

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三六九七號  
校刊 非賣品

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特二二三

發行所	長	張人
副社	李長	李長
主編	吳編	吳編
編輯	張輯	張輯
發行	學活	學活

## 語文中心視聽室教器材更新

### 盼同學配合注意事項謹慎使用

(本報訊)學校為改善同學們學習外國語文之視聽環境，特撥款更新語文中心各視聽教室及視聽教材，日前業已全面竣工啟用。

為維護器材之正常功能及壽命，該中心特別呼籲全校同學，在使用時務必謹慎愛護，並與該中心配合下列事項：

(一)為維護教室清潔與空氣清新，在教室內不可吃東西、抽煙，尤其不可在桌面上塗寫，破壞桌面潔淨。

(二)為配合榮民清掃，各視聽教室於每日上午七時五十分、下午一時五十分始予開放；中午十二時之後，同學們切勿擅入教室，以免妨礙榮民的清掃工作。

(三)同學們不會使用桌面機器時，隨時詢問老師及助教，切勿任意操作。

期盼同學能全力配合，以維護各視聽教室之整潔及視聽器材之功能，使我們擁有更美好的學習環境。

## 電腦語速退費

(本報訊)本報社，據會計室表示，七十六學年度第一期電腦語速退費，業已於十一月卅日起辦理退費的同學。

## 今日演講

(本報訊)電機學社今日(二)日下午三時十分至五時，假大賢一〇三，邀請中央研究院計算機中心副主任張仲陶演講「中文資訊交換簡介」。

(本報訊)化學學社今日下午三時，假大義四二二室，邀請范光龍教授主講「亞馬遜河流域之開發對全球環境之影響」。

## 事求人

(本報訊)畢業生就業輔導室提供二項工作機會：  
一、尚易貿易公司

## 社長聯誼餐會今晚舉行

(本報訊)據學生活動中心表示，為慰勞全校社團社長，李訓導長特邀請社長們至陽明山聯誼社進餐。

該項餐會，於今日(二)日下午五時卅分舉行，由陽明山聯誼社免費提供餐點，歡迎社長踴躍參加。

## 美哉中華徵稿

(本報訊)「美哉中華」是一份結合文化、學術、校園生活、攝影等圖文並重的報導刊物，歡迎師生投稿，稿費文字每千字三百元，圖片每幅五十元。

投稿稿件包括三方面：  
一、文化的：有關傳統文化或中西文化交流、介紹等，張啟創辦人為文化理想創辦該刊，願列二十項內容要目，計有：①國家慶典之美 ②賢哲德業之美 ③宇宙自然之美 ④錦繡河山之美 ⑤史蹟名勝之美 ⑥文物寶藏之美 ⑦學府講壇之美 ⑧宗教廟堂之美 ⑨實業昌隆之美 ⑩城鄉殿

## 青春花絮公布欄

### 開放供同學使用

(本報訊)鑒於以往同學沒有自己的公佈欄，學生活動中心特開闢活動中心右側之公佈欄，定名為「青春花絮」，供全校同學使用。

同學有下列事項，如：遺失物品、中古日用品出售、工讀機會、跳蚤市場、房屋租借、徵室友、募捐等，均可將欲公佈之事項以16或32開非黑色海報紙書寫，經學生活動中心公關委員審核蓋章後，即可張貼。

## 女聯訂購雜誌歡迎借閱

(本報訊)女聯會為服務女同學，訂購了階梯英文、美化家庭、世界地理雜誌、新女性、余光音樂雜誌、讀者文摘、天下、儂儂、聯合文學、張老師等十類雜誌，即日起受理借閱。

當月份雜誌置於一時至一時，攜帶學生證辦理借閱、還手續。

盼女同學多多借閱，並維護雜誌之完整及清潔，若有其他意見可投女聯信箱。

## 青春之星選拔

### 今開領獎會議

(本報訊)由詞曲創作社及學生生活中心主辦之「青春之星」校內選拔賽，於今日(二)日中午十二時，假大仁二一三三室召開領獎會議。

會中將以抽籤決定演出次序，並確定每隊人數、系統、姓名、演出曲目、時間及樂器提供等事宜。

已報名參加之隊伍及個人準時出席，若不克出席者，須派代表參加。

## 炬光社學辦

(本報訊)炬光社定於本月九、十六兩日，舉辦社員網印研習會，欲參加之社員，至社辦公室報名。

另，登記加洗迎新郊遊照片者，可於每日中午十二時卅分至一時至社辦公室。

## 簡訊

(本報訊)外研社今日(二)日之例行活動，因期中考試，暫停一次。

(本報訊)寶石研習社今日例行活動，暫停一次；下週三例行活動主題為「珠寶設計」。

(本報訊)華岡社服隊廿七期假工隊今日集訓，延至明日(三)日舉行。

參加隊員於下午五時五十分前準時報到，地點回隊辦看。

遺失鉛筆盒及佛珠一串，盼拾獲者送至該系辦公室。



文史哲週系列(一)

中國古文明殿堂

夏商周簡介

文史哲週籌備會提供

七十六年度之文史哲週，將於十二月七日...

(一)文學

中國文學浩瀚汪洋，源遠流長，究其源頭...

至於殷商時代文學的發展情形...

(二)哲學

文學之探討中，周易仍居重要地位...

凡有文化之民族，必然會認真思索宇宙...

(一)自然思想—遠古時代，自然界的資源...

(二)天道思想—在中國思想中早有「天道」...

相紙

在我們常用的黑白相紙中，依其對光線...

若依相紙的表面加工處理的不同來說...

暗房(三)

攝影社

定號數相紙稍繁雜。

再從相紙的顏色來說，大家可能覺得...

(三)人道思想—天道天命愈往下貫...

可配合不同濃度的底片來使用它。另外...

知性之旅

最後談的是相紙的尺寸...

至於相紙的黑白度，在我們常用的相紙...

暗房(三)攝影社... 定號數相紙稍繁雜... 再從相紙的顏色來說...



### 食品營養

## 光從水果很難攝取

# 足够的維生素C

食品營養學社

當我們談到維生素C時，很多人都會不由自主地想到水果，這是因為大家都認為水果是維生素C寶庫的緣故。水果因為帶有酸味，水分多，且有新鮮感，吃完後使人精神振奮，這也許就是它被認為富含維生素C的原因吧！

1 雖然一〇〇克中含量多

如果我們來看水果一〇〇克中的維生素C含量，我們即可發現維生素含量高者為數不少，不過，雖說是一〇〇克，這是指可食部分的二〇〇克，所以，要把果皮、種子等不可食用之部分除掉，如此說來，那究竟我們每月實際食用的

有多少，就值得懷疑了。另一方面，由食品成分表(附表)所示，我們可發現看起來維生素含量沒有那麼多的水果，因它的可食部分多，而且一次食用量也多，實際上才是良好的維生素C供給源。

2 多食用西瓜、草莓、芭樂、木瓜

究竟從我們平常所攝取的水果之中，能攝取多少維生素C呢？請參考附表，您將可得到解答。檸檬常被認為含有大量維生素C，但實際上並不怎樣，讓人意外的是從草莓、西瓜、木瓜、芭樂、龍眼等可攝取到多量的維生素C。結果

是可以攝取多量維生素C的水果，雖然其一〇〇克中所含的維生素C含量不多，但是一次可攝食幾百克，如西瓜類，反而比檸檬類者一次只攝取少量，更能達到攝取維生素C之效果。不過，為了自水果類多攝取維生素C，非大吃特吃水果不可，但如攝取太多水果，因其中糖分含量高，反而會引起肥胖的後果，那可是得不償失的喲！

3 建議您多攝取濃綠色蔬菜

蔬菜是很好的維生素C來源，而水果反而並不是如想像中那麼好的維生素C來源。蔬菜中又以濃綠色的葉菜類才含有大量維生素C，如菠菜、蘿蔔葉、茼蒿等。最近的濃綠色蔬菜，維生素C含量已不如從前，因為最近蔬菜的顏色變淡，而且維生素C含量減少，因此，相對地我們要攝取更多量的蔬菜。

### 各種水果的維生素C含量

水果種類	重量 (g)	維生素C (mg)
草蜜柑	5 個	78
柑子	1 個	43
子	1 個	98
子	1 個	265
子	1 個	200
子	1 個	119
子	1 個	50
子	1 個	14
子	1 個	3
子	1 個	5
子	1 個	11
子	1 個	8
子	1 個	15
子	1 個	2
子	1 個	7
子	1 個	32
子	1 個	13
子	1 個	8
子	1 個	23
子	1 個	5
子	1 個	20
子	1 個	27
子	1 個	16
子	1 個	65
子	1 個	50
子	1 個	5

## 華岡博物館

### 12月份影片欣賞

#### 節目表

日期	影片名稱
12月4日	臺灣前輩美術家——李梅樹專輯
12月8日	中華民國藝術系列——舞獅
12月11日	臺灣前輩美術家——李澤藩
12月15日	中華民國藝術系列——皮影戲
12月18日	臺灣前輩美術家——楊三郎專輯
12月22日	中華民國藝術系列——怎樣欣賞國劇
12月29日	臺灣前輩美術家——李梅樹專輯

放映時間：十一、十八日為中午十時起；其餘皆為當日中午十二時卅分起。

## 工人智慧 專家系統

### • 供提社習研腦電 •

有趣的電腦鼠走迷宮，精彩的電腦圍棋賽，這些利用人工智慧製造出來的新奇玩意兒，在最近一兩年漸漸進入國人的生活領域中。

甚麼是「人工智慧」？在「人工智慧」研究領域中，最受注重的「專家系統」又是什麼？這兩個資訊社會中流行的術語，各位有略加了解的必要。

電腦專家們對「人工智慧」所下的定義，最簡明易懂的是：讓機器在動作或下結論的時候，能跟人一樣有智慧。換句話說，具備「人工智慧」的電腦，能和人一樣有讀、看、聽和思考推理的能力。例如目前電視「霹靂遊俠」節目中，那輛幾乎是無所不能的「霹靂車」，就是現在電腦專家殫精竭慮追求的人工智慧結晶。

「人工智慧」引起科學家的專注研究，是最近幾年的事，日本在六年前擬定了「第五代電腦發展計畫」。第五代電腦就是一種模擬人類思考、推理、聯想、學習和判斷的人工智慧電腦。從此人工智慧的研究熱潮席捲全球。

初期人工智慧的發展，偏向於西洋棋、魔術盤等遊戲，或數學理論證明等，後來研究人員尋求突破，將研究重點放在「專家系統」的應用領域上。所謂「專家系統」，電腦專家普遍的解釋是：一個模仿人類專家，根據已得資料和情況作推理判斷，執行專業知識和技術的程式，由於電腦能急速地處理龐雜資料，所以有時「專家系統」比人類專家的能力更高。

目前國內「專家系統」的研究只是在萌芽階段。不過，去

年底的資訊月展示中，中山科學研究院已經研究完成國內第一套國防專家系統——智慧型作戰評估系統。這種系統可以讓人們在各種假設的戰況中，利用電腦螢幕畫面，進行作戰模擬和演練。這時作戰評估系統會協助擬定克敵制勝的辦法。當然，「專家系統」的應用領域還很多，例如，美國史丹福大學醫學中心的專家系統，可以協助醫師為某些癌症病人作適量的化學療法配劑。同時，「專家系統」也可以用來探勘礦產資源、診斷疾病、辨認不知名化合物的化學結構，以及各類軍事防禦等。

此外，人工智慧更可用來發揮電腦的用途。例如：繪畫、作曲、作詩、作文、打牌、下棋、辨識指紋，以及辨別手寫或印刷、聽懂懂人話，並能回答人的問語等等，真是無所不能。

目前國內投入「人工智慧」研究的政府和學術機構，包括：行政院國家科學委員會、資訊工業業進會、工研院、中研院、中山科學院和有關大學等。其中，國科會從民國七十四年底結合各大學院校展開的「智慧型工作站」研究計畫，將在五年內動支新臺幣三億元積極推動。這項計畫中，人工智慧是一個重點，七十六年度的研究內容包括：具有學習能力專家系統設計，中文語音辨認研究，電腦圍棋程式設計和製作，供文學、影像和圖形處理用的視覺語言等。

國科會這個計畫將為培育我國智慧型電腦人才奠基礎。或許在國人不斷的努力之下，每人也可以和霹靂遊俠一樣，開著一部充滿智慧的车子輕鬆地在馬路上行駛。



圖書資訊社主辦 圖書館協辦

# 中西文參資料賽大

## 題目(十一至二十題)

11.請問今天(十二月二日)是那一個的國慶日?

12.請問下列俗語爲何義?

①「初七不看火,看火妨婆婆,十五不看燈,看燈妨公公」(山東)

②「樹正何愁日影斜」(浙江)

13.請問下列各語爲何義:(北平話)

①「姥姥家的狗」  
②「瞧你「嘴叭」這個樣子,連一個簡單的問題都答不上來」

14.我們常說「三姑六婆」,請問「三姑」爲那三姑?「六婆」爲那六婆?

15.蕭麗紅的名著「桂花巷」,曾在聯合報副刊連載,今想翻出舊報紙來看,請問此篇文章是民國幾年幾月幾日至幾月幾日連載在聯合報?

16.請問高雄縣美濃鎮在日據時期隸屬那一郡?又在那一套工員書可查得美濃鎮之沿革?

17.上「世界史」課時,提到「卡那提克戰爭」(Caratic War),想知道此戰爭發生於西元幾年之間,有那幾國參戰?

18.最近學插花,插花使用的花材爲「非洲菊」,想對「非洲菊」的產地、性狀有所了解,該如何找?

19.我是一物理四的學生,明年想投考研究所,想知道國內有那些大學設有物理研究所,並想知道其師資設備,請問該如何找?

20.本校圖書館有參考諮詢服務及館際合作,請問何謂「參考諮詢服務」(Reference Service)、「館際合作」(Inter-library loan)之辦法:

一.辦法:

1.十二月一日至七日(五、六日除外)在「華夏導報」上刊登五十題中西文參考問題,每日十題。(題目由圖書館參考諮詢股提供)

2.限在參考室中,利用參考工具書,將答案找出。

3.找到答案後,逕向參考室的參考館員索取答案卡,一題一張,不限題數。

4.答對者,可於十二月九日參加抽獎活動。

5.答案公布在十二月九日的「華夏導報」。

6.中獎名單將公布在十二月十四日的「華夏導報」上,以資徵信。

二.參加對象:全校教職員與同學。

## 參加

## 校友聯歡晚會

## 有感

張惠珠

離開華岡六年,在工作忙碌的日子裡,輪回床上的剎那,總會不經意地細想起華岡種種,那彷彿已成了工作壓力中極其自然的釋放劑;華岡之風、華岡之人;年輕的歡笑的日子,是不是格外令人流連?

也因爲這麼一個感性的理由,我參加了十一月十四日在聯勤中山俱樂部舉行的「華岡校友聯歡晚會」。我和好友們均相約當日下午六點,在公司門前一同驅車前往。車穿梭於漸次繁亮的台北街道間,逐漸靠近目的地時,我們的心也跟著「華岡」起來,感覺那一波波前去的人群中,與自己有著不可分離的「學統」關係,是同樣來自陽明山上的小孩子、老孩子,那種恍若道遠而又親切平易的感覺,分外濃厚。

進了大門,在校學妹們一聲聲喊著「歡迎學姐!」,溫暖的感覺又回來了。想想他們也曾是多年前的我們,年輕的臉孔上,止不住的意興飛揚,那感覺真好!簽到完,領了識別證,我們跨進了會場。只見席間坐滿了早到的學長、學姐們,偌大的會場,談笑聲不斷,久別

懷;接著由名國劇演員,當然也是校友的徐中非小姐出場揭開序幕。她穩健的台風、熱悉的對白,如行雲流水般,使整個會場更具親和力。然後,在十數位在校學妹的引導下,台灣各區的校友會長及聯絡人陸續進場,接受母校董事長的授旗與大家的謝意。他們有遠從屏東

也由衷希望校友會的活動,越辦越好。而現任台北市校友會會長徐水俊先生的講詞,情意真切、意義深遠,更使我們緊密連結在一起,大家懷著熱烈的情緒,舉杯祝福:華岡長青、華岡人一代比一代好!

儀式結束後,有精緻可口的餐會與餘興節目,飯間,偶遇當年老友,見他日益發福的身材,不禁相視莞然!誰說歲月不是一點一滴在改變人呢?從外在到內在,惟有不變的是一種情感——對華岡故園的懷思,我想,人生如此也就對了!

一朝華岡人,一世華岡人,對畢業六年的我而言,華岡所給我的不僅僅只是四年的寶貴求知時光,也是個人邁向成熟、理性、果敢、積極的沈潛期。華岡對每個離開了的校友而言,永遠是座守候的燈塔,隨時能回來求取力量源頭的精神堡壘。而「華岡校友聯歡晚會」的舉行,只不過是再一次的證明了這種力量。

(本文作者爲七十年中國文學系文藝組畢業校友)

## 彌撒曲產生過程及重要作品

振鴻學社提供

或「歌唱彌撒」,這是從西元四世紀前後就有的。「彌撒曲」被當爲一貫的樂曲寫作,是從十五世紀後才開始。全爲拉丁文,共分五章:(一)慈悲經:Kyrie Eleison(榮耀經: Gloria, (二)信經: Credo, (四)聖哉經: Sanctus, (五)羔羊經: Agnus dei。

「彌撒曲」中,有一種專爲死者葬禮用的「安魂彌撒曲」,這是於普通彌撒曲中,刪除榮耀經和信經再加上安息經和末日經。「彌撒曲」起初雖然按照「葛羅果聖歌」的形式(即

單音聖歌)歌唱,但隨著許多作曲家的新作,逐漸改用多旋律的複音音樂方式歌唱。雖說是多旋律的,但並不是附器樂伴奏。即使有時也用風琴伴奏,但只重覆聲部曲調而已,根本沒有伴奏樂器、前奏、間奏、後奏等,而這種純聲樂式的合唱曲稱爲「清唱」(A Cappella),爲教會風格之意。

其重要作品有三:大安魂曲:莫札特D小調安魂曲、威爾弟安魂曲、佛瑞安魂曲。巴哈B小調安魂彌撒曲。貝多芬:D大調莊嚴彌撒曲。德佛亞克安魂彌撒曲。