績均在七二上學期成績單。以上，且未領其他獎學金者。四月十六日截止。

七二二七一學二仟元本學期績優社團負責員申請書。入學業、軍訓、體育2上學期成績單。成績乙等以上，操行八十分以上者。四月十六日截止。

七二二七二學德文組德文系清寒、優秀1上學期成績單。俞叔平先生期研究生學生、學業及操行甲2所系主任推荐。

紀念獎學金	二名一等、軍訓乙等以上。	3.申請書。
七二二七三學王仲文先生期二三四寒優秀學生學業、操行主任推荐申請書。	二名一等、軍訓乙等以上。 <td>四月十八日止</td>	四月十八日止
七二二七四學朱慶堂先生期二三四寒成績第一、操行年級各甲等、軍訓、體育一名一等以上。	二名一等、軍訓乙等以上。 <td>四月十八日止</td>	四月十八日止

## 台灣森林遊樂區介紹(之一)



在華岡，文藝營是第三屆，我們鑒於前兩屆的得失，在課程、活動方面都有一些改變。雖然我們的經驗和各方面條件都稱不上完美，但是我們都盡全力想使文藝營成為一次豐富的文學和藝術的饗宴。四月三、四、五日的文藝營已展開雙臂歡迎您了！

文學一如春流，一波波湧現，有滯礙、有急浪、有曲折、有微濺、有浩蕩，總是不斷地向前流著。

文學是激動人心的巨浪，文學的這股力量，來自它穿透人生的深情。人生有其永遠追求的意義，天地化育萬物，文學創造人生；人生雖屬短暫，但文學生命長存。

這次的文藝營我們所要探討的主題近廿年的文藝風貌

## 拓展文學的生命力 ——華岡文藝營

由華視新聞雜誌主持人陳月卿小姐主講。  
(四)大陸傷痕文學的分析與透視，由李牧老師擔任。

我們置身在時代潮流中，是需要對自身所處的這個時代和環境有所了解與省察。我們非常希望您能跟我們一同來思索這些問題。在課程設計上，我們考慮到儘可能去深入主題，而另一方面也儘可能兼顧到文藝的寬廣度。

以下分別介紹三天的課程和師長：

(一)審視我們這一時代文學。首先從社會背景

的變遷來通盤了解二十年來台灣文學發展

除了以上的課程，我們更安排了許多別出心裁的活動，有傷痕文學影帶的觀賞、靈思運動、座談會、文藝晚會等項目，我們希望藉著這樣的安排，能使文藝與生活更密切融和在一起。

文學藝術伸其根於往昔的泥土，得到營養，再加上泥土以外的空氣、陽光以及風霜雨露，才能枝葉繁茂。吸收過去的智慧和經驗，立根在深厚基礎上，才能不斷拓展生命力！

從上學期的認識植物專欄，我們發現，想讓同學更深一層認識森林系，這個專欄是不夠的，甚至使人錯誤認識森林系是去學些認識狗、小樹木而已。所以這學期我們擬增闢「森林遊樂」專欄服務同學。期望使大家更瞭解森林系，我們系上在大功館三樓，而大功館在：，我想你知道。

森林通常分有育林、工業、植物、經營等四方面。本系雖未細分，但所學均有涉獵，可說包羅萬象。就目前大家最關心的生態保育、景觀資源，便都與森林有關，又台灣地理環境特殊，森林面積佔全省面積55%，除利用森林生產木材，保護水土資源外，由於森林蘊藏了種類繁多的林木，林木內尚棲息許多動物、植物，構成複雜的生態體系，故在森林裡能觀察到自然生態的演變。而森林遊樂屬於經營方面的。所謂森林遊樂區即是利用森林及其立地所構成的地形、地貌、氣候、環境、自然資源、景觀、寧靜、靈感或野運動、植物等提供國民各項活動、休養、慰藉、運動、觀察、研究等各項活動之園地，也就是國民最原始的運動場與活的博物館。森林遊樂區的設立，不但能保護景觀資源，並可提供國民在休閒時間，能有更多的旅遊去處。但是我們要呼籲的，遊樂區的存在

，也必須靠全體人類的關心及保護，前者的生存與後者的生命是息息相關的，每個森林遊樂區都要靠我們去維護其自然資源，否則遊樂區所面臨的危機也就是人類的危機。而由森林遊樂區的發展，我們還認為有國家公園成立的必要，在國家公園內，森林亦是其主要的構成要素，而兩者不同於：

一、遊樂區為林務單位根據森林多邊利用之原則來經營、管理水、林木、牧草、野生動物、戶外遊樂、天然景觀、原始地域和淨空氣等天然資源。而國家公園是由內政部經國家立法設立，以保存國家的象徵性景觀，歷史遺跡並供公眾利用與欣賞。

二、森林遊樂區內，除原始地域及特定之森林外，在某種限度下，有各種設施准予施行。但在國家公園內以保存天然資源為其任務，故公園內除法令規定之若干利用設施外，餘一律禁止各項施業以維護其原來面貌。

目前我們有墾丁國家公園，尚有玉山、陽明山、大魯閣進行規劃中，我們期待早日完成。本省森林遊樂區，本欄將有系統的一一介紹，希望您會喜歡，並給我們意見。

森林學社提供