

中華民國五十七年十月十日創刊 第三七二二號 校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一 臺北陽明山華岡 電話：特二二三

Table with 2 columns: Name and Position. Includes 湖鏡張, 武嘉鄭, 旬復李, 臻福李, 卿淑吳, 雲秀張, 心中動活生學:行

七十七學年度起

化工系取消分組招生

(本報訊)本校化學工程學系自七十七學年度起,取消分組(陶業組、造紙組)招生,仍維持原招生名額壹佰貳拾名。

新聞劇展

今日登場

(本報訊)第三屆新聞劇展「飛天渡」今(五)晚六時卅分,假興中堂登場。

演講消息

(本報訊)園藝學社今(五)日下午三時,假大功三樓植生實驗室邀請顏昌瑞演講「低酸葡萄柚及四季橘果實同心物之分布與有機酸代謝相關酵素之變化」。

影片欣賞

(本報訊)華岡博物館今(五)午十二時卅分,放映「歐羅巴的今與昔」。

吧台實務研習

(本報訊)觀光學社明(六)日起,每晚六時至九時,假大德一五舉辦「吧台實務研習班」。

今日報名

(本報訊)觀光學社明(六)日起,每晚六時至九時,假大德一五舉辦「吧台實務研習班」。

才藝研習營

(本報訊)據團外組表示,救國團為配合中華民國青年友好訪問團甄選,定於元月卅一日至二月六日,假復興中堂舉行「中醫師服務」。

中醫醫療服務

(本報訊)為發揚中醫藥學及服務全校師生,由醫務處主辦「中醫醫療服務活動」。

明假與中堂舉行

(本報訊)為發揚中醫藥學及服務全校師生,由醫務處主辦「中醫醫療服務活動」。

成績揭曉

(本報訊)第二屆華岡話劇比賽,成績揭曉:第一名「新聞三」,第二名「文藝三」,第三名「文藝二」。

交通調查工讀明日報到

(本報訊)登記參加台北市政府寒假(元月廿五日至二月五日)交通流量調查工讀之同學,明(六)午十二時,至興中堂辦理報到,未報到者視同棄權。

服務台

失物招領:遺失水藍色皮包一只,內有七百元左右,盼拾獲者送至大恩九樓該系辦公室。 遺失水藍色皮包一只,內有七百元左右,盼拾獲者送至大恩九樓該系辦公室。

本學期期末考 十五日起舉行 (本報訊)本學期大學部一至四年級期末考試,自本月十五日起至廿三日止舉行。

中醫醫療服務 明假與中堂舉行 (本報訊)為發揚中醫藥學及服務全校師生,由醫務處主辦「中醫醫療服務活動」。

才藝研習營 今日報名 (本報訊)據團外組表示,救國團為配合中華民國青年友好訪問團甄選,定於元月卅一日至二月六日,假復興中堂舉行「中醫師服務」。

話劇比賽 成績揭曉 (本報訊)第二屆華岡話劇比賽,成績揭曉:第一名「新聞三」,第二名「文藝三」,第三名「文藝二」。

交通調查工讀明日報到 (本報訊)登記參加台北市政府寒假(元月廿五日至二月五日)交通流量調查工讀之同學,明(六)午十二時,至興中堂辦理報到,未報到者視同棄權。

榮譽榜 劉美玉,最佳編劇 (本報訊)以上同學今(五)午十二時,至女聯會辦公室領獎,得獎者無法準時出席,須找人代領。

疑誤信件 待領 (本報訊)總務處收發室現有一批疑誤信件待領。盼所有者持證件至大興館一樓該室沈小姐處認領。

服務台 十二月卅一日早上 (本報訊)十二月卅一日早上,於大雅餐廳內遺失黑皮包一只,內有黨證、錢、車票,盼拾獲者送至該系辦公室。

助貸退費七日發放 (本報訊)據課外組表示,本學期助學貸款退費,於本月七日起發放,凡退費的同學,携私章、學生證,至華岡實習銀行②號櫃台領取。

成績揭曉 (本報訊)第二屆華岡話劇比賽,成績揭曉:第一名「新聞三」,第二名「文藝三」,第三名「文藝二」。





# 如何選購一塊美玉



國人喜歡玉石，把美麗的石頭都加上一個玉字，如剛玉、水晶、翡翠、碧玉、黃玉、黑玉等，更把不同國家所產的寶石也稱玉，如南非玉、澳洲玉、菲律賓玉等。如就寶石學的眼光來看，玉只分為二種，一種是硬玉（俗稱大陸玉），礦物成份是屬輝石類；另一種是軟玉（俗稱臺灣玉），礦物成份是屬角閃石類，這兩種玉，早期是以它的硬度來區分，現在發現軟玉有時硬度比硬玉還高，最近國立編譯館地質名詞中，已改成份來區分輝玉和閃玉。

「翡翠之等級」

香港大學物理系寶石實驗室 Healey D. 和 Yu. R. M. (1983) 兩位博士在 The Lapidary Journal 發表翡翠等級為：

1. 顏色：用孟賽爾色版分成一五六八片，根據色彩、濃度、鮮明度來區分。

2. 質地和透明度：玉的透明度決定於玉的質地、顏色、淨度，其透明度以 Peter Read (一九七八) 分為透明、半透明、透光、半透光、不透光。

3. 瑕疵：翡翠的瑕疵分級，以肉眼為之，分為 FL (全美)、NFI (近似無瑕)、L<sub>1</sub>L<sub>2</sub> (輕微瑕疵)、M<sub>1</sub>M<sub>2</sub>M<sub>3</sub> (清晰可見的瑕疵)、V<sub>1</sub>V<sub>2</sub> (顯著的瑕疵)、H<sub>1</sub>H<sub>2</sub> (很嚴重的瑕疵)。

4. 形狀和琢工：近十多年來有些專家建議挑選翡翠還要注意三個 A 字：Authenticate (鑑定)、Appraise (估價)、Appreciate (增值)。

二、如何挑選一塊美玉

1. 色：廣義的分有兩種：綠、紅、紫、白，以綠色最有價值，但綠色也有許多不同種的綠，有所謂老坑、新坑、馬雅、油青、豆青、皮蛋青等，即使是同一件的玉器，許多行家都有不同綠色的看法，一個玉有紅、綠、白三色，俗稱福法，但天然的顏色、白三色，俗稱福法，但天然的顏色、愈綠愈好。紅色、祿、壽，價錢比造成原因主要是 一般稍高些。

2. 透：是指玉對地下水中的氧化鐵、光綫穿透的能力，但市面上以燒過和俗稱透明度，玉的染過較多。白色玉透明度是半透明到較多，價格也便宜。不透明，透明度好，紫色較少些，如玉稱玻璃種，差

3. 勻：是指它的顏色要均勻，顏色均勻自然好看。

4. 形：是指它的造形。

5. 敲：是用玉器或錢幣敲聽它的聲音。

## 寶石研習社

寶石研習社成立至今，已邁入第二年。去年寒假的花東之旅，讓人回味無窮。記得去年的四天行程裏：第一天，走在蘇花公路的清水斷崖裏，睥睨狂瀾，世所罕見；第二天，溯荖溪直上，尋找此次活動的目標——臺灣玉，回程並至滑石、石楠礦區，採集石楠、陽起石及石榴石等不常見到的岩石；第三天，遊覽花蓮沿海風光，路程有石梯、秀姑巒、溪河口、大港口等遊覽勝地；第四天，行程包括：八仙洞、三仙台、小野柳，最後至台東。今年的「花東之旅」行程與去年相若。所不同的是，今年本社邀請二位指導老師於第二天帶領我們上山採玉。其中第一位指導老師甫擔任美國寶石學院 (G.I.A.) 台灣校友會之會長——吳舜田先生，另一位指導老師為成大礦冶碩士，目前服務於省礦務局的曾保忠先生，有了這兩位指導老師帶隊，相信能解決各位同學的問題。

此次活動徵求伙伴的時間：自即日起，滿廿五人即停止徵求伙伴，盼有興趣同學，儘早報名。

報名費：本會主辦，每人一仟伍佰元整

活動時間：元月二十五至二十八日

費用：每人一仟伍佰元整

報名地點：Cypress C. CHI - ME2-b YUAN K. 社辦公桌

報名日期：一月二十五至二十八日

報名電話：(02) 2311-1111

報名地址：Cypress C. CHI - ME2-b YUAN K. 社辦公桌

# 花東之旅

## 行前記

緊加入我們的行列。有意者請至學生活動中心聯合社團辦公室寶石研習社辦公桌洽談。

△遺失一本 Advance Mathematics for Engineers, 及奴奴比皮夾一只，內有駕照，盼拾獲者送至紙二信箱。

△遺失一本 Advance Mathematics for Engineers, 及奴奴比皮夾一只，內有駕照，盼拾獲者送至紙二信箱。

△遺失一本 Advance Mathematics for Engineers, 及奴奴比皮夾一只，內有駕照，盼拾獲者送至紙二信箱。

## 愛暉社電影義演

# 影片介紹

## 電影社邱人中

類接觸是目睹「幽浮」(UFO)；第二類接觸，則是發現外星人遺留地球「痕跡」；第三類接觸，是與外星人進一步溝通，並大膽敘述其可能發生的狀況。而「領航員」則屬於科幻片中的第三類。

話說十二歲的大衛夏日到公園玩飛盤，天色漸暗，他帶著八歲的弟弟抄捷徑回家，突然小狗仔吠，大衛向著光

## 領航員

源追去，腳下踩空，摔落山谷。不久，大衛醒來循路返家，應門的卻是陌生人，屋主立即召來警察，發現原來大衛已失蹤八年，其間他的弟弟已長成人了……

設計「領航員」的威廉克雷伯，曾以「火燒摩天樓」、「海神號」獲得奧斯卡金像獎，他為「領航員」設計的飛碟可因速度而改變形狀，並打造了兩個模型飛碟，較輕的重達七百磅，他的哥哥則應用電腦給飛碟造了一個伸縮如水滴的梯子，令人印象深刻。

本片曾在七十六年暑假上映引起轟動，並榮獲由世界電影雜誌票選最受歡迎西片七月份第五名。

## 蚊子海岸

愛暉社電影義演影片「蚊子海岸」，是根據保羅薩瑞克斯 (Paul Theroux) 的暢銷小說「蚊子海岸」(The Mosquito Coast) 改編而成的同名電影，是敘述一個追求人間樂園的家庭反而必須為生存而奮鬥的冒險犯難故事。

本片曾在世界電影雜誌票選最受歡迎西片五月份排第五名。

愛暉社於本月八日舉辦電影義演，下午五時卅分、七時卅分，假華風堂分別放映「領航員」、「蚊子海岸」，意者至大典二樓門口購票。(本報稿) 謝人

## 服務台

△文學社三丁美雲於大德二〇四，遺失黑色公事包一只，內有重要筆記，盼拾獲者送至大倫農服社辦公室。

△失舞一朱昭璐遺失皮包一只，內有學生照片、底片、及一千多元。盼拾獲者送至該社系辦公室。

△遺失二薛光廷，遺失一本 Advance Mathematics for Engineers, 及奴奴比皮夾一只，內有駕照，盼拾獲者送至紙二信箱。





談易之五

由分合到異同

自太極分成兩儀，兩儀又經過四象而分成八卦，八卦再依照對待的程序而分成六十四卦，一層一層的向下分，一直分到無窮數的卦，也就是邵子所說的易數

而六十四卦所成的六爻，是由於三爻的八卦結合而成的；八卦的內容，雖各不同，總歸是由兩儀結合而成的；兩儀如果合起來，又返本歸真而成太極，在邵子的易數上，就是八為四的合數、四為二的合數、二為一的合數。從這一面看，化遷往來，無一而不在合，舉凡

宇宙的發展，本來就是有分有合，人事社會受其影響，當然也就有分有合，中國一部歷史，無異乎是這種分合跡象的寫照，有了三代之合，便有春秋列國之分；有了春秋列國之分，又有秦漢之合；有了秦漢之合，便有三國之分；有三國之分，又有魏晉之合；。不僅歷史演進是這樣，就連我們天賦的靈能與身體，同樣是有分有合，我們生命之所以構成，完全由於靈能與身體合在一起，相互為用，身體以靈能為主宰，靈能藉身體而發揮，可是到了死亡以後，靈能與身體便各自分散了。

分合的作用，不僅是觀察現象，尤其在政治形勢上，分之合之，可以製造出很多的變化，長短略上分合一略有過一抑之以分，提之以合，合而反分，分而反合的話，就是我們要想瓦解一種形勢，應該從「分」的方面去發揮作用；我們要想扶植一種形勢，應該從「合」的方面去發揮作用。例如戰國時候的蘇秦、張儀，所玩弄的合縱、連橫，不外乎分合而已，一個是將六國合起來，使併力向秦，而保持六國的存在，一個是將六國分開來，使令彼此抵觸，而造成六國的滅亡。

可是有些形勢，我們愈是分，反而促成其合，我們愈是合，反而促成其分，所以不能迂迴曲折，反用分合，由分以達合，由合以達到分。例如一對夫妻，彼此感情處得不大融洽，那最好是分別一個時期，然後夫妻之間，可能就會比較融洽了。

那麼，我們所面臨的各種形勢，如果要分，又怎樣的去分？如果要合，又怎樣的去合？這就必須從異同說著手，宇宙變化，萬象紛紜，有異就有同，有同就有異；因為相同，所以能合，因為相異，所以必分。所謂同，等於是合的窠門；所謂異，等於是分的窠門。我們無論是分是合，先要知道窠門之所在，知道了相同的所在就不難合，知道了相異的所在就不難分。

又，凡是同，有先天性質上的同和後天需要上的同；凡是異，有先天性質上的異和後天需要上的異。愛好文藝的人，彼此很自然的結合在一起，這是先天性質上的同；愛好文藝的人和愛好機械性質的人，彼此就有些格格不入，這是先天性質上的異。至於像大陸上的難民，集體逃亡，這是後天需要上的同；中國一句俗話「大旱三年，下雨還有三家不願」，這是後天需要上的異。先天性質上的異同，當然是一成不變；後天需要上的異同，那就因時因地因人而有種種的變化。所以我們應付面臨的形勢，如果在先天性質上，發現不出異同來，便應該從後天的需要著手，製造一些異同、分合的窠門，已經瞭如指掌，就可以分合之，而不利的形勢，也就變為有利的形勢。

易學社

文學的生活

文學是靈魂的鴉片，尤其是詩。生命的存續原是種正常運作的模式，有大悲大喜，而文學卻可緩和生命，常常讓我們忘了時間的存在。在文學領域中生命是可無限延長的，過去並不是說算了，是經由文學的經驗轉化為生活的語言，文學也是一種生活的態度。

一個人只要活二十五歲即可，而二十五歲後的時日只為記錄與回憶二十五歲前的點點滴滴。生活是苦抑是樂，全仰生活是否充實？一個人不太會書畫最快樂，正如不太會寫詩，此乃生活在一種無壓力的狀態，無入而能自得其樂。

白靈演講

學文的靈性

程過析賞與命生的詩

華岡詩社

夏菁曾說過：「所有的世事都在掌握之外。」換言之，生命常在我們掌中留與逝，這有賴文學的生活把時間挽留，讓它有秩序地在筆下顯現。一首好的小詩比一篇傑出的散文更能引人入勝，詩給人的感覺是每看一次就有不同的一種悸動，作者已經把感情推出去了，寫出來就是撫慰的美，如席慕蓉的「一棵開花的樹」，「對了一樹」，「對於無法掌握（如情愛）」

三新詩生命的觸動 一首好詩在於詩想而非詩情，在於秩序而非格式。整個思想空間是妙觀逸想的。艾略特說過：「第一流的詩人，不是語言的主人，而是語言的奴隸。」這句話需作小小的修正，一位詩人使用語言是要順著語言的個性去發展，如果語言本來是很溫柔的，就要盡量去發揮它的溫柔性質；語言本是冷冷的，就不能把它表現得很熱。有些意象的處理要視其個性，有時可以是語言的主人，駕馭她；有時是語言的奴隸，整理貼切。

意象世界的建立與寫作瓶頸對詩人而言勿寧是重要的。意象世界就好比一個「胎盤」，然後再加以創造新的象徵，這是一種思想上的縱逸。透過琢磨、比喻，這也是一種訓練。詩人受情緒影響起落不定，在大起大落之後會比較順，大多數的青年創作年齡有限，視其恆心而定，瓶頸是個很大的問題。素材的收集要廣博，創作起初多半屬於感情方面。經由自我要求後，題材的範圍可拓大至詠物，別人不想寫的也是一種挑戰。至於語言的琢磨對所有詩人都是「一輩子的事」，從不斷地創造中，要求對自我的突破，不但要回顧檢視還要擴展現代詩的新領域。

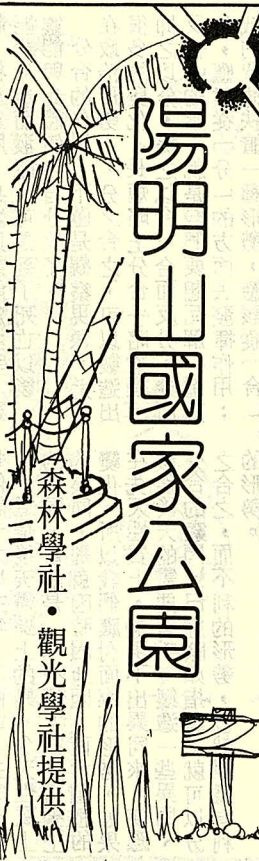
詩是心靈生活的產物，而心靈的生活必須以現實生活為根據，現實生活就是由自我出發而至物我合一、心神合一的交感境界。經驗的生活與時時進取的心（不可停頓）可以幫助自己成長，最重要的還是思想上的縱逸。詩是用生命換來的掌聲。（鍾雄秀整理）

易學社



臺灣地區國家公園系列介紹之四

陽明山國家公園



臺灣光復前，陽明山地區即因大屯山、色、火山地形、溫泉資源等特性，成為台北地區民眾旅遊勝地。當時日本人曾指定為「大屯國立公園」預定地，惟受二次世界大戰影響，未有進一步之發展。至民國七十年，經已故中央評議委員何應欽將軍建議，將陽明山地區規劃為陽明山國家公園，經專家協助，授權內政部營建署規劃，完成「陽明山國家公園計劃」，嗣經行政院核定，自民國七十四年九月一日正式公告實施，並分別於同年九月十六日及次年三月十三日成立國家公園管理處和警察隊，積極推動各項建設及業務。

地理位置與範圍

本區位於臺灣島北端，座落大屯山群壘中心地區，涵蓋台北市士林、北投區及台北縣淡水、三芝、石門、金山、萬里五鄉鎮之山區，海拔標高自二〇〇公尺至一、二〇〇公尺，東面至磺嘴山、五指山東側，西面至烘爐山、面天山西麓，北面包括竹仔山，南面至紗帽山及鵝尾山南麓，面積約一、四五六公頃。

涵蓋之資源與景觀

(一)動物生態景觀 本區留鳥及夏候鳥常見有白頭翁、紅嘴黑鵝及特有之台灣藍鵲等四十六種，在七星山登山口至山頂附近一帶為本區最佳賞鳥區；蝴蝶種類約有上百種，在面天山北麓至于佑任先生墓園附近地區，為本省北部最佳賞蝶景觀區；其他尚有蜥蜴、蛇和石龍子等約三十餘種之爬蟲類，青蛙和蟾蜍等八種兩棲類，及赤腹松鼠、白鼻貓等小型哺乳類。

(二)地形地質景觀

本區區域地質景觀主要由火山岩與沉積岩構成，著名的景觀有峻峭及金山斷層坑、馬槽等的噴氣孔景觀；而火山錐火山地形景觀以七星山、面天山等最具美感，火山口則以面天山最易觀賞；其他如溫泉景觀、問天池、夢幻湖、竹子湖、大屯坪及瑪鍊溪、雙溪、楓林瀑布、大屯瀑布、涓絲瀑布等特殊景觀皆宣盛名。

(三)植物生態景觀

本區具有完整之火山地形、地質景觀特色，動植物資源與自然景觀豐富，且是世界上少數毗鄰大都會、車程一小時內可抵達的國家公園之一。身為華南人，幸運的置身其側，我們建議讀者諸君應善加利用這得天獨厚的條件，去親近、去享受這片美好的大地，我們更要提醒您，在歡樂神怡之餘，不要忘了要珍愛所有的一草一木，使美麗獨特的自然資源得以永續長存。

本次義診仍秉持著傳統中醫藥學之發揚以及為全校師生服務之熱忱而舉辦，並藉此機會臨床觀察。讓學員們能印證平日所研習之理論，吸取更多實際經驗。

我們一直把義診當做是一項嚴肅的服務性工作，對於應診的人都給予最大的服務。雖然我們的力量也許很薄弱，但若能減輕病者的一些病痛，也是我們至大的安慰。秉著「人飢己飢，人溺己溺」的精神，盡我們一分心力為大家服務。

問診、量血壓、醫師診斷、針灸、等。所謂之中醫師皆是資深的，他們也是在百忙中抽空來為大家服務。

- 中醫藥師、國立中國醫藥研究所顧問、中華民國龍岡親善總會醫藥顧問) 2 黃碧松(省立基隆醫院中醫師、順天中醫診所中醫師) 3 葉圳松(省立基隆醫院中醫師) 4 李瀾堂(峨帽推拿術草藥師、福德伯中醫診所中醫師) 5 梅翔(育生中醫診所中醫師)

好轉。在現實社會的壓力中，許多人為逃避而迷失在藥物中或麻醉自我。一旦清醒，累積在神經系統上的壓力還是存在，聰明人應從根消除緊張的壓力，而不是做捨本逐末之事。

醫療服務

中醫社 本次義診於元月六日，假與中堂舞台舉辦。希望藉這次義診，能幫助大家解除一些病痛；而我們也

能夠使自己更充實。

暑修退費 儘速領取 (本報訊) 據教務處表示，七十六年度第二期暑期進修班退費，已開始發放，尚未領取的同學，於本學期結束前(元月十三日)，携私章、學生證，至華岡實習銀行領取。

起覺靜坐 的心的理效

您注意過嗎? 日本首相中曾根康宏在國事忙碌之餘靜坐養神; 而蔣緯國將軍不但倡導軍事，更是超覺靜坐的支持者; 本校張故創辦人也曾過靜坐。在全球有幾百萬人，他們的工作性質和性情各異卻同樣使用超覺靜坐，究竟是什麼力量使這些人學習同一技術?

今日，工業化已經時勢所趨，而工業化帶來的物質文明卻無法帶給人們更多的快樂，相反地帶來了許許多多的壓力，過大的壓力使人們的自主神經不穩定而引起憂慮、注意力分散或濫用藥物、煙、酒。 Dr. Benson 曾做過一次試驗，選二十位大麻吸食者教他們超覺靜坐，結果十九人成功地戒去此惡習。在美國 The Living Psychology Hospital 由 Dr. Guneck 和

您可以剪下來 預防犯罪宣導標語 21 職業賭場害人精，報警取締是善行。 22 通緝要犯到處竄，包庇縱容禍害生。 23 刑案要破不簡單，保護現場快報案。 24 白吃白喝是流氓，報案檢舉有擔當。 25 壞人強索保護費，報案檢舉做得對。 26 強迫買賣賊贓，勇敢檢舉好兒郎。 27 檢舉色情私娼館，取締流氓保治安。 28 不法幫派最凶殘，檢舉肅清保地方。 29 幫忙警察抓要犯，維護治安英雄漢。 30 不法幫派操縱人，報警肅清人人欽。

Living Psychology Hospital 由 Dr. Guneck 和

生活輔導組提供