

# 華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六(一〇五一)  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日 創刊第三八四〇號  
校刊 非賣品

發行	張：人
社長	鄭：長
副社長	曲：李
主編	吳：編
編輯	張：張
編輯	吳：美
編輯	張：秀
編輯	雲：雲

## 大夏系際盃舞蹈比賽

### 本月十七日起報名

(本報訊)夜間部第十屆系際盃舞蹈比賽，於本月十七日至廿九日，假學生活動中心大夏舞蹈社報名，逾期不予受理。凡夜間部各系均可組隊參加，比賽分為甲組(民族舞、乙組)現代舞、丙組(土風舞)及依甲、乙、丙順序比賽，各系可同時參加以上三組，每組可派兩隊參加。

參加之隊伍，每隊不得少於四人，土風舞每隊不得少於八人，每支舞不得少於三分半鐘，不得多於十分鐘；各隊服裝可自行設計。同時，比賽舞蹈若需特殊燈光配合，請於十一月一日晚間七時，在七樓閱覽室召開之領隊會議中提出。音樂帶及舞序則於十二月二日前，送至舞蹈社報名處。詳情請洽舞蹈社。

各系報名之後，不得再行更改組別；比賽當日，每組於晚間六時卅分報到，超過六時五十分

評分標準如下：  
舞蹈技巧35%、創意25%、化粧、服裝、音樂、團隊精神各10%，每組取前三名，各頒發獎盃一座。

該項比賽，預計於十二月十日晚間七時至九時卅分，假光華樓舉行，歡迎全校師生觀賞。

### 陽明盃球賽 續受理報名

(本報訊)陽明盃球賽，報名日期延至本月十一日止，欲報名之隊伍，於每日中午十二時至一時，至大義廣場前報名；或每晚六時至十二時，在

### 獎學金消息

(本報訊)苗栗縣政府獎學金、林公熊徵學田獎學金，今起至十五日止，在課外組申請。

苗栗縣政府獎學金，每學期每名一千元；限在該縣設籍六個月以上，家境清寒，上學期學業平均八十分以上，體育七十分以上，且未領其他獎學金及未享有公費者均可。申請時附申請書(向該府教育局學管課索取)、上學期成績單、清寒證明。

林公熊徵學田獎

學金，每名每學期五千元；限日間部大二至大四，上學期學業、操行均在八十分以上，且未領有其他獎助金者。申請時附申請書、上學期成績單、全戶戶籍謄本、學生證影本。

## 大夏國貿學社 迎新晚會·10日舉行

(本報訊)夜間部國貿學社將於本月十日，假台北國際青年活動中心，舉行全系迎新暨聯誼晚會。

該項活動，於雙十國慶當天晚上六時起展開；六時至八時，進行該系二至五年級會員大會。

另，本月十六日晚間八時將有土星和月的天象，藉此天文社亦將大仁陽台做機動觀測。

### 登山活動

(本報訊)登山社於本月八、九、十日三天，舉辦「溯李棟溪，上李棟山」活動，費用為社員五百五十元，非社員六百元，有意者於每日中午十二時至一時，至登山社社辦報名，歡迎對登山、溯溪有興趣之師生參加。

### 天文社觀測 月掩金星

(本報訊)天文學社表示，今(七)午十一時二十五分，天象將有「月掩金星」之現況，歷時八十四分鐘。若天氣良好，該社於大仁館陽台機動觀測。

### 選課清單有誤者 明日更正

(本報訊)大學日間部本學期學生選課清單，已由班代表統一領回發下，並於本月六日至八日辦理選課錯誤更正。凡有選課錯誤之同學，務必親自於規定期間內，持加、退選課表存查聯連同清單至大成館一樓註冊組辦理更正。經核對無誤之同學亦應親自簽名，統一由各班代表於本月十二日前收齊繳回註冊組，逾期未繳回者，即按規定懲處。各班班代表請速至該組領回，以免延誤更正時間。

的表演節目；八時至十時，則有茶會及舞會。除邀請該系系主任、任課教師及各學社社長參加外，該系同學將全體參加。國際青年活動中心位於北市辛亥路三段卅號，電話：七〇九一七〇。

另，該社定於九日晚間六時四十分，假光華樓舉行社員大會。

### 愛暉社 照片加洗登記

(本報訊)愛暉社山服隊廿四期出隊照片，業已沖洗出，欲加洗者於十二日前至該社辦登記。

另，愛暉山服隊廿五期暨平服隊十六期招新，於本月十一日起展開，盼有興趣者於印刷系辦前報名。

### 家政便當 今午推出

(本報訊)家政便當，今日菜色為：芝麻香排肉、素炒青江小芥、家鄉辣味蘿蔔及紅絲燻蛋。每份卅元，意者於中午十一時卅分，於印刷系辦前購買。

### 大夏舞蹈社 爵士教學

(本報訊)大夏舞蹈社明日(八)下午二時三十分至五時三十分(兩班制)，月薪一萬，需口齒清晰，中英文能力佳，意者於每週一、二、六下午，逕洽五一〇二九六，五三七二六九九游老師。

(本報訊)瀚凱實業公司徵兼職幹部，需每週四、五下午夜課之女同學，供制服，每小時

分，在大夏六一一室，展開「現代舞」爵士教學」活動。

今日電影 預知死亡紀事 (本報訊)學生活動中心電影欣賞，今(七)日放映「預知死亡紀事」，時地照常，歡迎師生前往欣賞。

### 社團活動

(本報訊)歌詞歌曲創作社今(七)午十二時三十分，假大仁二一室，召開新協調會。

(本報訊)登山社於今晚六時在該社辦公室，召開迎新協調會。

(本報訊)學生

### 學碩士服統計表今繳回

(本報訊)畢服會表示，各畢業班班代表未領學碩士服樣本者，請儘速前往畢服會辦公室領取，並統計衣服件數及尺寸，於今(七)日內送回調查結果。

另，畢服會招新錄取名單公布，公關組：舞蹈二余秀

### 社團招新

(本報訊)慧智學社自即日起招新，每日中午十二時至一時，假大恩館九樓社辦受理報名。

(本報訊)口琴社於即日起每日中午在活動中心聯合社辦受理招新報名。

(本報訊)書法社招新，意者於今(七)午十二時卅分至一時，逕至中心門口報名。

(本報訊)地理學社於今(七)日上午十時，假大義館五一五室，邀請美國柏克萊大學地理系教授史坦柏博士演說「亞馬遜河流域景觀」，現場並放映亞馬遜河流域之精彩影片，在大典慈孝堂，邀請台大農化所翁建堯先生演講「一束叢根菌促進植物對磷吸收之探討」。

專題演講 園藝學社今日上午八時至十時，在大典慈孝堂，邀請台大農化所翁建堯先生演講「一束叢根菌促進植物對磷吸收之探討」。

# 玩偶的日子

## 與復興閣許福能師傅學皮影

### 地方戲劇研究社

皮影戲？對我來說，原是一個耳熟能詳卻不明究理的名詞。暑假裡（8月17、21日），地方戲劇研究社一群夥伴滿懷好奇與熱誠，南下高雄彌陀鄉，找到復興閣的許福能先生，於是，我們有了五個充實、甜美的日子。雖然，我們用盡這五日，對皮影卻只能做概括性的了解，至於它的「唱曲」，實在太難學了，短時間根本就摸不著邊，是此行中最遺憾的。

首先，來說說與皮影相處的五個日子。

第一天，巧逢老師出戲，一幫人也就跟著去看戲，這是我第一次看到整個皮影戲演出的過程，從前場的皮偶操作到後場音樂的搭配，真是目不暇給，一場戲看下來，對皮影已有初步的認識，但心中也留下了不少疑惑。

第二天，一大早，一夥人就急著到老師家，把前一天的疑惑一一提出，經老師解惑，也就對皮影有了更多的了解。之後，就是認偶和操作偶的功課，我們練就了幾個基本功。

第三天，開始製偶的工作，每人擇一皮偶，從繪偶、雕偶到上色，莫不親手來，看著自己的偶漸漸完成，頗有成就感。

第四天，就是完偶的工作了，把一片片的部分縫合，加上操作竹桿，真是極了！下午，老師教唱曲，這下可被難倒了，為了讓我們也過過癮，老師花了一番功夫，才教會了一首扮仙戲裏短小的曲子！當然，這首歌，就成了新社會。

第五天，是學習後場的鑼鼓。由於在皮影戲中，是鑼鼓去配合唱曲的，所以只能學些獨立的基本鑼鼓點，大家也在鑼鼓聲得到了滿足和快感。

再者，就對皮影時才裝上，偶頭的模式樣，好似「尖嘴猴腮」，所以又稱「皮猴」。每個偶是由數片組成，且片數不盡相同。

表演型式：一人主演，二三人後助演，二三人後場（兼幫腔），表演時間以晚上為宜，但藝人亦在日間演出機會，多係在民衆酬神或喜慶。

二皮偶：①台灣

的皮偶以水牛皮為材料。②偶頭幾乎都是側面單眼，平常與身體分開，用影戲的音樂，藝人

我所見如下：單皮鼓（也用梆子代替）、通鼓（又稱皮戲鼓）、竹製拍板、小鑼（用皮鼓的棒擊）、大鑼（如平底鍋，用扁平的木棒擊）、鑊（如鈔）、四絃（林投筒，四度調絃）。四劇本：分文戲和武戲。一般藝人認為文戲較難演，因唱曲多，需與整個場面音樂密切配合之故；武戲則以表演特技為主，較能應付自如。雖留\*下的抄本頗多，但目前仍經常演的，僅在十齣左右，且以武戲為主。

黑毛豬是什麼「豬」？一般人所謂的「黑毛豬」，指的就是「桃園種」的豬，其早期北部人又稱為「地緣（元）豬」，其特徵是：頭短而寬、顏面凹陷、滿臉皺紋、腹部下垂、全身呈黑色，是一頭圓滾滾的肥豬，由於生長緩慢，飼料換肉率亦偏低，使得養豬戶，紛紛放棄桃園種，而改飼養經濟效益較高的豬種，如藍瑞斯、約克夏、杜洛克、等。這也就是一般人所謂的「洋豬」。

黑毛豬的產銷？據一位專養黑毛豬的業者表示，黑毛豬的豬種快斷了，很多是以紅毛的杜洛克豬來交配的「二品種豬」。有的肉商會把白豬的豬蹄用奇異黑墨水塗上，再用火烤乾，或是把豬毛燻黑，以冒充黑毛豬肉，欺騙消費者，若非內行人還真難以辨別呢！黑毛豬因為肥肉多，精肉較少，為了補充損失，每斤大約要比洋豬肉貴上2、3元，據調查報告指出台北縣23萬頭黑毛豬就高達40%以上。

如果你喜歡「真實」，你不應該錯過本片。

「預」片改編自南美洲作家馬奎斯的原著「事先張揚的命案」一個紀錄（中譯本收錄在「馬奎斯小說集」，遠景叢刊288，可惜已經絕版）。在一九八一年這本類似新聞報導的短篇小說上市，兩週內馬上銷售一百萬冊以上，打破南美洲文學書籍的出版紀錄，而在次年十月廿二日，馬奎斯獲得諾貝爾文學獎。

本片採「意識流」的處理手法來陳述一個命案的發生。藉著本片中敘事者重返舊地，開始追究與當年命案相關的資料與人、事、物，企圖整理出一個頭緒，來說明命案發生當年兩名雙胞兄弟是如何在眾目睽睽之下將一名無辜的富家子給殺害的經過。有趣的是，行兇者雖然在事前透露他即將謀害的對象，並選擇被害人

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

「預知死亡紀事」的發生。藉著本片中敘事者重返舊地，開始追究與當年命案相關的資料與人、事、物，企圖整理出一個頭緒，來說明命案發生當年兩名雙胞兄弟是如何在眾目睽睽之下將一名無辜的富家子給殺害的經過。有趣的是，行兇者雖然在事前透露他即將謀害的對象，並選擇被害人

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

專供以餵水。黑毛豬的行銷方式為仔豬生產集中在屏東、雲林兩縣，養了50、60天的仔豬，賣給台北縣的豬場，飼養6、7個月後，供應台北市或基隆市的肉商。

黑毛豬肉好在那裏？嗜吃黑豬肉的人都表示，洋豬肉吃起來有腥羶味，且肌肉較不結實。據台灣省畜產試驗所研究員陳義雄先生表示，這可能是洋豬發育較黑豬快，飼養期也較短，因此肌肉較不結實，至於腥羶味，並沒有確切的學理根據，除了極少數味覺敏感的人外，是很難區別的。為了求得更客觀的結果，在一次各品種豬肉的品評會中，邀請畜牧界與肉品加工界的學者專家品評，證實無論在嫩度、多汁性及風味各方面均無顯著的差異，本地黑毛豬大約居於中等。因在品嚐時未標示品種，故絕不受心理因素影響。由此結果，可知黑毛豬的味道，客觀的說並不一定比洋豬要好，但若是真正的比較好吃就只好留給您做主觀的判斷與選擇了！

肉品專欄 ① 黑毛豬肉比較好吃嗎？

「預」片改編自南美洲作家馬奎斯的原著「事先張揚的命案」一個紀錄（中譯本收錄在「馬奎斯小說集」，遠景叢刊288，可惜已經絕版）。在一九八一年這本類似新聞報導的短篇小說上市，兩週內馬上銷售一百萬冊以上，打破南美洲文學書籍的出版紀錄，而在次年十月廿二日，馬奎斯獲得諾貝爾文學獎。

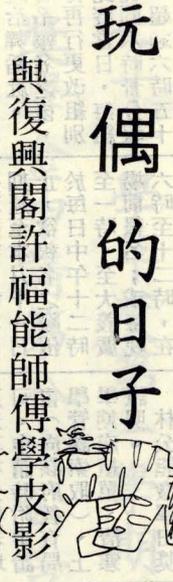
居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使

居家前的大廣場做為行兇現場，似乎藉此舉希望有他人來阻止命案的發生；而儘管不斷有人設法通知被害者有人欲謀害之事，卻因種種人為疏忽而被蒙在鼓裡不知大難臨頭；反之，眾人卻是在旁推波助瀾，像是古羅馬人在競技場上觀看人命搏殺，無形中迫使



## 我看 預知死亡紀事

兩兄弟不得不展開行動。從影片中，對於命案發生的過程：「異鄉人娶了窮家女！發現太太不是處女！窮家女全家受辱！兩兄弟決定為妹妹報仇！殺害無辜的富家子。」不致有太大的疑感，唯對於事件的關鍵：「女主角婚前失貞，而富家子又是無

兩兄弟不得不展開行動。從影片中，對於命案發生的過程：「異鄉人娶了窮家女！發現太太不是處女！窮家女全家受辱！兩兄弟決定為妹妹報仇！殺害無辜的富家子。」不致有太大的疑感，唯對於事件的關鍵：「女主角婚前失貞，而富家子又是無

文·邱中人

詩詞曲賞析專欄在新學期的開始，將再次引領各位同學進入中國古典文學殿宇的另一個領域——詩。

詩詞曲賞析

詩之旅——序幕

中文學社

詩經、楚辭、賦、古詩、樂府詩、魏晉六朝詩、近體詩、詞、曲、戲劇。

職掌歌樂與採詩的官署。邇後凡經樂府所採集之詩歌，亦曰「樂府」。此詩來源有二：一為民間詩歌之採者，二為士人仿製以入樂府者。

漢之樂府發達，不朽佳作如：陌上桑、羽林郎、江南可採蓮、秋風辭、佳人歌等。

本欄在其次「詩之旅」單元中，將介紹歷代詩風特色，以了解各種詩風形成的原因，及作者是在何種時代背景中，完成各種不朽名作。

(二)談漫術國

國術的分家(下)

學術社提供

再來談談南拳與北拳。武術之發展，由於地域之不同，種族個性上之差異，遂造成了許多風格迥異之門派。

方之派：則又大架、大馬，也不能說是緊湊吧？再則架勢之開展抑或緊湊，其實若非個人之差異外，就是門派上的訓練程序而已。

生活問答廊案例答覆 ① 有關大雅館熱水器：生活小組於今年四月十九日，已提出學字第034號簽呈，為大雅館爭取提供廿四小時之熱水器。

參觀活動

已登記者請準時前午一時，假活動中心門前集合。

大雅熱水器、電影義演、於、桌球場及大倫館電話等問題

學生活動中心生活小組

大雅熱水器、電影義演、於、桌球場及大倫館電話等問題

# 七十七學年度第一學期 獎學金申請第九次公告

課外活動組提供

獎學金名額	期金額與別名	申請資格	附繳證件及截止日
七〇六〇學六仟元 臺灣省政府 教育廳山地 獎學金	限本校山地籍學生(1)申請書 大一新生第一學期不(2)上學期成績單 計成績可申請(3)上學期成績單 學期學業各科及格, 4. 族籍證明(申請 總平均七十分以上, 5. 私章 操行七十分以上, 6. 信封(註明系級 育、軍訓七十分以上, 7. 夜間部學生須加 無成績者需註明原 因, 且未享公費待遇 者申請。 註: 含夜間部學生 十月十五日止 但限未在政府機關 、公立學校或公營事 業機構服務領取薪津		

七〇六一學三仟元 中國文化及期 自然科學獎 學金	者。	1. 申請書 2. 上學期成績單 3. 學生證影本(轉 系生不可申請) 4. 國籍證明(加蓋註冊印章) 5. 信封(註明系級 業及格、操行七十五 分以上且未領其他獎 學金者申請。 6. 由系主任推荐每 班一名獲領 十月十一日止
七〇六二學甲種: 陳誠先生獎 學金 乙種: 四仟元	1. 凡本校日間部家境 清寒, 上學期學業 平均八十五分以上 者可申請甲種。學 業平均八十分以上 者可申請乙種。 2. 學業成績需達右列 標準且無任何一科 不及格, 操行八十 分以上, 且未領其 他獎學金者。	1. 申請書 2. 上學期成績單 3. 清寒證明 4. 全戶戶籍謄本(非 戶口名簿影本) 5. 如係軍人遺屬子 女須附撫卹令影 本(有保留名額 者)

七〇六三學三名各 戴定安女士十 紀念獎學金	限本校二至四年級 1. 申請書 2. 上學期成績單 3. 系主任註明名 稱 4. 領其他獎學金者申請 5. 證明 6. 照片一張 註: 3. 至 6. 項曾申 請本獎學金者免繳 十月十一日止 日華夏導報第一版
七〇六四學六仟元 農(牧、林年 、鹽、漁民 及礦工子女 獎學金	本校二至四年級以上學生 1. 申請書 2. 上學期成績單 3. 清寒證明書 4. 家長職業證明書 5. 私章 6. 信封(註明系級 操行八十分以上, 體 育七十分以上者皆可 申請(不含研究生)十月 十一日止

七七〇五九已登於本月五日本報第一版

## 豐富生活之旅

### 女聯會研習組

漫漫的夏日假期很快的過去了! 在回到學校以來的這些日子裏, 您可曾靜下來想想, 是否該有些什麼學習計劃呢? 想豐富您的大學生活嗎?

華岡的冬日可算得具特色的了! 勁寒的冷風加上綿綿的細雨, 是否令您感受到了那股逐日漸增的涼意呢? 輕柔的毛衣、溫暖的圍巾, 爲了您的家人、爲了您的一「他」, 把愛心編織起來吧!

您害怕一個人深夜走在無人的路上嗎? 您害怕面對暴力嗎? 您不想擁有足夠的自信心與實力, 以愉快的心情和燦爛的笑容來面對這世界呢?

兒時童話故事中的灰姑娘, 陶醉於翩翩飛舞的華爾滋, 您是否也嚮往身歷其境呢?

中國美食的巧藝獨步天下, 身爲一個中國人, 您真該爲這一點感謝造物主, 您是幸運的中國人哩! 可有想過嚐嚐自

己的手藝嗎?

生活是五彩的調色盤, 感覺是純潔的畫紙, 生活感覺是繽紛亮麗的畫境, 您擁有這份生活情趣嗎?

女聯會研習組在本學期提出五個活動構想, 而藉由全校同學的意願, 想選出三個最受歡迎的活動來主辦, 茲先將活動名稱與內容概略簡述如後:

- 一、活動名稱: 女聯會——針織研習營  
活動內容: 傳授針織的基本原理與方法。
- 二、活動名稱: 女聯會——防身武術研習營  
活動內容: 教授武術基本原理與簡單實用之武術動作。
- 三、活動名稱: 女聯會——國際標準舞研習營  
活動內容: 華爾滋、恰恰、吉魯巴、探戈。

- 四、活動名稱: 女聯會——烹飪研習營  
活動內容: 教授一般家常菜的烹飪

法。

五、活動名稱: 女聯會——生活情感系列書展  
活動內容: 以女性作家爲主的系列書展, 並計劃邀請二位女性作家就感情與生活方面作專題演講或座談。

以上五個活動構想, 若有不周之處, 女聯研習組懇請女同學們不吝提供寶貴的改進意見。因爲我們辦活動的主要對象爲女同學, 雖然有時必須視活動性質而做不同程度的開放, 但我們主要的考慮對象爲女同學; 所以, 我們必須要知道女同學真正想要些什麼活動, 然後, 我們才能安心的放手去策劃。這一點, 是絕對需要女同學們幫忙的!

下列是一份問卷調查表, 請您在喜歡的活動上打√, 不限制打幾個。並請在其他這一欄, 填寫您希望我們舉辦的活動, 我們將盡力去實現您的願望! 寫好後, 投入校內任何一個女聯信箱中均

活動之研習營:

- 1. 針織研習營
- 2. 防身武術研習營
- 3. 國際標準舞研習營
- 4. 烹飪研習營
- 5. 生活情感系列書展

其他:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

可, 女聯信箱設置於大慈館、大雅館、郵局門口與女聯會辦公四個地方。我們將在下星期二(十月十一日)晚上七時截止收件, 統計出來的結果將決定我們主辦些什麼活動, 請勿放棄您的權利, 謝謝!