

# 華夏導報

中華民國三十七年十月十日創刊 第三九五九號  
校刊 非賣品

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

發行所	人行
社長	張嘉
副社長	曲俊
編輯	吳李
主編	吳李
編輯	張美
編輯	張秀
編輯	張雲

## 懷情的族民出唱

### 會唱演舊送

長黃淡  
江河水

賽初日一月五。名報起即

初賽將選出十位入圍者參加決賽；決賽於五月十七日晚六時卅分至九時三十分，假大忠館華風堂舉行，決賽取前三名，分別頒發獎金三千元、二千元、一千元。

據主辦單位表示，此項活動乃在激發同學對深具人文精神價值之「文化中國」之關懷，期成爲中國文化理想的新傳者，進而達到送舊的目的。

**劉憲德獎學金得獎名單**

(本報訊)地質系校友劉憲德先生(67年畢業)提供

(本報訊)本校綜合性社團聯合舉辦的「長江、黃河、淡水河」唱出民族的情懷，送舊演唱會，將於五月一日晚間六時至九時，假大義籃球場，舉行初賽。

該項比賽，今(十五)日起至十八日止，每日中午十二時至一時，在大義二樓門口前受理報名；十九日至廿八日止，在大成館二樓陽明學社報名，或逕向食營三楊世裕報名。

凡本校日、夜間部學生皆可參加，評分標準爲音色40%，台風、儀容20%，歌詞10%、演唱技巧30%。

**十七日舉行**

(本報訊)本校推廣教育中心於暑假期間，舉辦之「英語研習團」，「英語進修歐洲水陸旅遊團」等，於下週一(十七日)中午十二時卅分，假國術館視聽教室舉行說明會，歡迎有興趣者前往聆聽。

**大學部期中考試 下週一起舉行**

期中考試採取隨堂測驗方式進行，由各任課教師利用上課時間，親臨主持，課務組不另安排監試人員。

後如以期中考成績錯誤爲理由，請求更正學期總成績，格於規定不予受理。

教務處呼籲全校同學，應提早準備課業，並保持正常生活作息，考試期間，務必遵守考場之一切規定，一旦發現有違規行爲，則依校規嚴格執行，盼同學多加注意。

**微電腦軟體創作 即日起申請**

(本報訊)教育部辦理之教學研究用微電腦軟體套用程式創作獎，即日起至六月卅日前申請。

凡本校專任教職員皆可申請，分管理資訊、工程、電腦、資料處理、數學、物理化學及其他組等，套用程式創作內容，以配合學校教學研究爲主。

該項獎勵，錄取優等獎金五萬、甲等三萬、佳作一萬及獎狀乙張。詳情請洽人事室廖小姐。

**工讀機會**

(本報訊)體育系系圖書室徵一名女工讀生，工讀時間爲每週一上午九時至下午一時、週五下午一時至五時。

有意者逕洽該系圖書室徵工讀生中心徵工讀生，科系不限，日薪三百元，意者逕電洽七〇二八四六三許小姐。

**學生手冊今起發放**

(本報訊)據課外活動組表示，本學年度新版「學生手冊」已印製完成，並於即日起開始發放。

博碩士班一年級及大一班代表，請於即日起至大成館三樓課外活動組領取。

**求求人**

(本報訊)善全貿易公司徵職員，對貿易有興趣者，大四可，待遇面談，意者先寄履歷表至北市光復南路九號四樓之一張郁仁收，聯絡電話爲七六三一二五六。

**廣告平面设计比賽**

該項比賽，作品主題不限，但須以七〇二室認領。

**大專桌球錦標賽 本校榮獲男女甲組冠軍**

(本報訊)全國大專院校第22屆桌球錦標賽，於本月初閉幕，本校在沈啓賓教練領軍下，榮獲男子甲組冠軍及女子甲組冠軍；此爲本校參賽以來，成績最輝煌的一年。

參賽隊員男子組有：吳森嚴、黃振華、蕭存沂、黃俊賓、黃宗雄、安振吉、郭明珍、吳明道、黃明、謝勝溢、朱明輝，前四位並當選爲明星球員；女子組有：吳淑卿、曾秋美、康秀玲、黃素芬、林麗華、陳雪芳、王素君、張燕麟，前四位獲選爲明星球員。

賽前女子組原最被看好的即爲本校，本校以三比〇勝弘光護專、三比〇勝師大、三比〇勝台北體專，以全勝姿態問鼎后座。男子組以嘉南藥專最被看好，但本校仍以四比二力克嘉南藥專，奪得冠軍。

(本報訊)土資系參加四月六日在台大舉行之全國農經盃球賽，混壘第一名、男籃第二名、桌球、男排皆第三名，而總成績榮居第二。

地區區爲花蓮縣鳳林鎮南平里地區。

△愛暉社將於本月廿二、廿三日舉辦康輔營，歡迎社員踴躍參與。

**服務台**

△本報現有許佑銘之「台大78學年度碩士班研究生入學考試」之准考證，請許生逕至大義七〇二室認領。

**國家劇院 徵臨時服務員**

(本報訊)課外活動組表示，國家劇院及音樂廳營建管理處僱請臨時服務人員，擔任領位、寄物、收票等服務工作。

凡本校音樂、舞蹈、戲劇、新聞、大傳、觀光、社工、文學等相關科系同學，男性一七〇公分以上，女性一六〇公分以上，有興趣者可於今日及廿九日下午一時至四時，攜身份證、學生證、填妥履歷表(貼相片)親至音樂廳三樓三二七一會議室報名及面談。

服裝規定及詳情請洽課外組廖老師。

**大專優秀青年選拔 王嘉弘等12位當選**

(本報訊)七十八年度全國大專優秀青年選拔，本校計有地研一王嘉弘等十二位同學獲選。

獲選名單如下：  
地研一王嘉弘、電機三邱頌至、家政四陳儒慧、日文四蔡毓文、文學四賴秀貞、俄文三陳瑩、土資四龔炎濤、政治三盧政鋒、英文四蘇芳萱、夜家政五高耀輝等十二人。

以上同學將於頒獎晚會接受頒發獎狀表揚。

**門票待索**

(本報訊)大專院校話劇比賽，於四月廿八日至五月廿七日，假臺灣藝術教育館公演。

有興趣的同學，可於十七日以前至課外組廖老師處索票，索完爲止。

**崇愛社甄選 社服隊員**

(本報訊)夜間部崇愛社第22期大夏社會服務隊即日

**崇愛社甄選 社服隊員**

(本報訊)夜間部崇愛社第22期大夏社會服務隊即日

**崇愛社甄選 社服隊員**

(本報訊)夜間部崇愛社第22期大夏社會服務隊即日

**崇愛社甄選 社服隊員**

(本報訊)夜間部崇愛社第22期大夏社會服務隊即日

(一)文專賽比文徵·國故遊神



傾吐對彼岸的關懷

在一系列的活動之後，終於來到這一個系列的壓軸之處：徵文比賽。一個真正可以給...

多多的情，更有著綿延不斷的牽掛，而唯一的主人——就是你自己，何者該取、何者該捨，全在自己的一念之間。

此次的徵文便是力邀您一同加入，將腦海中對彼岸的關懷，一股惱的傾吐出來，奔放在文字的殿堂之上，為自己的年少加添一筆色彩，為華岡抹出一片蔚藍。

兩岸的分隔，不是一朝夕所造成的，在這其中包含了太多牽扯不清的因素，加上雙方互不諒解以致於使今日的兩岸，無論在人文科學、社會科學、自然科學的三大方面上有了歲月也難以填補的差距；一方面和平繁榮，民生富足，民主、政治均有長足的進步，近年來更致力於國際化、自由化的原則與實踐；但在另一方面，由於自己先天的不足，後天也不會力求改進以謀人民生活水

「愛要怎麼做」？是歌星伍思凱的迷惑，而足以反映現代年輕人的共同困擾。愛，雖然是與生俱來，但要能夠適切的表達對他人的愛，卻不是容易的事...

易學可以經世致用，現在為各位介紹以易學預測股市行情。易學社為一研究性社團，並非商業性團體，所以談股市預測僅以易學之理論與事實之應證來說明...

以易學預測股市

易學經世致用 易學社提供

文/企管三李久嘉

易學可以經世致用，現在為各位介紹以易學預測股市行情。易學社為一研究性社團，並非商業性團體，所以談股市預測僅以易學之理論與事實之應證來說明...

愛要怎麼做

楊斐

往，但相愛時雖然海誓山盟、海枯石爛永不移，而一旦背棄則或視如敝屣或由愛生恨而辣手摧花...

愛要怎麼做？如果不把愛定義在狹隘的男女之歡，而是對周遭人事物的真心關懷，則我敢肯定的說：愛隨時隨地可表現出！

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

（本報訊）桌球社例行活動於期中考時段，暫停一週（17、22日）。

（本報訊）凡於德文週書展期間訂購原文書者，因船運延誤，將另行通知領書時間。

# 少數人假藉民意戕害民意

## 新聞二黃智康

三月二十三日，聯合報頭版標題：「學官兩棲，李總統認為不好」。因此引起了文大新聞系兩位學生的興趣，並立刻與自立早報記者聯繫，二人並寫了一篇稿，名之為「公開聲明書」，私下找同學簽名，要求系主任辭職。此事件於二十五日經媒體刊出後，全系譁然，師長與絕大部份同學皆感突兀，因為文大新聞系主任素受師生愛戴，而其奉獻文大新聞系的精神，也為絕大多數師生校友肯定。至於報上所說的「公開聲明書」，更未為師生所看過，對於此種戕害全系學生真正民意的行為，目前已遭致一百五十多位同學真正的「公開」聯署表示強烈不滿與反對。

就此事件，我們亦可看出傳媒的報導方式，不符合客觀、真實之理念。新聞自由必須配合業者的自律，才能達到最寬廣的行使空間，然某報對此事件，非但不予求證，且在標題與內容的部份詞句中，交代不清，有誤導讀者的情況，雖說媒介真實與事件真實難以完全符合，但在可避免的情況下，竟不予求證或改進，該報新聞報導缺乏專業處理之水準，令人浩歎。

再者談到，此件學生要求老師辭職一事，在一百五十多位簽名反對此種做法的同學，亦同時聲明，覺得系上有系上之溝通管道，可直接與師長溝通，不該利用媒體的力量，作少數人的訴求工具，我們不僅對師生倫理喪失殆盡，深感痛心，也對此種類似鬥爭方式，以解決問題的方法，表示極大的反感。

轉載自 78、4、8 中華日報

# 婚姻是生活的片段，也是生活的全部

## 影三空集劇團 明公演婚姻著色

雖然，我們都沒有婚姻經驗，只憑著單純的想法妄想做一個說教者，但是「談情說愛，情話正濃」，許多美滿的姻緣不就是這麼談出來的嗎？而今天的婚姻生活，所以不易久長，是否正因為我們戀愛時談得太承諾太多，而在婚後談得太少甚而閉口不提，所以我們不知如何起而力行。或許有人認為真正的愛情不需有太多的對白，全憑心靈的契合，可是，我們若不用言語了解對方，又怎能得知他的心意！所以，我覺得每個人都應該認真考慮他的選擇，真誠坦白自己的情懷、自己的夢，

而如果您不嫌棄，讓我們一塊來聽聽「他們」是怎麼說的。

或許有人懷疑「兩個人的故事能否構成一齣戲，一個劇團的首演作品，應當是規模宏偉的鉅作」，對於這些想法我們並不想加以否定，可是，若果要一部角色不多的作品，同樣能表現出豐富的戲劇張力進而使觀眾認同讚賞，這又何嘗不啻為一種考驗？何況，何者為「群」，二人以上之為群，換句話說，二人乃為「群」的基本單位，所以兩個人並不算少，試想，如果我們連兩個人的生活都無法妥善安排，又怎敢奢望重現「櫻桃園」的昔日風光，莎翁的四大悲劇更是遙不可及的伊甸園。所以，山不在高，有仙則靈；水不在深，有龍則靈；任何問題只要值得探討，又何必在意其問題人物的多寡。

「專業科系學生並且，戲劇藝術的價值，也不在其氣勢的磅礴宏偉，而在您步出劇場後能對生命的意義有一番新的詮釋。

「專業科系學生」的頭銜，一直是我們做戲的沈重包袱，也是我們對於自己的深切期許，大家都不希望「婚姻著色」成為今日

小劇場洪流中的另一股氾濫。因此，我們不僅期望您能了解舞台上所發生的事，一齊分享我們製作的喜悅，更希望您能繼續支持戲劇的演出，使我們能不斷穿梭於戲劇舞台上。

不奢求您的讚賞，只在乎自己認真付出！

△影劇三同學組成的「空集劇團」，於今、明兩晚七時三十分（明日下午三時）加演一場「皇冠藝文中心」首演「婚姻著色」，欲購門票者請向影劇組辦公室或皇冠藝文中心洽詢。

影劇三提供

在消費能力及消費水準不斷提昇的今天，有更多的婦女甚至於男仕們，愈重視「面子」問題，要讓略有小瑕的皮膚變得健康又美麗。於是，不但有保養用品，還有嫩白、防曬的用品；同時美容護膚中心林立，各種美容產品也隨之充斥市面，廠牌名目之多令人不知如何選擇？

根據省衛生處指出，合法的化妝品標示，在包裝上均有衛生主管機關核准之許可字號，以供辨識。

一、國內製造之含藥化妝品：標示有「衛署粧製字第×××號」

二、進口之含藥化妝品：標示有「衛署粧輸字第×××號」

三、進口之一般化妝品：標示有「一般化妝品第×××號」

四、國內製造之一般化妝品：標示有「省衛粧字第×××號」或「北（高）衛粧字第×××號」

目前化妝品及保養品的檢驗是採用抽樣檢驗的方式，並非每一瓶貼有檢驗合格章的化妝品或保養品均經檢驗。對於保養或化妝品的保存，應注意使用的有效日期，並放置於不被日光直接照射處；此外，立即將瓶蓋封好，使用後要注意的品牌，而非價位高的化妝品。

以下特介紹幾種市面上常見的品牌之化妝品，供師生作為選購的參考。

伊膚若雪 (Yves Rocher) 為國內新進的法國化妝品。有二十多年的歷史。特色在於將植物中對美具有功效的精華成份加以提煉，並掌握植物特性應用尖端科學方法來改善化妝品的功效，並經由歐洲美容醫學研究中心的功效證明。

銷售方式：由郵購及家庭聚會的方式，並有連鎖的美容護膚中心配合，以直銷制度為主。

主要產品：植物細胞精華系列、多元呵護系列、除皺系列、健康肌膚系列。

主要產品：艾露伊 (Avalon) 保養系列，雪荷 (Snowflake) 防黑斑、雀斑、肌膚粗黑老化，荷雅伊 (Honey) 三十歲後保養系列，夏黛兒 (Summer) 二十歲之保養系列，夏季適用，星河 (River) 彩色保養系列，雪薇兒 (Snowflake) 二十歲之保養系列，秋冬適用，印象 (Impression) 彩色、保養系列。

麥斯佛陀 (Maxfactor) 一九〇〇年起源於蘇俄，一九〇八年起在美國洛杉磯設店，開始對西方演藝界人士產生重大影響，其產品的開發以色彩鮮麗、使用方便、不易脫粧為主，原是為了配合演藝人員的需要，而今卻頗能吻合現代女性的生活步調。

特色：以令人矚目的頂尖美女領導風潮如珍露、瓊克勞馥、伊利沙白、泰勒、至買林、史密士、黛安娜、蓬恩等做為宣傳的方式。曾於一九二九年獲得奧斯卡金像獎頒獎。

銷售：用美容師派任專櫃，首創化妝品的專櫃服務、公開的美容發表會，以世界同步的美女宣傳方式，領導風潮。

主要產品：金玉雙星保養品、防止皮膚老化，白玉雙星、芬之媚保養系列，比麗少女系列，麗影嬌容、無香精保養系列。

聖羅蘭 (Principle Ac-tin) 法國品牌 Y.S.L.，採精緻點綴的尊貴形象。

特色：有區分七種不同個性的香水，在各種香水背後都有一種浪漫史，賦予香水情感和生命。化妝品採麗精緻的特性，商品造型會獲得奧斯卡最佳設計特別獎。保養品針對各種不同性質皮膚設計。

# 化妝品淺介

## 家政系 黃育菁

一、化妝品之一般化粧品

二、進口之一般化妝品第×××號

三、國內製造之一般化妝品：標示有「省衛粧字第×××號」或「北（高）衛粧字第×××號」

四、目前化妝品及保養品的檢驗是採用抽樣檢驗的方式，並非每一瓶貼有檢驗合格章的化妝品或保養品均經檢驗。對於保養或化妝品的保存，應注意使用的有效日期，並放置於不被日光直接照射處；此外，立即將瓶蓋封好，使用後要注意的品牌，而非價位高的化妝品。

以下特介紹幾種市面上常見的品牌之化妝品，供師生作為選購的參考。

伊膚若雪 (Yves Rocher) 為國內新進的法國化妝品。有二十多年的歷史。特色在於將植物中對美具有功效的精華成份加以提煉，並掌握植物特性應用尖端科學方法來改善化妝品的功效，並經由歐洲美容醫學研究中心的功效證明。

銷售方式：由郵購及家庭聚會的方式，並有連鎖的美容護膚中心配合，以直銷制度為主。

主要產品：植物細胞精華系列、多元呵護系列、除皺系列、健康肌膚系列。

主要產品：艾露伊 (Avalon) 保養系列，雪荷 (Snowflake) 防黑斑、雀斑、肌膚粗黑老化，荷雅伊 (Honey) 三十歲後保養系列，夏黛兒 (Summer) 二十歲之保養系列，夏季適用，星河 (River) 彩色保養系列，雪薇兒 (Snowflake) 二十歲之保養系列，秋冬適用，印象 (Impression) 彩色、保養系列。

麥斯佛陀 (Maxfactor) 一九〇〇年起源於蘇俄，一九〇八年起在美國洛杉磯設店，開始對西方演藝界人士產生重大影響，其產品的開發以色彩鮮麗、使用方便、不易脫粧為主，原是為了配合演藝人員的需要，而今卻頗能吻合現代女性的生活步調。

特色：以令人矚目的頂尖美女領導風潮如珍露、瓊克勞馥、伊利沙白、泰勒、至買林、史密士、黛安娜、蓬恩等做為宣傳的方式。曾於一九二九年獲得奧斯卡金像獎頒獎。

銷售：用美容師派任專櫃，首創化妝品的專櫃服務、公開的美容發表會，以世界同步的美女宣傳方式，領導風潮。

主要產品：金玉雙星保養品、防止皮膚老化，白玉雙星、芬之媚保養系列，比麗少女系列，麗影嬌容、無香精保養系列。

聖羅蘭 (Principle Ac-tin) 法國品牌 Y.S.L.，採精緻點綴的尊貴形象。

特色：有區分七種不同個性的香水，在各種香水背後都有一種浪漫史，賦予香水情感和生命。化妝品採麗精緻的特性，商品造型會獲得奧斯卡最佳設計特別獎。保養品針對各種不同性質皮膚設計。

# 大眾系成立25週年

## 五一推出慶祝活動

### 手握四分之一世紀的崢嶸

#### 祇為傳播播緯：

大眾傳播學系即將在今年五月一日度過廿五歲生日，為慶祝此一特別日子，大傳系全體同學精心籌劃了一系列的慶祝活動，將大傳系廿五年來的點點滴滴做一回顧，並結合歷屆校友與九大專院校相關科系及各傳播媒體共襄盛舉，於五月一日起至五月十二日止舉辦系列活動。

活動名稱	時間	地點
系慶記者會暨慶祝酒會	5月1日 AM9:30~10:30	劍潭青年活動中心二樓
學習成果展/畢業展	5月1日~5月7日 AM9:00~PM9:00	劍潭青年活動中心一樓
系友會大會	5月9日 PM2:00~6:00	
系慶聯歡晚會	5月7日 PM6:30~9:30	劍潭青年活動中心二樓
電影欣賞暨影評座談	4月29日 PM1:30~6:00	大夏館七樓
專題講座(各一場)	5月1、8日 PM8:00~9:30	"
廣播製作比賽	5月2日 PM6:30~9:00	"
模擬記者會	5月9日 PM7:00~9:00	"

(本報訊)本校推廣教育中心將於今年暑假期間，舉辦三項研習團活動。

**英語研習團：**七月十五日前出發，活動一個月含在美國學習英文、與美國優秀家庭共同生活、密集且實用之會話訓練，為期十天之觀光旅遊及美日墨等國，團費總計八萬六千元，研習地點為西雅圖、舊金山、洛杉磯、聖地牙哥等區；凡年滿十六歲之

高專以上在學女生均可參加；報名至五月廿日止。  
**加州大學柏克萊分校研習團：**七月出發，在加州大學柏克萊分校研習三週，並遍遊舊金山灣區後，隨後並安排十天的美西、墨西哥、日本之旅(研習課

程結束後，由U.C.Berkeley University Extension 發給正式之結業證書，並加入旅台校友會；凡年滿十六歲之大專以上在學女生及役畢男學生

均可參加；報名至五月卅一日止。  
**暑期英語進修、歐洲水陸旅遊團：**七月十七日出發，為期廿九天，學員在週一至週五上午皆為語言訓練，下午則自由參加各項運動、休閒、藝文活動，週末則至地方名勝遊覽，遊覽地區遍及倫敦、阿姆斯特丹、布魯塞爾、巴黎等地；團費總計十一萬二千元，凡年滿十六歲之在學女生或社會女青年、

## 本校推廣教育中心 暑期研習團 歡迎參加

或男性合於規定准許出國者，均可參加，報名至五月卅一日止。  
以上三項研習團，詳情請洽台北市和平東路二段49號本校推廣教育中心，電話：七〇二八四六三。

## 告訴你如何規畫自我前程

### 明行前規畫暨人才媒合活動

一、演講：PM1:30~3:00  
二、求才企業簡介PM3:00~5:00  
三、人才媒合AM11:00~PM6:00  
演講場次：  
一、4月29日  
主題：現代人前程規畫  
訪談：陳勝勝(聯誼局局長)  
柴松林(交大共同科主任、導航基金會董事長)  
主講：劉玉蘭(經建會人力規劃處副處長)  
夏林清(輔仁大學應用心理系教授)  
二、4月30日  
主題：服務業人員前程規畫  
訪談：石滋宜(中國生產力中心總經理)  
主講：張國安(豐群投資公司董事長)  
蘇國堯(亞都飯店副總經理)  
三、5月6日  
主題：行銷人員前程規畫

## 夜間部本學期實施 系辦公室臨檢

(本報訊)夜間部為加強各系辦公室的整潔和安全，本學期訓導分處軍訓室開始進行每月的臨時抽檢，希望值日同學及各系社幹部儘量配合，對於危險物品及辦公室之整潔予以注意。

- 檢查評分項目如下：
1. 舉辦活動是否經過許可。
  2. 是否有閒雜人員逗留及是否安寧。
  3. 是否置有私人、危險或違禁物品。
  4. 是否排有值日學生留位。
  5. 是否設有門鎖並堪用。
  6. 門窗是否有貼紙或遮擋。
  7. 是否有私自加裝電器用具情況。
  8. 物品放置是否整潔美觀。
  9. 室內整潔情形。
  10. 室內佈置是否得當。
  11. 桌椅櫃架放置是否整齊及清潔。
  12. 走廊是否整潔。

## 五、五月13日

主講：陳由哲(東帝士關係企業副總裁)  
蔡體楨(精英公關公司副總經理)  
四、五月7日  
主題：電子、資訊業人員前程規畫  
訪談：丁錫鏞(台大工學院教授)  
主講：王遐昌(台灣通用公司人事處處長)  
錢大群(IBM 企劃諮詢部經理)

## 五、五月14日

主講：管宏志(遠流出版社總經理)  
文從道(華視「早安今天」節目製作人)  
六、五月14日  
主題：金融投資業人員前程規畫  
訪談：陳木在(金融司副司長)  
主講：胡立陽(富隆證券公司總經理)  
王光生(台灣銀行副總經理)

## 七、五月20日

主題：國際貿易業人員前程規畫管理  
訪談：黃俊英(中山大學學院院長)  
主講：武冠雄(外貿協會副董事長)  
地點：中國生產力中心(台北市敦化北路340號2樓)

※免費參加，並可獲贈生涯發展手冊。

## 電腦社社長改選

(本報訊)電腦社社長改選，將於五月十一日投票。凡大一、大二之社員，思想純正、品行端正、上學期學科成績平均70分以上、操行成績80分以上者，均可登記為候選人。

## 桌球社長改選

(本報訊)桌球社社長改選，候選人開始受理登記，資格為上學期學科成績平均70分以上、操行八十分以

## 桌球社長改選

上、操行八十分以

上、操行八十分以