

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三七九五號  
校刊 非賣品

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

發行	張長	鄭李	吳張
社主	李吳	吳張	張秀
編輯	吳張	吳張	吳張
副主	李吳	吳張	吳張
社務	張秀	吳張	吳張
編輯	吳張	吳張	吳張
編輯	吳張	吳張	吳張
編輯	吳張	吳張	吳張
編輯	吳張	吳張	吳張
編輯	吳張	吳張	吳張

## 全校越野賽明日開跑

### 邀請張董事長鳴槍

#### 選手號碼布今日領取

（本報訊）由體育學社主辦的「為紀念創辦人而跑」全校性青春越野賽，於明（廿一）日舉行。二樓體育學社領取，無號碼者取消與賽資格。

該項越野賽，於上午十時四十分，假大成館門口開跑，由鄭校長主持，邀請張董事長鳴槍；男子組全程六公里，由大成館經中國大飯店（三〇）↓公車總站↓郵局（折返點）↓前山公園↓大成館；女子組全程三公里，由大成館經中國大飯店↓福壽橋（折返點）↓大成館。

據主辦單位表示，與賽選手於上午八時五十分至九時十分，至大成館前集合，需携學生證並著繡有號碼布之紀念衫，未領取號碼布者於今（廿）日內至文化唱片行領取。

#### 教職員桌球賽

（本報訊）桌球社於本月廿三日起，假國術館桌球場舉辦教職員盃桌球個人錦標賽。該項比賽，今、明兩日，每日中午十二時至下午一時，假大義廣場報名，免費；歡迎日夜間部教職員參加。

#### 今日演講

（本報訊）紡織學社今（廿）日下午三時至五時，假大義五〇八邀請廣魏德瑜演講「如何充實掌握大學生活」。

#### 事求人

（本報訊）畢業生就業輔導室提供下列三項工作機會，意者於本月廿四日前備妥資料，逕至畢輔室登記。

#### 動物攝影賽

（本報訊）凡參加可愛動物攝影賽者，即日起至廿六日起退件。

#### 同濟社

（本報訊）同濟社為抒解社員的壓力，特舉辦一連串的「狂飆大行動」，採自由報名方式，有意的社員速至社辦報名。

#### 農服社

（本報訊）農服社於今（廿）日上午十一時，假大義館前舉行銀杏幼苗、銀杏種子贈送，以慶祝該社十七歲生日，數量有限，歡迎索取。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假昆明街力福餐廳，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

#### 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 青春舞會·歡迎您來!

（本報訊）由學生活動中心等舉辦的藝術七天系列活動——青春舞會，今晚於國術館演武廳舉行。持票者於下午六時十五分至六時卅分，入場；無票者於晚間七時卅分後，入場；參加者須著正式服裝，歡迎全校師生參加。

## 同濟社

（本報訊）同濟社為抒解社員的壓力，特舉辦一連串的「狂飆大行動」，採自由報名方式，有意的社員速至社辦報名。

## 狂飆大行動

（本報訊）同濟社為抒解社員的壓力，特舉辦一連串的「狂飆大行動」，採自由報名方式，有意的社員速至社辦報名。

## 孝親模範

（本報訊）十七年教孝月孝親模範選拔，計有機械四部呂蔚、土資三林曉瑛、史學三龔炎濡、美術三解世民、財經四薛雅文、財經三孫守濂等六位同學當選。

## 農服社

（本報訊）農服社於今（廿）日上午十一時，假大義館前舉行銀杏幼苗、銀杏種子贈送，以慶祝該社十七歲生日，數量有限，歡迎索取。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假昆明街力福餐廳，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 服務台

△國貿三A陸泓達遺失皮夾一只，內有身份證、駕照、行照及現金三千餘元等，盼拾獲者送成大義四樓該系辦公室。

## 體育週之夜

（本報訊）體育週之夜——裘海正演唱會，今（廿）日晚七時三十分至九時三十分，假大忠館華風堂舉行。

## 今日最後一天

（本報訊）由華岡出版部舉辦之「文史哲藝術類」書展，假大義一樓華岡郵局前廣場舉行，今（廿）日最後一天。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假昆明街力福餐廳，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 文社

（本報訊）文社於今（廿）日晚六時，假華岡路敦煌學社，舉行送舊晚會。

## 社團活動

（本報訊）企管學社今日下午十二時至三時卅分，假系圖書室，舉行學社幹部改選投票。

## 簡訊

（本報訊）據天文社表示，本月十七日中午，因該社於大義二樓走廊舉辦「天象攝影展」，及史學學社於大義館二樓門口舉行史學週開幕典禮，致使同學通行大義館穿堂的不便，該社特向同學致歉。

我是在扮演一個怎麼樣的自己呢？時常，我和別人談話，在路上行走，鼻息之間有一個意識一直在提醒我——這是存在，這是存在。而存在是很苦的，只有當我舒緩下來，仰望黑夜里空的時候，才有一種安全感。但另一種情形，當我站在舞台上，燈光的時候，我也有一種安全感。如同純然的黑夜一般，光，也是很美的。唯一不同的是，黑夜將你覆蓋，而光亮將你照得透明，比黑夜更殘忍，但通常也更美麗。

荒謬嗎？是的，我無法忘記卡繆在《西弗斯的神話》中讚揚的那個荒謬的人——演員。……他是時間的旅人，被獵取的旅人，他被許多靈魂追索著。

這便是我最初熱愛戲劇的單純理由——對黑夜與光亮同樣熱愛，因為一個荒謬而真實的理由。但是後來，我慢慢察覺人單純太久了，於是開始思索舞台上一些更複雜的問題。

除了一個「真實的演員」的重要之外，我首先發現劇作家提供的是一個他理想的世界。在劇本完成之前，劇作家已先將這個粗糙的現實世界「滌淨」過一次，然後搬上舞台，呈現一個新造的事物給觀眾。至於他提供的「美麗新世界

是怎樣的風貌，往往因不同的內容，跟隨著不同的形式，沒有定論。歷史不見得能提供我們未來的指標，但歷史反射出過去，它告訴我們，曾有怎樣的形式完美地配合內容，它可以讓我們避開錯誤。而無聊形式如何變化，我相信藝術根本所自，是作家心靈中對世界的一種觀照。希臘悲劇、莎士比亞，或易卜生以降的西方現代劇場，乃至中國的劇場都是如此。這種觀照有人有小，或許情意深遠，或者思想純粹，無論是用感性的呈現或用理性的描述來表達，形式永遠沒有是非。但當形式與內容不統一，又無法具有「美」的質感時，是非便油然而生。

因此對創作來說，我始終認為最重要的，是「真誠」，只要創作中有「真」，就多少符合人性。忠於自我，慢慢成長，「阿奇」當作一個性格悲劇，因為他無

### 你了解她嗎？二之一

## 土風舞簡介

華岡土風舞社提供

舞蹈是人類心靈共同的語言，透過舞蹈可以很自然地表現出蘊含在內心深處的情感、思想與意志。同時因歷史背景、地形、氣候、種族、宗教、生活習慣的不同，舞蹈有了許多不同的形式，各具獨特風味！地方色彩，此即土風舞與眾不同及迷人之處。

然而一談及土風舞，人們便聯想到早晨公園裏媽媽們的舞蹈。但事實上，真正的土風舞不只是這麼一點點而已！台灣兩百萬的土風舞人口，活潑好動的年輕人卻對流行舞蹈而無動於衷，為什麼？因為「她」深具魅力！對土風舞的愛好者來

## 意·情

前出演二之戲 / 一之戲在寫一



·玉宗李·

最後小我總會越來越成熟，越與自然的大我相貼合。但另一方面，我又想到太執著於「真」經常失之無禮。因為藝術畢竟是要與他人溝通的，一派天真、肆無忌憚又太直率了。作品的另一端是觀眾，我們必須尊重他們。尤其在劇場裏，戲的發生是短暫而直接的面對，如果我們只提供了意念，而無法創造出某種美感和觀眾共享，那麼對觀眾未免有失厚道。

懷著這樣的心情，我極力在「真誠」和「尊重」之間取得平衡，而完成「阿奇」(戲之二)。

「阿奇」是我咀嚼過去一點點生命經驗的所得，這種存在的心情並不偉大，但很真實，藉一齣戲的上演，來表現一個人和內心的衝突。牽強的說，主要是把一個性格悲劇，因為他無

說，那些流行舞單調有餘、刺激不足，不夠看。他們甚至窮究一生鑽研在土風舞的天地中只因：一、簡單——不須任何舞蹈基礎，初級的土風舞大家都能馬上學會且為數不少，使任何人都能享受舞影婆娑的樂趣。

二、健身——土風舞步多應用人類本能的動作，運動量可大可小，使肌肉平衡發展，維護健康。

三、知性——無論再怎麼簡單的舞都有其歷史背景及地區特性，除了身體的躍動還可以了解各地的風土人情，增加見識，正是有教於樂的典型。

四、社交——不須任何膚色、種族、年齡，只要音樂響起，不須任何語言、手勢的溝通，我們都能「四海一家」。

五、感性——對於那些高級的土風舞及表演舞，在欣賞的過程中可以窺見所謂的「痴狂」，體驗所謂的「顫慄」！

六、彈性——土風舞的音樂優美，不受場地、人數限制，從舞台到馬路邊都可以盡情舞動，即使沒有配樂亦然，因為音符就在你的心中跳動。同時更不受時間限制，一百年前的以色列舞至今仍在受歡迎。

## 續延與響迴

想辦個活動，她有點感覺，溫馨，有點特別，有些不一，有能更近，供提社濟同

情誼，她不要您花太多的時間和精力，她只要您的一點心意。當這樣的意念產生時，伙伴賦予她

法肯定自我、無法肯定他人際關係，他是一個無法肯定「愛」的人。而人，光靠懷疑和否定是無法過活的，尤其在舞台上。所以最後他在舞台上無法演好別人，其實，在人生裏，他也沒有演好自己。

有一種人是同時高貴又卑微的，他懷著高貴的自信，卻只有一點點卑微的能去面對自己、應付生活，當實在無法承擔時，哲學、藝術、戲劇……都可能成為他的「面具」，而「阿奇」幾乎連面具和真我都分不出来了。我同情這樣的人，也同情會有這種心情的自己。

從黑到明，當舞台上燈亮著，我仍舊迷戀在光中行走的安然與美麗。同時，我也俗氣地喜歡眼淚，希望觀眾看完戲之後帶著和淚相似的心情回家，但是不管成績如何，我都非常期待您的批評。

由閩振源教授領導，本校藝術研究所戲劇組同學所組成的「人間世劇場」，於今(廿)、明(廿一)日假板橋台北縣立文化中心；廿四、廿五日，假皇冠小劇場，推出新戲「戲之一/戲之二」。四場演出時間皆為晚上七時卅分，歡迎師生踴躍前往觀賞。

光采的眼神，卻道輕輕地遞一張小卡片給您，也許娓娓動聽，何其難啊。同您道出，透過各種宣傳媒體，從學校的服務性社團去嘗試，值得我們去做她，於是我們做了，希望服務於全校。如果這樣對我們而言有更不一樣的感覺，會給您一絲的驚喜，更有不相同的感。活動在一開始並沒有熱烈壯大的場面，我們希望這樣淡淡的感覺，在您心中漸次地醞釀，然後而全然清晰地呈現給您周遭的華岡人，於是也許是

### 社團活動

- (本報訊) 臺研社社長改選及社員會議，今(廿)晚五時卅分，假大德一〇五舉行。
- △同濟社今晚六時，假大德一〇三召開社員大會暨社長改選。
- △法文學社今午十二時，假大德一〇四召開社員大會暨社長改選。
- △土資學社今日下午三時，舉行社員大會暨社長交接，地點公布於該系圖書室。
- △慈安社服務隊於今、明兩日，假本校與平等國小舉辦社區服務；隊員於晚上六時，假大德三一報到。
- △華服隊今晚六時卅分，假家政餐廳舉辦小天使小主人揭曉晚會暨伙班研習。
- △廣告學社今晚六時卅分至八時卅分，假大雅演講廳，舉辦廣告影片展。

華岡園藝系列活動 · 園藝學社

玫瑰傳情

寫在系展之前

是誰在我的竹籬旁  
播種春天的新鮮  
也播下我一季的  
盼望

是誰劃斷我的動脈  
渲染層層的肺葉  
隨著心情的跳動  
起伏不定

且讓我獻上我的心情  
以及  
一季的新鮮  
為我做一個  
見證

玫瑰屬薔薇科，  
占我國花材供應量  
第二位，她具有花  
形優美、花朵大、  
色彩豔麗、四季開  
花的特性，有的品  
種還有清雅的芳香  
，堪稱萬花之王、  
花中之后。

達感情的象徵，茲  
提出下列幾種供愛  
花者參考：  
紅玫瑰象徵尊敬  
與勇敢，代表「我  
愛你」。

白玫瑰象徵莊嚴  
神聖，代表「我敬  
愛你」。

紅白成束，或盤  
繞著紅邊的白玫瑰  
，象徵「一片和諧  
」。

一束盛開的玫瑰  
是「美德」的象徵。

，傳達謝意；一朵  
孤單的玫瑰表示「  
天真純潔」。兩朵  
心心相繫的玫瑰，  
暗示訂婚或喜訊。

凋謝的白玫瑰象  
徵「年華已逝」；  
黃玫瑰表示「愛情  
褪色」。一朵盛開  
的玫瑰，配上兩朵  
含苞的蓓蕾，表示  
「秘密」。

玫瑰串成的花冠  
是「美德」的象徵。

玫瑰蒼翠的綠葉  
是「希望」的代表。  
為配合園藝系五  
月三十日至六月一  
日的系展，本社將  
舉辦「玫瑰傳情」  
活動。我們將提供  
大批新鮮玫瑰，供  
全校師生訂購，並  
按所要贈予的人，  
依時、地送達。

預售期間為五月  
二十日至二十四日  
，在大義館前接受  
訂購；送花期間為  
五月二十五日至二  
十七日。願您參與  
我們。讓這群玫瑰  
精靈為您撒播一季  
的盼望。特別在這  
驪歌初唱的前夕，  
一束綻放的玫瑰更  
可表達深深的謝意

心靈的自由

寫在日文劇展之前

在愛情與自由無法兩者兼得的情況下，悠理終於選擇了心  
靈上的自由。使人不得不在悲傷之餘，感嘆在自由戀愛的今  
日，多少人在盲目地投入熱戀的假象之後，卻也徹底喪失了  
可貴的自由與生命。

編者按：「日文劇展」——由日文三同學自導自演的「待嫁  
」，今（廿）晚七時，假大成館中堂演出，歡迎全校師生  
踴躍前往觀賞。

在日本明治維新時代，西風東漸的衝擊之下，一個對熱烈  
浪漫的激情，猶持否定態度的家庭，一般向舊有秩序挑戰的  
極致之愛……

在日文劇展「待嫁」之中，女主角悠理無法在父母所安排  
的未婚夫，以及自己所喜歡的人當中做一選擇，最後，她選  
擇了結束自己的生命……我想，這齣戲所要表現的，並不  
是對浪漫愛的渴望，而是對「人」一點最起碼的「自主」的  
要求而已。

體育週單項表演

時間：5、20 P.M. 12:20-1:00  
地點：大義球場

體操社成立宗旨：為提倡體育活動，  
鍛鍊同學強健體魄，提高本校體操水準  
，為校爭榮譽。

家政學系本著「即知即行」、「從行求知」的理念  
，為提高同學探研家政教育的興趣，並期望從活動中  
吸取更多的知識與經驗，進而加深社會各界人士對家  
政教育的瞭解，特推出家政週系列活動，活動內容包  
括——資料展、座談會、手工藝展、烹飪比賽、服裝  
表演會、酒會、踏青活動等項目，使得三月裏平淡的  
大夏節，陶醉在一片溫馨家庭的氣氛中。



知性與感性的結合  
家政週系列活動後記

一項別開生面的開幕式，在本系系主任親自主持的  
「下廚」儀式中，熱烈地揭開了為期一週的家政活動  
。首先推出的活動即是烹飪比賽，各組與賽者，均由  
本系各班同學組成，集平日所學於此刻，意欲展現最  
佳的手上功夫，頃刻間，原是淡雅素淨的菜蔬，搖身  
一變而為色、香、味、刀工、創意俱全的佳餚，莫不  
令在場評審的師長們讚歎不已。

夜間部家政學社  
本年度家政週系列活動，已於四月二日落幕，  
一齣宣揚家政教育精神的戲劇，雖隨著掌聲、讚歎與  
批評聲而消逝，但藉著此次多姿多采的活動，同學們  
卻吸取了無數的知識與經驗，融會貫通了理論與實踐  
，證驗了家政教育的重要性以及實用價值，讓家政教  
育的功能、效益深植於社會各界人士的心目中。

# 建校廿六週年校運會各組優勝公布

體育運動組提供

項 目	第 1 名		第 2 名		第 3 名		第 4 名		第 5 名		第 6 名	
	姓 名	單 位	姓 名	單 位	姓 名	單 位	姓 名	單 位	姓 名	單 位	姓 名	單 位
200 公尺	郭志騰	體育二	李建源	體育二								
4000m大隊接力		體育一		體育三		體育二		體育四				
跳 高	林金明	體育一	李政道	體育二	劉聰德	體育一						
跳 遠	邱裕新	體育三	游明杰	體育三	林琨瀚	體育二	李文志	體育二				
鉛 球	張憲輝	體育三	陳志騰	體育二	劉志鑫	體育二	鄭永輝	體育一	王銘傳	體育三		
200 m	莫金玉	體育一	蔡英美	體育二								
800 m	蕭秀子	體育一	李豔秋	體育二	吳美霄	體育一						
1600m大隊接力		體育一		體育二		體育三						
跳 遠	劉秋燕	體育二	徐翠敏	體育二								
鉛 球	史春萍	體育一	許淑慧	體育三	吳琳蘭	國 術	謝秀芳	體育二	陳鈴真	體育三		
200 m	謝清榕	印 刷	劉和鑫	森 林	鄭志亮	西 樂	張永文	地 理	陳欽春	土 資	尤景正	畜 牧
800 m	林德彰	兒 福	藍仁澤	土 資	黃永生	法 學	曹聖和	兒 福				
4000m大隊接力		夜間部		印 刷		史 學		法 律		國 貿		森 林
鉛 球	張文溢	勞 工	吳明豐	氣 象	許書傑	印 刷	周義昌	園 藝	楊果霖	中 文	蔡享運	美 術
跳 高	應亞華	夜間部	陳鴻興	印 刷	邵宇彥	氣 象	顏進雄	中 文				
拔 河		夜間部		法 律		俄 文						
200 m	林淑娟	地 質	吳鳳珠	美 術	張惠卿	地 理	謝金如	文 藝	蔡素玲	會 計	凌春玉	美 術
400 m	李淑儀	國 貿	陳敏慧	美 術	邱麗琴	地 質	林小玉	文 藝	張惠卿	地 理		
2000m大隊接力		夜間部		文 藝		法 律		國 貿		中 文		
鉛 球	吳鳳珠	美 術	歐素美	中 文	薛婉君	法 律	李淑惠	國 貿	袁毓敏	美 術		
拔 河		夜間部		中 文		俄 文						
2000m大隊接力		舞蹈科		影劇二		國劇科		影劇一		美術科		國樂科
袋鼠跳接力		舞二乙		舞三乙		國劇三		舞三甲		舞二甲		影劇二
蜈蚣競走		影劇二		舞三乙		國劇三		西樂二		國樂二		舞三甲
1000 m大隊接力		舞二乙		舞三乙		舞 一		舞二甲		舞三甲		影劇二
教職員 1000 m混合接力		農學院		訓導處		圖書館		總務處		教官室		
自強 80 m	楊俊樂		梁信廣		孫守濂		林志民					

團體總錦標前四名依次為：法律系、中文系、美術系、國貿系

## ● 事求人 ●

(本報訊) 畢業生就業輔導室提供下列

工作機會，意者備妥資料至該室登記。

(一) 統盟電子公司徵儲備人員，男女不拘，電子、化工、機械、企管等相關科系畢，意者備履歷、自傳、學歷證件及成績單，截止日期五月卅日。

(二) 統領兒童英語徵教師，外文系畢，意者備履歷、自傳，截止日期五月卅日。

(三) 佑康公司徵業務代表，化學、醫技、醫工、植物、動物、生物系等，截止日期五月卅日。

(四) 力霸飯店徵①房務員②行理員③門衛④櫃台接待、總機，科系不限，截止日期五月卅日。

(五) 詮腦電腦公司徵業務人員三名，男女不拘，有個人電腦基礎均可，待遇二萬，意者備履歷，截止日期五月卅日。

## 工讀機會

(本報訊) 華視學生世界徵暑期工讀生八名，日夜間部均可，性別、科系不限，工作內容為輔導國中、小學生，意者逕寄履歷至承德路九五二巷六號二樓蔡先生收。

另，三陽公司關係企業徵夜間值班人員，限大學部一、二年級學生，月薪八仟，有勞保獎金，意者洽七六九一三二三八莊先生。

## 社團活動

(本報訊) 機械學社於今(廿)日上午十時至下午三時，假該社辦公室，舉行社長改選投票，並於三時開票，新社長須於廿三日之社員大會宣布社長交接。

(本報訊) 同濟社今晚六時，假大

## 歡迎參加

(本報訊) 太平洋文化基金會為促進太平洋地區與各國間文化交流及人民相互瞭解與認識，擬邀集國內文教界人士於今年七月