

# 華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

發行人：宋銘  
 社長：鄭貞  
 編輯：鄭新  
 發行：鄭新  
 印刷：鄭新  
 地址：中國文化學院

中華民國五十七年十月十日創刊 第三三八號

## 夜間部圖書室

### 自五月起開放

【本報訊】為配合同學需要，城區部圖書室與閱覽室擬於五月初開放。城區部圖書室與閱覽室關於地下室，現已存三千九百餘本圖書，行政方面由城區部教務處指揮，校本部直接支援。

## 華岡橋藝賽 五日舉行

【本報訊】華岡橋藝社將於五月五日起，舉辦第二屆「華岡盃」系際橋藝錦標賽。該社為了提高同學們的興趣、培養「橋牌」的風氣，希望同學踴躍組隊參加。比賽方式採循環淘汰賽，每隊各賽十六次賽，然後再取四隊副牌，決賽採循環賽，各隊間晉入決賽；決賽方法以系為單位，隊數不限，每隊四—六人，一人為隊長。報名費是三十元，時間由五月一日至四日每天中午，地點在學生活動中心，初賽日程是五月十一日，決賽日程是十二日和十三日兩天，地點為學生活動中心和義四一三室。

## 工業安全 昨日訓練

【本報訊】本校勞工系首屆畢業生，在為期一個月的「工業安全衛生訓練」，成績優越，順利修畢課程，於昨日舉行假臺北市開封街郵政儲金匯兌局禮堂舉行結訓典禮。會中邀請內政部長徐慶鐘訓話，並頒發資格證書。【本報訊】本校家政系於下週（五月四日）起，恢復

煥爵、美四王玉蘭、史二洪茂榮。  
 服務台：  
 △家政研究所一年級陳培源，於上週五在大仁館三〇室，遺失法文課本、法文生字筆記一本，如有拾獲者，請送至新聞系辦公室。

Teacher 同學托福成績已寄到教務處，請速前往領取。

【本報訊】學期過了一半，為了接辦華夏導報，新一屆同學業已在日前選出了導報各組組長及各級幹部。六組組長是翁淑媛、劉安立、吳剛、梅靦生、陳群輝、林淑美。副刊主編是黃郁銓、趙冬筠，攝影組長陳朝皇。

【本報訊】臺南縣政府獎學金，已由課外活動指導組評審揭曉，計五人獲得，每名獎金三百元，得獎名單如后：  
 俄四張宏平、經三莊弘昌、德三會皇。

【本報訊】曾贈畫本校的張書旂夫人，將於今日（九日）下午搭乘西北航空公司客機返美。這位已故名畫家的夫人是於二月二十八日前來本校，經過兩個多月的時間，協助本校處理了不少事務。在其離臺時，將帶走無數的謝意與祝福。

【本報訊】學期過了一半，為了接辦華夏導報，新一屆同學業已在日前選出了導報各組組長及各級幹部。六組組長是翁淑媛、劉安立、吳剛、梅靦生、陳群輝、林淑美。副刊主編是黃郁銓、趙冬筠，攝影組長陳朝皇。

【本報訊】因故延期的霍亂預防注射，已定於今日（九日）、明日（十日）兩天實施。八、九日並將實施傷寒預防注射，地點均在大義館醫務室。訓導處希望各系級學生由班代表率領，利用時間前往注射。本校全體教職員工及眷屬，待有關處室通知，再按時前往注射。

【本報訊】五月一日正式接辦。下學期的導報輔導助教，將仍由朱龍助助教擔任，並由新二劉家駒、戎無天、孫若瑄三位同學擔任助理輔導。新一屆同學將於五月五日開始上課。

【本報訊】五月七日中午十二時十分，經濟對舞賽程改變，主辦單位希望有關科系注意。五月五日中午十二時十分，家政對球場比賽；五月六日下午四時十分，觀光對舞專，假大倫體育場比賽。

【本報訊】浙江大學校友會將假本校集會。大學校友二百餘人，將於五月三日上午，假本校大禮堂舉行校友會。

【本報訊】浙江大學校友會將假本校集會。大學校友二百餘人，將於五月三日上午，假本校大禮堂舉行校友會。

【本報訊】五月十一日起，參與導報實習工作，並於今年七月一日正式接辦。

【本報訊】五月十一日起，參與導報實習工作，並於今年七月一日正式接辦。

【本報訊】五月十一日起，參與導報實習工作，並於今年七月一日正式接辦。

【本報訊】五月十一日起，參與導報實習工作，並於今年七月一日正式接辦。

【本報訊】五月十一日起，參與導報實習工作，並於今年七月一日正式接辦。



夜，山崗靜止。蟲叫了！風起了！霧飄了；那輕輕的、薄薄的小星星也亮起來了。像羅裙、像帳幕、像裹在出浴少女身上的那塊布。露水出來了；掛在葉尖，鋪在草上，濕濕的、亮亮的，一片、一片滿似的。小吃店熱鬧了，三三兩兩邊吃邊笑着，坐着工人、坐着學生、坐着開車的司機、坐着值夜的警察。酒，一杯一杯的倒着，倒在司機和工人的肚子裡，冷冷的、熱熱的，燒在喉嚨，熱在臉上，花生米進嘴了，花生皮掉在桌邊，掉在地上。麵來了，清清淡淡的，一碗碗端在學生和警察的桌上，他們不耐煩的一口一口的吞着。情人道，黑影移動，草坪上鼓起了一堆一堆的，那彎彎曲曲的線條柔和飄動着，像浪花起伏，像風吹草動，這時候，你可以坐在遠遠的靜靜欣賞，千萬不要給他們驚動。

夜燈下，長廊旁，坐着幾個榮民，低着頭，彎着腰，托着腮像是在思量，想着家、想着娘、想着老婆，盡情的懷念。

在有霧的夜晚，你會發覺，每一棟建築物，一草一木，都給蒙上了一層厚厚的紗，緩緩地飄浮着。輕飄飄的霧色，更給華岡平添了朦朧底神秘美。

一聲響！夜歸人唱：「這茫茫的霧，像堵上了門，怕夜歸人路也難問，這沉沉的夜，像失去了魂，怕早睡了夢也難溫。」

（劉奇英）

美國通訊

張董事長崇鑒：猶憶民國五十四年後學自西班牙返國，因為年紀輕，社會關係單薄，曾冒昧地寫信給您求助。沒想到您立即回信，邀就教職。當時因年幼識淺，只覺您做事痛快，提學後進，不遺餘力。而後年事漸長，閱歷較深，才體會出我公當時對晚的一切恩賜，大非尋常。以後又看過我公在中央日報副刊上所發表的文章，瞭解了您的思想體系，人生觀、宗教觀、宇宙觀與對人處世的生活態度，更對我公心折。晚寫這封信的動機一方面是感激您當年知遇之恩，另一方面表示晚對我公欽敬之情於萬一。

晚自西返臺教書，匆匆四年，曾經教過臺大、淡江、歐語中心、大同工學院等校學生，但晚覺得最愉快的一段時光就是在中國文化學院教書的那兩年。華岡的風氣使晚至今懷念。晚所教過的學生（如哲學研究所的李賢學，做助教的李小大——等）至今尚與晚往還頗密。他們都是熱情、率真、勤奮好學的優秀青年。

晚於去年九月初經臺大推舉以 Fulbright Visiting Associate Professor 的身份來加州 Claremont Graduate School 做為期一學年的研究工作。預定今年六月卅日乘機返國。在過去八個月中晚專門研究美國廿世紀文學，重點是 Ernest Hemingway 及 Dos Passos, William Faulkner 諸家，並在 Dr. Sanders 的指導下寫成一篇約兩百頁有關海明威的 Post-doctoral 論文。加州天氣晴朗，克萊蒙大學城風光尤其明媚。我公如來美國加州，望能來擁有七、八個獨立學院（尚有新的私立學院正在動工興建）學術氣氛與其他大學城的 Claremont 城一遊。

民國五十九年四月廿日加州克萊蒙市。

英國通訊 (陳堯聖)

曉峰主任賜鑒：接奉華翰，敬悉辦業過，弟閱覽過，各大學部均投資於房地產。此種方式為英人辦學之常規，歷史甚久，對各校之獨立及學術風氣之養成，有重大之影響。兄台具此遠大之眼光，為學校建立千秋萬世之基礎，弟深為敬佩，此後不僅學校財源有着，且在大學城內，對師生日常生活及服務亦可免受中間人之剝削而有所改進也。

五十九、四、九

首日華岡藝展

小城風光 演出



【本報訊】本校戲劇系將於今日（十六日）止，假臺北市南海路國立藝術館舉行公演，今晚並招待各界。

此次公演是華岡藝展的一部分，本月一日至七日將演出「小城風光」揭開藝展的序幕。此劇為美國名劇家王爾德的作品，由該系老師麗宜安執導，由該系應屆畢業生演出。九日至十六日推出「西哈劇」，是根據法國劇作家羅斯坦的作品改編成的，由該系系主任王善導演出，該系三年級同學演出。

音樂演奏會 觀海堂預演

【本報訊】隨著「華岡藝展」的揭幕，在一連串的預演、彩排聲中，整個校園籠罩着一層濃濃的藝術氣息。

今（一）日上午九時，音樂系觀海堂舉行一場音樂演奏會，內容包括華岡藝展中，二十三、四兩日的所有音樂節目，是華岡藝展揭幕前的最後一場預演。

麗宜安導演的話

小城風光是一齣格調很清新又富有創造性與抽象性的舞台劇，原著者曹爾頓·王爾德曾說：「我寫這劇本的目的是想給我們日常生活裡的瑣屑事情尋找一種價值。」又說：「這個劇本的成功與失敗，決定於觀眾，而非取決於道具和背景，莫里哀說得好：一個劇本所需要的，只是一個平台和觀眾的熱情。」這一次本校戲劇系畢業公演，演出此劇正是本着這兩個大原則，希望能獲得觀眾的欣賞。

王爾德曾經來過中國，而且很喜愛我們的國粹——平劇，對於平劇中抽象的動作——例如騎馬、坐船、喝酒等極為欣賞，因此「小城風光」可以說是具有中國平劇

系主任陳丹誠

中國文化復興運動之提倡至今已歷四年，全國上下包括海內外，凡我炎黃子孫，莫不歡欣鼓舞，共同投身於此具有偉大歷史意義之運動中，蔚為今日如火如荼之盛況。張曉峰先生創辦中國文化學院，其宗旨乃為發揚中國文化之精神。一方面固取西方學術之精英，一方面研究現代中國文化之新精神。本系秉承此旨，七年來不懈努力，對於東西藝術無所偏廢，而尤以中國藝術精神之發揚為目標。

今年「華岡藝展」，為戲劇系、音樂系、美術系及舞蹈、戲劇專修科

之學業成績。本系所展出者，為一年級至四年級同學作品，包括中國畫、油畫、設計、書法、水彩、素描、版畫、篆刻等。

美術為文化中重要之一環，人類之心智情思，莫不在美術作品中得到反映，而在中國文化復興運動中，中國藝術精神發掘與光大，尤有重大之意義。此次本系同學所展出各項美術作品，雖距離尚遠，但從其頗富創意之一面看來，其將來於中國現代美術之貢獻，或可期待。

讓我們共同努力，以迎接中國文藝之更輝煌光燦之高潮。並於此恭請各界人士及藝壇先進之指教，為我們所衷心祈望並感激。

談美展

- 五月一日至七日  
●國立藝術館  
●美展 每天上午九時至下午五時  
●小城風光 每晚七時半