

華夏導報

中華民國五十七年十月十四日創刊 第三五九六號

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一 臺北陽明山華岡 電話：特二二三

創刊人：張其湖 發行所：張其湖 社長：鄭嘉武 副社長：袁保新 編輯：吳淑卿 執行：吳淑卿 發行：吳淑卿

夜間部新聞新活動週聞新 開展續陸起日明

等講演覽展論討術學括包

「從開放報限談國內傳播教育」由鄭貞銘主持。靜態展覽：廿六日至廿七日晚六時至九時四十分，假光華樓展出：新傳獎優良作品、華岡攝影賽優勝作品、九校新聞傳播科系刊物等。

(本報訊)本校夜間部新聞系舉辦「第五屆新聞週」系列活動，自廿五日起，分別假救國團青苑、大夏館光華樓展開。

九校編輯研習會：廿六日晚六時至九時於光華樓，由鄭貞銘主持。討論：校園刊物。新開盃辯論賽：廿八日晚八時假光華樓，邀請天下雜誌編輯李慈談雜誌編輯。

徵記者 (本報訊)學生活動中心負責編纂的「千仞岡」為擴大本校同學參與新聞工作，特招收新記者，歡迎有興趣、有理想，關心校園的同學報名。有意者於本月廿七日至五月二日，每日中午十二時至一時，至活動中心門口與新聞系館門口報名，報名時攜帶照片一張與一篇對千仞岡意見與看法之六百字內短文。

千仞岡 (本報訊)學生活動中心負責編纂的「千仞岡」為擴大本校同學參與新聞工作，特招收新記者，歡迎有興趣、有理想，關心校園的同學報名。有意者於本月廿七日至五月二日，每日中午十二時至一時，至活動中心門口與新聞系館門口報名，報名時攜帶照片一張與一篇對千仞岡意見與看法之六百字內短文。

留獎金選甄 (本報訊)大韓民國本年度贈送我國學生赴韓留學獎學金候選人甄選，於本月廿七、廿八日上午九時至十一時，假北市愛國東路一〇〇號教育部國際文教處，親自報名。報名時須繳畢業證書、身份證、退伍令或免役證明影本各一份、及脫帽正面照片二張。五月四日舉行甄試。詳情逕洽韓文組。

今日彩排 (本報訊)法文學社今(廿四)日下午，假華風堂彩排劇展，各班彩排時間如下：中午十二時至一時十分，大四；一時十五分至二時廿五分，大一；二時三十分至三時四十分，大二；三時四十五分至四時五十五分，大三。四年制預官明日截止登記 (本報訊)據生輔組表示，七十六年度四年制志願役預官登記，延至明(廿五)日止，盼大四已參加預官考選，且智力測驗在九十分以上者，踴躍前往該組羅聰淵教官處登記；登記時須附預官考選成績單。

大學輔導工作研討會 (本報訊)中華民國教育理論與實務發展學會將於明(廿五)日下午二時至四時，假大夏館七樓(光華樓)舉辦大學輔導工作研討會。本次會議由交大訓導長陳義揚、輔大訓導長胡功澤、嘉義農專教授胡懋麟共同主持，會中將介紹美國大學輔導工作，包括演進階段、介組組織、教育宗旨等，並討論我國當前輔導工作現況、教官與學生之間的關係等主題，歡迎全校師生踴躍參加。

明日假光華樓舉行 (本報訊)中華民族教育理論與實務發展學會將於明(廿五)日下午二時至四時，假大夏館七樓(光華樓)舉辦大學輔導工作研討會。本次會議由交大訓導長陳義揚、輔大訓導長胡功澤、嘉義農專教授胡懋麟共同主持，會中將介紹美國大學輔導工作，包括演進階段、介組組織、教育宗旨等，並討論我國當前輔導工作現況、教官與學生之間的關係等主題，歡迎全校師生踴躍參加。

演講 (本報訊)造園學社今(廿四)日下午三時，假大典六〇二室，邀請中原大學建築系副教授王鎮華演講「從中國造園談林家花園及南園」。 (本報訊)漢民學社明(廿五)日上午參觀調查局，供應午餐，下午並舉行社員聯誼；參觀者於上午七時假活動中心或八時假公保大樓前集合。 (本報訊)今日下午五時卅分，假大義三一五，舉行社員大會。 (本報訊)今晚六時，假廣告教室召開社員大會。 (本報訊)今晚六時，假大義三一五，舉行山野訓練活動。 (本報訊)今晚六時，假大義三一五，舉行山野訓練活動。 (本報訊)今晚六時，假大義三一五，舉行山野訓練活動。

同濟社社長改選 (本報訊)同濟社第十五屆社長改選，即日起至五月二日受理領表，五月十三日改選。凡該社社員，具服務熱忱、操行甲等、學業成績乙等以上，可向召集委員領表。 (本報訊)由課外活動組主辦的「孝親模範選拔」獲選名單如下：物理四莊至順、影劇四陳若蘭、市政四廖淑惠、新聞四洪煌景、體育四吳慧君、家政三柯樹馨、國貿三吳明德、海生三黃建龍、企管三薛國農、國劇三彭賜招、文藝二黃怡華。以上同學，將於本月廿七日週會中接受表揚，並各記小功乙次，以資鼓勵。

美哉華岡攝影賽 (本報訊)由美哉中華畫報月刊社主辦的「美哉華岡」攝影比賽，為擴大甄選作品，特將收件日期延至五月卅一日止，且將獎金提高，歡迎全校同學踴躍參加。 該項比賽，以華岡校園景觀及學生活動為主題。作品分分燈片組，限三五五片裝框、黑白片組(彩色、黑白均可)，限5x7吋，不必裝框；並在幻燈片框邊或照片背面標明題名、作者姓名、系級，及各項攝影紀錄。作品逕送大典一樓出版部楊小姐收，每人每組限十件。 參賽作品，將於六月五日上午十時，假慈孝堂公開評賽，每組各取前三名，佳作十名，分別頒發獎金二千元。

收件延期、獎金提高 (本報訊)由美哉中華畫報月刊社主辦的「美哉華岡」攝影比賽，為擴大甄選作品，特將收件日期延至五月卅一日止，且將獎金提高，歡迎全校同學踴躍參加。 該項比賽，以華岡校園景觀及學生活動為主題。作品分分燈片組，限三五五片裝框、黑白片組(彩色、黑白均可)，限5x7吋，不必裝框；並在幻燈片框邊或照片背面標明題名、作者姓名、系級，及各項攝影紀錄。作品逕送大典一樓出版部楊小姐收，每人每組限十件。 參賽作品，將於六月五日上午十時，假慈孝堂公開評賽，每組各取前三名，佳作十名，分別頒發獎金二千元。

孝親模範選拔 (本報訊)由課外活動組主辦的「孝親模範選拔」獲選名單如下：物理四莊至順、影劇四陳若蘭、市政四廖淑惠、新聞四洪煌景、體育四吳慧君、家政三柯樹馨、國貿三吳明德、海生三黃建龍、企管三薛國農、國劇三彭賜招、文藝二黃怡華。以上同學，將於本月廿七日週會中接受表揚，並各記小功乙次，以資鼓勵。

電腦軟體比賽 (本報訊)電腦研習社舉辦的電腦益智軟體比賽，於廿五日下午一時止，假大義四樓電工服務室報名，歡迎社員踴躍參加。

獲選名單公布 (本報訊)由課外活動組主辦的「孝親模範選拔」獲選名單如下：物理四莊至順、影劇四陳若蘭、市政四廖淑惠、新聞四洪煌景、體育四吳慧君、家政三柯樹馨、國貿三吳明德、海生三黃建龍、企管三薛國農、國劇三彭賜招、文藝二黃怡華。以上同學，將於本月廿七日週會中接受表揚，並各記小功乙次，以資鼓勵。

推徵 (本報訊)本校推廣教育中心徵求工讀生數名，性別不拘，意者於即日起儘速洽該中心包心安先生，電話七〇二八四六三。

美哉華岡攝影賽 (本報訊)由美哉中華畫報月刊社主辦的「美哉華岡」攝影比賽，為擴大甄選作品，特將收件日期延至五月卅一日止，且將獎金提高，歡迎全校同學踴躍參加。 該項比賽，以華岡校園景觀及學生活動為主題。作品分分燈片組，限三五五片裝框、黑白片組(彩色、黑白均可)，限5x7吋，不必裝框；並在幻燈片框邊或照片背面標明題名、作者姓名、系級，及各項攝影紀錄。作品逕送大典一樓出版部楊小姐收，每人每組限十件。 參賽作品，將於六月五日上午十時，假慈孝堂公開評賽，每組各取前三名，佳作十名，分別頒發獎金二千元。

收件延期、獎金提高 (本報訊)由美哉中華畫報月刊社主辦的「美哉華岡」攝影比賽，為擴大甄選作品，特將收件日期延至五月卅一日止，且將獎金提高，歡迎全校同學踴躍參加。 該項比賽，以華岡校園景觀及學生活動為主題。作品分分燈片組，限三五五片裝框、黑白片組(彩色、黑白均可)，限5x7吋，不必裝框；並在幻燈片框邊或照片背面標明題名、作者姓名、系級，及各項攝影紀錄。作品逕送大典一樓出版部楊小姐收，每人每組限十件。 參賽作品，將於六月五日上午十時，假慈孝堂公開評賽，每組各取前三名，佳作十名，分別頒發獎金二千元。

孝親模範選拔 (本報訊)由課外活動組主辦的「孝親模範選拔」獲選名單如下：物理四莊至順、影劇四陳若蘭、市政四廖淑惠、新聞四洪煌景、體育四吳慧君、家政三柯樹馨、國貿三吳明德、海生三黃建龍、企管三薛國農、國劇三彭賜招、文藝二黃怡華。以上同學，將於本月廿七日週會中接受表揚，並各記小功乙次，以資鼓勵。

電腦軟體比賽 (本報訊)電腦研習社舉辦的電腦益智軟體比賽，於廿五日下午一時止，假大義四樓電工服務室報名，歡迎社員踴躍參加。

獲選名單公布 (本報訊)由課外活動組主辦的「孝親模範選拔」獲選名單如下：物理四莊至順、影劇四陳若蘭、市政四廖淑惠、新聞四洪煌景、體育四吳慧君、家政三柯樹馨、國貿三吳明德、海生三黃建龍、企管三薛國農、國劇三彭賜招、文藝二黃怡華。以上同學，將於本月廿七日週會中接受表揚，並各記小功乙次，以資鼓勵。

推徵 (本報訊)本校推廣教育中心徵求工讀生數名，性別不拘，意者於即日起儘速洽該中心包心安先生，電話七〇二八四六三。

# 經濟學的天空

## 經濟系展下週一推出

經濟學社提供

在今日之時代，不管您是屬於士、農、工、商任一階層，「經濟」已與您的生活發展出密不可分的關係，尤其做為一個現代人，更應該充實本身對經濟學之認識，如此才能遊刃於此瞬息萬變之工商社會。

將於四月廿七日展開的經濟系展系列活動，便是為了使全校的師生能不分所學，與我們一齊來探索經濟學世界裏的百官之富與廟堂之美。在為期一週的時間裏，我們安排了五大項目的活動，期盼您能來與我們共享這片「經濟學的天空」。以下便就這五項系列活動內容作一簡介：

一、經濟時事系列演講：  
邀請國內的知名學者專家，特就我國現處之經濟局勢與國外之潮流，作精闢之專題演講，期盼能仰藉學者們的決決風範與見解，進而提昇所有同學對經濟學之認識。

為了提倡建立一個「富有好禮的社會」，我們邀請了國內幾家出版有關經濟、行銷、管理與心理等叢書之大出版商共襄盛舉，活動期間所展售書籍，都將以最優之特惠價格獻給全校愛書的好朋友，千萬不要錯過這個機會喔！

三、參觀活動：  
我們安排了參觀「台灣證券交易所」以及證管會之活動，藉著實地的了解與有關單位人員的詳細解說，來揭開「股票」在同學心目中那層朦朧的霧紗，使同學對股市運作能有入門之基礎。

四、經濟導報專欄：  
在與華岡同學息息相關的導報上，開闢一個「經濟百科」專欄，定期地為全校同學作有關經濟學方面的介紹，如經濟學名詞解釋、經濟局勢分析等之，藉此引發同學們之興趣。

五、留學信箱：  
此為一全校服務性質活動，在經濟系圖（大成館2樓）前面，我們設置了此一信箱，只要有有關留學方面的任何問題，都歡迎您將問題投入，我們將蒐集資料，並請教有關單位，不定期地在導報上為大家解答迷惑，期盼藉此能為同學有所幫助。

當然了，沒有您的熱烈支持與參與，就算是再大的活動也將失去其意義，在這裏，我們再次誠摯地邀請您與我們在四月下旬，共同來遨遊這片廣大的「經濟學天空」！

# 今日電影

## 血性小子



Y.A. 電影「小教父」(The Outsiders)，以及後來來的「故事」(Hotel New Hampshire)、「牛津大學生」(Oxford Blues)及前不久校內放映的「聖艾爾摩之火」(St. Elmo's Fire)之中，他也證明了自己不只是「漂亮花瓶」，同樣也是個頗稱職的演員。

電影社提供

在好萊塢所謂的「新風潮」中，以羅伯洛 (Rob Lo-...)

# 家庭佈置的溫馨

## 寫在家政展前

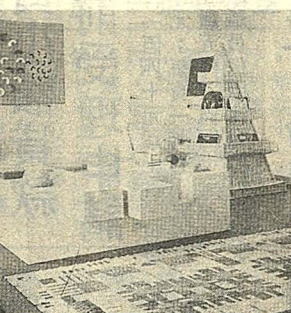
家政學社提供

假與中堂舞台展出。

我眼看  
山上的花又是靜靜地走了  
能在我手中停住的雲霧也漸漸消逝  
怎麼才能再找回  
又或許我只想留住一點點  
一點點的四月 我已滿心喜悅  
想嗎？我是說我們一起去看看四月  
在這一季末 你來  
我們試試能不能重遇春的清新  
在我擁有的舞台上

這一次，家政溫馨展室內佈置

組，想告訴你家政人如何將她們  
所學，如手工藝、室內設計、插花、縫紉……以個人的創意巧  
思靈活地應用於室內佈置，美化  
平凡的室內空間，增添家居生活



影評人	評 價	意 見
景 翔	●●●●	⇒以心理探索與暴力意識取代血腥畫面及暴力行為而在層次上提升的新暴力美學電影。
尚宏玲	●●●●	⇒兼具柔與剛的畫面，角色造型出色；攝影、剪輯、音樂的融合豐富了故事的傳達。
黃春金	●●●●	⇒冷酷的畫面勾劃出一對強盜父子的宿命衝突；逆向光影及長鏡頭的運用使主題更突出。
邱曼英	●●●●	⇒精湛的視覺效果+倫理的戲劇衝突+真實的悲慘故事+動聽的「Live To Tell」。
李志文	●●●●	⇒六〇年代的反英雄(Anti-Hero)主題的延續……全片暗示了導演對父系地位的憧憬及破滅。

# 大家評



導演：詹姆斯佛利  
片名：強盜爸爸

家政溫馨展將於本月廿七日、廿八、廿九、三十日舉行。三月的冷峭已隨雲霧下降了。我們期盼且眷戀華岡的春天。今年，華岡的春天又遲到了，但「第一屆春季詩誦營」卻在風清雲低的柔媚中圓滿結束。這次營隊，突破以往每學期舉辦比賽方式，期望藉由詩人們的演講及同學們演練及討論，使同學們更能了解詩歌朗誦，並為今年五月，校隊出擊北區大專盃詩歌朗誦比賽備備人才。詩人蕭蕭、管管及許丞昌先生從各個不同角度看待詩，使我們獲益匪淺。學長回校帶詩，「雨中過辛亥隧道」及「你我的歌」，使我們更了解詩的團誦技巧。活動策劃組所

# 記第一屆春季詩誦營

詩誦社提供

設計的康樂活動，穿梭其中，趣味無窮。最後一天，有突破性的詩劇表演，三個小組各有發揮。第一組演出周鼎作品「一具空空的白」，具強烈的社會批判性。第二組演出富於哲理的「小王子」，耐人尋味。第三組演出由鄭愁予的詩串成的詩劇，「未完成的結局」，亦頗富創意。詩劇表演之後，是更刺激的「個人獨誦比賽」，算是兩天營隊活動之後的一個成果驗收。結業式在輕鬆愉悅的氣氛下結束。