

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三四三八號
 校刊 非賣品
 社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創行：張其湖
 副行：鄭嘉武
 編輯：王志文
 行發：吳淑卿
 社務：李長
 行發：吳淑卿
 行發：吳淑卿

國樂組今晚舉行

「研古與創新」音樂會

歡迎師生至社教館聆賞

（本報訊）為響應教育部加強藝術音樂教育活動，本校音樂系國樂組全體師生，定於今晚（二十二）晚七時卅分，假台北市立社教館舉行「研古與創新」音樂會。

有意前往聆賞者，可至該組辦公室，或社教館、博愛路功學社、中國音樂書房、宇音樂器行等處索取入場券。此次演出分為兩部份，前半場演奏的是唐、宋、元、明、清各朝的音樂，如唐代管絃「越天樂」、龜茲樂「蘇莫者」、宋代詞調「長春不老」、元代「洛陽春」、元代「漁父」、「殿前歡」、明代樂舞「天下太平」、清代鑼歌清樂「鬯皇威」等。後半場皆屬創作新曲：有黃好吟老師的廿一絃箏獨奏曲「花之舞」、劉俊鳴老師的絃索合奏曲「瑞氣祥雲」、白台生老師的曲笛小型協奏曲「蘭陽春暖」、李鎮東老師的絃索合奏曲「憶」、陳申老師的低音笛協奏曲「舒懷」及林隆旋同學的合奏曲「盤古開天」等。

教職研學發展中心今日舉行討論會

（本報訊）本校教職研學發展中心，定於今日（廿二）日中午十二時卅分至一時卅分，假慈孝堂舉行第六次討論會。

該項討論會，由研考會副處長黃慶祥博士主持，討論主題為「組織與管理」。歡迎本校教職踴躍參加。

教職研學發展中心諮詢服務時間，為每週二下午三時至五時，週四上午十時至十二時，地點為大義七、六室。

又，該中心第七次討論會，將於本月卅日下午一時卅分至二時卅分，假慈孝堂舉行，由中興大學理工學院院長陳慶慶博士主持。歡迎本校教職踴躍參加。

獎學金消息

（本報訊）觀光系與味全公司建設合作獎學金，即日

暑期登山活動

今起受理報名

（本報訊）華岡登山社舉辦暑期登山活動：六順山、七彩湖，立霧溪尋幽，能高安東軍，合歡峯鹿古道斷崖，南一段、關卑縱走，北二段等六項；意者於六月五日前至社報名，報名費分為五百元、三百元不等（依活動費用一千元上下區分）。各項活動日期、費用分述如下：

六順山、七彩湖（六月廿三至廿六日）：費用社員一千三百元，非社員一千五百元。

立霧溪尋幽（六月廿七至卅日）：費用社員六百元，非社員七百元。

能高安東軍（七月一至八日）：費用社員一千五百元，非社員一千六百元。

合歡山、鹿古道斷崖（八月一至四日）：費用社員七百五十元，非社員七百五十元。

南一段（八月廿至廿七日）：費用社員一千四百元，非社員一千五百元。

北二段（無明山、死亡稜線）（九月一至七日）：費用社員一千四百元，非社員一千五百元。

演講

（本報訊）園藝社今日系共時間，假賢一〇三邀請亞洲農業技術服務中心主任羅宗爵博士演講「免疫系統的秘笈」。

華岡實習銀行設有

張其昀紀念館專戶

（本報訊）各界為仰慕創辦人德範仁風，及其對國家文化教育之貢獻，特組織張其昀先生紀念館籌建委員會，倡議興建張其昀紀念大樓，並於本校華岡實習銀行設有「張其昀紀念館專戶」（戶名：帳號為A五〇八〇）。

該項專戶之第一批捐款人如下：

1. 政治系系友張永寺住持李菊（釋開種）
2. 捐新台幣貳萬元正。
3. 商學院廖大林院長捐新台幣貳萬元正。
4. 企管系劉炳吉教授捐新台幣壹萬元正。
5. 企管系張載宇教授捐新台幣壹萬元正。
6. 企管系陳嘉音教授捐新台幣貳萬伍仟元正。
7. 企管系楊文達副教授捐新台幣貳萬元正。

畢業舞會加發入場券

轉系名單公布於註冊組

（本報訊）畢業舞會入場券已於日前發放，如需加領之應學生可於今日至廿四日，每日中午憑學生證，至該會辦領取。

今年畢業舞會，定於本月廿五日晚上六時卅分，假大雅餐廳舉行，以自助餐及雞尾酒會方式進行。

臺北市寫生比賽

歡迎華岡人參加

（本報訊）為配合台北市假日表演廣場擴大寫生活動，臺北市政府教育局定於本月廿五日下午一時至五時，假台北青年公園舉辦「臺北市七十五年寫生比賽」，如遇天雨則順延一週。

凡本校對寫生比賽有興趣者，可於當天至青年公園音樂台旁之服務台領取比賽畫紙，畫具自備。完成繪畫後，於作品背面註明參加組別、姓名、就讀學校系級，否則取消資格（大專生限參加社會組）。

該賽獎勵：第一名獎金五千元，第二名三千元，第三名二千元。詳細資料可至課外組助教處參閱。

轉系名單公布於註冊組

（本報訊）據教務處註冊組表示，本校七十五學年度大學部（日間部）各系組轉系錄取名單，於即日起公布於大成館一樓該組公告欄，盼參加轉系同學，自行前往查看。（轉系名單將刊載於本月廿四日導報第二版）

停電

（本報訊）據總務處表示，本月廿五日（週日）全校檢修保養高壓電，故當日自上午九時至十二時，全校停電。

社團活動

低音文學一張曰

（本報訊）中醫社義診集訓課程，今日假仁四〇二邀請張蔚炎醫師，主講。

（本報訊）國際商務研習社今晚六時，假美軍眷區舉行西式餐桌禮儀研習，盼參加英語研習班的學員準時到達。

△三研社今日下午五時三十分，假大義四〇二，舉辦「示範會議」。歡迎同學參觀。

送舊聚餐

社團今日聚餐

（本報訊）食品營養學社定於今晚六時，假華國大飯店舉行送舊聚餐會。（本報訊）劍道

本校附近飲食攤店 餐飲衛生輔導檢查結果公布

生活輔導組提供

一檢查單位：台北市士林區衛生所
二檢查日期：75、3、17、75、3、24
「√」表示良好，「×」表示不良。

商號名稱	所	在	地	經營餐飲用食品病媒廢棄物從業人員	場所具衛生衛生防治處	理衛生行為
恩提威	華岡路四七巷二號B1	樓	×	×	√	√
華美自助餐	華岡路四七巷五號	樓	√	√	√	√
大興小吃店	華岡路四七巷七號	樓	√	√	√	√
嘉佳排骨麵	華岡路四七巷九號	樓	√	√	√	√
全興早點	華岡路四七巷四九之一號	樓	√	√	√	√
朋友飲食店	華岡路四七巷五十一號	樓	√	√	√	√
凱利飲食店	華岡路四七巷四九之二號	樓	√	√	√	√
老高牛肉麵	華岡路四七巷一八之二號	樓	√	√	√	√
鄭冷飲店	華岡路四七巷二五號	樓	√	√	√	√
印象十九	光華路二六巷七號	樓	√	√	√	√
大鼎自助餐	光華路二六巷七號B1	樓	√	√	√	√
蔡月意	光華路二六巷七號前	樓	√	√	√	√
冷飲店小張	光華路二六巷七號二樓	樓	√	√	√	√
葱油餅店	光華路二六巷七號二樓	樓	√	√	√	√
大陸麵店	光華路二六巷七號二樓	樓	√	√	√	√
北平半歐園	光華路二六巷七號二樓	樓	√	√	√	√
水果冷飲王	光華路二六巷七號二樓	樓	√	√	√	√
晶園小吃店	光華路二六巷一〇號	樓	√	√	√	√
匯豐小吃店	光華路二六巷一〇號	樓	√	√	√	√
匯豐早吃	光華路二六巷一〇號	樓	√	√	√	√
楊俊	華岡路二二三號	樓	√	√	√	√
吉利自助餐	華岡路二九號	樓	√	√	√	√
欣欣小吃店	華岡路三一之一號	樓	√	√	√	√
文化自助餐	華岡路三一之一號	樓	√	√	√	√
秦香小吃店	華岡路三一之一號	樓	√	√	√	√
老鹿谷自助餐	華岡路三三號	樓	√	√	√	√
福星飲食店	華岡路三三號	樓	√	√	√	√
華陽小吃店	華岡路三三號	樓	√	√	√	√
葉鎮江	華岡路四三號	樓	√	√	√	√
立業自助餐	華岡路四三號	樓	√	√	√	√
嘉賓小吃店	華岡路四七巷一號	樓	√	√	√	√
歐文快餐	光華路二六巷一號	樓	√	√	√	√
登龍餐飲	光華路二六巷一號	樓	√	√	√	√
李慶和	光華路二六巷一號	樓	√	√	√	√
士林豆花店	光華路二六巷一號	樓	√	√	√	√
水果店顏陳滿	光華路二六巷二弄八號	樓	√	√	√	√
小吃店顏陳滿	光華路二六巷三之一號	樓	√	√	√	√

研古創新同揚國樂

為國樂組公開演奏會而寫
·立本莊·

古樂是我們祖先的音樂遺產，也是我們文化的根，我們要尋根、要發掘，更要使它重現於我們的面前，讓大傢了解古代的音樂究竟如何？因為故宮博物院和歷史博物館所藏的一些古樂器，只能供大家參觀，屬靜態的文化遺產，而不能演出動態的古代樂舞，至於平常一般的國樂演奏，大都是偏重於現代的創作新曲，而忽略了尋根探源的工作，所以這次演奏會是「研古」與「創新」，二者並重。

前半場演奏的是唐、宋、元、明、清各朝的音樂，都是平常很少聽到，或甚至未曾聽過的，像唐代的管絃「越天樂」、龜茲樂「蘇莫老」、與「洛陽春」、元代的散曲「天淨沙」、「漁父」、與「殿前歡」、明代的樂舞「天下太平」、清代的鑼歌清樂「鬯皇威」等，皆照古譜譯訂，並穿古裝演奏，雖然礙於經費及換場時間，無法各代更換服式，但希望

小吃店林瑞華	小吃店周重鵬	老地方餐飲中心	小美餐飲	鈴榕園小吃店	樂友小吃店	長春藤類	快樂李	牛肉拌麵麵
光華路二六巷四號	光華路二六巷四號	光華路二六巷五號	光華路二六巷八號	光華路二六巷一四號	光華路二六巷一六號	光華路二六巷一六號	光華路二六巷一六號	光華路二六巷一六號
√	√	√	√	√	√	√	√	√
×	×	×	×	×	×	×	×	×
√	√	√	√	√	√	√	√	√
×	×	×	×	×	×	×	×	×
√	√	√	√	√	√	√	√	√

將來文建會或教育部能給予補助，使能完成考證研究和更接近古代模樣。此外，編鐘、編磬的運用及樂、歌、舞、誦的結合，當可給予創作新曲許多新的啟示。

下半場的節目，皆屬創作新曲，有黃好吟老師的廿一絃箏獨奏曲「花之舞」、劉俊鳴老師的絃樂合奏曲「瑞氣祥雲」、白台生老師的曲笛小型協奏曲「蘭陽春暖」、李鎮東老師的絃樂合奏曲「憶」、陳中申老師的低音笛協奏曲「舒懷三章」，及林隆旋同學為舞蹈而作的合奏曲「盤古開天」，均各具特色，以民族樂器來表達這一時代的思想與情感，大家都已盡了一分力，不管怎樣，我們可說又向前走了幾步，將來慢慢的也一定會支持與鼓勵，並不吝指教以求改進。

△「研古與創新」音樂會今晚假社教館舉行，歡迎師生前往聆賞。

家庭溝通

作者：華魯士博士著 鄭慧玲譯
出版：長橋出版社

人生最大的快樂與最深的滿足、最強烈的進取心與內心最深處的寧靜感，莫不皆來自充滿愛的家庭。但是若沒有日常和諧的家庭生活給予人安全的幸福感，則這些滿足和快樂也難免有不完全之憾。

何謂代溝？難道就是兩代間的差距？父母抱怨子女太不尊重他們，而子女也抱怨父母太不了解他們，使原本和樂的家庭時起爭端。這問題看起來似乎需要一個複雜的答案，其實，不和諧的主要原因很簡單，只是由於家人沒有把感受到的愛和所懷有的善意恰當地溝通出來。

這本書便是提供您一套原則和指引，目的即在幫助家裏的每一個人，把自己感受到的愛和內心的善意適當地表現出來，讓家裏其他人了解他的愛心和善意。

唯有從開放、誠摯、建設性的溝通裏，才能體驗到家庭的親密感及思想情感的交流。您，是否也願意試一試？

理

歡迎至大典三樓借閱

櫥

心

學生輔導中心提供

書