

華夏導報

中華民國五十七年十月十四日創刊 第三九九三號
校刊 非賣品
社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創刊社：張其湖
發行所：張其湖
社長：鄭嘉文
副社長：王淑卿
編輯：吳淑卿
執行編輯：吳淑卿
發行所：吳淑卿

全國法律孟辯論賽

今日起假本校舉行

（本報訊）由本校法律系主辦之「全國文武大專法律孟辯論賽」，定於今（廿四）日至廿八日，假本校實習法庭（大成館四一、四一二）舉行；今日上午，於慈孝堂舉行開幕典禮，參加隊伍計有台大、政大、中興、東吳、東海、政大、中警及本校等。

該項比賽方式，採奧瑞岡式辯論法；賽題包括：一、短期自由刑應予廢止；二、安樂死應合法化；三、我國應全面廢止死刑；四、目前應採律師訴訟主義；五、目前司法審判應採陪審制度；六、我國應廢除民法七、我國應廢除民法九八六條；八、強姦罪應採非告訴乃論。該項辯論，錄取團體獎前四名，個人獎前五名；各頒贈獎盃乙座；各頒贈獎牌乙面。

（廿四）日起，該中心開放時間延長至晚間八時卅分，盼同學善加利用。又，尚未領取電腦中心使用證之班級，於今日起由班代表儘速前往該中心領取。

（本報訊）美國電視女明星史蒂芬芬克萊瑪，由其經紀人及父母陪同，於今日蒞校演講，下午三時並假大忠館正宗堂演講。

史蒂芬芬克萊瑪此

（本報訊）華岡博物館今（廿四）日中午十二時十分，假校史館放映影片「鮭魚產卵」，「抽象畫法」，「愛斯基摩畫家」。

（本報訊）日文學社今（廿四）日

下午一時至三時，假校史館放映影片，內容為介紹日本的名勝古蹟、傳統藝能等。

放映片名如下：東海道五十三次（日語）、日本三週之旅（英語）、歌舞伎的魅力（英語）、法隆寺（日語）、桃太郎（卡通）、日本的舞蹈（日語）。

（本報訊）本報今日下午三時，假校史館放映影片，內容為介紹日本的名勝古蹟、傳統藝能等。

第五梯次導師會議

由藝術學院召開

（本報訊）本學期第五梯次導師會議，定於明（廿五）日下午二時至四時，假敬業堂舉行，由莊本立院長主持，藝術學院導師及輔導教官共計四十人參加。

校長、副校長列席指導；教務長、訓導長、總務長、總教官等行政單位主管列席。

△廣告設計社今日下午六時卅分，假大成館一〇三，放映C F廣告影片。

（本報訊）本校第十一屆系際盃桌球賽，今日下午五時卅分，假活動中心球場展開比賽。賽程表已公佈於

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

經濟週學術展覽

今假與中堂舉行

（本報訊）經濟週系列活動，定於本月廿四日至廿七日舉行。

該項活動，具有兩大特色，一學術性：包括錢幣展、專題報導（加值型營業稅）、經濟犯罪之探討、筆記展、圖形展（以上五項於與中堂展出）、演講；二實務性：由該

有關單位參觀訪問，經過開會討論後，撰寫成報告，參加競賽；受訪單位計有：國稅局、速食店、租賃公司、證券交易公司、銀行、金融機構對台灣經濟之影響、機場、互助會。並於活動中舉辦慈善運動。

（本報訊）華岡博物館為配合經濟週之學術展，今日起，假該館展出「中國歷代錢幣」。

（本報訊）臺灣省黨部七十五年新進中等職專職幹部甄選，於四月上旬甄試，凡本校文法學院畢業，未滿卅歲，役畢男性同學，意者於明日前往陽明學社報名。

（本報訊）慧智社今晚六時卅分，假大成館一〇一，邀請名家林清玄演講「禪與自性」。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

社團活動

（本報訊）華岡社會服務隊定於今日起，展開甄選活動，為期五天，盼報名同學，於下午五時卅分前，假大成館二〇六報到。

△國樂社本月廿九日，舉辦鸞鷲潭露營活動。意者即日起至社上報名。

△蠶絲紡織學社明日前往大湖蠶業改良場參觀。

△同濟社今晚舉行社員訓練。

△士良學社今日召開幹部會議。

△篤生、文甫、孟依學社，今日下午五時假陽明會議室，召開春旅檢討會。

△企管、炬光、同濟等社團，今日分別召開活動協調會。

△電腦社今晚六時假德一〇五，舉行迎新茶會。

（本報訊）物理學社定於今（廿四）日上午十時，假大成館二樓正門舉行「物理週」開幕典禮，隨即展開系列活動。

班聯展，廿四至廿八日假大成館二樓展出，內容為日常生活及時代尖端物理。

書展（廿四至廿八日），假大成館二樓展出，分物理、數學、電腦、雜誌四大類。

越野賽廿七日下午

或假物理社辦、大門口受理報名，免報名費，跑完全程者可參加摸獎，男六公里、女四公里。歡迎全校師生參加。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

（本報訊）本學期第五梯次社團負責人會議，定於明（廿五）下午十二時假大忠館慈孝堂舉行，由訓導長主持。

應出席之社長如下：國貿學社李東翰、物理學社盧榮宏、土資學社楊任寬、機械學社黃文藻、戲劇學社黃文珊、中國戲劇學社宗富梅、韓文學社徐孟玲、森林學社許文賢、國劇社葉雲煜、話劇社黃文輝、真理社周伯俊、慧智社陳啟存、劍道社王啟煌、唐手道社史維忠、電研社張作驥、陸研社吳振昌、三研社楊舜仁、外研社葉瑞、同濟社王慶端、政治學社林建興。以上社長須準時出席，如無法出席者須事先至課外組田助教處請假。

七十四學年度第二學期 獎學金申請第五次公告

獎學金名稱 期金額與 資格附繳證件及截止日

七四二七〇學五元限在該縣設籍六個月1申請書(向該縣苗栗縣服分期)以上民衆之子女(本校學生)上學期學業(務分社索取)八十分以上、操行八十分以上、體育七十分以上者申請。

七四二七一學四元限本校大學部學生上學期學業八十分以上(含聲啞無任何一科不及格、操行及體育均在七十分以上)申請書(逕向中嘉新水泥公期陸名)務分社辦理申請

七四二七二學二元限日間部居住於新竹客運線區2上學期成績單。新竹客運線區2上學期成績單。城(1不含聯營區2.3全戶戶口名簿影本)內者,家境清寒三月三十一日止經濟狀況確需補助,上學期學業八十分以上,操行體育均在七十分以上,且未領其他獎學金者。

七四二七三學四元凡屬遼寧省籍(包括瀋陽市及大連市)之同學,上學年學業在八十分以上且未領其他獎學金及公費待遇四月十二日止

民國五十八年文化大學音樂系西樂組,在已故創辦人張其昀博士的力促及堅定支持下,購置了全套的樂器,集合修習管絃樂的同學們,成立了華岡交響樂團。經過不斷的努力和擴充,使得樂團各部分皆有一致性的程度,是一支全由學生組成的大型交響樂團。歷年來與國內外音樂家合作許多具有價值而成功的演出,其中以民國六十三年唐鎮教授任系主任之時,由已故之美籍指揮包克多教授指揮華格納樂劇「唐懷瑟」最為著名且轟動一時。其它演出之曲目也都是兼具挑戰性與學術性的,皆非今日其他學生樂團所能望其項背的。

民國六十八年為我國音樂環境奉獻無數的包克多教授不幸病逝,同時正在蓬勃發展的華岡五年制專科被迫停招。頓時使這支集合各方精英的交響樂團產生樂器分配不均的問題,使整個樂團的音樂活動陷入低潮。民國七十一年鄧昌國先生接掌系務,積極整頓樂團,增添設備、改善學習環境,使得華岡交響樂團獲得全國音樂系管絃樂團觀摩競賽的冠軍;但教育部在三所國立音樂系投下大筆經費設立實驗樂團,而對華岡交響樂團卻

七四二七二學二元限日間部居住於新竹客運線區2上學期成績單。新竹客運線區2上學期成績單。城(1不含聯營區2.3全戶戶口名簿影本)內者,家境清寒三月三十一日止經濟狀況確需補助,上學期學業八十分以上,操行體育均在七十分以上,且未領其他獎學金者。	七四二七三學四元凡屬遼寧省籍(包括瀋陽市及大連市)之同學,上學年學業在八十分以上且未領其他獎學金及公費待遇四月十二日止	七四二七四學四元限本校大學部學生上學期學業八十分以上(含聲啞無任何一科不及格、操行及體育均在七十分以上)申請書(逕向中嘉新水泥公期陸名)務分社辦理申請	七四二七〇學五元限在該縣設籍六個月1申請書(向該縣苗栗縣服分期)以上民衆之子女(本校學生)上學期學業(務分社索取)八十分以上、操行八十分以上、體育七十分以上者申請。
---	---	---	--

科學家到了二〇二〇年,已可以製造出一種和真人一模一樣的複製人Zoes。這些複製人的智商、體格都較一般人類為優,科學家唯恐這些優秀的「品種」將會

電影雙週影片介紹

一二〇一二〇

電影研究社提供

危及人類的生存(四名)。他們的外表既然而和真人一樣,飾演偵探的,於是特將複製人的壽命限定為四年。這些複製人在被送往外太空探險的途中折返地球,他

們顯然對四年的壽命不滿,準備找出原來的設計人,「請求」他延長他們的生命。

在人類這一方,則派出偵探負責在芸芸衆生中找出這些複製人(為數有...

此片獲一九八三年奧斯卡最佳藝術指導及最佳視覺效果二項提名。而導演則是幾年前以「異形」轟動一時的瑞特里斯克特。

△放映時地:今晚六時,大仁一二室。

無任何支持,使得一切努力又僅是曇花一現。民國七十四年是華岡交響樂團的轉機,在該年八月由於各種機緣,聘請了馬克·葛瑞森(Mark Graveson)教授為樂團專任指揮,瞬間,這一具有雄厚潛力的學生樂團猶如乍醒的猛獅,展現了它極大之震撼力。葛瑞森教授生於英國溫徹斯特,五歲即接受音樂教育,先後學習鋼琴及大提琴,一九七

遍及歐美各地,有極豐富的指揮經驗及深厚的音樂素養。自受聘至音樂系即深受學生之喜歡,並於短短數月之間使華岡交響樂團有如脫胎換骨,展現出蓬勃之新生命。

民國七十四年十月二十三日,沈寂許久的華岡交響樂團在葛瑞森教授的指揮下,與世界級的長笛大師威廉·班乃特先生合作一場極具震撼力的成功音樂會,使得對樂團要求

嚴苛聞名的班乃特先生都大為讚賞。若非親臨會場實無法體會該場音樂會之魅力。筆者親身經歷那種由聲音傳達出來的蛻變,及透過聲音表達的撼人樂音,真要為之肅然起敬,因為它不僅僅是一場成功的演出,在另一更積極的意義上,它代表著華岡交響樂團死而復活的新契機,也為音樂的神聖與尊嚴做

今年華岡交響樂團與音樂系合唱團將有一次大出擊。三月二十六日下午七時三十分,華岡交響樂團將於社教館舉辦一場「交響樂之夜」,曲目為浪漫派極動聽的作品,計有德布西管絃樂作品「牧神的午後」、孟德爾頌第三號交響曲「蘇格蘭」及布拉姆斯D大調小提琴協奏曲。其中布拉姆斯小提琴協奏曲將由華岡交響樂團首席陳任遠同學擔任獨奏。五月十五日音樂系全系學生,將於國父紀念館舉辦一場由交響樂團與合唱團合作的音樂盛宴,演出貝多芬幻想合唱曲,孟德爾頌的頌歌及布拉姆斯命運之歌。並將邀請著名的鋼琴家及聲樂家參加演出,是一場極具震撼力的音樂會。這兩次演出不僅為呈獻音樂系全體師生努力教學與學習的成果,也希望藉演出來提升整個台灣音樂環境及音樂鑑賞力之層次,更希望能得到全校師生的支持與迴響。邀請您,華岡人,我們需要您的支持,您的鼓勵。我們將以扣人心絃的優美樂音回報您!

西樂三兵效鵬