

華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

發行人：宋銘
社長：鄭貞
編者：鄭新
主編：鄭新
發行：鄭新
印刷：鄭新

學生校外活動管理章則

業經行政會議通過

【本報訊】舞蹈音樂專修科學生校外活動管理章則，業經本校第三六九次行政會議通過實施，內容如下：

一、該科學生參加校外活動（包括獨唱、獨奏、電視、電影、舞台等舞蹈表演）悉依本辦法管理。

二、學生個別參加校外活動之範圍規定如左：

(一)慈善機關團體及類似性質之義演。

(二)各軍種司令部以上單位發動之勞軍活動。

(三)上級機關指定之演出。

(四)公私營電影公司主辦含有主題正確之影片。

(五)公私營廣播電台，具有教育文藝性質之節目。

(六)電視台具有教育意義之節目。

(七)其他具有教育意義之節目。

(八)不得參加本校以外之舞蹈團。

(九)營業性劇團團體之演出。

(十)私人之邀請演出。

(十一)不含教育意義之電視、歌廳、大飯店等娛樂場所之演出。

(十二)該科學生參加對外活動之節目須先送該科，由該科主任核准。

(十三)違反上述規定經調查屬實者，予以處分。

(十四)該科學生參加對外活動除交通費、餐費外不得接受其他酬勞。

(十五)本辦法經本科導師會議通過報請行政單位備案實施之。

此外，關於戲專學生參加校外活動辦法另行擬訂中。

人事室徵求
鋼版繕寫員
【本報訊】會刻

夜間部期中考定於月底舉行

【本報訊】春假過後，緊接着期中考便將來臨。夜間部定於四月廿七日（星期一）至五月三日（星期日）舉行本學期期中考，仍採隨堂考試方式。

教務處表示：希望同學們趁早準備，以便從容應試。

【本報訊】夜間部、專科部應屆畢業班代表均將出席。這項畢業活動籌備會議，將邀請有關單位師長列席指導，凡研究部、大飛日。

林登山畢業於本校美術系，三個月前順利通過了該獎學金的初試和複試。他是本校第一個獲得該項獎學金者，被分發到日本國立千葉大學就讀藝術研究。

該項獎學金可獲得每月五千五百元的臺幣及來回機票。

【本報訊】夜間部、專科部應屆畢業班代表均將出席。這項畢業活動籌備會議，將邀請有關單位師長列席指導，凡研究部、大飛日。

林登山畢業於本校美術系，三個月前順利通過了該獎學金的初試和複試。他是本校第一個獲得該項獎學金者，被分發到日本國立千葉大學就讀藝術研究。

該項獎學金可獲得每月五千五百元的臺幣及來回機票。

第五次畢籌會召開聯席會議

【本報訊】五十八學年度畢業活動籌備委員會，定於十月十二日下午四時二十分，假大成館慈孝堂召開畢業班代表聯席會議，討論重要活動事宜。

【本報訊】華岡攝影研究社將於本月十二日（星期日）假本校校園舉行北區各大專院校攝影園遊會。

該社負責人表示，此次攝影園遊會將從上午十時開始舉行，連串的活動，到下午四時結束。

攝影研究社並歡迎對攝影有興趣的同學踴躍參加。

夜三業已喬遷律三獨留附中

【本報訊】夜間部教務處表示，在師大附中上課的各科三年級除律三外，已於日前搬至大成館四樓上課。據悉，大成館內部戰爭片「血染雪山堡」由李察波頓今晚放映的是一巨片。

【本報訊】本週內代聯會將放映兩部長達兩小時半的巨片。

【本報訊】本週內代聯會將放映兩部長達兩小時半的巨片。

青年節前線將士致敬團

【本報訊】本校化工系三年級郭海鵬與園藝系三年級孫萬寧二位同學，經選為「五十九年青年節前線將士致敬團」代表。

郭、孫二位同學已於昨（八）日上午七時赴救國團總部報到，並已於當日七時三十分隨團出發。

【本報訊】本校美術系一年級同學，將於四月九日至十三日，假大成館四二二教室，展出美一今展出。

此次畫展內容包括：油畫、水彩、國畫、素描、書法等作品。

【本報訊】本週教室四〇六因另有他用，所有課程仍在大禮堂放映兩場，上課教室均為二一〇室。

【本報訊】本週內代聯會將放映兩部長達兩小時半的巨片。

【本報訊】本週內代聯會將放映兩部長達兩小時半的巨片。

第二次週會 星期一舉行 將邀任卓宣演講

【本報訊】本學期第三次週會，定於週一（十三日）上午十時卅分，假本校大禮堂舉行，會中並將邀請任卓宣先生作專題演講。

凡本校哲學、中文、日文、韓文、英文、法文、德文、新聞、史學、地學、美術、音樂等十三個學系三年級同學均須出席參加。

訓導處表示：參加週會同學一律着制服，整肅儀容，於該日上午十時十分前，按公規規定座位就座，聽候教官點名及檢查服裝，不得缺席或遲到。

訓導處並希望：本校教職員及研究生準時參加。

攝影社主辦 北大院攝影專校影遊園會

【本報訊】華岡攝影研究社將於本月十二日（星期日）假本校校園舉行北區各大專院校攝影園遊會。

該社負責人表示，此次攝影園遊會將從上午十時開始舉行，連串的活動，到下午四時結束。

攝影研究社並歡迎對攝影有興趣的同學踴躍參加。

夜間部補考 日前已完成

【本報訊】夜間部五十八學年度第一學期補考，已於四月五日（星期日）順利完成。

教務處現正整理考卷中，可望於日內將試卷送達各任課教授，課務組希望各閱卷教授能在收卷後，儘速將成績送至教務處，以便登記成績。

水彩優勝獎品 寫生優勝獎品 活動中心領取

【本報訊】美術節水彩寫生比賽優勝者的獎品已於本月十三日中午十二點半至一點，到活動中心領取。

林聲翁教授歡迎辭

——民國五十九年四月七日——

華岡 七十年代的音樂系，要敦請先生來惠予主持。因為照本人的理想，大學裏任何學系，不僅僅要培養本系的同學。其影響要擴充到全校，乃至於全民族。以音樂為例，華岡的音樂系希望其能成爲宏揚華岡樂教的中堅。華岡樂教包含着美術、體育、戲劇、舞蹈等系統，彼此有極密切的關係。像這樣的樂教設施，如今在全國公立大學中確是惟一無二的。聖莊嚴的責任，要由我們當本于景。我們當本于國父「集中外之精華，防一切之流弊」的昭示，綜合我華校各系科，聯繫我華校各系科，充實的內容，把古今中外第一流心血的結晶。透過大眾傳播最爲有效的工具，進一步說，華岡的音樂系更希望成爲奠定中國文藝復興和文化復興大業一塊基石。爲此種種，故盼望一位在音樂界素著令譽衆望所歸如先生者，出而領導，俾協助我華音樂系師生攜手共進，發揚而光大之。

張其昀

來，爲安揚中華樂教而貢獻您的精神和心力。

今天 在座的熊式一先生

而達到全國同胞的心坎裏。以期實現中華崇高的理想。這番志願，諒爲先生與我全體同人所贊同。先生是富於理想的人，惟有理想能使先生惠然肯臨華岡，本人敬致欽佩和歡迎之誠意。

曹彥張致其昀先生書

三月二十九晚間 府飛英倫，翌日轉機飛此(瑞士日內瓦)來函

五)，湖光山色，彷彿武林，極目雲天，徒增感愴。卅一日晚間，諒解堂(Temple of understanding) 盛設佳饌，到二百五十餘人。四月一日正式開會。生講儒家精義。開會尚有兩日返美。擬年馬德里留三宿。年來撫松、鍾佩數邀鏡先與生往遊，迄未如願，此番順道小住，足慰別情。此行原不易事，聚散本無常，世事當作如是觀。中央全會期間，想必特爲勤勞，敬祈爲國珍重。(五十九年四月三日)

黃正銘先生贈書目錄(六)

- 唐律通論
- 演講上冊(總理全書之七)
- 新教育論集(第四冊)
- 國文哲學研究
- 財政學與財政政策
- 禮法關係在唐律處刑上之影響
- 美國與臺灣
- 中國近代外交史
- 最新修正票據法釋義
- 外人與戊戌變法
- 新聞自由理論的演進及其趨勢
- 中國近代史論叢
- 美國聯邦憲法論
- 會紀澤的外交
- 十九世紀以來亞洲的形勢和我們復國建國的要素
- 國立政治大學外交研究所概況
- 國父的憲法論
- 戴炎輝編撰
- 孫文撰
- 張其昀撰
- 崔載陽撰
- 李國城編撰
- 翁之鋪撰
- 潘維和撰
- 黃嘉謨撰
- 方豪撰
- 劉鴻坤撰
- 王樹槐撰
- 李樹槐撰
- 陸潤康撰
- 李恩瀾撰
- 李毓樹撰
- 該所印行
- 謝瀛洲撰

七十

年代是大眾傳播事業，如廣播、電影、電視等。愈益風行的新時代。聲音並茂的新樂藝，真正做到了天涯海角，家喻戶曉的地步。顧亭林說：「天下興亡，匹夫有責。」大眾傳播如此普及於社會，真正是關係於國族興衰，天下興亡的大事。最近陳立夫先生對於這點已痛切言之，不待贅述。傳播本身不過是工具，而其爲善爲惡，爲禍爲福，都要看其內容究竟如何。因此本人認爲華岡文藝復興，負有神

美國通訊

最近常在中央日報海外版看到母校文化學院的消息，頗足令人懷念華岡的生活。近來生之學業仍甚順利，本來按美國學制，可以直攻博士學位，但爲安全計，生決定中途多拿一個碩士，通常中途得碩士將延長得博士之時間(視論文完成之期限，可能須多費一二學期)，唯生利用平常上課時間，已提早完成論文，教授們已閱讀通過，等本學期修完外系之規定學分後，即可獲得碩士，對博士課程之進行並無影響，目前所修學分已超過碩士最低標準甚多，預計再過一年即可修完全部學分。然後就可申請參加博士候選人之筆試。目前美國各大學有一趨勢，對博士外語之要求，已自二種外語至完全取消，而加強「研究技術」如統計、電子計算機之學習。這因爲世界多數科學家集中美國(如95%以上)的心理學家集中在美國)，用英語已足夠吸收最新的知識，不必花費精力精通二種外國語文，此種趨勢值得我國參考。生認爲我國博士研究生應加強英語及「研究技術」之學習，否則將來不但無從進行研究，甚至無法吸收他人之研究結果(明大很多科系像教育、新聞、社會、政治科學、地理、森林、等系學生均要求修統計)。去年生曾向吾師報導對明大東亞圖書館之藏書情形，並建議國內應編印英文書目以供美國圖書館購置等。最近才知道，情形並不那麼簡單，該負責人是一位從香港來的廣東人，好幾個中國同學都向他建議向臺灣買書，他都用各種理由拒絕，連「東方雜誌」他都不肯買(生想東西文化及中國一周可能是母校贈送的，否則他大概也捨不得買)最近有一位新來的中國同學進東亞圖書館工作，才知

李瑞木

致張其昀先生函

道內幕，原來他都想向香港買書，買一些舊書店中沒人要的舊書，騙美國人說是珍本書，譬如他花五百元美金買進二部(八本)沒有什麼價值的民初舊雜誌(不全)，花22元美金買二本臺灣定價80元新臺幣的舊書(胡秋原先生的書)，有一本20幾頁抗戰期間西南聯大的入學題解(破舊不堪)，生想丟在馬路也沒人要的書，他花26元港幣買進，另外他又「高價」購進很多毫無價值的大陸宣傳品，譬如初中政治課本，什麼文化大革命等等那些陳腔濫調沒人願意看的匪書，而他五元、十元美金一本的買進來，中國同學聽了莫不心痛不已；那些破破爛爛的小冊子，在香港相相進，此中黑幕沒人檢，而他却高價買進，這中黑幕重重。可惜中國同學又不團結，願意出面作證的人太少，人人不願多管閒事，實在令人傷心。

由此使生想到國內有時擔心人才外流，假如國內外流的人才能當上明大東亞圖書館的負責人(現已有一位唸圖書館的師大畢業生進去工作)，此種情形一定不會發生，如果從臺灣來的留學生能慢慢打進美國社會，至少在問接上可以影響到外國的對華政策，如各大學東亞圖書館都由我們留學生負責，不難從圖書之選擇上，影響美國學者之閱讀方向，其他各行各界亦然，未知吾師以爲然否？最近生想聯絡幾位同學和該負責人談談，希望他能改變作風，否則如有人檢舉，他是無法留在明大工作的，而且明大本來不能再信任我們中國人，那情形就很嚴重了，因爲東亞圖書館也有日本人在裡面工作。紙短情長，下次有暇再爲稟告(三月卅一日寄自美國明尼蘇達大學)。

美國通訊