

中華民國五十七年十月十日創刊 第三一六二號  
校刊 非賣品

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二二二  
轉二三三

創 辦 人：張其昀  
發 行 人：鄭嘉武  
主 編：梁玉明  
印 刷：印刷系  
發 行：學生生活中心

## 英文學社短劇之夜

### 今晚假興中堂舉行

#### 將以競賽性質選出最佳獎得主

(本報訊)英文學社所舉辦之「英文短劇之夜」，定於今晚六時假興中堂舉行。今年度英文短劇比賽共計六齣劇參加，演出劇碼依比賽順序為：  
①Who Is The Next God。②The Magic Medicine。③A Doctor In Spite of Himself。④Cross Purpose。⑤The Midsummer Night's Dream。⑥The Sand Box。

該項比賽是由語文中心、英文系老師及工作於ICRT的三位來賓，擔任評審工作。屆時將選出最佳演出團體獎、最佳導演獎、最佳劇本創作獎、最佳男、女主角獎、最佳男、女配角獎，以及最佳新人獎。歡迎全校師生蒞臨指導。

## 西樂組畢業班

### 今晚實習演奏會

(本報訊)西樂組畢業班實習演奏會定於今晚六時假大仁五樓山葉廳舉行。  
演奏曲目包括：  
韓德爾神劇選曲、  
巴哈鋼琴作品、  
奏與賦格、莫扎特、  
法國號協奏曲、  
樓山葉廳舉行。

### 專題座談

(本報訊)語文中心系列演講第四場，定於今日下午

會技術委員吳敬德

講演「西洋劍的規則與由來」。

(本報訊)易學社定今晚六時卅分，假大義三一二邀請傅然輝先生講「八字學基礎」。

(本報訊)華岡登山社定今晚六時至八時，假賢三〇九舉辦登山專題系列演講「溯溪」。

(本報訊)市政、政治學社定今晚六時，假大德二〇三邀請市議員趙少康先生演講「漫談議會」。

此次演講將採座談方式，由語文中心、外籍老師共同主持。以「職業婦女」為題就不同型態的職業婦女及家庭主婦討論其利弊，歡迎同學屆時前往聆聽。

(本報訊)華岡國術社定今日下午五時卅分，假大仁五樓三三室邀請詠春名師盧文錦演講。

(本報訊)華岡詩社、文藝學社合辦新詩系列演講，今晚七時假德二〇五邀請蕭蕭主講新詩創作與賞析。

(本報訊)西洋劍社定今日下午六時卅分，假仁四〇四邀請中華擊劍協

## 鼓霸樂團今晚演出

### 新生球賽同時頒獎

(本報訊)體育系定於今晚(十三)日下午七時，假華風堂特邀請騰輝老師所率領之鼓霸樂團演出。同時並舉行新生杯球賽頒獎。

演出內容有：輕騎兵、三燕姊妹合唱、印度之歌、華岡人獨唱、LOUIE INOVER、虹聲三重唱、易峰獨唱、凌文雄獨唱等。盼同學於六時卅分入場。

畜牧盃聯誼賽  
我獲籃球冠軍  
(本報訊)畜牧學社於本月八、九日參加嘉義農專舉辦的「全國大專畜牧盃聯誼賽」，已圓滿結束，分別榮獲籃球冠軍、大隊接力項目亞軍、排球季軍及總錦標亞軍。

(本報訊)僑生體育週球賽，今日賽程如下，籃球：十二時假大義球場——香港對韓國；大仁球場——印尼對聯合國；下午五時假大義球場——馬來西亞對韓國。  
混排賽：下午五

女聯盃拔河比賽  
即日起受理報名  
(本報訊)由女聯會主辦的「第五屆女聯盃拔河比賽」定於本月廿七、廿八日中午十二時，假大義館前廣場舉行。該項比賽，自即日起至廿日止，每天中午十二時假女聯會辦公室，受理報名(組成，每人以限報名一隊為原則，報名時需繳報名費八十元。

凡參加比賽之隊伍均有紀念獎，歡迎各系組、社團、學術行政單位踴躍報名參加。

供應鮮花  
(本報訊)書城超級商場自即日起，每天供應鮮花，種類繁多，備有花瓶出售及附贈精美卡片。此外，並可為師生訂購花籃禮品及插花材料。

華岡團契邀林治平演講  
(本報訊)本校中華學術院暨華岡基督徒團契定於今晚(十三)晚六時卅分，假大恩四樓，邀請林治平先生演講「如果耶穌沒有來」，並有幻燈片欣賞。  
林治平先生曾於民國六十五年當選為十大傑出青年，現任教於中原大學社會系，並擔任宇宙光雜誌社社長。

胡興華談台灣水產養殖  
(本報訊)海洋學社定今日下午二時，假大德一〇六邀請漁業局副局長胡興華先生講演「台灣水產養殖近況與發展」。胡興華副局長乃該系第一屆畢業校友，歡迎師生前往聆聽。

同濟社電影義演售票  
(本報訊)華岡同濟社定本月十八日電影義演「火狐狸」及「紙老虎」兩片。自今日起中午十二時十分假活動中心門口售票。

## 新聞相關科系資料展

(本報訊)由新聞系所主辦的第五屆九校新聞相關科系聯誼，定於(十三)日起至十五日中午，假興中堂展出資料暨攝影展，歡迎全校師生前往觀賞。該項展覽內容包括有各校系所、師資、課程介紹、活動照片、實習刊物及攝影作品的展示。另，該系定今日系共同時間，假廣告教室舉行九校聯誼總協調會。希全體幹部準時出席。

王大空談生活與感情  
(本報訊)僑生聯誼社定今日下午六時卅分假大德二〇四，邀請王大空先生主講「生活與感情」。

社團會議  
△新生盃國語演講比賽領隊會議，今日下午二時十分假大德一〇一舉行。  
△第四屆華岡女青年幹部訓練營，今日下午二時十分假大德一〇一舉行。  
△五開總協會。  
△華岡羅浮群今日下午二時十分假國部開紅十字急救訓練第一次協訓會。  
△覺生、覺民、

華岡團契邀林治平演講  
(本報訊)本校中華學術院暨華岡基督徒團契定於今晚(十三)晚六時卅分，假大恩四樓，邀請林治平先生演講「如果耶穌沒有來」，並有幻燈片欣賞。  
林治平先生曾於民國六十五年當選為十大傑出青年，現任教於中原大學社會系，並擔任宇宙光雜誌社社長。

胡興華談台灣水產養殖  
(本報訊)海洋學社定今日下午二時，假大德一〇六邀請漁業局副局長胡興華先生講演「台灣水產養殖近況與發展」。胡興華副局長乃該系第一屆畢業校友，歡迎師生前往聆聽。

簡訊  
△天文社今晚六時卅分假仁三〇一放映幻燈片「星座、天文儀器」。  
△印刷系「印刷生活群」今晚六時，假印刷系實驗室舉辦「Show Yourself」活動。

華岡團契邀林治平演講  
(本報訊)本校中華學術院暨華岡基督徒團契定於今晚(十三)晚六時卅分，假大恩四樓，邀請林治平先生演講「如果耶穌沒有來」，並有幻燈片欣賞。  
林治平先生曾於民國六十五年當選為十大傑出青年，現任教於中原大學社會系，並擔任宇宙光雜誌社社長。

胡興華談台灣水產養殖  
(本報訊)海洋學社定今日下午二時，假大德一〇六邀請漁業局副局長胡興華先生講演「台灣水產養殖近況與發展」。胡興華副局長乃該系第一屆畢業校友，歡迎師生前往聆聽。

簡訊  
△天文社今晚六時卅分假仁三〇一放映幻燈片「星座、天文儀器」。  
△印刷系「印刷生活群」今晚六時，假印刷系實驗室舉辦「Show Yourself」活動。



# 活動領導人員的修養

華岡康輔提供

領導人員的責任，若想像任愉快，除了高度的智慧，健康的身外，必須有良好的修養，茲分述其應備修養如左：  
一、專業修養

1 精神修養 對休閒活動要有相當的愛好，濃厚的興趣，包括使人快樂的心胸，歷久不衰的熱忱，敬業樂群，有教不倦、誨不厭的精神。  
2 團體活動專門知能 對自己所帶領的活動，有專精的知識，豐富的常識，熟練的技巧。

二、知識修養  
帶領活動，要有廣博的知識，上至天文，下至地理，中經人事，都要了解，能夠這樣，才能接受學員們的要求，才能應付活動的需要。

## 殘障福利法

中華民國六十九年六月二日公布

華岡炬光社提供

- 第一條 政府為維護殘障者之生活，舉辦各項福利措施，並扶助其自力更生，特制定本法。
- 第二條 殘障福利主管機關：在中央為內政部；在省（市）為社會處（局）；在縣（市）為縣（市）政府。
- 第三條 本法所稱殘障者，以合於中央主管機關所定等級之左列殘障並領有殘障手冊者為範圍：
  - 一、視覺殘障者。
  - 二、聽覺或平衡機能殘障者。
  - 三、聲言機能或言語機能殘障者。
  - 四、肢體殘障者。
  - 五、智能不足者。
  - 六、多重殘障者。
  - 七、其他經中央主管機關認定之殘障者。
- 第四條 殘障者之資格及合法權益，應受尊重與保障，不得歧視。
- 第五條 省（市）社會處（局）及縣（市）政府應定期舉辦殘障者之調查。
- 第六條 為促進有關殘障福利事項，各級主管機關得聘請有關單位代表及專家、學者，分別設立殘障福利促進委員會；其組織規程由中央主管機關定之。
- 第七條 各級政府，應按年編列殘障福利預算，並得動用

品德力量是超乎體力、智力、群力，至高無上的。一個領導者，所應具有品德，古今中外學者頗多見解：  
1 儀容態度  
① 儀容整潔、端莊，② 和藹可親，③ 樂觀進取，④ 談吐文雅。  
2 品德  
① 忠愛國家，② 公正無私，③ 自我反省，勇於改過，④ 有恒、勤勉，⑤ 自尊、自強、助人，⑥ 守信用、重然諾、謙和、仁愛，⑦ 仁慈而富有同情心。  
3 健康  
① 有良好的工作及生活環境② 情緒穩定平衡③ 生活有規律④ 身心健康。  
4 服務道德  
① 對自己工作專心而負責，② 能任勞任怨，有服務精神，③ 清白廉潔，④ 敬業樂群，與永不減低的興趣，⑤ 能與人合作，保持民主的風度。

社會福利基金。  
省（市）、縣（市）政府應按需要，設立或獎勵民間設立左列各類殘障福利機構：  
一、盲人教養機構。  
二、聾啞教養機構。  
三、肢體殘障者教養機構。  
四、智能不足者教養機構。  
五、義肢製造裝配所。  
六、傷殘重建機構。  
七、盲人讀物出版社及盲人圖書館。  
八、重殘養護機構。  
九、其他服務及育樂機構。  
前項機構得就其所提供之設施或服務，酌收必要之費用。  
民間設立各類殘障福利機構之獎勵辦法，由中央主管機關定之。  
主管機關對各類殘障福利機構，應予輔導，監督及評鑑。

- 第八條 省（市）、縣（市）政府應按需要，設立或獎勵民間設立左列各類殘障福利機構：  
一、盲人教養機構。  
二、聾啞教養機構。  
三、肢體殘障者教養機構。  
四、智能不足者教養機構。  
五、義肢製造裝配所。  
六、傷殘重建機構。  
七、盲人讀物出版社及盲人圖書館。  
八、重殘養護機構。  
九、其他服務及育樂機構。  
前項機構得就其所提供之設施或服務，酌收必要之費用。  
民間設立各類殘障福利機構之獎勵辦法，由中央主管機關定之。  
主管機關對各類殘障福利機構，應予輔導，監督及評鑑。
- 第九條 殘障福利機構之業務，應擇用專業人員辦理之。
- 第十條 省（市）、縣（市）政府得視事實需要，設立特殊教育學校、特殊教育班級或以其他方式教育不能就讀於普通學校或普通班級之殘障者。
- 第十一條 殘障者申請殘障手冊，應檢附公立醫院、所或復健機構診斷書，提出於戶籍所在地鄉（鎮、市、區）公所核轉直轄市社會局或縣（市）政府發給。
- 第十二條 前項之申請，得由他人代理之。

### 第十三條

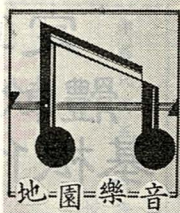
定之年、月、日。  
持有殘障手冊者，於殘障消失時，應將殘障手冊繳還原發機關註銷。  
直轄市社會局及縣（市）政府，對殘障者應憑殘障手冊，予以左列之輔導或安置：  
一、需要醫療者，轉介公、私立醫院或復健機構。  
二、需要重建者，轉介有關重建機構。  
三、需要就業者，轉介適當機構。  
四、需要教養者，轉介教養機構。  
五、需要就業者，由就業輔導機關轉介。  
六、需要養護者，轉介養護機構。  
七、需要社會服務者，轉介社會福利機構。  
八、其他適當之輔導或安置。  
直轄市社會局及縣（市）政府，對於社會救助規定之殘障者，其醫療，應憑殘障手冊，酌予左列補助：  
一、診斷及治療費。  
二、手術及材料費。  
三、藥劑費。四、住院費。

### 第十四條

省（市）、縣（市）政府對於社會救助規定之殘障者，應憑殘障手冊，酌予左列補助：  
一、診斷及治療費。  
二、手術及材料費。  
三、藥劑費。四、住院費。

- 第十三條 定之年、月、日。  
持有殘障手冊者，於殘障消失時，應將殘障手冊繳還原發機關註銷。  
直轄市社會局及縣（市）政府，對殘障者應憑殘障手冊，予以左列之輔導或安置：  
一、需要醫療者，轉介公、私立醫院或復健機構。  
二、需要重建者，轉介有關重建機構。  
三、需要就業者，轉介適當機構。  
四、需要教養者，轉介教養機構。  
五、需要就業者，由就業輔導機關轉介。  
六、需要養護者，轉介養護機構。  
七、需要社會服務者，轉介社會福利機構。  
八、其他適當之輔導或安置。  
直轄市社會局及縣（市）政府，對於社會救助規定之殘障者，其醫療，應憑殘障手冊，酌予左列補助：  
一、診斷及治療費。  
二、手術及材料費。  
三、藥劑費。四、住院費。
- 第十五條 省（市）、縣（市）政府對於社會救助規定之殘障者，應憑殘障手冊，酌予左列補助：  
一、診斷及治療費。  
二、手術及材料費。  
三、藥劑費。四、住院費。
- 第十六條 各級政府機關，公、私立學校及公、民營事業機構，對於曾經職業重建合格並具有工作能力或資格條件之殘障者，應視業務需要，僱用從事適當工作。
- 第十七條 公、民營事業機構，僱用殘障者人數超過其僱用總人數百分之三以上者，應予獎勵。
- 第十八條 非本法所稱視覺殘障者，不得從事按摩業。但醫護人員以按摩為病患治療者，不在此限。  
按摩業管理規則，由中央主管機關會同行政院衛生署定之。
- 第十九條 殘障者申請在公共場所開設零售商店或攤販，得視需要優先核准。
- 第二十條 殘障者搭乘國內公、民營水、陸、空公共交通工具，得憑殘障手冊半價優待。
- 第二十一條 殘障福利機構所生產之合格物品，各級政府機關、公、私立學校、團體及公、民營事業機構，得依規定優先採購。
- 第二十二條 政府對各項公共建築物及活動場所，應設置便於殘障者行動之設備。
- 第二十三條 各級主管機關應指導並扶助私立殘障福利機構：成績優良者，應予獎勵；辦理不善者，飭其限期改進。其違反法令情節重大者，應予以停辦；涉及刑責者，移送司法機關處理。
- 第二十四條 精神病患之維護及福利設施，另以法律定之。
- 第二十五條 本法施行細則，由中央主管機關定之。
- 第二十六條 本法自公布日施行。





# 德布西

西樂組提供

## 牧神之午後

一八六二年八月廿二日生於法國聖日曼安雷

一九一八年三月廿五日逝於巴黎

和聲是音樂的文法。學音樂而和聲不及格，這個學生可真是前途堪虞，就像學寫作而文法不及格一樣。但德布西就是個和聲不及格的作曲家。他在巴黎音樂學院學音樂的時候，已經公然表示鄙棄傳統的作曲法則，因此而令老師大為怒惱。他經常輕蔑地問：「為什麼一定要依循死人的方法做事？為什麼不協和弦不可以存在，而非要解決而進於協和弦不可？」

其實，德布西自己也是個不協和的人。他有一對深陷、充滿幻想而且盛氣逼人的眼睛，一張固執而富挑逗性的嘴，配上巨大而隆起的額頭。他彈琴有時彈得像跟敵人搏鬥一樣。他可以是個義重情長的朋友，但玩遊戲輸了又會大發脾氣；他言詞尖刻，但對別人的說話極端敏感；他時常心境愉悅，但很容易又會沮喪起來，情緒像鮎魚一樣令人難以捉摸。

德布西的音樂充滿了肥皂泡一樣的夢幻色彩，但它堅實、細緻的地方又像鋼琴的弦線。他的音樂最大的特色是有一種印象主義式的迷朦美和含混美，但同時又不失古典主義特有的那種拘謹、條理明晰和刻意求工的美感。例如在他的鋼琴小品「月光」和「棕髮女郎」裏，有如雲似霧的音符在謎樣的氣氛下徐徐升起，但兩者的結構又非常緊密，可見德布西也是一位技巧圓熟，絕不馬虎了事的音樂巨匠。

德布西的印象派詩人馬拉姆認為，諷詩的樂趣有四分之三在於逐字逐句猜想詩中之意。他寫了一首意象朦朧的詩「牧神之午後」，這首詩觸動了德布西的靈感，德布西於是寫成同名的管弦樂曲。計劃中原有三個樂章，但他只完成了前奏曲部份。這首激動而閃爍的樂曲為欣賞者提供了一連串的幻景：在一個燦爛的下午，年輕的牧神在森林的濃蔭下倦極而睡，夢中出現可愛的河川仙女。也許這並非純然是夢幻，仙女或者確曾輕步走到他的跟前，屏著氣息笑看他的睡容，然後發覺他稍微轉身，便一縷輕煙似的迷回黑暗之中。

有一段故事可以說明德布西作曲態度的認真。他唯一的一齣歌劇「貝利亞與梅麗素」創作歷時十載，在這十年間他改了又改，直到公演前最後一分鐘才完成最後的潤飾。這齣歌劇的演出大受好評，紐約大都會歌劇院的經理哥迪·卡沙薩聞訊便特地前往巴黎，希望獲得德布西這一齣歌劇的演出權，但德布西告訴他這齣歌劇還在計劃階段。哥迪向他保證說：「我可以等你兩三個月。」德布西卻大嘆說：「兩三個月？這時間只夠我在兩個和弦中考慮用那一個！」

### 牧神之午後

法國印象派詩人馬拉姆認為，諷詩的樂趣有四分之三在於逐字逐句猜想詩中之意。他寫了一首意象朦朧的詩「牧神之午後」，這首詩觸動了德布西的靈感，德布西於是寫成同名的管弦樂曲。計劃中原有三個樂章，但他只完成了前奏曲部份。這首激動而閃爍的樂曲為欣賞者提供了一連串的幻景：在一個燦爛的下午，年輕的牧神在森林的濃蔭下倦極而睡，夢中出現可愛的河川仙女。也許這並非純然是夢幻，仙女或者確曾輕步走到他的跟前，屏著氣息笑看他的睡容，然後發覺他稍微轉身，便一縷輕煙似的迷回黑暗之中。

## 要命的化合

### 氰化物

印度波帕爾市三日，由於殺虫劑工廠毒氣外洩，變成悲慘的工業災變。其殺手就是要命的化合物——氰化物（甲基異氰酸鹽）。氰化物在工業上應用於製造農業、電鍍、礦石中抽出銀、金。對於人類無貢獻；但由於疏忽就造成不可收拾的悲劇。氰化物的反應很快，致命劑量很微量。氰化物中毒與一氧化碳中毒不同。氰化物不與血紅

### 化學小常識



素反應。它可以與氧化酵素生成很安定的錯合物，因而阻止了細胞內葡萄糖的氧化作用。氧化酵素稱之細胞色素氧化酶，含有鐵和銅原子，在正常情形下，由它們供給電子還原細胞內的氧氣。氰化物捉住了這些流動的電子，使得還原反應無法進行。如此，氰化物使得細胞的呼吸作用突然終止而立即死亡。

（五日、海山一抗發生災變，罹難者近百人，此乃是一氧化碳中毒。一氧化碳比氧氣與紅血球結合，紅血球無法運輸氧供給細胞，細胞因而缺氧而窒息。）

### 服務台

- △第卅區造園四韓大智，遺失黨員互助基金卡新台幣四百元正，作廢。
- △遺失華商實習銀行城區分行活存第六一〇帳號印鑑一枚，作廢。
- △國劇一蘇星璋於校園附近遺失一金黃色星辰石英鍊，盼拾獲者速送該系系辦。
- △觀光二陳惠萍在郵局遺失書籍，書名「心理學」，葉重新著。書後屬信箱。
- △國貨二A陳麗玲遺失學生證，盼拾獲者送大成三樓國貨系辦。
- △哲學三宓玖玲遺失車票一張，盼拾獲者送至該系辦。
- △家政一蔡淑貞在大典五〇一遺失素描本一冊，盼拾獲者送至該系辦。
- △影劇三黃韶光，於辦車票處遺失學生證、車票、新台幣壹佰捌拾元，盼拾獲者送至影三信箱。

## ！黑掃

慶宗盧



在今天，猖獗的犯罪事件已成為我們大家所面對的一個極為痛切的問題，因此，預防犯罪的發生是每個人主要的觀念。為了宣揚此一主題，美國郵政於近期發行一枚經特殊設計的郵票，面值美金廿分。

該幅郵票圖案係以大家熟悉的McGruff肖像為主題，郵票直型，上書「打擊犯罪」(Take A Bite Out of Crime) 以作為此一行動的口號，圖案下端並刊有「McGruff the Crime Dog」及「USA 20c」等文字。

McGruff人物形象係由防犯罪聯合會所塑造，旨在教導民眾採取防犯罪行動，並且提供大眾相關的知識。同時，這個主題「打擊犯罪」並被利用以為提升大家的信心，和鼓舞全民參與此一全國性的預防犯罪的活動和計劃。

(摘譯自12月5日中國郵報)

## 心理

### 怎樣克服人性的弱點

心漸中心提供

理

作者：霍必烈  
出版：國際文化事業有限公司

人性的弱點，是介於神性與獸性之間。疏導於理智方面的，是神性；發洩於慾求的，則是獸性。獸性縱騁於感官之樂，遂私意，一切以己念為出發點。人之為人，在於有其個別的聖潔光輝的一面；人之為人，也在於有其共同的弱點。

自己的一切，必須緊緊被抓在自己的手裏。自己的命運必須由自己佈置，自己的未來必須由自己創造。人性的弱點很多，我們自我檢討，自我改進，早一天我們把自己感染到的人性的弱點除掉一些，我們就可以早一天多一點成功的機會，多一層做人的樂趣。每一個人的最大最可怕的敵人，就是他他自己。我們如何能戰勝這個敵人，端在我們怎樣克服人性的弱點。

## 書

歡迎至大典三樓借閱

## 櫥



# 書香滿華岡系列報導之四

## 淺述本校英文圖書

### 英文學社提供

語言是溝通的橋樑，卻也是造成隔閡的障礙。從大典館四樓閱覽室裡外文藏書的被漠視，我們可以發現因語言差異而產生的遺憾，其原因大致歸咎於現代學生在學習語言上觀念的偏差。從會話班、語言速成班的大發利市，不難找出問題的癥結，即國人學習語言，都以能朗朗上口為終極目標，反而忽視了紮根的功夫！閱讀與寫作，以致補習班前是車水馬龍，而圖書館內竟是冷冷清清！有感於華岡人甚少利用外文書籍以增強語言能力，僅以本校英文藏書為例，談談可用以學習英文的書籍，限於所學只能言及皮毛，盼有助同學參考之用。

閱讀的累積常是文思泉湧的原因，腹有經綸自然下筆有神，所以閱讀實為寫作之根基。要加強閱讀能力，先要從挑好書開始。要如何省時省事的找到對自己有利的書呢？這就得先花些時間認識它們。圖書館內英文藏書琳瑯滿目，此次僅將重點置於能達成同學學習完美句法、精鍊文字的目標的書籍上，即文學及語言類兩種藏書。

許多人一見到「文學」二字，就想到艱澀的文句而心生畏懼，其實這兒許多藏書都是十分「平易近人」的。編號由



## 如何奠定 電腦軟體 操作根基

上次詳述電腦硬體結構之後，使大家對電腦構造有更清楚認識，因此此處我們將再對軟體做更深入探討，配合上回硬體分析，以做為接受今後各次研討的基本常識。

現在要討論的重點是電腦的應用程式及系統程式，也稱為軟體。首先談什麼是程式？程式就是一個明確並且詳細的工作步驟，如果我們要用計算機來解決一個問題，那麼必先教這個機器如何來處理這個問題，所以有人說：「計算機硬體加軟體等於有用工具」，什麼是軟體？軟體就是程式，因為計算機本身只是一架機器，如果沒有工作程式來和它配合是不能做任何有意義的工作，而計算機怎樣與程式配合呢？如有一架計算機，它只是一部機器，本身不能做任何事，現在把工作程式裝載到計算機內以後，這架計算機便可以工作，此時計算機操作人員利用其控制台的按鍵把工作程式的開始點指示給計算機以後，計算機便可以開始工作，計算機在工作時需

八〇〇至八一〇的書籍大多與修辭、寫作有關，對於有心尋找寫作指南及文法修辭大全的同學，建議您不妨由此著手找起，尤其以編號八〇〇的有關基本文法、修辭技巧、書信寫作入門等八書最有利用價值，且藏書不但豐富，且書本保存如新、印刷清晰、內容易而難，可幫助您逐步解決提筆時所遭遇的困難。另有散文典範專集英、美散文上乘之作，其優美文字、精闢內涵必使您愛不釋手。

從八一〇開始，是美國文學的天地，依序包括詩、戲劇、小說、小說藏量最多，以不同時期劃分為殖民地時期、革命時期、十九世紀前後期及二十世紀近代文學。緊接在美國文學之後的便是英國文學的殿堂，其內容排列大致與美國文學相同。大家耳熟能詳的世界名著，如雙城記、小婦人、傲慢與偏見……等盡在其中，只要您到圖書目錄室在按照書名第一個字母排列（冠詞不計）的卡片中，於八一三（美小說）及八二三（英小說）中查出所要書籍的號碼及所在位置，便不致因漫無頭緒的亂找而眼花撩亂或全然無功。若恐怕自己無法消受這些大餐，不妨先嚐嚐家常菜，這兒的短篇故事、通俗小說或淺白的詩歌也會使您愈嚼愈有味！

在四〇〇語言文字學類中，多以音學、語言學等較專門的書籍為主，其中與語言學習者最切身相關的，莫過於編號四二三的字典類。常言道：「讀者需四到——眼到、口到、心到外，還需手到。」尤其在學習他國文字時，更需時時勤於翻閱字典，以俾突破閱讀上的障礙。字典屬參考工具，故置

要的資料就是這個問題規格，這些資料是自動供給，不再需要操作人員來管理。現在計算機有了工作程式及問題規格的資料，就可以開始運算和處理這個問題，等得到結果後，將結果輸出到計算機，計算機的工作完畢，就可停止，以上是軟體配合硬體的運作概況。

以下詳述計算機的軟體系統，一般來說，計算機的軟體可分為應用程式（Applications Program）及系統程式（System Program）。

一、應用程式——是用來解決比較實際而且具體的問題例如銀行中的帳務、商店中存貨的多少，或者是工程上設計等問題，每一個特殊問題可按照它的特徵，用一組資料及數據來表示它相對問題的規格，應用程式可用組合語言或高階語言來表達，也是一般電腦使用者所常應用的方式。

二、系統程式——主要功用是幫助操作員使用計算機，一般說來可分兩大類：(一)翻譯程式（Translators）(二)作業系統

於二樓參考諮詢室，其種類繁多且功用各異，光是供學習英文之用的就有各種形制，有的專攻同義、反義字，有的則收集成語或俚語，還有關於語法詳解及單字、片語源由說明等，林林總總，不勝枚舉。這些字典不單是解決困難的利器，由於其種類不同，也提供了讀者一個比較的機會。當您正為買字典而傷腦筋時，不妨先來這兒比較這些字典，由其中挑出最適合自己所需的版本後再購買藏用。

在字典的附近有一位芳鄰是不得不提的，那就是最有身價的百科全書。凡是各種英文文詞都以字母的先後依序收集在百科全書裡，不但便於查閱，且其解說淺顯易懂，附有精美插圖，相信必能引起您的閱讀動機。

利用片段的時間，依照自己的興趣來學習英文，其效果更是事半功倍。大典五樓的期刊室也提供了這樣的機會。期刊室中的英文期刊，以社會科學、理論科學及應用科學等類佔最多，另有文學、史地、藝術等類也佔了一些份量。利用下課休閒時刻，在期刊室小坐，隨手翻閱自己最感興趣的電影、體育或遊藝雜誌，既能消遣又能學習，天下再沒有這般的樂事了。

懂得學習技巧的人最善於創造機會，即使是平常如每天的例行公事——看報，也能成爲一種經濟的學習機會。期刊室目前僅有二份英文報紙，即The China News, China Post，只要您每天抽空閱讀一小段新聞，再參照中文報紙測試自己了解多少，久而久之，您必會因日起有功而樂在心底！機會是掌握在自己手中，只要細心觀察、認真體會，您必能發掘更多的學習語文之道。路是人走出來的，何不試試！

軟體的重要性和硬體的關係，我們只說軟體就好比是電腦的靈魂，而硬體只是他的軀體而已，可見軟體地位之一般。此次電腦研習社主辦之電腦軟體操作研習會，即針對作業系統之操作研習，週邊設備對象是磁碟機，故稱為D.O.S. (Disk Operating System)，是屬於微電腦上與週邊設備溝通的最基本作業系統之一，前面曾經提到，作業系統是用來幫助使用者與週邊設備溝通，因此熟悉作業系統使用，將使操作者對電腦使用得心應手，電腦主機與週邊之溝通自然是技術人員寫系統程式的專利，但是使用者起碼也得要能夠使用作業系統，才能與整個計算機硬體連成一線，有見於此電腦軟體操作研習會，特別提供磁碟作業系統之實際操作指引機會，以如同作業系統般的效率來學習，必將為你日後的資訊生活奠下深厚的基礎。

對一般人來說是不容易瞭解的，只需知道這些程式的功用即可。

以上的敘述闡明了軟體的結構，至於

電腦社 提供

(張士一)