

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊
 校刊 非賣品
 第三〇六〇號

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發人	鄭長
社長	張長
副社長	莊長
編輯	吳梁
印刷	宋卿
發行	宋卿
印刷	宋卿
發行	宋卿

畢業舞會暨雞尾酒會

今假正宗堂隆重舉行

入場男士需打領帶女生著裙子

(本報訊)畢業會定於今(十九)、明兩日下午六時至九時三十分，假大忠館七樓正宗堂，舉行畢業舞會暨雞尾酒會。由畢服會總幹事賴如崧主持。會中除應屆畢業同學出席外，並邀請校長、莊副校長、蔡副校長、俞副校長及各單位一級主管參加。熱烈迴響，今年將擴大舉行，由原來的一天改成兩天，穿裙子，並且攜帶

榮民伯伯園遊會

明假興中堂舉行

(本報訊)華岡慈安社安老工作隊及食品營養學系為慶祝總統及副總統就職並慰勞榮民伯伯平日之辛勤工作，定於(二十)日下午六時分假興中堂舉辦「榮民伯伯園遊會」，並邀請莊副校長蒞臨剪綵。

園遊會內容包括：排山倒海、內陸空投、姜太公釣魚、轟炸廣島、過街老鼠、燃起自由火花、龍爭虎鬥、乘風破浪、冬瓜茶、爆米花等。會中並備有豐富獎品，歡迎全校榮民伯伯、師長及同學參加。

赴美訪問團報名
 (本報訊)太平洋文化基金會為配合國策暨拓展民間外交，並促進中美文化交流，擬於七月卅一日組團赴美作親善訪問。欲參加者儘速與該會國際友誼組黃榮護先生連絡，電話：七五二七四二四一九號。

同濟社今明舉行幹訓營
 (本報訊)華岡同濟社為增進其社員之領導與辦事能力，定於今、明兩日舉辦第六屆儲備幹部訓練營。參加者於當日下午五時分攜必要之裝備假社辦報到

照相時間登記
 △二年制預官照相時間，請三年級各系組負責預官考選之同學，速至生活輔導組羅教官處登記。

注意事項
 (本報訊)據總務處表示，全校事務性設備及理、工、農學院各系藥品，統一採購實驗藥品及材料，每學年分兩次集中辦理，各單位需於每學期結束前一週內，提出下學期所需設備之詳細品名、數量、規格送交該處，以便集中採購。

轉系考試
 △經濟系轉系考試定本月廿一日下午三時，假大成館四〇七室舉行，應考者須攜帶學生證

第三次畢業班代會議
 (本報訊)畢服會擬於廿一日上午十時分，假大忠館敬業堂舉行第三次畢業班代會議暨總幹事改選會議，會議中將邀請王訓導長、志文、古總教官、

各項營隊報名甄選
 (本報訊)據課外活動組表示，七十年暑期青年自強活動各項甄選營隊如：七日假苗粟等地展開。每隊成員為指揮、彈奏及教唱等三人，本校將籌組十隊；凡本校與音樂相關系組、社團之社員均可，意者卅日前報名，甄選另行通知。

暑期青年自強活動
 (本報訊)據課外活動組表示，七十年暑期青年自強活動各項甄選營隊如：七日假苗粟等地展開。每隊成員為指揮、彈奏及教唱等三人，本校將籌組十隊；凡本校與音樂相關系組、社團之社員均可，意者卅日前報名，甄選另行通知。

簡訊
 △電機學社今午開總檢討會。
 △慈幼服務隊定今帶孩童，往中正紀念堂郊遊。
 △勞工關係學社定今午，假系圖舉行新舊幹部聯誼。

機及英漢字典。
 △影劇組轉系口試定廿二日上午十時卅分，假大仁一樓該系辦舉行。

漁藝社定於今晚六時，假鈴榕園召開新幹部會議。
 △兒福系參加育樂營工作人員，於今日上午八時假台北車站集合。
 △大夏口琴社今午三時，假二〇六教室舉行社員大會
 △農服社今明假華林林場辦薪傳營
 △華岡文學獎投稿信箱為陽明山郵政一之五十七。

華岡國劇社明日公演
 (本報訊)為慶祝第七任總統、副總統就職，華岡國劇社定於(廿)日下午七時，假台北國軍英雄館舉行國劇公演，演出「雙女加官」、「三岔口」、「拾玉鐲」、「萬花亭」、「樊江關」等戲。

建築暨都市設計展
 (本報訊)本校建築暨都市設計學系畢業展，將於廿一日起至廿五日假活動中心舉行，並於本月廿七日至六月三日假台北市南海路科學館展出。

廿一日起展出五天
 (本報訊)本校建築暨都市設計學系畢業展，將於廿一日起至廿五日假活動中心舉行，並於本月廿七日至六月三日假台北市南海路科學館展出。

今日演講
 △家政學社定於今日下午二時，假大功四〇二室，邀請榮總台中分院復健部主任周崇頌醫師，講演「人體功

今日演講
 △家政學社定於今日下午二時，假大功四〇二室，邀請榮總台中分院復健部主任周崇頌醫師，講演「人體功

今日演講
 △家政學社定於今日下午二時，假大功四〇二室，邀請榮總台中分院復健部主任周崇頌醫師，講演「人體功

七十二學年度第二學期 獎學金獲領徵信(一)

獎學金名稱	金額	所系級	姓名
國防及重點科技研究生獎學金	十二萬元	應化研二	吳嘉憲
連雅堂先生獎學金	一萬元	日研二	潘聰德
宜蘭縣壯圍二五國貿三鄉仁愛獎學佰元	二千元	國貿三	沈一慧
許文貴先生助學金	六千元	航海四	孔祥琮
中國文化及自然科學獎學金	三千元	文藝四	鄭明城
文藝三	三千元	文藝三	陳益源
文藝二	三千元	文藝二	焦明晨
文藝一	六千元	文藝一	林麗香
哲學四	三千元	哲學四	于祿娜
哲學三	三千元	哲學三	呂慈慧
哲學二	三千元	哲學二	哲學二
林碧芬	六千元	哲學一	林碧芬
何英杰	三千元	史學四	何英杰
吳櫻蘭	三千元	史學三	吳櫻蘭
史學二	三千元	史學二	史學二
黃文儀	三千元	史學一	黃文儀
林崇慧	六千元	史學一	林崇慧
魯秀華	六千元	史學一	魯秀華
陳忠記	三千元	應數四	陳忠記
應數三	三千元	應數三	應數三
陳秋芬	三千元	應數二	陳秋芬
彭誠湧	六千元	應數一	彭誠湧
許如碩	六千元	應數一	許如碩
物理四	三千元	物理四	物理四
物理三	三千元	物理三	物理三
物理二	三千元	物理二	物理二
物理一	六千元	物理一	物理一
吳封庭	三千元	物理一	吳封庭
潘一紅	三千元	化學四	潘一紅
許建宏	六千元	化學三	許建宏
郭明典	六千元	化學二	郭明典
吳明祥	三千元	化學一	吳明祥
吳慶	三千元	地理四	吳慶
何獻賓	三千元	地理三	何獻賓
徐君臨	六千元	地理二	徐君臨
張啟偉	三千元	氣象四	張啟偉
戴寶祥	三千元	氣象三	戴寶祥
高長霖	六千元	氣象二	高長霖
耿志華	六千元	氣象一	耿志華
仲崇毅	三千元	地質四	仲崇毅
劉坤萍	三千元	地質三	劉坤萍
蔡佩芬	三千元	地質二	蔡佩芬
紀立民	六千元	地質一	紀立民
石同生	三千元	植物二	石同生
宋政勳	六千元	植物一	宋政勳
鄭統隆	三千元	植物三	鄭統隆
何一芳	六千元	植物一	何一芳
黃怡芬	六千元	植物一	黃怡芬
文祖湘	三千元	三研博二	文祖湘
陳其埔	三千元	三研博二	陳其埔
曾敏傑	四千元	三研博二	曾敏傑
陳美麗	三千元	三研博二	陳美麗
李清龍	三千元	三研博二	李清龍
呂國珍	三千元	三研博二	呂國珍
林展昌	三千元	三研博二	林展昌
蔡錫楨	三千元	三研博二	蔡錫楨
蘇仁秀	三千元	三研博二	蘇仁秀
曾中浩	三千元	三研博二	曾中浩
陳志祥	三千元	三研博二	陳志祥
徐明珠	三千元	三研博二	徐明珠
包大勇	五千元	化學二	包大勇
陳仲信	五千元	化學三	陳仲信
賴屏珠	三千元	日文四	賴屏珠
陳靜靜	三千元	日文四	陳靜靜
胡永華	三千元	日文四	胡永華
李秋梅	三千元	日文四	李秋梅
蘇淑玲	三千元	日文四	蘇淑玲
林瑞蓬	三千元	日文四	林瑞蓬
鄧咏湘	三千元	國貿四	鄧咏湘
許瑞禎	三千元	國貿三	許瑞禎
國貿二	三千元	國貿二	國貿二
陳富祥	三千元	國貿一	陳富祥
王雲五先生	五千元	三研博二	王雲五
吳慧華	三千元	三研博二	吳慧華
陳其埔	三千元	三研博二	陳其埔
黃天化	三千元	三研博二	黃天化
何奇律	三千元	三研博二	何奇律
陶二	三千元	三研博二	陶二
何挺詒	三千元	三研博二	何挺詒
朱珀瑤	三千元	三研博二	朱珀瑤
施玲瑜	三千元	三研博二	施玲瑜
柯鎮洪	三千元	三研博二	柯鎮洪
陳瑞文	三千元	國貿一	陳瑞文
林秀容	三千元	國貿一	林秀容
朱惠珍	三千元	國貿一	朱惠珍
鄭允文	三千元	國貿一	鄭允文
吳鳳娥	三千元	國貿一	吳鳳娥
盧建業	三千元	國貿一	盧建業
印刷三	三千元	國貿一	印刷三
陳賜國	三千元	國貿一	陳賜國
甘舒云	三千元	國貿一	甘舒云
會計三	三千元	國貿一	會計三
陳蘊如	三千元	國貿一	陳蘊如
哲學三	三千元	國貿一	哲學三
陳文寶	三千元	國貿一	陳文寶
鄭芬香	三千元	國貿一	鄭芬香
美術三	三千元	國貿一	美術三
王傳麒	三千元	國貿一	王傳麒
威國雄	三千元	國貿一	威國雄
王祥齡	三千元	國貿一	王祥齡
歐慶亨	三千元	國貿一	歐慶亨
美三	三千元	國貿一	美三
簡筭堅	三千元	國貿一	簡筭堅
林春國	三千元	國貿一	林春國
高鴻遠	三千元	國貿一	高鴻遠

地質系多位教授當選地質學會理監事

(本報訊)中國地質學會第二十八屆理監事改選，本校地質系何春孫、潘玉生、詹新甫等三位教授當選理事，畢慶昌、張錫齡教授當選監事。同時詹新甫教授復當選常務理事及理事長，張錫齡教授當選常務監事，何春孫、畢慶昌教授當選會刊編輯委員，陳肇夏教授當選會員委員，李春生教授當選演講委員，何春孫、張錫齡、陳肇夏、潘國樑教授當選技術服務委員會委員。

存在主義與沙特

主講人：林春明老師

陳義和、林志欽記錄
哲學社提供

前言

「一個哲學存在的歷史條件若不消失，則此哲學將永遠活著。」所以二十世紀西方偉大的哲學家——沙特，雖已離我們而去，但其精神至今仍與我們常相左右。

談「存在主義與沙特」，首先就要說明存在主義的結構、存在與虛無及人生精神的實在。其次，談沙特存在主義的特性，及其與馬克思主義的關係。

沙特的偉大處在於他窮其一生均在為理想而奮鬥。他能將其哲學投入世界而解放人類的悶之世界。他是唯一能把思想與理想合而為一的人。

一、存在主義的定義

(1)齊克果否定哲學乃一體系，此乃針對里格爾「哲學就是一世界、時代之靈魂」而發。

(2)海德格說「從存在的分析而建立存在的哲學。即存在的本體論。」

(3)卡繆則指出「存在與世界的荒謬性。」

哲學的誕生不是沒有緣故的，存在主義有其特殊的歷史背景：兩次大戰使人對西方文化價值抱著懷疑的態度，對共同的人生價值亦存執疑。齊克果以為哲學如成一體系，人乃成抽象的而被體系所關閉。黑格爾就是用辯證法構一完整而封閉的哲學，不能解答具體人生之問題。

存在主義主張「存在先於本質」。沙特說「存在就是一切出現的總合。」人先有生命的存在才能界定其人生之意義。如此才能說人是自由的。自由就是人建立自己生命的本質，確定自己的生命原則。

二、存在主義的幾個重要主題

(1)人的偶然性：沒有人能回答我們為何生、為何死，大家都有生命，但沒根據、沒理由。故存在就是偶然。

(2)異化：黑格爾說：「當一個人的世界與世界有脫離時，即是異化。」齊克果則說因人有原罪，故我們一開始就與神異化。人完成一生使命後才能見神，從分離神走到跟神在一起。

沙特從世界看世界，從人看人生。他認為人就是被過去、別人與世界所黏住，才失去了人生的意義，找不到人生的真

正之原則。人是一段歷史，「別人就是地獄」而現實世界有其限制性、抑制性，所以沒有人能自由自在的活。

(3)死亡：人要面臨死亡，不知死就不知人生的意義。宗教存在主義者齊克果說：「死亡即是完全的失敗，亦是真正的開始。」因為人有原罪，與神脫離，而上天堂必須死一次。如此，不論我們做什麼都沒有用，因真正的生命在另一世界。

海德格說：「存在是為了走到死亡的路。」人生的意義、目的好像是死亡，如此會走到極端的悲觀。因此沙特說：真正的偶然性就是死亡，因人無選擇生、死的自由。他以為死亡就是把我的存在（生命）變成一個秘密。人生意義完全被抹除。

(4)孤獨與虛無：人與世界有異化，面對死亡而感到孤獨，因人是不能溝通的。齊克果說：真正的生命是不能溝通的。不能溝通，所以孤獨。

沙特謂：人的孤獨、虛無並非來自不能溝通，而是因缺乏而構成孤獨、虛無。不能滿足是人的特性。「一個人不能兩次在同一條河流洗澡。」世界不斷在變，人永遠活在缺乏的世界。人最大的困苦就是虛無永遠陪伴著他。但人有自由！就是否定，用否定來示自由。如不否定，何來自由呢？

(5)個人的轉換：死亡並不可怕，如生命沒有死亡，生命就無意義。人有孤獨、虛無，是不斷流動的人，故以不斷的否定來尋找解答。如此產生的情境是：人永遠不是現在的我，人的存在是為等待存在的意義。

哲學是第二生命的開始，個人的轉變首先要冷靜的思考反省，不要把自己封閉起來。若瞭解我們所面臨的異化世界，死亡與孤獨（即痛苦）非但不可怕，相反的，不知痛苦，就沒有真正的生命。要將痛苦捨卻，否定還不夠，應再加上否定的否定！確定，來代替痛苦。第二個改變則在決定選擇。若你關心人的存在，世界，就快確定選擇才好。有了決定選擇，已有一中心、根據，縱使很小，已是一個開始。新生命已誕生，你可以快樂、歌唱。這時，你已變成生命及世界的主人。

柏格森說：「你只是不斷的重覆你的生命。」真正的生命來自創造。所以我們應醒來，離開痛苦、死亡與異化的世界。(6)從失去的人生至重新獲得的人生：齊克果分人生為三：(-)感性：只追求快樂、無目的、意義，只是重覆。(二)道德：是倫理的階段，人依共同原則而行動，但倫理是外來的，非自己尋找的。(三)宗教：宗教亦是外來的力量，是外來的本質加諸存在的東西。

海德格以為人生的存在有只有二種：真正的存在與非真正的存在。要拋棄不真的存在而尋找真正的存在。不真的存在即沒有意義。生命要有意義，就要參與社會。

沙特以為在不真實的存在中過活是頹落的信念，即自己欺騙自己。他拒絕絕不真實人生的存在。如你已是生命的主人翁，即不需說「別人是地獄」不需要視別人使你成為奴隸。

(7)投入：既已選擇生命的意義，找到了根，就要解決投入的問題。當我們的生命有了方向，從異化的世界中跳出時，

我們的第二生命就濫觴了。但這仍不夠，我們還要投入世界，不斷地推廣生命。因人無法離開現實，只有新的生命是不足。別人不斷地影響你「假如你們不自由，我也不自由。」故要投入世界。使世界慢慢改變至與你融合。

三、存在主義與馬克思主義

在沙特七十歲以後曾有人問他：「沙特，你喜歡人家說你是馬克思主義者，或是存在主義者？」沙特的回答是後者。他曾拒絕諾貝爾獎，理由很簡單，因為那是資本主義的玩意。他已是最偉大的哲學家，又何必需要人家來肯定他呢？

沙特是「辯證的理性之批判」一書中曾說：「一切存在的本質即是出現，沒有出現的東西就不算，不能說出現之後還有本質。」馬克思主義是二十世紀無法超越的哲學，能解釋歷史真理的東西。但馬克思在這世界上已經死亡，或為共產主義的教條主義。而存在主義可使之活起來。馬克思主義已不能解釋具體的人生，存在主義可補馬克思主義的不足。存在主義完成歷史使命的準備工作，一旦馬克思主義重起，存在主義即自發會消失。他們的共同處均在追求個人的解放，但馬克思卻忘了個人的具體性。只知道階級鬥爭，個人的生命犧牲給階級。馬克思相信歷史可改造人；沙特則以為人有自由，可選擇自己，不需任何外來的體系。歷史的必然性和人的自由性是矛盾的，故沙特和馬克思應相互衝突。然則，歷史是必然的，人是自由的，就因歷史之必然才使人知道其微小，隨時可失，故知爭取自由。

馬克思主義永遠是一個哲學體系，永遠走向忽略個人的路子。沙特則要求人走向真正的個人。沙特相信馬克思主義，因它提供很多解決痛苦的道路。但它走錯了路。走到以體系來壓迫人，所以沙特要聯結他的存在主義與馬克思主義。至於沙特能否成功，就讓歷史來說明吧！

座右銘一則

編輯室

「我不贊成你說的一切，可是我至死都要衛護你有說這種話的權利。」

「除非我們容忍討厭的言論像容納我們歡迎的言論一樣，言論自由就毫無意義可言。」

發表意見時，不是該有有限度，當然是，不過卻要特別小心。惟有發表的言論直接違反法律或引起暴亂的程度，才應當加以限制。簡言之，我在手臂不碰到別人鼻子範圍以內，可以有揮舞的權利。

常常我們傾向於採取某種方法，以壓制我們所不喜歡的意見，不管它是那一種的理論，這種用意或許很對，可是這種觀念卻很糟。為要達成一個眼前的目的，我們很容易忘記這個重要的原則——每一個人都有發表他自己意見不可剝奪的權利，不管我們是否同意他。

伏爾泰



好一棵「搖錢樹」啊！ ——凍頂烏龍茶產銷狀況研究

企管學系行業專題研究小組提供 葉的經濟價值吧！

聞香下馬

今明兩天(19/20日)是南投縣政府及鹿谷鄉農會，一年一度的優良茶葉競賽展售的日子，這是茶葉界的盛事，每年此時，茶農們都全力以赴，而茶商遊人蜂湧而至，漫天喊價的結果，去年一斤「冠軍茶」竟然以三萬元成交，全世界還沒有一種茶葉有如此高的售價，這是否正當的刺激茶價上漲的茶「道」呢？爲了深入了解地方性產業，我們的目標第一個便指向了我的家鄉——鹿谷鄉，共同來研究凍頂烏龍茶，這種台灣目前單位面積收益量最高的經濟作物，它的產、製、銷狀況。

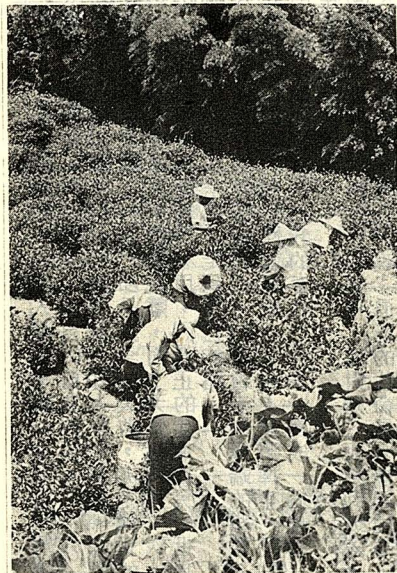
遍地黃金

從民間轉往溪頭的路上，在延平分歧開始爬坡，一路的翠綠山巒，景色優美，到了「初鄉」，眼前所見盡是茶樹，由鹿谷左轉馳往鳳凰，進入永隆、鳳凰二村，在麒麟、凍頂、鳳凰諸山環繞之下構成一個小盆地，這便是本省名茶——凍頂烏龍茶的主要產地。關於凍頂茶，鄉人流傳著這麼一段傳說：鹿谷鄉前舉人林鳳池先生，於清咸豐五年前往福建應考時，自武夷山帶回軟枝烏龍茶苗卅六株，贈於恩人栽植，以感謝應考資助成行之恩。

由於鹿谷鄉平均海拔七〇〇/八〇〇公尺，清晨有霧，日間霧散始見陽光，雨露朝陽兩相得宜，並且土質佳，所以能培養出高級茗茶，加以政府多年來的輔導栽植，品質不斷地提高，生產面積也由十年前的三百公頃迅速擴增到目前的一千五百多公頃，連地價也飛漲得緊，一位茶農說：「這附近的茶園，地皮一公頃價值四百萬哩！」這一切都該歸功於茶



(圖一)



(圖二)



(圖三)

茶藝之「道」

茶園的管理不容易，採茶、製茶更需要講究。一位採茶姑娘說：「種茶的地點要冷，但不能陰，得太陽照得到才行，而且早晨露水重，不適宜採茶青，另外，天候也有關係，起碼也要連續三天天氣晴朗，這樣的茶青製造出來的好茶。」而今年如何呢？「今年雨水真厚，連續多天，收成真醜哦！」一位茶農抱怨說，看來這也是一門「天」吃飯的行業，季節直接影響了茶葉的品質，一般茶葉一年可採收五次，四季各一次，夏天因生長快速，可多採一期「大小暑仔」！所以一年到頭都是農忙的季节，但因高利潤，所以每逢採收，自然山歌處處了。

採收的茶青必需在陽光下萎凋，然後移入室內靜置，再以圓形筒狀竹篾轉動「浪青」(一種發酵過程)，浪青交互地操作，直到草青味消失逐漸出現芳香時，再移入金屬製筒密閉停止發酵——稱爲「殺青」，然後經過揉捻、整型、乾燥脫水，一切便大功告成了，因爲茶青不能隔夜，故採收季節每夜半燈火通明，茶農們興奮的工作情緒伴著機器聲，使整個村子迎來陣陣撲鼻的茶香。

茶鄉·茶香

末了，還要謝謝我的鄉親，特別是我的好朋友——凍頂山入林富山先生，謝謝他們的好茶。家是越來越遠了，但却依稀聞得到那股濃郁的茶香，夜深了，泡上一壺好茶，又是一段相思起……(執筆：盧宗慶)

①馬紀壯、蔣彥士、汪道淵先生蒞臨凍頂參觀
②採茶期間，山歌處處
③浪青、殺青……在在都是功夫

地，普及到現今全鄉。早期的茶行稀少，而且經營講究「信用」，鄉人誠實純樸的作爲贏得許多老主顧，這是凍頂烏龍茶遠近馳名的因素之一；近年來由於溪頭、杉林溪及鳳凰谷等風景名勝的開闢，帶來許多遊客，路邊茶行林立，這是爭取顧客的積極作法，也確實爲鄉人帶來財富，尤其鳳凰谷位於八通關入口，爲未來玉山國家公園的一部份，若構成一條觀光路線，未來繁榮當可預期。

目前一般的凍頂烏龍茶售價，春、冬茶每斤大約在1200/1800，「功夫茶」又特別貴，夏、秋二季因氣候關係，所以售價減半，一般人會覺得太貴了，但是業者認爲呢？「像春茶，若是買茶青，一斤二百元，四斤茶青才做一斤，請師父每斤也要二百五的工錢……除除扣扣，歹賺哦！」當然，高品質的產品自然會有其消費階層，一般都以家庭中握有經濟大權的中年、老年人爲多。另外，每年的茶葉競賽，得名者固然身價百倍，但這只是特例，是對特殊技藝的鼓勵，太離譜的售價實非拓展茶藝市場之福。

近年來由於國民生活水準的提高，加以政府大力的推廣，國內掀起一陣飲茶的熱潮，據統計：國人目前每人每年的飲茶量是〇.五公斤，所以國內市場仍具消費潛力，業者應當積極開發，例如茶藝館的設立是一條好的通路，在行銷方面，由於世界茶葉產量過剩，經濟不景氣，以及低度開發國家廉價工資的競爭，前途令人擔憂，但在「高級綠茶」(如烏龍茶)方面却呈現一片光明遠景，因爲全世界僅我國及大陸生產，但在共產制度下沒人願意趕工加班，隔夜的茶青自然製造不出好茶了。