

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：林二三三

中華民國五十七年十月十日 星期三 第三七九號

發行	張：人
社址	鄭：長
副社	李：長
主編	吳：編
編輯	張：輯
校刊	非賣品

77學年度轉系組申請辦理

各系組考試日期自廿一至廿五日舉行

（本報訊）本校大學日間部77學年度學生申請轉系組，於本月廿一日至廿五日止辦理；欲申請轉系的同學，至原系組助教處領取轉系申請表；轉系所需之成績單速至註冊組申請備用。

據教務處表示，申請轉系組學生應符合下列規定：(1)一年級學生可轉入各系組二年級；二年級學生可轉入各系組三年級，或性質不同系組二年級。(2)三年級因特殊原因可轉入性質相近學系三年級，但不得降轉入二年級。(3)凡欲轉入各系組三年級者，以轉入後在規定修業年限內(不包括延長修業年限)依據學期限修學分規定可修畢應修畢業學分者為限(即需抵免轉入系組相同科目至少48學分以上)。(4)二年級轉學生於學年結束前，始可申請轉系組；但仍依轉系組規定辦理。

凡已核准轉系組一次者，或教育部所分發之甄審、甄試保送生，或大學

請轉系組之學生未經錄取者，仍應回原系組就讀，而經核准者，不得以任何理由再轉其他系組或再回原系組就讀。

各系組轉系招收名額及標準，見公布、明兩日本報之公布，或註冊組及各系組布告欄之公布。

各系組轉系考試時間、地點，由各系組於五月二日至十日，自行擇期舉行，同學逕與各申請系組連繫；錄取名單於五月十六日公布。

青訪團甄選 舞台監督

（本報訊）據課外活動組表示，七十七年中華民國青年友好訪問團舞台監督，於本月廿日，假北區大專青年活動中心舉行甄試。

本校將推薦五名參加，甄選條件包括：年齡十八至廿七歲(含研究生)，具舞台燈光、音效、道具等專業知識及實務經驗，中英文表達能力良好。意者，於本月廿日前至該組廖老師處報名。

女聯母親節活動 即日起登記

（本報訊）女聯雙週母親節系列活動——烹飪教學及胸花、乾燥花製作，歡迎全校師生參加。

烹飪教學一咕咕肉，廿六日下午一時至三時，假家政實習餐廳舉行，材料費五十元；康乃

大夏法律服務中心 歡迎同學多加利用

（本報訊）夜間部法律系同學成立的「大夏法律服務中心」，為同學解答法律問題。

服務時間為每星期一至五，下午二時至六時。



訊息

（本報訊）三研社舉辦「潮」系列演講及座談會，內容如下：

明(廿)日，邀請東吳教授沈首達講「中華民國政治發展分析」。廿七日，邀請台大教授蔣永光講「從民族主義談國家整合——與台灣獨之分析」。

五月四日，邀請台大教授龐建國講「台灣發展與中國前途」。十一日之座談會，邀請文大法律財經組主任李

（本報訊）據會計室表示，本學期電腦、語文實習退費，即日起發放，有關同學携學生證及私章至華岡實習銀行②號櫃台領取。

動態服裝展示會 本月廿七日舉行

（本報訊）一項由家政學系所舉辦的「動態服裝展示會」，將於本月廿七日下午六時假大孝館舉行；並於五月一日下午二時在新光人壽大樓擴大展示，地址是南京東路二段一百廿三號十六樓。

此次舉凡服裝設計、剪裁、縫製、模特兒、籌備等，全由家政學系與海青班同學一手包辦，模特兒更是在校園中公開甄選而來，此次活動純粹為展現學生對服裝創作的潛力。

展示會的內容，除兼具舞台效果外，並融合個人創作的風格，以今年歐洲最流行的花布、短裙及露肩小禮服為主；

（本報訊）一項分別為本校美術系一至四年級及藝研所的學生。

本週電影暫停放映

（本報訊）據學生生活中心表示，因期中考，該中心生活中心表示，暫停一週。

失物招領

△本報編輯室現有多樣遺失物品待領，盼失主儘速至大義七〇二室本報編輯室認領。

待領物品如下：
SEIKO(522220)之女子手錶、PC-708型電子計算機、SEIKO之日製自動排音笛、及吳成正之身份證。

家政便當明推出

（本報訊）家政便當明(廿)日將推出「香酥雞排套餐」，由家政四同學製作。

巫雲聯展 今日推出

（本報訊）一項定名為「巫雲聯展」的畫展，於今(十九)日起至本月廿四日止，假華岡博物館舉行。

該項聯展，參展的人計有：李正郎、林中信、洪杏鎮、黃榮杰、陳威宏、謝志成、盧建昌、李錫佳等八人。

三研社潮系列演講 明日進行第一場

（本報訊）三研社舉辦「潮」系列演講及座談會，內容如下：

明(廿)日，邀請東吳教授沈首達講「中華民國政治發展分析」。廿七日，邀請台大教授蔣永光講「從民族主義談國家整合——與台灣獨之分析」。

五月四日，邀請台大教授龐建國講「台灣發展與中國前途」。十一日之座談會，邀請文大法律財經組主任李

第四次師生座談會 明日上午舉行

（本報訊）本學期第四次師生座談會，於明(廿)日上午十時卅分至十二時，假大忠館敬業堂舉行。

該項座談會，由外語學院宋越倫院長主持，鄭校長、俞副校長、江教務長、李訓導長、楊總務長、于總教官列席指導，外語學院日文組、韓文組、俄文組、英文系、法文系、德文系的學生代表參加(除事先選出的學生代表外，其餘同學亦可自由參加)。

參加的同學須著整齊大學服出席。

請讓我們

關心您！

學生活動中心

同學們，你曾在面對生活上的問題時有求助無門之感嗎？學生活動中心為幫助同學解決生活上諸問題，因此在服務委員下設立了一個生活小組，希望藉著生活小組的成立來對同學做更貼切而廣泛的服務。

生活小組本學期工作包括「生活問答廊」、食住的專題探討及其他各有關生活上之問題的解決，若您對生活上週遭

的事物有所意見或質疑，歡迎隨時與我們聯繫反應。本校由於學生人數眾多，而膳食問題一直未能妥善解決，故同學怨言頗多。目前生活小組所承辦的工作計有調查校內外之膳食問題及擬出一套膳食管理辦法的草案。在飲食方面，我們將廣泛的聽取同學之意見，並參考外校的飲食管理辦法擬出一套完善且適合全校同學的辦法草案，以使同學們的膳食問題獲得妥善的解決。

在住的方面，生活小組亦將以廣泛搜集、深入調查的方式，藉以發現其中所存在的弊病及問題，並就問題在能力所及之內為同學解決問題，並可視同學需要盡可能敦促相關單位成立「校外住宿委員會」，以維護同學之安全與權益。總之，生活小組專為關心同學的生活而成立，希望同學們善加利用，即日起生活小組於活動中心門口青春花架旁立有「生活問答廊」，歡迎同學多多利用。

家政住宅 今午開放

(本報訊)位於華岡新村一號之家政系實習住宅，今(十九)日中午十一時卅分至十二時卅分開放供師生參觀，並備有茶點招待。歡迎同學前往參觀。

華夏攝影賽 今起收件

(本報訊)華夏攝影比賽收件，自即日起三天內，每日中午至各報名單位辦理收件。

RECOGNIZE THE CAR ⑨ 先進 (CITROEN)



機械學社提供

一九一九年由 André CITROEN 所創立。在歐洲是第一家採用美國式大量生產的工廠，在法國是實用的前輪驅動車的先驅者。早期就已實施全面前輪驅動化。先進所生產車輛的最大特色，即其所有車系均採用可調式液壓懸吊系統，可依實際狀況的需要，將車身的高度做四種調整。前些時候，此車在北街頭表演「三輪行駛」。先進在當年石油危機時，受到了很大的衝擊，於是改和同在法國的標緻汽車合作。先進的標誌是其前身的 Babel 齒輪製造工廠所生產的齒輪圖案所修飾成的雙箭符號。大家在這次的「88年華岡汽車大展」也將看到此一圖案。

4.29—4.30

'88年華岡汽車大展

「我遊行的時候，觀看你們所崇拜的，遇見一座壇，上面寫著未識之神；你們所不認識而崇拜的，我現在告訴你們。創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿；也不用人手服事，好像缺少甚麼，自己倒將生命、氣息、萬物，賜給萬人。祂從一本造出萬族的人，住在地上，並且豫先定準他們的年限，和所住的疆界；要叫他們尋求神，或者可以揣摩而得，其實祂離我們各人不遠；我們生活、動作、存留，都在乎祂；就如你們作詩的，有人說，我們也是祂所生的。我們既是神所生的，就不當以為神的神性像人用手藝、心思，所雕刻的金、銀、石。」(使徒行傳十七章二十三節至二十九節)。

●創造宇宙的神
此處經節所告訴我們的頭一件事，就是宇宙的來歷乃是由於神的創造。宇宙的奧妙及繁複都說出它並非是無中生有的，而這位人所不認識的神，乃是創造宇宙的神。

●天地的主
宇宙既是神所創造的，也就是屬乎神的，所以說祂是天地的主。主就是主宰的意思。祂是宇宙的主宰，也是宇宙的管理者。我們要從宇宙的創造和管理來認識神。宇宙的秩序和規律，都有神的管理和安排，如地球的地軸有二十三、五度的傾斜，因此就產生了季節的變化。

●人的源頭
這位神不僅是宇宙萬物的創造者，也是人的創造者。這裏說「祂將生命、氣息、萬物，賜給萬人；祂從一本造出萬族的人。」這些話就是告訴我們，祂是人的創造者，也是人的源頭。人不只是出於祂的，祂也是祂所養育照顧的。人的生命是祂賜給的，人的生存是祂維持的，所以人是出於祂，也是靠著祂。祂就是人的源頭，離開祂就沒有人，也沒有人生。二十八節說：「我們生活、動作、存留，都在乎祂；我們也是祂所生的。」

●人的管理
這一段聖經說，人是出於神的，是靠著神的。人也是神所管理支配的。神把人從一本造出來之後，就安排人住在地上，並且定準了他們的年限和疆界。無論何人在時間和空間裏

真理福音系列之二
未識之神
真理社提供

都有神的管理和支配，連你生的時間和地點也不能由你自己選定，都是神安排的。一個人要結婚，他可選擇時日，請問讀者生在世間，能由你自己選擇時間和地點麼？我們生在中國或美國，生在富家或貧家，都由不得你自己。恐怕在十年以前，你作夢也沒有想到能來現在這個地方。神既然管理我們的時間和空間，所以我們沒有一件事祂是不管理的。

●神可尋求
以為神太玄妙，離我太遠，不可尋求，更不可揣摩，那知神是神可尋求的。根據宇宙萬物的存在，以及人的

生存，我們可以揣摩神。所以這裏說，因著神創造宇宙和管理人類，祂是可以揣摩而得的。既說揣摩，就不光是外面自然環境的問題，更是裏面思想中的一個心理問題。因為這揣摩就是裏面思想的作用和心裏的意念。我們對神的認識，乃是藉著外面的自然環境，再配合裏面的心理作用。舉例說來，一西西的血液中有五十億個紅血球，若是這些紅血球疊起來，約有海拔一萬公尺高，若全身的血紅血球疊起來，就有聖母峰的五千倍高，所以我們看看這些資料，便叫我們不能不承認神的存在。我們在裏面摸一摸我們的心，我們又明明知道神的存在，所以神是可以尋求的。

如何對待神

人一想到神，自然就要敬拜神。人對神的敬拜，是出於人裏面的自然，也是不需要人的教導。人類中無論那一個民族，都有敬拜神的觀念。儘管人拜錯了，人仍然找神來拜，因為拜神是一個自然的舉動。然而這段聖經告訴我們，不可把偶像當作神來拜，也不可把神比作偶像來拜。我們是神造的，我們就不可造神。所有的偶像無論是金、銀、木、石、土的，都是人手造的，豈可向它下拜？神既是豐富、無限、全能的，豈需要我們給祂供奉供品、鮮花、素果呢？正如如此經節所說，祂不需人手服事，「好像缺少什麼」，反倒將生命、氣息、萬物賜給我們。這樣的一位才是真神，所以親愛的朋友，現在我們所需要的就是要承認自己遠離神而悔改歸向神。要接受神的兒子耶穌基督作你個人的救主。接受救主之後，就要靠著聖靈敬拜神。

鑽石的價值分級 決定 4C

- 1. 重量 (Carat)
- 2. 顏色 (Color)
- 3. 品質 (Clarity)
- 4. 切工 (Cut)

鑽石品質分級表		鑽石品質分級表	
簡寫	中文名稱	簡寫	中文名稱
FL	無瑕疵	VVS ₁	極微瑕疵
IF	內部無瑕疵	VVS ₂	極微瑕疵
		VS ₁	微瑕疵
		VS ₂	微瑕疵
		SI ₁	瑕疵級
		SI ₂	瑕疵級
		I ₁	重瑕疵級
		I ₂	重瑕疵級
		I ₃	重瑕疵級

鑽石成色分級表	顏色
G I A	無色
D E F	無色
G H I	近無色
J K L	極微黃色
M N O	極微黃色
P Q R	稍為黃色
S T U	稍為黃色
V W X	微黃色
Y Z	微黃色
Z +	黃色

有關鑽石的四個 C



寶石研習社

解析地清清楚楚呢？所謂的 4C 是指鑽石的四個性質，包括：

衆所周知的，鑽石是寶石之王。它的主要成份是碳，和石墨的成份是相同的，但是它正八面體的結晶形態，使得它的硬度比石墨高出一大截。當碳的純度高到無色透明時，就成了寶石級的鑽石，不同於一般灰黑色的工業鑽石。

當我們談到要辨別鑽石的好壞，便會聯想到常聽說的 4C，可將鑽石分成許多好壞的等級。然而 4C 到底有著什麼魔力，可將最名貴的鑽石，也影響到鑽石的價格。

一、顏色 (Color)：鑽石由無色至白色，亦有黃、紅、橙、綠、藍、棕、黑等色，依台大譚立平教授所著「寶石學」一書中，說到鑽石在日光下顯得白中帶藍，而在普通燈光下呈白色的，價錢較貴；在日光下藍色，而在普通燈光下白中帶黃的，價格略便宜。

G.I.A. 將寶石級的鑽石依英文字母分級，由 A 至 Z，A 至 C 級的無色鑽石已經採完，字母愈後面的鑽石，顏色黃，不好看。

二、瑕疵：在寶石業規定是用 10 倍的放大鏡鑑定，若內有小黑點，雲霧狀的包裹物，小缺口，刮痕、結晶紋路都是具有瑕疵的鑽石。

三、重量：愈重的單價愈貴，它的單位是「分」，在台灣一克拉的鑽石分爲 100 分。(一克拉 = 0.2 克)

四、切磨：切磨以圓鑽式最標準，梨形或橄欖形的也一樣值錢。由於鑽石在切磨上需要花費很大的功夫，因此，工錢也影響到鑽石的價格。



淺談

命運 (上)

易學社

許多人一聽到「命運」兩個字，立刻就聯想起「宿命論」。他們不認爲有命運的存在，更不相信命運的「宿命」論。而有些人則對命運懷著一分戒慎恐懼的心理，他們對於命運的態度是絕對的盲從，並且相信能應用它來「算命」。但事實上他們對於山、醫、命、相、卜五術並無深入的了解，而僅就命學的真實與否爭執不休，且其爭論的內容過於兩極化，完全將「理論上的命運」與「實際上的命運」混爲一談，忽略了人的生辰並非影響其命運的唯一因素；否則每個人自從出生之後，就如同一部依照命盤程式而生活的機器人，毫無人格可言。

筆者常勸人對「命運」亦與時間有關。所謂「空」是指空間，空間對人的影響可從「陰宅」及「陽宅」之學中得到印證，不論是房屋的座向或龍脈的形勢皆與空間有關。所謂「一物」不僅指人本身有形可見之肉體，它還包括一切與人類有切身關係的其他事物，譬如六親、朋友、草木及住宅等。至於所謂的「能」，除了指人本身的精神、靈智、身軀動力之外，其他存在於我們周遭的一切無形能量亦包括在內。這些能量共有六種，即聲、光、電、磁、熱、能、和人類類的靈能(精神意識)。時、空、物、能四者的交互影響，造就出各種不同的命運。

許多人一聽到「命運」兩個字，立刻就聯想起「宿命論」。他們不認爲有命運的存在，更不相信命運的「宿命」論。而有些人則對命運懷著一分戒慎恐懼的心理，他們對於命運的態度是絕對的盲從，並且相信能應用它來「算命」。但事實上他們對於山、醫、命、相、卜五術並無深入的了解，而僅就命學的真實與否爭執不休，且其爭論的內容過於兩極化，完全將「理論上的命運」與「實際上的命運」混爲一談，忽略了人的生辰並非影響其命運的唯一因素；否則每個人自從出生之後，就如同一部依照命盤程式而生活的機器人，毫無人格可言。

三研社「潮」系列演講第一場

中華民國政治發展的分析

簡介

自從蔣經國先生逝世以來，國內局勢政情面臨重大轉變，有所謂後蔣經國時代之來到，如何承接以往中華民國政治發展所留下的經驗，乃是臺灣現所面臨之難題，我國政治發展應如何邁向一個政治典範之政府，爲這場演講主要之內容。

時間：四月二十日晚六時卅分至九時。

地點：大雅演講廳

演講者：沈呂達

國立中山大學中山學術研究所碩士、東吳政治系專任講師

聯陽山樂優師 勤明俱樂部 待生

(本報訊)聯勤 外事處陽明山俱樂部表示，即日起凡

以應付此等「重大」的建議。其次關於「空」的方面，由果筆者的答覆是堅決否定的，那麼當此人報名參加司法考試時，筆者不就應該準備一些槍砲彈藥刀械以阻止其進入考場，否則此人若是金榜題名，筆者不就「糗」大了。因此為了能多給他人一些建議，筆者在考慮這類問題時，仍不免要斟酌時、空、物、能四者交互影響的效果才能加以推斷。

首先說「筆」的方面來說，筆者就「紫微斗數」或「八字」推測其參加考試期間的考運如何，同時也考慮其個性及專長，以建議其較適宜從事何種類型的法律工作；若非特殊原因，筆者不對他人有與

本校日間部77學年度

學生轉系組標準表(上)

院 學 文 語 國 外										院 學 文						別院	
英國語文學		東方語文學		東方語文學		日文組		東方語文學		中國文學系		中國文學系		哲學系		系組別	
三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	級年	
0	5	10	5	13	9	1	12	9	10	2	7	3	9	13	12	額名	
轉入標準及考試科目																	
一、申請資格：相關科目成績平均八十分以上(即國文與大一英文平均)		二、轉系考試：筆試科目：初級俄文		一、申請資格：學業成績平均七十分，操行成績在七十五分以上		二、轉系考試：無		一、申請資格：初級日語(二年級)中級日語(三年級)		二、轉系考試：無		三、附註：在校就學期間成績作為錄取參考		一、申請資格：無特殊規定		二、轉系考試：1筆試一作文	

理																									
化學系		物理學系		應用數學系		德國語文學		法國語文學		0															
三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	級年															
16	13	14	15	4	4	7	10	5	5	額名															
轉入標準及考試科目																									
一、申請資格：理、工、農學院學生。		二、轉系考試：口試		三、附註：口試於五月四日早上十時舉行。		一、申請資格：無		二、轉系考試：無		一、申請資格：五月二日舉行筆試五月六日舉行口試。		二、轉系考試：國文和英文均八十分以上。		三、附註：五月二日舉行筆試五月六日舉行口試。		一、申請資格：總平均及國文、英文兩科均須達七十五分以上。		二、轉系考試：口試		一、申請資格：無		二、轉系考試：筆試微積分		三、附註：口試	

院										學					
體育學系		體育學系		生物組		海洋學系		地質學系		地質學系		氣象學系		地理學系	
三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二
10	10	15	18	20	18	6	15	15	19	15	19	15	19	15	19
轉入標準及考試科目															
一、申請資格：符合本校轉系規定者即可申請轉入。		二、轉系考試：1檢視轉入生之成績單		三、附註：預定招收之轉系生若成績欠佳，酌量減收。		一、申請資格：符合本校轉系規定者，即可申請轉入		二、轉系考試：口試及成績單。		一、申請資格：無		二、轉系考試：口試及成績單。		三、附註：預定招收之轉系生若成績欠佳，酌量減收。	

教務處提供