

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華同 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第三六二六號
非賣品

創刊：張人、張鏡、張新、張卿
發行：張人、張鏡、張新、張卿
社副：鄭長、袁李、吳淑
編輯：鄭長、袁李、吳淑
執行：吳淑、吳淑、吳淑
發行：吳淑、吳淑、吳淑

華岡暑期國術營

自即日起報名

女子防身班自六月廿九日至七月十九日，凡有興趣的全校女師生皆可參加。國術基礎訓練班自六月廿九日至七月十九日，歡迎沒有拳術基礎的在校師生參加。

凡參加者，可正式成爲國術社社員，除享有一般社員優待外，並可參加該社所舉辦的各項康樂聯誼及參觀活動。同時，爲了管理及訓練上方便，

學生操行評分表儘速繳回
（本報訊）據課外活動組表示，大一至大三導師，請於六月一日前，將本學期學生操行評分表，交回該組，以便結算學生成績。

今日抽獎
（本報訊）由慈安社安老隊舉辦的獎民週有獎徵答，定於今（三十）日下午五時，假活動中心總幹事陳信宏抽獎。

歡迎參加
（本報訊）企業家王永慶爲提倡國語，特別舉辦徵選國語歌曲活動。該項活動，以「歌頌人生、歌頌工作」爲主題；即日起至七月卅一日止，歡迎歌詞收件，經評選後，將由該社主辦。

夜間部扣考名單
六月三日公布
（本報訊）夜間部教官室表示，五月及本學期缺曠課統計表及扣考名單，將於六月三日分發給各班，同學須注意核對。

中央氣象局招考新人
（本報訊）據氣象系表示，中央氣象局將招考一批新人。凡大學氣象、大氣科學、大氣物理等科系畢業，三十五歲以下者（男性需役畢），均可參加該項考試。

僑聯會送美術系
（本報訊）由美術系與僑聯會合辦的美術系送舊晚會，定於六月五日（星期三）晚上六時卅分，假陽明山聯誼社舉行，歡迎全系師生踴躍參加。

工作機會
（本報訊）據畢業者就業輔導室表示，吉帝電腦資訊公司徵求程式設計人員。有意者請於六月三十日以前，將履歷表、學歷證明、最近二寸半身照片二張，寄交該室。詳情請洽該室。

簡訊
（本報訊）台北市餐飲學會，爲提高我國家政指導員與餐飲教學人員對餐飲管理、製作之科學管理與運作之能力，以及與國外相關機構文化交流，以促進國民外交，特甄選各家政指導員與餐飲教學人員赴夏威夷大學研究考察。

（本報訊）由本校與中央大學聯合舉辦的「第三屆華岡暑期國術營」，於即日起報名。暑期國術營，將假本校校區、陽明山前山公園、擎天崗舉行，特聘請台北市國術會訓練中心總教練蒞臨教授。內容有單刀、槍法、劍術、雙節棍等。

影劇組公演
（本報訊）戲劇系影劇組三年級，定於六月六日、七日兩天晚上七時三十分，假台北市社會館（八德路）公演皮藍德裏的「尋找劇作家的劇中人」。

詞曲徵選
（本報訊）企業家王永慶爲提倡國語，特別舉辦徵選國語歌曲活動。該項活動，以「歌頌人生、歌頌工作」爲主題；即日起至七月卅一日止，歡迎歌詞收件，經評選後，將由該社主辦。

夜間部生活中心幹改選
（本報訊）七十六學年度夜間部學生生活中心總幹事改選，將於六月四日晚六時卅分，在大夏館七樓光華樓舉行。凡各社團新任社長及各班新任班代表，務必出席。

學苑聲展
（本報訊）由廣播藝術坊所主辦的「學苑聲展系列活動」，即日起舉辦校園十大美聲與校

服務台
（本報訊）現有李品蘭的中央圖書館閱覽證，編號55110101，失主儘速攜證件至本報認領。失主：A王光寧，遺失華岡實習銀行活存摺摺號七五六二二，印鑑一枚，作廢。

美術系
（本報訊）由美術系與僑聯會合辦的美術系送舊晚會，定於六月五日（星期三）晚上六時卅分，假陽明山聯誼社舉行，歡迎全系師生踴躍參加。

僑聯會送美術系
（本報訊）由美術系與僑聯會合辦的美術系送舊晚會，定於六月五日（星期三）晚上六時卅分，假陽明山聯誼社舉行，歡迎全系師生踴躍參加。

簡訊
（本報訊）台北市餐飲學會，爲提高我國家政指導員與餐飲教學人員對餐飲管理、製作之科學管理與運作之能力，以及與國外相關機構文化交流，以促進國民外交，特甄選各家政指導員與餐飲教學人員赴夏威夷大學研究考察。

審定公布入選作品後，再於九月一日至十月卅一日受理曲譜收件。詞、曲作品，第一名各給予十萬元獎金、第二名七萬元。元、第三名五萬元、入選三萬元，未達預期水進時從缺。收件地址爲台北市敦化北路二〇一號「樓」徵歌詞歌曲委員會。

內容10%。校園十大創意，是以三十分鐘廣播節目企劃與文字稿（一千五百至四千五百字）爲主；企畫分時段、性質、宗旨、內容單元、選曲。評選標準計有架構45%、主題10%、內容45%。

（本報訊）僑聯會送舊晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會。

（本報訊）僑聯會送舊晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會。

（本報訊）僑聯會送舊晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會。

（本報訊）僑聯會送舊晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會。

（本報訊）僑聯會送舊晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會，將於明（卅一）日晚會。

經濟辭典

經濟學的基礎

喊價模型

經濟學社提供

經濟學裏面有一些怪事，其中之一是：經濟學建立在人的行為是理性且追求效用極大之行為假設上，縱使已有證據顯示人的行為與理論相左，即並非每個人的行為是理性的，是追求效用極大的，試想：我們所處的世界如此複雜，各類人物皆有。因此，在經濟學中，規範性部份的重要性在敘述性部份之上。要重建有關經濟行為的理論，對社會與其成員間有一深入看法不可。社會並非僅僅是從事自願性交易之個人聚合體，如在喊價模型當中，社會被看成僅是其組成部份之和，事實不然。明顯地，一個社會要大於其組成部份和。讓我們用喊價模型的觀點來看犯罪行

為。根據此模型，匡正犯罪行為的辦法是設計出一套成本與效益結構，使一般人相信犯罪行為的預期成本要超過其預期效益。當然，法律的制裁，固然是希望產生嚇阻作用，但與上述的相較，則顯微不足道。社會制訂法律，申明那些是犯罪行為，等於教育人民一套價值觀念或偏好；其目的是希望改變人民的偏好，使他們自動地不去生產某產品或避免某行為。最理想的情況是，人們從使知道被逮捕的可能性甚微，也不去從事犯罪活動，因為人們若不從事犯罪活動，將有助於建立一個「善良」和「有效率」的社會。

花大把錢在鎖、防盜器、警察、法庭與監牢的社會，根本就是一個缺乏效率的社會。一個有效率的社會，乃是不須什麼花費就能教導社會成員從事正途。酒精或樂禁都顯示，除非社會絕大多數成員願意遵守社會的規範，否則徒法不足以自行。正如廠商要有效率非要有願意坦誠合作、士氣高昂的工人不可。一個社會要有效率，也非有士氣高昂、彼此願意合作的社會成員不可。在上述兩種情形下，為了尋求社會互助和達到經濟效益的極大化，則每個人必須把成本或效益之考慮擺在次要的地位。

經濟學不能沒有簡化的假設。不過，使用假設的訣竅是在適當的時候使用適當的假設。要如何判斷假設是否適當呢？這只有求諸那些讓我們明白「這究竟是一個什麼樣世界」的學問，如歷史學、心理學、社會學與政治學等學者所作的實證研究，而不能求諸那些告訴我們「這應該是一個什麼樣的世界」的經濟學教科書，來重建經濟學的基礎。

複式橋牌簡介



藝橋社

一般在玩橋牌時，誰的運氣好，常常拿好牌，就可以得到勝利。如此，玩

橋牌便失去樂趣及公平性。複式橋牌的主旨就是在排除一般橋牌中所謂的運氣，真正比較出好壞。

複式橋牌分為四人賽（公開組）及雙人賽兩種，以下分別介紹這兩種比賽的方式：

(一)公開組：這種比賽分為公開室及密閉室（相隔相當距離），一隊下場的人數為四人。如甲、乙兩隊比賽，座位的規定是甲隊公開室的選手坐南、北家，則甲隊密閉室的選手便坐東、西家，比賽開始後，公開室先打編號一至四付的牌，

密閉室同時打五至八付的牌，待兩室的牌都打完後，由大會工作人員負責調換兩室的牌，這時公開室打後四付的牌，密閉室打前四付的牌，待兩桌又把四付打完後，便可比較兩桌的記分來分勝、負。

由此可見，同一付牌都在公開室及密閉室被打過，且因座位的規定，使得比賽時選手的觀念不再是關心牌的好壞，重要的是，如何把這手牌處理好。例如：甲隊南一北家的選手在某一分牌中倒了二〇〇分，而乙隊南一北家的選手在此付牌套，每個牌套內

牌中倒了二〇〇分，結果甲隊得一〇〇分。如此，用這種方式比賽是不是比平常的牌戲更顯公平性？

(二)雙人賽：有兩種方式：一為米契爾式，一為浩威爾式。視比賽對數多寡來決定採用何種方式。浩威爾的移動方式不太有規則性，因此就有米契爾移動方式說明。

報名時，兩人為一對，且有東、西組及南、北組之分，開賽後，每對選手對號入座，開始洗牌，每桌牌數相同（可由大會規定），牌打完後放回牌套，每個牌套內

附上一張記分紙，各桌在規定的時間內打完，然後在裁判的令下統一移動，移動的原則是南一北家不動，東一西家的選手按桌移動，而牌移動的方向則與東一西家的方向相反。

雙人賽採用「序分」來做為勝、負的依據，同一付牌，依一西家和東一西家比，南一北家和南一北家比，即各有一個冠軍產生。序分的決定是在一付牌中，同組的任一對的得分每勝一對便得一個「序分」，每平一對就得半個「序分」，如此比較而得。

專題集郵

集郵社提供

「就是收集印有樂譜、音樂家、或是與音樂有關的郵票。」

收集「專題郵票」的種類太多，除上述幾種之外，以圖案分的有：動物、昆蟲、花卉、國旗、地圖、風景、船舶、名人、建築等等。

以郵票印行意義來分的有：慈善、民俗、科學、文學、藝術、宗教、童子軍、扶輪社、獅子會、各種國際組織等。以郵票形式來分的有：三角形郵票、菱形郵票、雙連郵票、小全張郵票等。收集「專題郵票」，可以按照自己的興趣自由收集，但是最好對所說的「專題」，要有相當的常識。比方說你準備集「童子軍郵票」，同時也應該多知道一些有關童子軍的常識。世界各國發行童子軍郵票已有很多種了。有的印著童子軍徽章，有的印著童子軍露營的圖案，也有的印著童子軍創始人貝登堡的畫像，雖然圖案形式不一樣，但都是為紀念童子軍而印行的，多方面的收集，再進一步的研究那些郵票所表示的意義，這樣才更有價值，有更豐富的收藏。

本學期輔系期末考節次表

△據教務處表示，本學期輔系期末考試，定六月三日上午八時卅分至十時，十時卅分至十二時，集中舉行。

節次	系級	科目名稱	考試教室
1	新聞二	新聞學	成四〇五、成四〇六
1	英文二	英語會話	成四〇六、成四〇七
1	日文二	初級日語	成四〇七、成四〇八
1	日文三	中級日語	成四一〇、成四一一
1	企管二	組織行為學	成四〇五、成四〇六、成四〇七
1	企管三	財務管理	成四〇八、成四〇九、成四一〇、成四一一
1	國貿二	經濟學	成四〇八、成四〇九、成四一〇
1	國貿三	行銷學	成四一一、成四一二
2	新聞二	傳播原理	成四〇五、成四〇六
2	日文三	日語語法	成四〇六、成四〇七
2	企管三	行銷學	成四〇五、成四〇六、成四〇七、成四〇八
2	國貿三	國際貿易理論	成四〇八、成四〇九、成四一〇、成四一一