藝組辦公室蘇助 專書一起繳交至文 四月十日以前,和 六百字稿紙書寫,

報名。盼參加隊伍 報到,並接受臨時 賽,選手憑學生證

處。

名,各發給獎狀一評審後錄取前三

迎大學部全體同學踴躍參加。

參加者即日起至

由蔡副校長主持。

比賽項目分爲,

。詳情逕治活動中 每人限參加一項)

領取專書,作品以仁三樓)憑學生證文藝組辦公室(大

日下午五時十分,三分球比賽)。今排)、個人組(投

心學術委員會。

第

(本報

場 學 分

17開幕典禮,假大義籃球

新詩等四項(限日)

徽文內容,分小

、德文學社

李政隆

屆畢業盃球賽,今

(本報訊)第五

郵政一—四十九信件以掛號郵寄華岡

箱學術委員會收。

、日文學社孟文芳 :文藝學社池旭臺 日起至四月十五日 届華岡文學獎,即 (本報訊)第四

止徵稿;意者將稿

應出席之社長爲由訓導長主持。

室學行, 教官資料

廿六)午十二時

今起

展開角逐

中 華 民 國 五 7 + 校 年

十月

+

B 創

刊

臺中

北國 陽明山華四文化大江 岡學 電編解 話室 : 八六一〇五一一

社

址:

刊 非賣品 昀 其 湖

第三三九 五號 張:人辦創 鏡 張:人 行 發

嘉 鄭:長 社

淑

明

日由法學院召

開

電影欣賞

賞

午十二時十分,假

校史館放映影片—

蒼鷺、家禽。 電影放映的藝術 發

梯次導

師

會

議

吳: 輯編行執

局法學院,定於明(廿七)日下午三時 (本報訊)本學期第七梯次導師會議

(本報訊)本學期第七梯次導師

與展望」。

月一日,提前一天 大魔城」(本報訊)據活 大魔城」(原定四日 人魔城」(原定四日 人)放映「曹愛」) 人族映「曹愛」

志福

李

 \equiv

:長 社 副

文臻 卿

人參加。

主持,法學院導師及輔導教官共計三十 全五時,假慈孝堂舉行,由查良鑑院長

的理論與實踐」。

。時地照舊。

業生就業輔導室

會表畢

本報訊) 簡訊

據

華岡交響樂之夜

武

列席。

導長、總務長、總教官等行政單位主管校長、副校長列席指導;教務長、訓

料。

止,假系辦前受理

希社員踴躍參加。

今假社教館舉行

經評審選出之參

家政實習餐廳

心中動活生學:行

能否出席,均需將以上社長,無論 回條於今日內送回 、関族音樂學社丁頌 勞工學社李培榮 史學學 0 子社朱經 益

明午

·暫停供應

(本報訊)據家

十日至十七日,假展作品,將於五月

國父紀念館;五月

科系或有志從事

科系或有志從事資 凡本校資訊相關

業需求人才時參考。

訊工業之應畢

生,

料

教孝專書心得寫作

自

即日起憑學生證領取

專書

習餐廳明(廿七 政系表示,家政實

班

假花蓮縣立文化中 廿三日至卅一日,

心展出。

講

神的午後」,孟德目包括德布西「牧」

生前往聆賞,欲索

者,可至該室填寫。 有意提供個人資

△陽光基金會徵

斯的D 大調小提琴 -蘇格蘭及布拉姆 爾頌第三號交響曲

辦公室索取

大仁館五樓音樂系 取入場券者,逕至

動中

心與文藝組

課外組田助教處。 大一班 取學籍表 代表 日中午,因海青

,由本校活動中心及文藝組主辦教孝專書心得寫作比賽,歡功能,以建立謙讓有禮的社會,進而發揚中華傳統文化精神(本報訊)爲推行教孝,闡揚孝道精神,並發揮家庭制度

應午餐一次,訂餐廳舉行,故停止供 者順延 0

領

學籍、成績記載表 起至該組領取全班 起至該組領取全班 人一各 學籍、成績記載表 今日 淅系 起 師 生

(本報訊)美術 收件 展 | 學社定今(廿六) 日下午六時,假大

敬之教授主講「蒲義四一七,邀請羅 學社今日下午五 松齡與聊齊誌異」。 字社今日下午五時 (本報訊)經濟

團首席小提琴陳任 納斯小提琴協奏曲。其中布拉

遠擔任小提琴獨奏。

細填寫,以便建立,轉發各位同學詳 止確之學生檔案資 實習銀 六)日起至廿八日 件日期,於今(廿展,展出作品之收 行設 系第廿二屆師生美

華 張其昀紀念館專戸

5.華岡出版部督慶輝先生捐新台幣 · 華岡出版部陳正明先生捐新台幣伍·

小姐捐新台幣叁佰 小姐捐新台幣叁佰 伍佰 出。

版部謝靜媛小姐捐新台幣叁佰

元正 華岡出版部張福來先生捐新台幣叁佰 0

伍 佰 佰

展

辦「日本文物、今 ,假華岡博物館 日日本」二項展覽 幅照片。

卅。 日:

張其昀先生紀念館籌建委員會,倡議與風,及其對國家文化教育之貢獻,特組風,及其對國家文化教育之貢獻,特組 帳號爲A五〇八〇。 行設有「張其昀紀念館專戶」(戶名) 建其昀紀念大樓,並於本校華岡實習銀

畢業 盃球賽 紙,獎金叁佰元。 級,獎金叁佰元。

壹仟元,第三名捌 仟貳佰元,第二名紙,獎金第一名壹

> 華岡· 取消資格 準時出席,不到

文學獎

0

責

即日起收件

|明|餐

2華岡出版部楊武縣先生捐新台幣伍 1華岡出版部吳素蓮小姐捐新台幣叁佰該項專戶第四十批捐款人分別如下: 元正 元 佰

10.

元正 華岡出

8. 華岡出版部 元正。 9.華岡出 元正。 7.華岡出版部陳善華先生捐新台幣 元正。 版部丁小金小姐捐新台幣叁佰 黃銀椿

百年祭的盛況。 今日日本— 展 出

日文週系 列活動

世六至卅日:舉 美不勝收」、「日本迷人的鄉」等三部 美不勝收」、「日本迷人的鄉」等三部 美不勝收」、「日本迷人的鄉」等三部 一十六日:下午一時至三時,假校史館 日文週系列活動」。活動項目 本報訊)日文學社於今日起展 今日起陸續展開 如下:

,假興中堂舉辦 時卅分至九時卅分 七十八日:晚上七

任劉崇稜教授主講館,邀請日文組主時至五時,假校史 「日本古典文學之

句」、「和歌」, 日本文學作品「俳 民藝品外,並展出 展示和服、人形、

班際盃歌唱擂台賽

金融通角色的缺陷。

標會之所以如此盛行,是因爲它具有以下四

個功能

, 也可說

而且知曉每次得標會員的名字,會首便無法施展詐騙的伎倆。標的會員。如果標會的會員每人都有一張會員名單及電話號碼,會首倒會,便使這個「標會」組織蕩然無存,傷害普及每個未得會的主角大部分爲會首,因他有機會攫取更多的會費。一旦,終生積蓄付諸流水,影響社會秩序至鉅。

標會盛行原因:

1金融機構利率偏低,

不足以吸收民間資金。

0

一般標會等金。參加無

曾的利錢,低加標會所得收

求發展所繫賴的最佳融資工具。 總之,在金融制度不健全的情況下,「標會」

是民間爲圖生存

益通常較將錢存在銀行、郵局所生利息爲高

達本金的10%,高則達本金的40%。

2投入標會,不需付任何稅捐。將資金放在銀行可享受利息在

大間銀行 常廳大。在早年社會民風樸實,或可爲投機的工具。從另一個角度來看,互助會本身缺乏法律上的保障投機的工具。從另一個角度來看,互助會本身缺乏法律上的保障投機的工具。從另一個角度來看,互助會本身缺乏法律上的保障投機的工具。從另一個角度來看,互助會本身缺乏法律上的保障

經濟學社 提供•

會,反而容易成爲不法之徒利用來做爲

通過「標會」這個組織,資金供需兩方都能得到滿足。使其儲蓄得到孳息,同時應他們的需要,爲其提供資金。因此標會本是流行在民間的一種互助組織。它的功能是幫助社會大

臺灣經濟而言,地下經濟佔了整個經濟相當大的比重,且有與不論是已開發國家,或開發中國家,多少都有地下經濟活動。

趨勢。支持地下經濟滋長的源頭,則是「標會」。

會仍普徧存在,其聲勢亦未見減弱,再再暴露出金融機構擔當資的服務應有漸漸取代民間互助會的態勢。然而,事實不然,互助

義意的舞風土 值價與類分、

文化、生活習俗、思想等因素之影響下蹈,其意義則指在地理、歷史、氣候、

DANCE,其字義爲富有鄉土風味之舞

何謂土風舞?此乃譯自英文FOLK

對「土風舞」有更進一步的認識,該社屆華岡盃土風舞比賽」,為使全校師生日晚上六時卅分,假華風堂攀行「第五編者按:華岡土風舞社定於本月廿六

特提供此文,以饗讀者。

• 供提社舞風土

表演之舞蹈。 配合特殊音樂、服裝道具,以特殊舞法 四特徵舞蹈(Character Dance)—華爾滋、莎蒂希、撲克、馬則卡等。 ce.) -流行於國際間無特性之舞蹈,如 |三國際舞蹈(International Dan-

但土風舞之範圍因有心人士之廣爲收

而不計藝術價值,必須簡單易學,音樂活動,其活動目的純粹在求康樂效果, 先生重新加以分析歸納,而重新定義如 完全適合, 集、創編教材而擴大 ;廣義的則分爲狹義土風舞、準土風舞下:「狹義土風舞的意義,爲民族舞蹈 準土風舞—具有少許舞蹈成份之韻律國際土風舞、早期社交舞四類。」 經由國內土風舞前輩張慶三村而擴大,舊有分類已不再

流行一國境內,並爲其專有之傳統舞蹈。

(V)國家舞蹈(National Dance), 像式舞蹈及一些聯歡舞蹈等。 我們說特色之舞蹈,如宗教舞蹈

並因歐美風氣影響,對跳舞仍有無比的免滋事;但青年男女因希冀異性社交, 社交舞不予提倡,各校均大力防範,以 我國因社會風俗與歐美不同,政府對

嚮往, 土風舞便是其 中之

做自然而節奏性之運動,幫助身心平 2跳土風舞需要全身各部份配合舞

及發展。 二、娛樂方面

2 土風舞曲大多具有特色而極動聽,引起自然愉悅,以放鬆緊張之情緒。 1土風舞大都簡單易學,易於參與 四方面分別論述:
四方面分別論述:
一、體育方面——
上風舞旣爲學校敎師所接受,又受到 、活動目的、政策要求疊合的結果。色,這是其價值正好與有關的教育目 的假期活動營隊,準士風舞仍爲主要角團活動的土風舞中,以及救國團所舉辦在中小學的土風舞活動中,在穿播於社 多,尤其類似社交舞者更受歡迎之故; (舞會節目表,所以總是雙人舞居 在現實的條件 一,此即大專學生們 下, 產生替代品

容易提供

3部份土風舞具備特殊地方風味1易提供欣賞各地鄉土民謠之機會

精巧舞技,富藝術欣賞價值

0

,或 0

三、教育方面

具有代表。

新人士的體育活動。 各國學校所愛用,同時又是適合任何年 動量適中,並可培養韻律感,故爲世界 動量通中,並可培養韻律感,故爲世界

,就會獲得標會所提供的資金,這是參加標會最大優點。押物爲擔保條件。如無抵押品,便不可能借到所需要資金。與物爲擔保條件。如無抵押品,便不可能借到所需要資金。即物爲擔保條件。如無抵押品,便不可能借到所需要資金。即使獲得某一數額之貸款,通常要以抵當困難,而且手續複雜。即使獲得某一數額之貸款,通常要以抵當人無過數社會大衆到銀行借錢和,這對社會大衆,在心理上不無嚇阻作用。

三十六萬元以內兔稅之待遇,如果利息收入超過三十六萬,仍要

参加玉山送舊活 (本報訊)據 社辦領手册。 前會議者,速至 動,而未出席行

三練習台步。 即日起每週一、三、四 示軟玉及滑石。 中午十二時假大功四〇 活動中心門口集合。 定,欲參加之社員,本 △地質櫥窗,本週展 擔任模特兒之同學, △跆拳道社廿八日 △家政系服裝動態展 參觀聯廣公司 意者下午一時假 △廣告社今日 , 義演檢討 會 0

舞會實習

△同濟社今午假社辦開飯店,舉行保齡球聯誼賽。 文台、忠烈祠。 訪問華興育幼院。 △勞工學社今日假華南 △皓東學社今日 1參觀天

講「黨的基本認識」。 語輔導老師唐學斌主任演 時,假大成三〇八,召開 貴全等社,今開幹部會議 △士良學社今日 下午三

學行儲訓。 △慈安社社服隊,今在大仁四○八室舉行 △詩誦社今日例行活動 ,今晚

週內皆需參加例行活動

並備二張照片。

△外研社今晚七時,

我國之土風舞活動,由最初之學校體,促進彼此認識,擴大友誼領域。 會,自然而迅速地縮短人與人間之距離 四、社交方面——土風舞提供交誼機 四、社交方面——土風舞提供交誼機可用以訓練個人能力。 需要與人合作,接受領導或領導別人, 更深入,自是必然的現象。

,是群育方式之一。 3.土風舞活動

中,

愛舞的天性畢竟相同,土風舞之更蓬勃定會在我國完全不變地重現,然而人類 與歐美人民不同,美國之發展過程不一及全國,其價值正逐步發揮。東方民族育項目,漸漸為社會社團愛用,而後遍 • 土風舞社提供