

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十七日創刊 第三六七七號

校刊 非賣品

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特二二三三

社	行	發
社	長	張 鄭
主	編	李 吳
編	輯	李 吳
行	發	張 秀
發	行	張 秀
發	行	張 秀

## 夜間部系際獨唱賽

### 今日假光華樓舉行

（本報訊）夜間部大夏合唱團定於（七）晚六時卅分，假大夏館光華樓舉辦第四屆大夏系際盃愛國暨藝術歌曲獨唱比賽。

該項比賽，採男女分組方式，與賽者須演唱指定曲、自選曲各一首。指定曲包括：追尋、紅豆、長城謠、巾幗英雄、何年何日再相逢、冬夜夢金陵等六首；自選曲則以本國之愛國歌曲、藝術歌曲和民謠歌曲為宜。

賽中將由主辦單位邀請專家評審，各組錄取前三名，除頒發錦旗外，並報請學校獎勵。

（本報訊）企管管理孟排球賽，定於（八）日假東吳大學地區部參加北區大專管理孟排球賽。

（本報訊）企管二定明（八）日假辦企管A、B球類對抗賽，全賽包括壘球、桌球、撞球、啤酒大賽。

（本報訊）畢業生就業輔導室表示，歡迎全校師生踴躍前往觀賞。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

（本報訊）新聞學社為迎接學社新血輪，特於今（七）晚六時，假劍潭青年活動中心舉行傳薪之夜，盼全系同學踴躍參加，並於五時卅分至五十分間進入會場。此次活動內容包括：傳薪火、播放家族幻燈片及學長、學姊對學弟妹的話、各班表演節目，會後舉行十一月份慶生會和摸彩。

## 新學社薪傳之夜

（本報訊）薪傳之夜，為新學社薪傳之夜，盼全系同學踴躍參加，並於五時卅分至五十分間進入會場。此次活動內容包括：傳薪火、播放家族幻燈片及學長、學姊對學弟妹的話、各班表演節目，會後舉行十一月份慶生會和摸彩。

## 視聽教學論著獎

（本報訊）由中國視聽教育學會訂定的視聽教學媒體製作、優良視聽教育人員團體、學術團體獎，自即日起至本月廿日止，受理申請。申請或推薦作品逕寄台北市一〇六一郵政第廿二十廿五號信箱。詳情逕洽本校人事室。

## 即日起受理推薦

（本報訊）劍花學社定於（七）日晚六時卅分，假大夏館光華樓舉行迎新晚會。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

## 收發室公布

（本報訊）總務處收發室現有六件疑誤航空信件待領，盼所有人持證件至大典館一樓該室沈小姐處領取。疑誤信件如下：  
1. JOYCE HW-ANG 2. SAMUEL CHSIEH 3. BILL Leverett 4

## 工讀機會

（本報訊）陽明山聯誼社急徵餐飲部及園藝工讀生數名，有意者逕洽陽明山聯誼社林副理。

## 社團活動

（本報訊）國貿學社定於（七）日下午一時卅分，假大雅地下室一樓會議廳，舉行畢業學長、學姊座談會。歡迎有興趣者前往參加。

（本報訊）華岡炬光社迎新郊遊，定於本月十二日假天母公園舉行。

## 活動中心設立

（本報訊）學生生活活動中心為便利康樂性、研究性及服務性社團領取信件方便，已於活動中心聯合社辦旁之友誼廳設立信箱。各社團若於公告後一週內未處理者，則將予以丟棄。各社若有疑問，逕與中心公關委員會聯絡。

## 迎新

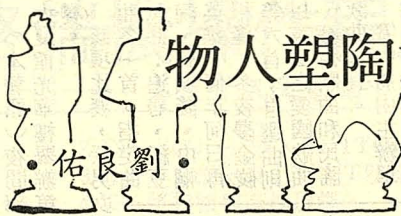
（本報訊）史學學社定於（七）、明兩日，假青山露營場舉辦迎新露營。歡迎參加者於上午七時至七時卅分，在新公園博物館門口集合。

## 榮譽榜

（本報訊）橋藝社於十月廿九日至十一月一日，參加於淡江大學舉行的「大專孟橋藝賽」，榮獲女子組季軍。參賽橋手有：地理三張惠卿、梁瑞娟；地理四陳惠敏、吳美青；應數二劉玲君。



# 詹升興大寫陶塑人見之



編者按：詹升興陶塑人物展，於今（七）日起至十一月三十日止，假台北市仁愛路四段「鑑賞家」舉行，主題：燃燒的一齣戲。

詹升興，民國五十三年生，台灣新竹人，民國七十一年畢業於復興商工，現就讀於本校美術系四年級，作品曾獲第廿二屆本校師生美展陶藝優選，第廿三屆師生美展陶藝第二名，第十四屆台北市美展入選；參加泥陶藝展（華岡博物館）、五月泥陶展（春之藝廊）；華岡博物館典藏其陶藝作品一件。

對一些初接觸陶藝的朋友而言，常常有一種誤會，就是以為，要用手拉坯方式作出的陶器，才是陶藝。而對一般的初學者而言，更是一見到泥土在拉坯機上，轉變成一個瓶子或罐子，簡直就覺得神奇得不得了，一上了拉坯機就不肯下來，成天膩在拉坯機上，以為一旦拉坯拉好了，就可以變成陶塑家了，其實這是天大的誤會。

固然，任何藝術，都必須有一個表達的方式，才能夠與這個世界溝通。但卻沒有聽說過，是否為藝術品，與製作手法有關。我們可以這樣說，任何一種方式，都可以是藝術表現的方式，是不是

一件藝術品，就要看作品有沒有創作性，以及內容和形式之間，是不是能互為表裡，形式適切，且內容充實。

我與詹升興相識，已經有兩年多了，在一開始時，我就注意到詹升興對泥土的塑性表現，特別有興趣，他常在陶藝工作室中實驗土料在轉折、扭曲、壓力下的各種變化，而不像其他作陶的人，總是望作轉輪機上的泥土打轉。不久之後，我就發現到，他對以泥片成形的的手法上，展現了相當的才華。

去年五月份，我們工作在台北春之藝廊，作了一次作陶的成果展示，雖他的陶齡只有二年，但由於勤奮的思考和作品，他所展示出來的成效，居然超過了許多陶齡比他更久的工作者，因而得到社會大眾的肯定也最多，展示出來的作品，竟然被訂購一空。這無疑對他的辛勞，是一個最好的獎勵。

前二個月，是暑假期間，大多數的人都出去渡假了，而他與兩位愛陶的工作者，仍然留在陶藝工作室中，努力的作品，希望在工作上，能有更成熟的表現。最近我在工作室中，看到他的這一批作品，令我個人非常感動，那是一系列的人物陶型連作。

我國古代的人像陶塑，自史前時代開



始，便每代都有豐富的表現，其中比較重要的，如秦漢的灰陶加彩陶俑、唐代的三彩陶俑、宋元的青白瓷人物塑像，以及明清時期的山西法華陶塑人物、福建德化窯神佛人物、廣東石灣陶人、和台灣交趾燒等等，可以說有一系列的發展

且代有新創各不相同。但是從秦漢以來，我國古代的陶塑人物，大多在造形上力求精細，因而限制了泥土的自然生命力，缺少泥土個性的表現。

詹升興在七十三年，首次接觸陶藝，是因為參加了文大華岡博物館所舉辦的「一次交趾陶研習會」，會後他便認為，現代的交趾燒，雖然在技法上十分細膩，但有時不免造作，如果能將生命力由技法中解放出來，而留給觀者更多更廣的思想空間，應當更能提高作品的藝術性。自那時以後，三年多來，他便十分執著的一路走了下來。

最近他應邀將在台北市仁愛路四段二六六巷十九弄三號的「鑑賞家」，展出新作七十件，以類似水墨大寫意的手法，創作出一系列人物塑像，在動、靜之間，來表現他對人生百態的看法。最重要的是，他讓泥土有了一個訴說自我的機會，觀者一方面可以靜靜的觀賞泥土表面自然的變化，一方面又可通過詹升興的手法，來透視有趣的人生，在這種節節後的清冷氣氛中，使我們的內心，又悠悠的升起一鼓暖流。我個人對詹升興的陶藝，是滿懷希望與信心的，也相信他的展出會為今天的陶藝界帶來更多的活力與熱情。

## 華岡跆拳道社簡介



跆拳道社提供

本社創立於民國六十二年十月十日，創社十五年來，蒙歷任社長及學長們不斷的努力奮鬥，致使人材輩出，在本社晉昇黑帶者十餘名，六十九年度，社員幾達百餘名，創空前佳績，本此光榮傳統，特聘全國一流教練教學，並配製最新跆拳道

進其自信心、自尊心及愛人愛己之武術修養。在技術方面：以科學方法，分析每一動作之要領與功用，啟發學員智慧深入理解，並在訓練中，耐心糾正，細心指導，並適宜予以鼓勵使學生能在融洽而自然的環境中，加強信心和毅力。

跆拳道是東方相傳幾世紀的空手武術。是運動、武術、藝術的結合。著重拳和腳的靈活運用，可攻可守，乃剛柔並濟的武術。所謂「跆拳道」即以腳做跳、踢、踢等攻擊動作。「拳」即以手攻擊或防禦敵人之意。「道」乃方法、精神、藝術之意。其以功力深淺分為九段八級，以顏色腰帶識別之，一至九段為黑帶，一至二級為紅帶兩端加黑頭，三至四級為紅帶，五至六級為藍帶，七級為黃帶，八級為白帶。

「華岡跆拳道社」為您的大學生活，提供最佳的精神糧食。我們竭誠地歡迎您加入這榮譽的、自信的行列。

## 服務台

（本報訊）生活輔導組失物一批：咖啡色錢包及陳淑芬上課證、淺藍色小白點錢包、鑰匙一把三支、陳益源身份證、金色長方形形錄。盼失主儘速至該組認領。

△會計三陳啓明，於校外遺失皮夾一只，內有身份證、駕照、車票及錢；盼拾獲者送至該系辦公室。

△食品營養二陳玕於本月三日上午，在大典三樓閱覽室遺失淺咖啡色大蝴蝶結手提袋一只，內有證件、車票、錢包，盼拾獲者送至該系辦。

△家政一侯治芬，遺失藍色皮包一只，內有身份證、學生證、印章及相片、名片等，盼拾獲者送至家政一信箱。

外活動組表示，台北中正高中來函稱，本市十一月一日為該校廿四屆校慶，歡迎該校歷屆校友返校參加慶祝活動。

（本報訊）中央婦女工作會與台北市立圖書館合辦的「溫馨與關懷」系列活動之專題演講，將於本月七日下午三時至五時，假台北市忠孝東路一段一〇八號台北市城中區行政中心十樓，邀請東海大學

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。

（本報訊）畢服會招新報名，至今（七）日截止，歡迎大一新生踴躍報名，意者於中午十二時十分至大典禮通大忠館地下道畢服會辦公室報名，或逕洽畢服會執行秘書蘇湘婷。