

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三九〇八號
 校刊 非賣品
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
 臺北陽明山華岡 電話：特二二三

發行所：人行社
 社長：張嘉慶
 副社長：鄭嘉慶
 主編：曲李俊
 編輯：吳淑雲
 副編輯：張美秀
 湖鏡：張嘉慶
 武嘉：鄭嘉慶

學活中心總幹事改選

今假與中堂重新選舉

各班代表人攜學生證、投票通知出席

（本報訊）本校大學日間部第廿屆學生活動中心總幹事重新選舉，今（卅一）日上午九時，假與中堂舉行代表大會。各班代表人於上午八時卅分，攜學生證及投票通知辦理報到，有課者並准予請假。

重新選舉，候選人競選編號如下：①號候選人——士資三梁尚志，②號候選人——地之。

（本報訊）本校大學日間部第廿屆學生活動中心總幹事重新選舉，今（卅一）日上午九時，假與中堂舉行代表大會。各班代表人於上午八時卅分，攜學生證及投票通知辦理報到，有課者並准予請假。

重新選舉，候選人競選編號如下：①號候選人——士資三梁尚志，②號候選人——地之。

山獎學金留學

下月中旬報名

（本報訊）中國國民黨中央委員會舉辦之78年度中山獎學金留學考試，於元月十五日至廿二日通訊報名，元月廿五日至卅一日個別報名。

凡大專院校畢業，入黨滿三年，卅五歲以下，未曾領取國內外公私機構之金額出國留學獎

學金者均可報名。該項考試，可報考學門十科，分別為歷史、心理、社會、政治、國際關係、行政、法律、大眾傳播、經濟、勞工政策，有意者逕向各區級黨部查詢，或電三一一一七八一。

僑生寒假住宿

（本報訊）一項「走上人生舞台，走出自己的未來」年輕之愛：一九八八—一九八九年跨年辭歲晚會，於今晚十時卅分，假重慶南路北一女中學生活動中心舉行期間，欲申請住校

今日舉行

（本報訊）一項「走上人生舞台，走出自己的未來」年輕之愛：一九八八—一九八九年跨年辭歲晚會，於今晚十時卅分，假重慶南路北一女中學生活動中心舉行

借預器材

（本報訊）本學期器材借用日期，至明年元月六日截止，器材預借，至元月四日截止辦理。另，服務隊或其他社團，寒假期間須借用器材者，請於元月四日將器材清單交至財管委員會，並於元月十日

張知本獎學金

（本報訊）張知本獎學金，限本校日間部法律、政治系二年級以上學生，申請年學業、操行成績八十分以上（無任何一科不及格），軍訓、體育七十分以上，家境清寒且本學期未領有四千元以上之獎學金者，由系主任各推薦一名申請。由課外組甄選一名成績較優者，送請張知本先生獎學金基金董事會申請。

徵寒假義工

（本報訊）長庚醫院於寒假期間徵求志願工作服務隊，報名時地：即日起至元月七日止於敦化北路長庚醫院四樓社服課。歡迎有愛心的同學踴躍參加。

元月七日前收件

（本報訊）本校課外組為鼓勵同學研讀孔孟學說，特舉辦孔孟學說論文比賽，延長至元月七日前截止收件。題目為孔孟學說的時代意義，字數以三、三千字為限。此項競賽將邀請中文系教授擔任評審，預計取前三名及佳作二名。前三名各頒獎金八百元及獎狀，佳作則頒發獎狀。得獎作品將寄至孔孟學會參加大專院校組競賽。該會將取十五名；特優等五名，獎金六千元，優等五名，獎金各四百五十元，甲等五名各三百元，佳作則致送獎狀及孔孟學說書籍。得獎人將於七十

元月七日前提出申請

（本報訊）七十七學年度第二學期全校各單位事務性設備及材料採購，各系組實驗藥品及材料統一集中採購，申請單提出至一月七日止。各單位請將所需採購項目之品名、數量及規格等，依據分類詳細註明清單送交總務處辦理集中採購。

元月五日前受理

（本報訊）本學期軍訓扣考名單，已公布於大成、大仁館之軍訓公布欄，盼同學前往查看，若有錯誤，於即日起至元月五日止，逕找各系系教官更正，逾時概不受理。

大夏社團帳務審查等

（本報訊）本學期夜間部各社團之帳務審查、公假申請、活動申請、請款、獎懲等，於七十八年元月五日截止收件，逾期不受理。各社團之帳務審查，請在規定時間內將現金帳、華岡銀行存摺、社費收據、收據黏貼單、收支平衡表等有關資料整理清楚，送至訓導處課外活動組余助教處接受檢查。另，為配合體育課期末考日期，體育公假之申請，提早於今（卅一）日截止收件。

簡訊

△美一B戴世昌，於大典二樓遺失「關於羅丹」日記擇抄一書，盼拾獲者送至該系辦。

△市政二胡凡在大義313遺失廿吋蛋糕及禮物，內寫B·生日快樂，盼拾獲者送大莊C104。

△印刷一江中元於美軍眷區拾獲鏡頭，遺失者請至印刷系辦認領。

服務台

△日文二A邵心木遺失一本日華辭典，盼拾獲者送至日文組辦公室。

△財經一崔廣萍在大成一樓遺失六法全書，請拾獲者送法律系辦公室。

△新聞二B葉千菁在大成四樓遺失眼鏡盒，拾獲者請送至該系辦。

下週四前辦理更正

（本報訊）本學期軍訓扣考名單，已公布於大成、大仁館之軍訓公布欄，盼同學前往查看，若有錯誤，於即日起至元月五日止，逕找各系系教官更正，逾時概不受理。

軍訓扣考名單有疑問者

（本報訊）本學期軍訓扣考名單，已公布於大成、大仁館之軍訓公布欄，盼同學前往查看，若有錯誤，於即日起至元月五日止，逕找各系系教官更正，逾時概不受理。

借預器材

（本報訊）本學期器材借用日期，至明年元月六日截止，器材預借，至元月四日截止辦理。另，服務隊或其他社團，寒假期間須借用器材者，請於元月四日將器材清單交至財管委員會，並於元月十日

張知本獎學金

（本報訊）張知本獎學金，限本校日間部法律、政治系二年級以上學生，申請年學業、操行成績八十分以上（無任何一科不及格），軍訓、體育七十分以上，家境清寒且本學期未領有四千元以上之獎學金者，由系主任各推薦一名申請。由課外組甄選一名成績較優者，送請張知本先生獎學金基金董事會申請。

徵寒假義工

（本報訊）長庚醫院於寒假期間徵求志願工作服務隊，報名時地：即日起至元月七日止於敦化北路長庚醫院四樓社服課。歡迎有愛心的同學踴躍參加。

元月七日前收件

（本報訊）本校課外組為鼓勵同學研讀孔孟學說，特舉辦孔孟學說論文比賽，延長至元月七日前截止收件。題目為孔孟學說的時代意義，字數以三、三千字為限。此項競賽將邀請中文系教授擔任評審，預計取前三名及佳作二名。前三名各頒獎金八百元及獎狀，佳作則頒發獎狀。得獎作品將寄至孔孟學會參加大專院校組競賽。該會將取十五名；特優等五名，獎金六千元，優等五名，獎金各四百五十元，甲等五名各三百元，佳作則致送獎狀及孔孟學說書籍。得獎人將於七十

元月七日前提出申請

（本報訊）七十七學年度第二學期全校各單位事務性設備及材料採購，各系組實驗藥品及材料統一集中採購，申請單提出至一月七日止。各單位請將所需採購項目之品名、數量及規格等，依據分類詳細註明清單送交總務處辦理集中採購。

元月五日前受理

（本報訊）本學期軍訓扣考名單，已公布於大成、大仁館之軍訓公布欄，盼同學前往查看，若有錯誤，於即日起至元月五日止，逕找各系系教官更正，逾時概不受理。

大夏社團帳務審查等

（本報訊）本學期夜間部各社團之帳務審查、公假申請、活動申請、請款、獎懲等，於七十八年元月五日截止收件，逾期不受理。各社團之帳務審查，請在規定時間內將現金帳、華岡銀行存摺、社費收據、收據黏貼單、收支平衡表等有關資料整理清楚，送至訓導處課外活動組余助教處接受檢查。另，為配合體育課期末考日期，體育公假之申請，提早於今（卅一）日截止收件。

簡訊

△美一B戴世昌，於大典二樓遺失「關於羅丹」日記擇抄一書，盼拾獲者送至該系辦。

△市政二胡凡在大義313遺失廿吋蛋糕及禮物，內寫B·生日快樂，盼拾獲者送大莊C104。

△印刷一江中元於美軍眷區拾獲鏡頭，遺失者請至印刷系辦認領。

元月七日前提出申請

（本報訊）七十七學年度第二學期全校各單位事務性設備及材料採購，各系組實驗藥品及材料統一集中採購，申請單提出至一月七日止。各單位請將所需採購項目之品名、數量及規格等，依據分類詳細註明清單送交總務處辦理集中採購。

元月五日前受理

（本報訊）本學期軍訓扣考名單，已公布於大成、大仁館之軍訓公布欄，盼同學前往查看，若有錯誤，於即日起至元月五日止，逕找各系系教官更正，逾時概不受理。

至學生活動中心領取器材，逾期不予受理，請各社團注意。

（本報訊）研究性社團負責人第三次同性質會議，今晚六時，假大雅會議廳召開。

（本報訊）本校課外組為鼓勵同學研讀孔孟學說，特舉辦孔孟學說論文比賽，延長至元月七日前截止收件。題目為孔孟學說的時代意義，字數以三、三千字為限。此項競賽將邀請中文系教授擔任評審，預計取前三名及佳作二名。前三名各頒獎金八百元及獎狀，佳作則頒發獎狀。得獎作品將寄至孔孟學會參加大專院校組競賽。該會將取十五名；特優等五名，獎金六千元，優等五名，獎金各四百五十元，甲等五名各三百元，佳作則致送獎狀及孔孟學說書籍。得獎人將於七十

大夏圖書館的功

夜間新部聞三劉昭平

曾有人言：「國父孫中山先生滯留英國時，讀遍大英倫敦圖書館內的藏書。」國父的博聞強學固然學世皆知，但圖書館書源的提供，對其治學肯定有著相當的功能。

大夏館區也有一間小小的圖書館，在六樓。所謂室雅何須大，不過，大夏館的圖書館也著實小（資訊）。圖書館蓋以書籍（資訊）提供為重，以便利讀者為要，以滿足讀者為需求。大夏館圖書館的重點發揮上，顯著的功能不足。

甘迺迪說過的名言：「不要問國家為你做了什麼，要問你自己為國家做了些什麼？」這句話同樣適用於本館學生和圖書館間。如果說大夏館是個團體，那麼圖書館當是專以提供訊息的大腦。否則，除此之外，再扣掉頂樓的多用途會議場和地下室福利社！大夏館將顯得毫無份量！大夏館圖書館的「老舊式微」，不論主客觀因素，不管任何藉口，都是有瞎的事實。口誅筆伐的，何補於事。倒是不妨平心靜氣地來看看、想想，因為圖書館的存在，畢竟是靠著同學們「納稅」（繳學費）的結果。

大夏館圖書館佔地十坪左右，藏書萬餘冊（含外文版）。通常由一位專任老師於上課時間內駐館為同學服務。一般書籍年代可溯由「老古」以迄現今。管理作風及走向，一直沿續傳統。邇來因應潮流，在一間黑白的畫面，憑添一擦色彩的是：增訂當代著名期刊（雜誌），但是數量不多。據聞：書籍「借閱情況良好。」普遍來說，以新

聞、資訊、觀光、經濟四系借閱率較頻繁。大體而言，人、事、地、物的要素俱在，唯在整體組合上，即顯現最大的差異：缺乏特色。但是小資本的，一樣有其小經營、風格獨特的「小兵立大功」模式。反正，「運用之妙，存乎一心而已。」圖書館小，大夏館也不大，小而精緻總比大而空泛適當。倒是有二個現象，值得令人省思：同學跑圖書館的不少，但大多是跑校外的，而於館內的總是過門不入；一樣在大夏館內、一樣是「糧食」，會有一順便路過、既然來此而入內「心」的，地下室永遠比六樓多！

總之，相信只要針對圖書館之功能、目標上稍作調適，在經營管理上積極整合加強外，配合著整館的運作，肯定必能使圖書館發揮其提供軟硬資訊的功能。

大夏人對大夏圖書館的看法

問卷調查統計

一、您能指出大夏圖書館的位置嗎？	
1. 可以	83.6%
2. 不能	16.4%
二、您在大夏圖書館借過書嗎？	
1. 常常借	0.4%
2. 有借過，但不常借	10.6%
3. 從來沒借過	89%
三、您不知道大夏圖書館的借書方法？	
1. 知道	21.9%
2. 不知道	78.1%
四、對目前的大夏圖書館，您的意見如何？	
1. 滿意	2.9%
2. 不滿意：地方太小、書太舊	25.7%
3. 沒意見	71.4%

發出問卷 300 份 問卷整理：王端
有效樣本 220 份

本學期社團補助今日申請

（本報訊）據學生活動中心表示，本學期各社團之各項活動補助，請於今日（卅一）日提出申請。

若未能在今日內提出申請者，也請在今日，前往學生活動中心總務委員會

登記，可於下學期補助，若未能登記者，逾期概不補助。

另，本學期之請款手續，於元月七日止，逾期不予受理。

△學生活動中心本學期電影欣賞，於昨（三十）日全部放映完，下週起暫停放映。

森林系香菇

特價優惠師生

（本報訊）森林系所培植之烘乾香菇，品質優良，年

預防犯罪宣導標語

生活輔導組提供

- 編者按：每屆農曆年之前，犯罪率總是增加，內政部警政署為加強預防犯罪宣導，提醒民眾自衛自律的警覺，特舉辦擴大預防犯罪宣導，本校生輔組特提供「預防犯罪宣導標語」，以提醒同學提高警覺。
- 1 六合樂是害人精，如有發現請報警。
 - 2 沈迷酒色賭博，會傷害自己身體，影響人生幸福。
 - 3 預防犯罪做得好，社會安寧才可保。
 - 4 家家裝設防盜防竊設備，可以維護住家安全。
 - 5 小朋友上學、放學或外出，找個伴同行。
 - 6 存錢領款要小心，謹防身旁陌生人。
 - 7 家家守望相助，人人安居樂業。
 - 8 遭到恐嚇、勒索要報警，別想花錢消災。
 - 9 發現可疑人、事、物，請打電話一一〇。
 - 10 途遇歹徒誘拐兒童，請即向警方報案。
 - 11 汽車要裝防盜器，宵小偷竊不容易。
 - 12 錢財露白，危險就來。
 - 13 公共場所守秩序，慎防扒手打主意。
 - 14 竊賊逃犯，會帶來危險，還要受法律制裁。
 - 15 發現不法幫派為非作歹，可向警方秘密檢舉。
 - 16 協助警察防制犯罪，共同維護社會治安。
 - 17 提供犯罪情報，因而破案者，發給獎金。
 - 18 貴重物品存放銀行保險箱，比放在家中要安全。
 - 19 遇到突發事故要鎮定，並請記住歹徒相貌、車號及逃逸方向迅速報案。
 - 20 為了你的家庭幸福，珍惜你寶貴的生命，不要去賭車。
 - 21 外出乘車旅客擁擠時，要特別注意所帶財物，防止扒竊。
 - 22 時時提高警覺，處處注意安全。
 - 23 檢舉壞人，就是保障好人。
 - 24 單身婦女外出，隨身帶個口哨，如遇歹徒，可吹哨求救。
 - 25 提醒子女不和陌生人接觸，也不可同出遊玩。
 - 26 使用迷幻藥物，會傷害身體，擾亂社會安寧。
 - 27 有人集會遊行，千萬不要感情用事，盲目參加。
 - 28 要注意子女言行，善加管教，切不可溺愛放縱。
 - 29 與鄰居和睦相處，相互照應，住家安全才有保障。

領書通知

（本報訊）凡在廣告設計週書展期間購書者，請於期末考（元月十日）前，每日中午十二時至一時，前往圖書館二樓英文系領書。

（本報訊）凡在廣告設計週書展期間購書者，請於期末考（元月十日）前，每日中午十二時至一時，前往廣告系辦公室領書。

總會到緊張和焦慮的滋味。有些緊張和焦慮會隨時間的過去和情境的改變而自然消除，對我們無甚影響，但有些卻會終日縈繞，令人久困愁城，嚴重影響生活和工作。

什麼是焦慮

人人都熟悉且也都經歷過焦慮。什麼是焦慮？心理學家至今仍未完全了解它，焦慮常用來說明許多的情況，例如一個人說他自己正感到焦慮，這很可能純屬他個人的主觀意識徵兆，別人根本無法從外表看出他的感受，如果進一步探究，我們也許會發現他內心正志忑不安，憂慮和恐懼正折磨著他，可是他的生理狀態仍保持著很正常，問題似乎只出在他的心理狀態而已。

也許他會說他的心理狀態好得很，沒問題，只是生理上有些不舒服或不正常而已，例如頭暈、頸僵、全身或局部疼痛、口乾舌燥、心悸不正、盜汗、尿急、腹瀉、食慾差、失眠……等。

也許他會說他生理上沒問題，心理上也沒事兒，別人可以從他的外在行為的變化看出他的焦慮，例如他說話結巴、唐突、表情特異、笨手笨腳、思緒不清、甚至遭遇意外等。

所以，焦慮是一種相當複雜的情緒狀態，它的產生多由於個人動機性行為受到挫折後產生的。其中能包括自尊心的損傷、自信心的喪失、失敗感和愧疚感的增加、終而形成一種由緊張和不安、憂慮、恐懼等感受交織而成的情緒狀態。過度的焦慮不但限制一個人的創造力和生命力，同時也是形成精神疾病的主要原因之一。它是現代人的痛病，更是我們日常生活適應的大問題。以下介紹兩種消除焦慮的方法，務請面對焦慮時善用發揮其建設性的效果。

系統減敏療法

我們有很多的情緒反應都是制約的產物，制約反應的結果往往使陷於情緒困擾的人，無法克制焦慮，而作出不合理的舉動、言談和行為表現。對付這種制約反應而形成的焦慮，心理學家已研究出許多對策，其中相當有效的就是一系

現在且讓我們用實際的例子來作說明。首先，拿出一些卡片，在卡片上寫出自己在某一方面，如社交方面感到不安和焦慮的事，每張卡片只寫一件事或一種情境。然後自己仔細考量一下，把引起焦慮最嚴重的那一張卡片放在最下面，依次排列，把最少焦慮的排在最上面，也就是先排出引起自己在社交方面的焦慮層次表。假如你的情況是這樣：

1 和陌生人作短暫的交談，好比在電梯間打個招呼。

2 和陌生人作較長的交往，好比在候診室的交談。

3 透過朋友的介紹認識一位新朋友，並和他作交談。

4 在朋友的邀宴上碰見新面孔，並且不和他作禮貌上的交談。

5 在好友的餐會中，除了自己以外，好多其他的人他們彼此都很熟，自己顯

如何消除

緊張焦慮



楊極東

得落單。

6 和陌生人在第一次碰面，彼此都很生疏的情況下要一起用餐，談事情。

焦慮層次表排定以後，就依次序從最少焦慮的部分開始實際的解決。在解決過程中，開始一定要從第一項着手，找尋各種可能的社交場合，甚至於設計或刻意安排類似的情境來供自己實際的演練。當然在演練之前應有心理準備，譬如注意最近的新聞報導，準備一些有趣的資料或題材，然後在開始演練進入實際情況時不妨以深呼吸、聳聳肩來鬆弛自己，演練完畢應立即作檢討修正，以作為下一部分演練的參考。如此經過幾次的演練後，焦慮必可消失，以後碰到類似的情境，自然可以處之泰然而不焦慮了。這種系統減敏療法可以應用在各種焦慮的解除上。

鬆弛運動

鬆弛運動可以阻絕焦慮的惡性循環，

運動種類很多，可視情境和場地設備而自由選定。你也可以利用健身房的設備作十分鐘作簡單的鬆弛活動，如冥想、吐納運動。以下介紹的是全身性的鬆弛運動。

首先，坐在一張舒適的椅子上或躺在躺椅或床上，儘量讓自己的身體舒適，然後對自己說：

「現在要開始進行全身鬆弛了，額角和頭皮應該最先放鬆，接著是頸項肌肉的放鬆，慢慢放鬆、放鬆，嗯！就這樣，皺紋拉平了，接著是臉部的肌肉也要放鬆，上下頰不再繃緊，脖子肌肉也要放鬆。再來，肩膀、臂膀到肘和手臂、手指通通都鬆弛下來，兩手好像懸掛著的木頭，可以隨風搖曳。再來；輪到胸部的肌肉，作個深呼吸，深深的吸，慢慢的吐，多作幾次，吸氣吐氣，慢慢地緊張和僵硬消失大半。然後，

腹肌、背肌、腰、臀、大腿、小腿、腳踝、腳掌到腳尖，都一步一步的讓它放鬆。

現在全身都放鬆了，整個人可以好好休息一下了。」

只要你逐步按照上面的步驟去練習，幾次以後你就可以學到放鬆自己的要領。剛開始時，如果無法捉摸鬆弛的狀況，你可以先作部分肌肉的緊張和鬆弛，也就是先用力把肌肉拉緊，然後完全放鬆，等學會各部肌肉的放鬆以後，自然就可連貫作全身的鬆弛了。

以上介紹的兩種方法雖有其使用上的效果，但也有其使用上的限制，因為每個人的性質和層次各有不同，有的可能還得再用上其他更深度的心理治療。

驚奇感

愛因斯坦

我們所能體驗到的最美妙最深遠的心情，是面對未知時所產生的驚奇感。驚奇感正是一切科學真正的描種者。

如果一個人面對這種驚奇感而覺得陌生，如果他能對未知的事物不覺得驚奇而只是木然兀立，那麼他可說是行屍走肉了。

能夠明白有些事物確實是我們無法理解的，能夠承認大自然本身即是最高智慧、最燦爛奪目的美，並且知道以我們淺陋的知識，還只能理解到它最原始的外表——這種瞭解、這種感情，才是真正虔誠的宗教意識中心。

愛因斯坦 (Albert Einstein, 1879-1955) / 一八七九年誕生，大科學家。他的理論在研究物理與數學之間的關係，他的「相對論」具有劃時代的意義，並因此被譽為「原子時代的教父」。

中國音樂週活動

明起陸續展開

(本報訊)為了迎接一九八九一民國七十八年的來臨，中國時報文化組與國樂學會、比較音樂學會聯合策畫了一項「中國音樂週」的系列活動。

活動時間自元月一日至三日，每日一日至六日止，在下午三時至五時，假中華路館舉行。

內容上，以四種方式來展現：(一)樂器、文字、有聲及影像資料的展示。(二)親子活動。(三)解說性的演出。(四)座談討論。

活動內容如下：

中國樂器展示：元月一日至六日，時報廣場中華路、新生南路兩館。

親子活動：元月一日至六日，下午三時至五時，假中華路館舉行。

座談與演出：解說性演出(簫、笛、胡琴)——元月一日下午二時至四時。

管、古琴、琵琶)——元月二日晚間七時至九時，傳統與現代問題座談——元月四日晚間七時至九時，兩岸音樂交流座談會——元月五日。

日晚間七時至九時；以上均假時報廣場新生南路館舉行。

歡迎本校師生參加，詳情可逕洽中國時報文化組。

(本報訊)法律特刊徵求稿件。

求稿件，說、詩歌、散文、小說、漫畫、笑話、習法心得等皆可。

意者元月五日前將稿件投至大成館二樓該系圖書室旁之社長信箱。

歡迎全校日、夜間部同學踴躍投稿。

詩詞曲賞析(76) 詩之旅

綺俊清麗 謝玄暉

中文學社

謝朓，字玄暉，陳郡陽夏人。高祖拔為謝安之弟，母為宋長城公主。玄暉和謝靈運，都是貴族子弟。因受環境良好，他青年時代就有文名，加以美風姿，性格豪放，故時人俱喜與之交遊。玄暉曾任宣城太守，不幸東昏侯廢立之際，因反覆不決，致下獄死。玄暉的作品一面繼承著謝客的山水詩風，所以他亦有許多優美的寫景詩，同時又運用著新起的聲律，所以他的詩顯得清麗。玄暉別具一幅筆墨，開齊梁而冠乎齊梁，直是獨步千古。本傳以清麗稱之，休文以奇鸞推之。李太白稱其清發驚人。大體言之，玄暉詩如花之初放，月之初盈，馳蕩之情，圓滿之輝，令人魂醉；祇是思深，語意含蓄，不肯說說盡，至其音響亦然，大抵下字必典而不空率，造語必新而不襲熟。今選一首「晚登三山還望京邑」。

晚登三山還望京邑
瀟瀟望長安，河陽視京縣。白日麗飛甍，參差皆可見。餘霞散成綺，澄江靜如練。喧鳥覆春洲，雜英滿芳甸。去矣方滯淫，懷哉罷歡宴。佳期悵何許，淚下如流霰。有情知望鄉，誰能鬢不變。

賞析：此詩起二句為一段，借賓陪起。「白日麗飛甍」六句正寫京邑題，而與象華妙，千古如新。「去矣方滯淫」以下述懷歸去之情，雖仕大郡而志切懷歸，亦徒作雅言耳！以為不得志而然與？高懷而然與？厭濁世亂邦而欲去之與？若仕承平盛則足以基謫禍也。

之宣城郡出新林浦向板橋
江路西南永，歸流東北鶩。天際識歸舟，雲中辨江樹。旅思倦搖搖，孤遊昔已屢。既歡懷祿情，復協滄州趣。羣塵自茲隔，賞心於此遇。雖無玄豹姿，終隱南山霧。

賞析：此詩一起以為寫題為敘題，與象如畫，揮轉流利。宣城在京邑西南，江以入海為歸，故曰歸流。此詩言在京邑西南而回望東北。玄暉此詩語法分明，前云京洛縹緲，要不可謂非失義；結句又以廉節自厲收之，藉此永幽棲意，借隱豹為與象耳。

資訊研究所隨著重點科技及全面資訊化的呼聲而愈來愈難考。資訊研究所之難考除競爭對手多外，尚在於考試科目浩繁，底下就各科的一般準備原則略述：
1. 電算機概論：電算機概論的範圍包含最廣，資料結構、邏輯電路設計、計算機結構和計算機組織等均可包含。本這一科考的是計算涉獵的廣度，所以本科系的考生對電概不用花太多時間，非本科系的考生則電概的分數不可不拿(它是往後檢資研的重要基礎)。以考古題為據點，向其周圍稍擴散是一個還不錯的準備方法。

技巧性地解答。(2)離散數學：重簡單化的證明和運用algorithm的題目。(3)機率：必須記住一些重要的分佈及其性質、公式。題目一般不會太難。(4)統計：同機率，解起題來方能得心應手。交大偶而會在電概中考數值方法的題目，題目多而配分少，答題時重在觀念熟悉、捉住重點，簡要地答即可。台大則在作業系統一科略重Concurrent Programming and Distributed Processing。
答題要領：簡明扼要，提出重點後加說明。

2. 系統程式：系統程式的重點在Assembler, Loader, and Compiler. Donovan著的System Programming大致能包含這個範圍，只是準備時得注意融會貫通，否則不易答題。
3. 作業系統：大致上，記憶體管理、Mutual Exclusion and Deadlock比較會考，其餘的就不一定，但不能不看。
4. 數學：(1)線性代數：重計算，但是不會考太繁瑣的題目，(多須運用觀念

1. 程式題：不要希望強記各種語言的語法。近來已很少指定用那一種語言寫程式，也不要因為忘記語法而不寫，把重要的algorithm寫出來，頂多扣一、兩分。程式最好能加註解。
2. 證明題或設計題：能畫圖的最好畫圖說明。
以下略介紹各校的師資、設備和研究方向，使同學選擇時有個參考的依據。
1. 清大計管所：研究重點：計算機網

如何準備

資訊研究考所

• 供提社學數應 •

路、演算法、平行計算方法、人工智慧、VLSI和計算機圖學。其中計算機網路和演算法尤為著名。師資：優。設備：可，有POP-11/70、POP-11/34(略舊)、Prime 250、VAX-11/750各一部及其他各式機器。
2. 交大資研：研究重點：資訊理論、計算機圖學等。師資：不詳。設備：VAX-11/730、ATT主機及終端機。
3. 交大計研：研究重點：影像處理、圖形識別、RISC design、軟體系統、關聯式資料庫和專家系統等。設備：極優，有VAX-11/750系列數部及Workstation, PC/AT, XT。
4. 台大資研：研究重點：人工智慧、分散式系統、語音合成與辨別、自然語言處理、VLSI、資訊傳輸：等。其中人工智慧一般認為是台大的特色，而事實上，台大有兩個大型的綜合計畫：人工智慧和分散式系統，均有數位教授參與推動，並獲有成果。師資：優。設備：VAX-11/750、8530、Prime 9。成大資研工程研究所：成立甫一年

琵琶是我國古老的彈撥樂器，今天我們所見的琵琶，是經過歷代人們的不斷改革和創造發展出來的。古代所稱的琵琶，包括了目前的琵琶、三絃、秦琴、月琴、阮咸等彈撥樂器，因為這些彈撥樂器都有一個共同的基本演奏方法：琵琶與右手向前彈出稱琵琶，右手向後挑進稱琵琶。琵琶亦即古代彈撥樂器的總稱。

我國本土的琵琶，出現於西元前三世紀的秦代，叫做「絃琴」，它是一種有柄的小搖鼓，上加絃所製成的。秦琵琶，盛行於秦末漢初，故又稱「秦漢子」，這幾種不同名稱的彈撥樂器，其實都是現今樂團中的三絃、阮咸、月琴等樂器。在同時，外邦如蒙

製之品做為進貢，琵琶的形式特別繁多，名稱亦甚複雜。目前所使用的琵琶，是由中國歷代的琵琶名家，吸收了外邦琵琶的彈奏技巧和理論，逐漸演進而成的。琵琶自從改為手指彈奏之後，並漸加多品位，演奏技巧大有長進，到清代已有許多大曲出現，到民國初年則盛行四相十二品及四相十三品的琵琶，抗戰期間再演進到六相十八品，時至今日，琵琶以六相二十四品為常。
華岡國樂社於元月廿三日至廿八日舉辦國樂營，費用三百五十元，意者請自即日起至元月十日止，每日中午十二時至一時，於大仁四樓社辦公室，下午四時至六時於學生生活中心門口報名。

樂器櫥窗(2)

琵琶

華岡國樂社提供

圓形長柄及皮面的樂器，到了西元前一世紀左右的漢武帝時代，又創製了一種圓形木框面，長柄、四絃、十二音柱的彈撥樂器，也稱琵琶，後人稱

古、西藏、新疆等地的各小國，以及較遠的波斯、印度、埃及和中亞地方諸國，亦都有琵琶形式的彈撥樂器，有的由商人帶來，有的隨宗教傳入，精