

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊  
校刊 非賣品

增刊 84

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二八八

創刊人	張鏡湖
發行人	張鏡湖
社長	鄭嘉
副社長	袁保
編輯	李福
行編	葉惠
執行	蕭正
發行	蕭清
發行	蕭清
發行	蕭清

任克敏

## 開車倒的

### 「步進」

「國富民強」，是任何有理性的人所樂見的；而外匯的激增則更是嚮往脫離貧窮，祈求邁向經濟強國的國家所汲汲求取，甚至想望而不可求得的目標。

然而，被譽為經濟奇蹟的我們，卻正憂心於外匯的富裕；由於長久以來，國內外匯的供給大都依賴貿易出超的累積，而各產業

之所以能持續大幅度的輸出，以賺取外匯，一方面由於長期鼓勵出口，且在租稅以及金融方面享有優惠，加之勞動成本仍停滯在低工資的水準，另一方面，亦最該為

我們檢討的是：投資廠商對於環境保護及防治污染的未予重視，以致在生產過程中並未將社會成本計劃考慮在內，使其生產的總成本偏低，因而，原已不具有比較利益的邊際產業，仍繼續以低廉的產品牟求利潤而輸出，卻忽略了社會成本，以及生活品質無形的破壞，而備受「經濟風暴」的威脅；所幸，政府正積極導引游資尋求有效運用途徑，且加速開放進口，研擬防治環境的污染，改善產業結構，以紓解資源扭曲的現象。孰料，在此經濟風潮之餘，號為「民主進步黨」的另一波風暴，卻正襲蝕着我們的社會。

若說民主是因應時世、接納民意的政治方式。則政府在戒嚴法的廢除，在接納新政策的努力上都是正朝此目標邁進，求使政治的運作和經濟的快

速發展齊頭並進！然而，在上月七日，各報揭開黨外組黨人士新黨黨章草案案後，我們卻疑慮：這或許又將是社會在快速發展之下，國內繼續經濟畸形的外匯存底現象之後，政治更臻開放的另一開倒車的「進步」！

對於新黨的組成，蔣總統經國先生曾明確的指示：必須遵守憲法，支持反共的基本國策，並與台灣運動劃清界線的三項原則。然而黨內外的糾葛疑慮，在其次「民主進步黨」公開了黨章與黨綱草案聲明之後，更是彰顯！其揭櫫的反共政

策是：「反對中共以武力威脅台灣，台海兩岸應以平等地位進行和平競爭，以理性態度共同維護永久和平。」

試想：中共鄧小平會斬釘截鐵的公開宣稱：「我們必須堅持四項原則，就是堅持社會主義，堅持無黨階級專政，堅持馬列主義和毛澤東思想，以及堅持黨的領導。」這正可說明中共偽政權其千變萬變，毒蠍子的本質永不改變，其從未否定使用武力來解決台灣問題，又怎能是應「支持反共基本國策」的新政黨所共同「以理性態度」維護永久和平。其次，新黨非但未明示反對共產主義，亦不明示統一中國的目標，卻疾聲呼籲中止台海兩岸對抗的思想；且毫不顧及維護憲政的和諧運作，竟反對制定國家安全法以重建民主憲

政，又怎能論及「民主進步」……。殊不知，思想的搖擺，乃至於政策的錯誤，不單是靠利害以權衡，而是必須犧牲人民福祉，甚至動搖國運，才能得以糾正。

為「國富民強」，我們樂見新政黨的興起，使我們政治的體制更臻完備，但是，對於此等有計劃的「民主出軌」，若稱「民主進步」，充其量，無異是民主憲政體制之下，開倒車的「進步」。

政，又怎能論及「民主進步」……。殊不知，思想的搖擺，乃至於政策的錯誤，不單是靠利害以權衡，而是必須犧牲人民福祉，甚至動搖國運，才能得以糾正。

為「國富民強」，我們樂見新政黨的興起，使我們政治的體制更臻完備，但是，對於此等有計劃的「民主出軌」，若稱「民主進步」，充其量，無異是民主憲政體制之下，開倒車的「進步」。

多是在同情與關懷的立場，但是，這樣的證據是否在預示著：文明的誕生與毀滅都在此？我們是否能由此來引發對文明的深層省思呢？究竟，是什麼因素使得我們的詩人如此地沈痛和嘆息呢？

在此，簡單而概括地可分成三大類：(一)環境的污染；(二)功利主義的冷漠；(三)生活的壓力；並且就依著這三個類型來介紹都市詩。

(一)環境的污染

西門町

他們嘿嘿笑我  
沒有詩人的氣質  
不會欣賞  
落在西門町  
一陣  
黑黑的雨

——節錄自非馬。台北組曲

由於人口的集中，工業的發展，公害問題在都市中已日益嚴重。空氣污染、噪音、交通的擁擠紊亂等，都使得都市人的基本生存空間受到相當巨大的威脅，而這些都是有形的污染，其他如色情、暴力的充斥更是令人膽寒。這樣的生活使得都市人在生理上直接地感到不安。

## 社團消息預告

- △建築學社於十六日上午十時，假慈孝堂，邀請何肇衡講演「談現代畫」。
- △德文學社於十六日下午一時，假系圖書室，舉行德文歌曲比賽。
- △地理學社於十七日下午一時三十分，假大義五〇七，邀請劉慶男老師講演「國家公園管理法」。
- △蓉容學社於十七日下午五時四十五分，假大義三一一，邀請簡又新教授講演「抱負」。
- △中文學社於十七日晚上七時，假大德二〇六，邀請陳平小姐(三毛)講演「流星雨」。
- △女聯會於十七日晚上六時，假華風堂，舉辦「秋冬服裝展」。
- △集郵社於十八(十九)日，假中正圖書館二樓走廊，舉行「中國郵票選集美」展覽。
- △合唱團於十九日，假華風堂，舉辦「系際盃合唱比賽及佳音之夜」。
- △廣告設計社於十九日晚上六時，假大義三一一、三一一六，舉行「絹印實作」。

### 《耕雲的筆》 華岡詩社

#### 都市詩選 ①

## 看都市詩

所謂「都市詩」當然是我們根據詩的內容所作分析的一個結果；但是，什麼樣的詩，亦即什麼內容的詩，我們稱之呢？

(在這裏，我們不準備非常準確地來定義或者說明「都市」這個名詞，或者很嚴肅地去討論它的形成與發展；祇希望說「人口眾多聚集，工商業及政治、科學等文明發達的地方」這一個很普遍的概念來說明，如果可能，我們願意以台北這樣一個例子來作代表。)

描寫生存在都市中形形色色的人們，在面對這麼一個文明高度集中發展的生活環境時，所產生的種種情感及反應的詩，稱之「都市詩」。

在檢視當今流傳的或是發表的都市詩時，我們很心痛地發現一個事實：透過詩人筆端出現我們前述的感情及反應幾乎是沒有欣喜的、愉悅的，沒有讚美，沒有歌頌的，反而都是苦悶、迷惘、諷刺、批評，甚至反抗、排斥和絕望。雖則有許

# 觀光系參觀拜會活動報導

## 力霸大飯店

十一月十日，觀光學社主辦了參觀觀光旅館活動，有力霸大飯店及老爺大酒店，分別有早上、下午二個梯次，一次約有四十人左右參加。

同學們穿戴整齊地到達座落於南京東路的力霸大飯店，由李超一老師率領進入飯店後，分別由力霸大飯店的客房部沈經理，及餐飲部鍾經理，以及人事部嚴主任帶領同學們參觀飯店，及一為同學們解說飯店之組織、特色，回答同學們之問題。以下即為力霸大飯店的組織形態：

力霸飯店係中國力霸股份有限公司為配合國家經濟建設，發展觀光事業，繁榮社會，促進國際友誼，而最新設立的一個企業部門，係於民國七十五年三月十四日開幕。

力霸大飯店硬體結構的前身是由L字形的辦公大樓改建為嘉年華飯店，再經由力霸股份有限公司裝修而成如今的規模。其組織形態採總裁式，由總經理管轄；下分管理處、客房處、餐飲處三個部門，茲將分述於下：

### 一、管理處

管理處再細分為人事、工程、保養等三個部門。其人事訓練費用較一般飯店少，因為力霸飯店為新成立的飯店，其工作人員，三分之二為經驗豐富的職員，三分之一是新手，且通常於開幕前三個星期，開始著手訓練，較一般飯店的訓練時間短一星期左右。

### 二、餐飲處

餐飲部是由夜總會、咖啡廳、廣東餐廳、宴會廳、酒吧、法國西餐廳所組成。

夜總會至今尚未開幕，其內部設計別出心裁，命名為二〇〇一，強調大戰後的情景——牆垣倒塌，內設有一百個座位，由電腦控制音效及雷射效果，並附有MTV及小型酒吧。以價格來說，男士一人六百台幣，女士一人三百五十元台幣。

### 觀光系提供

為公道價格。而美中不足之點則為空間過於狹小。

咖啡廳中的餐點是以自助餐（BUFFET）經營，所用器具皆以銀器為主，且價格較一般飯店低廉許多。建築方式是採歐風風格建設。

廣東餐廳共有八間，除了KING, QUEEN, PRINCE三間外，皆以花名命名，強調正統廣東口味，內部設計以柔和色彩裝潢，強調溫馨的感覺，是個大膽的嘗試。餐具花紋仿清之陶器，主張親切的服務，每間置有一保溫箱，可改善其飯店L字形結構的缺點——廚房離餐廳較遠。

法國餐廳是其一大特色，以古歐洲大陸傳統歐陸烹調風味為主，餐食使用銀器，其佐料，如牛油、奶油等，品質優，種類多，且其他器具，如托盤、竹籃等皆有獨特風格的設計，是其出奇制勝的重點。

宴會廳具有多種功能，可提供中餐、西餐、酒會、跳舞、會議等場地的應用，可擺三十五桌酒席，容納三百八十個座客，且宴會廳有自用廚房，供宴會時使用。其一大特色為使用綠色帆布，頗能配合其裝潢，在一般以咖啡色帆布為設計重心的飯店來說，是一種創新的格調。

大致上說來，強調品質、服務精神、衛生是力霸飯店餐飲部門的重點所在，其很少做廣告宣傳。

### 三、客房處

三樓至十六樓是客房處，共有二百四十六間客房，其裝潢以溫馨的色調為主，色彩極為柔和，鮮少飯店以此種色調來裝飾。因其客人大部分為商務旅客，其建築極富濃厚的家庭風味，及齊全的辦公設備。

客房處分櫃檯、總機、行李服務部、房管四部份。其櫃檯很狹窄，祇負責CHECK IN & CHECK OUT的工作，有關打字及TELEX, FAX, INFORMATION等工作，是由商務中心（BUSINESS CENTER）負責，商務中心尚有一具電腦，全台灣有關外銷公司及產品的樣品，皆有詳細的資料，是其他飯店所沒有的。

力霸飯店的單人房與雙人房每間約為七坪，外加一·五坪大的衛浴設備。床頭有電源、音響、電視、空調等的控制鈕，極為便利，其設計最大特色，乃每間客房除了梳妝台外，皆置備完善的辦公桌；另一大重點為其採電盒器系統，鑰匙插進電源盒（ENERGY BOX）即能開啓所有電源，取走

時則關閉所有電源，方便且經濟。

總統套房空間極大，一間約為五十五坪，較一般飯店寬敞。相對地，價格也高：一夜六萬台幣；置有一架鋼琴，沙發極盡舒適，各式躺椅，其衛浴設備極奢華，除了淋浴式外，尚有一似楊貴妃的華清池之浴缸，由此可見，其浴室有多寬敞；另外，走廊上皆有安全門指示燈，可見其安全措施亦相當完善。

大致上來看，客房處之客房裝潢典雅、舒適，其房管部份，可說是自助式，客房中一應俱全，因此，人事費用極為精簡。

力霸飯店的營業單位，即為客房處及餐飲處，二者併進，頗能利用狹小的空間，達到最高的經濟效益。

## 老爺大酒店

十一月十日，除了力霸大飯店之外，觀光學社同時舉辦了老爺大酒店的參觀拜會活動。

老爺大酒店座落於商務繁茂的中山北路二段，歐洲式浪漫、細緻的建築特色，早在每一位同學的心中烙下了深刻的印象，所以此次有機會拜訪老爺大酒店，同學們都顯得興緻勃勃。

這一次參觀活動是由唐學斌主任率隊，由老爺大酒店人事室副經理負責接待我們，首先，為同學們做了簡報，而後，回答同學們的問題，接著，再帶領同學們一一參觀房間及設備。

老爺大酒店是由「互助營造公司」投資與興建的，為日本航空公司之關係企業「日航開發有限公司」之一百多家連鎖飯店之一。在台灣，屬於「日航國際連鎖飯店」的旅館，除了老爺大酒店之外，尚有高雄的國賓飯店以及墾丁的凱撒飯店。

其有房間二百零三間，員工人數約有四百人，服務人員與房間數的比例達2.6:1，可使服務做到更精緻、完美。因為它的客房總數並不是很高，而且住房率極高（即使是淡季，亦有七成），因此，老爺大酒店並不收團體客人，而以私人訂房為主，接待散客（FIT）。因其走的是歐洲風格路線，所以主要的房客對象為歐美的商務生意人，其次為華僑及日本人。房價並不十分高，單人房一夜約在三千二百—三千六百元台幣左右，經營方式是採取以較低的價格來爭取更多的客人，而不採取打折的方式來吸引觀光客。

老爺大酒店共有十五層建築，地上十二層、地下三層。四至十二樓為客房部；三樓為中餐廳及中型會議廳；二樓為法式名人餐廳及鋼琴酒吧；一樓則為大廳、櫃檯、咖啡廳；地下一樓為三溫暖、健身院、美容院；屋頂尚有露天游泳池。娛樂設施一應俱全，而地下一、三樓為停車場。（下轉第三版）

# 明天，是個晴朗的

淑惠

她常常懷疑著生命的定義到底是什麼？她也從來不知道在她自己的生活之外，還有什麼？是ABC還是XYZ？她真的不知道。

身上的書包沉甸甸的，她感覺有點無法負荷，只記著那麼的一句話：「考上大學，妳要做什麼都沒有人會限制妳，像交男朋友啦！留長頭髮、改變髮型啦！真的随心所欲的，海闊天空、無拘無束的生活，好像只要考上大

學什麼問題都能解決，世界也會太平，日子就不再那麼黑暗，會更亮麗些。紅甌道上有幾個人在散步，她順道踢起地上的一粒小石子，日子原來是這麼的無聊，踢個石子自己也會滿足，搞不懂這到底是什麼樣的日子。啃書，從來不怕消化不良；熬夜，也從來不管身子能否承受，她只是不懂日子為什麼總是這般平淡、刻板，好像

就在死胡同裏盤桓，永遠出不去那隻井底之蛙，見不到另外一個更大的天地。她只有滿臉疑惑地仰起頭來，視線中出現了那一個輪廓，彷彿月的臉上也浮泛著「不解」，回報給她一個更大的矛盾。她低頭扯扯自己的黑裙子，試圖鎮定自己此刻如此激動的情緒。

可是她知道自己一直是多麼地安份，教官交代的，老師規定的，她都做得好好的，每次的考試，她也都有優異的表現，每一年的獎學金都非她莫屬，在父母、師長的眼中，她是個好孩子。是的，她一直是那最優秀的，她心中的目標與理想，一直是最高遠的，她知道要如何做才會受讚美，才不會辜負父母親一手栽培養育她的辛勞。她真的都明瞭，可是她不懂為什麼生活老是如此「唸書、吃飯、睡覺、吃飯、唸書。她想起

蘭的事情來，心卻酸楚著。她見到蘭的父親，站在訓導處的門口，眼裏流著淚，哀求教官千萬不要讓他的女兒休學，蘭的「發瘋」變態已夠使他老人家傷心了。誰都知道這個學校在全國的升學率是首屈一指的，能考上這個學校，就讀更是令人稱羨，可是學校卻莫可奈何地要求蘭休學，最後蘭是完成了休學的手續。事實畢竟已成爲事實，近日來，蘭的神情一直是恍惚的，有時呆滯，一會兒哭，一會兒笑，靜下來的時候，那雙無神的眼眸就直瞪著黑板看，口裏還不停地喃喃自語著。同學們都說，蘭發瘋了，精神崩潰了，大家都議論紛紛，好像又回到了幾個月前大家一起議論著樓上那位同學發瘋的情景，一個那時也是其中的一員，只記得蘭說：「她好可憐哦！」是的，蘭，那個女孩很可憐，而妳

自己呢？妳知道妳自己也正被談論著。她不太能接受蘭已退出她生活圈子的事實，她總覺得那一定不是真的，蘭只是受不了沈重的壓力而已，只是不敢面對考試而已。她想一定是這樣的，但蘭還是瘋了，當她試著和蘭說話，勸蘭勇敢支持下去時，她發覺蘭的神情仍是那麼呆滯，她想喚醒蘭，可是在那痴呆而幾近失去理智的神態中，她發覺再也得不到承認這個事實了，蘭早已走出了這個有她、有書本、有理想的世界，她反而好擔心蘭，以後的日子，蘭該怎麼過呢？

蘭的日子已經脫出了原本的軌道，沒有書本的壓力，也沒有透不過來的空氣，可是，這代價未免太大了，原來解脫這種生活的方法就是失去理智，就是變成一個「瘋子」，何苦？日子還是要過的，書還是要唸的，就像腳下的行路，

沒有終止的時刻。她的車來了，停止剛剛的冥想，她步上這班載她回家的車子。順勢地看看錶，指針告訴她已經九點了，難怪車上的乘客少了，車子變空了，路上的車子也少了，夜變得寧靜了，自己也累了。日子終究還是過了的，她知道幸與不幸的界定並不明顯，蘭的未來也許會更好，雖然目前的情況不是很好，但她寧願把一切歸諸命運，她相信命運之神如此安排，一定也有她的道理，蘭會有屬於她自己的幸福的。她突然覺得日子

是值得這麼過的，雖然有點安身立命。她還是相信只要考上大學就什麼都好，因為她一直是那最喜歡書本的，也因為她一直是那最深被期待著的，更因為她心中的好多好多夢想，真的，日子裏有這些，她又復何求？

家是溫暖的，一回家就感覺好舒服。她望見父親的身影在廚房裏忙著做他們全家最愛吃的「酥餃」，母親在一旁幫忙著，小弟弟守著客廳裏的電視，小妹在書房裏算她的「因式分解」。

她這時想起離家在外的哥哥，想他雖然在軍隊裏任職軍官，卻不常放假回家來。她終於了解到，誰都有自己要走且想走的路，哥哥想當軍人，所以就唸了軍校，圖以從軍來報國，父親爲了他們四個孩子，所以就不辭辛勞，而她自己，真正想做的呢？上大學後再想想吧！她知道她自己沒有理由討厭這個環境、這種生活，周圍的每一個入給她的如此美好的一切，她還能懷疑什麼？

於是她釋懷了。走進自己的房間，一股腦兒栽進被窩裡去，明天，一定是個晴朗的日子。

(上接第二版)

老爺大酒店爲五星級國際大飯店，其內部管理也極爲妥善，其總經理及餐飲部總業務長皆爲日航旅館連鎖公司所派來的主管，但因其制度不是十分齊全，但發展却非常快速，所以在某些管理制度上是由本地的主管、經理共同研討而制定的。

\* \* \*

以下爲同學們所問問題之節錄，由劉副理詳細解答之。

(一)請問老爺大酒店之徵才管道爲何？

答：徵才之標準以語言爲主，經驗、才能亦很重要，所以本科系生並未占很大優勢。徵才管道主要有三：1.內部昇遷爲最優先；2.同事推薦、介紹；3.登報求才：通常很少採用此法，因有損旅館形象。

(二)請問員工之福利如何？

答：每個月有固定的慶生活動，員工若有喜、喪、婚事，皆有補助。另外還有補助員工進行語文之訓練：一般飯店是請老師來授課，而老爺是讓員工下班後自行去補習班上課，學費由公司補助一半，且不定期舉行口、筆試，可自由報名參加，如果通過則在每個月的新水中發一些津貼約一千至一千五百元左右。公司並有派遣員工出國受訓，人事經理在每月底須作一份訓練工作呈給上級。

(三)請問盈收如何？

答：飯店之收入，客房收入約占五成多，而餐飲收入佔四成多。另一點與其他飯店不同的地方爲房價不打折扣，所以雖然老爺之最低房價低於亞都大飯店，但其平均房價收入却高於亞都之故。

(四)請問未來國際旅館經營的趨勢，您的看法如何？

答：現在旅館的電價、房屋稅太高，加上法令政策的限制，使得國際旅館並不好賺錢，而且大型旅館會導致人員、食物、稅、設備浪費，因此將來的趨勢是一小而精緻的國際飯店在經營上佔優勢，而且櫃檯工作人員可熟悉旅客的名字、心理，在業務推廣上頗佔優勢。

(五)請問酒店之預估回收年限？

答：回收年限爲五年，老爺大酒店於七十三年一月開幕，至今已有一年多的歷史，故仍須三年始可回收完成。

(六)請問員工之升遷如何？

答：如果上級有出缺，下級才能升遷。一般而言，餐飲業的升遷較快，但却必須從基層做起。

劉副理認爲台灣之觀光事業，不論是飯店、旅行社或餐飲業仍深具潛力，專業人才亦很缺乏，所以他鼓勵同學多多學習，不要怕從基層做起，因爲每一個成功的主管都是由基層工作做起的。

\* \* \*

這次參觀拜會得以圓滿完成，除了感謝各位同學的配合之外，更感謝力霸大飯店、老爺大酒店的鼎力支持，使同學們在理論課程之外，能有參觀實務的機會，相信每一位同學都獲益匪淺才是。

# 出街

一條長街，要刻記多少歲月？  
一曲向晚的弦響，能忘卻多少傷心？  
老婦人啊！行路多難  
您慢步就移  
許多細碎的鳥語在杖聲外  
驚心散逸，許多倦然的詩客  
從此不在此地夜泊  
您可憶起了？道旁的人家  
那漫著菊花香息的村舍  
在火劫之後便什麼也不留  
明起，人們將在此構築樓房  
咬鏘的敲打樂會掩埋寂苦  
時代的禮讚 伸展  
舊樣的夢懷  
老婦人，您可曾想像  
許多芳華在一次焚燒後俱逝  
許多面容，冷漠與微笑自煙塵升起  
蒼白的道上有朵朵杖聲  
老婦人，您總該知曉  
趕星沈之前  
我將支著削瘦的身子出走

小豆子

「談天」專欄，過去已曾經為大眾介紹了太陽系的家長——太陽。今天我們再就若干有關太陽與地球的重要問題，和各位一起來討論。

討論之前，讓我們先來回憶一下太陽的一些基本性質（如下表）。

近代天文學家，所以研究太陽的主要原因有：

- 一、太陽為距離地球最近的恆星。
- 二、太陽為一顆典型的恆星。
- 三、太陽為天然的高能物理實驗室。
- 四、太陽輻射是地球的能量主要來源。
- 五、太陽的變化，將直接影響地球的變化（例如：大氣、氣候、電訊等問題）。

基於上述諸原因，認識太陽已成為天文學家重要的課題。

## 一、太陽的能量來源

太陽是一顆會自行發光發熱的星體，其光和熱，天文學家認為係來自其熾熱的內部。根據觀測資料，太陽核心的溫度約有  $1.5 \times 10^7$  K，如此高溫的情況，核子融合反應可以發生。根據 Einstein 的「質能互換」( $E=mc^2$ )，太陽的核融合反應，一般認為包

性質	數值	性質	數值
視直徑	0.533°	日地平均距離 (1AU)	$1.496 \times 10^8$ Km
半徑	$6.96 \times 10^5$ Km	質量	$1.99 \times 10^{33}$ g
太陽常數	$1.36 \times 10^{10}$ erg/cm <sup>2</sup> sec	發光強度	$3.83 \times 10^{33}$ erg/sec
表面溫度	5770°K	光譜型	G2V
視星等	-26.74	絕對星等	+4.83
自轉週期	赤道：25 天 兩極：36 天	表面磁場	約 1 ~ 2 高斯
		化學組成	{ H : 90.7 % He : 9.1 % 其他 : 0.2 %

社文天 ■ 《天談》

# 認識太陽

含有兩種主要方式：

(一) 質子-質子反應 (P-P Chain)

1.  $1\text{H} + 1\text{H} \rightarrow 2\text{H} + e^+$  (氘核)
2.  $2\text{H} + 1\text{H} \rightarrow 3\text{He} + \gamma$
3.  $3\text{He} + 3\text{He} \rightarrow 4\text{He} + 2\text{H} + \gamma$

(二) 碳循環 (The CNO Cycle)

1.  $1\text{C} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{N} + \gamma$
2.  $1\text{N} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{C} + e^+ + \gamma$
3.  $1\text{C} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{N} + \gamma$
4.  $1\text{N} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{O} + \gamma$
5.  $1\text{O} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{N} + e^+ + \gamma$
6.  $1\text{N} + 1\text{H} \rightarrow 1\text{C} + 2\text{He}$

經由上述兩種核子反應，每產生 1 mole He，約可釋出能量  $2.4 \times 10^{19}$  erg。

經由輻射、對流方式，傳至太陽表面，再以輻射方式向四方傳遞出去，其中一部份到達地球。

## 二、太陽黑子 (Sunspot)

人們早在紀元前，就已經有關於黑子的記錄，不過真正實際觀測黑子，則始於十六世紀的伽利略。伽利略利用他自己製的望遠鏡，觀察太陽的時候，發現黑子並不是環繞太陽周圍旋轉的星體，而是一種存在於太陽光球層上的特殊現象。經過詳細的觀測和記錄後，發現黑子循一定規則，在太陽面上移動，而且與太陽的自轉有關。

根據天文學的觀測結果，對太陽黑子有了如下的結論：

1. 黑子成群出現，成對排列。
2. 黑子周圍常伴有白斑 (Pillage)。
3. 黑子大部份出現在太陽南北緯度 45° 以內地區，大於 45° 地區，出現機會較少。
4. 黑子出現頻率，依觀測結果，約有十一年的週期，稱為「黑子週期」，亦稱「太陽活動週期」。
5. 黑子在出現最多時即所謂「極大期」，亦即太陽活動劇烈時期，地球之電離層常受影響，而使電訊受到干擾。
6. 對於太陽黑子的成因，George Gleley Hale 於一九〇八年利用 Zeeman Effect 原理，由黑子光譜中，證明了太陽黑子的存在與強大的磁場有密切關係。
7. 若考慮磁場效應，黑子週期則約為二十二年。

# 中西文參考資料

## 大賽得獎名單

### 圖書館閱覽組提供

為慶祝第十七屆圖書館週，本校圖書館所舉辦的「中西文參考資料大賽」，已於十二月一日至五日圓滿結束，搶答情況熱烈，有效回收五百五十三張答案卡，謝謝大家的參與和支持，更感謝鄭校長、陳館長、文學院宋院長、法學院鄭院長、理學院殷院長、工學院陳院長、農學院吳院長、外語學院宋院長、社會科學院張院長、韓國研究所林所長，以及本校出版部、文化建設委員會、大統、美亞、殷實、秀鶴行等圖書公司及台灣全錄股份有限公司的贊助，在此謹致萬分的謝意。

本館已於十二月九日上午十時正，在慈孝堂公開抽獎，邀

請館副校長筱鈞及圖書館陳館長共同主持，場面熱烈，盛況空前。得獎名單如下：

一、以答對題數多寡為準：

第一名：會計二李金門，第二名：森林二朱益宇，第三名：化學二孫瑞陽，第四名：化學二陳金漢，第五名化學二蘇來秋。

二、另有獎品叁拾壹份，中獎名單如下：

王信景(企管一)、吳秀玲(史學一)、李金門(會計二)、廖金國(英文二)、張貞海(中研碩二)、劉維群(政治三)、徐世明(市政一)、陳素月(史學三)、魏蘭蘭(俄文三)、黃明哲(紡工二)、謝玉娟(史學三)、羅丹伶(國貿二)、許益健(電機二)、呂桐蕊(日文一)、鄭碩民(市政四)、林明正(史學二)、蘇來秋(化學二)、朱益宇(森林二)、孫瑞陽(化學二)、陳金漢(化學二)、杜青芬(全錄公司)、石淑婉(圖書館)、周麗美(圖書館)。

上述尚未領獎者，請攜帶學生證速至大典館三樓閱覽組領獎。