

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特二三三

中華民國五十七年十一月十日 第四〇五四號  
校刊 非賣品

發行所	人行
社長	張嘉
副社長	曲李
編輯	吳張
主編	張美
副主編	張秀
編輯	張雲
編輯	雲雲

## 新生孟書法賽

### 今假慈孝堂舉行

#### 新生孟書法賽於即日起報名

(本報訊)書法社舉辦的「新生孟書法賽」，於今晚六時卅分至八時卅分，假大典二樓慈孝堂舉行。

該項比賽，已受理報名，凡日、夜間部大一新生、轉學生均可報名，意者於今日中午十二時至一時，至大恩館一樓該社辦公室報名，或於現場報名；書法社社員免費、非社員請繳報名費50元。比賽書寫內容現場公布。

以上比賽歡迎同學報名。

參加者携毛筆及墊布。參賽作品經評審，將錄取前三名，分別頒發獎金一千元、七百元、五百元及獎狀；佳作三名，分別頒發獎狀。

另，由演辯社主辦之「新生孟書法賽」，並於即日起受理報名，請各系組隊向各學社報名；個人組隊者請將姓名書寫清楚，投至華岡書城走廊演辯社「思辯信箱」。

## 版印年畫

### 即起徵件

(本報訊)文建會主辦的「中華民國第五屆版印年畫」即日起至十一月十五日公開徵件。

作品為平面原作，大小限42cm X 30cm，將選出首獎六名，獎金各三萬元，佳作若干名，獎金各一萬元。

應徵表件，意者附回郵信封向中市五權西路二號省立美術館索取。

光華樓，邀請華視節目製作人宗華演講，歡迎有興趣者踴躍前往聆聽。

**畢業班代會議**  
(本報訊)畢業班表示，畢業班第二次班代表大會開會通知已於昨(一)日發出，尚未收到通知之大四班代表，請至畢服會辦理領取資料。

## 氣象系校友參加高普考今年成績相當優異

(本報訊)氣象系校友於今年高普考試中，表現優異；其中高普考技術人員類天文、氣象科獲取七個名額，該系校友即佔有五個名額，普考技術人員類天文、氣象科獲取的四個名額，全為該系校友囊括了。

獲取名單如下：  
高普：許天生、彭強蘭、楊昌峰、陳海根、黃麗君。普考：楊昌峰(優等)、柯雅文、陳登龍、黃桂非(以上三位為中等)。

## 大倫館宿舍尚有空牀位

(本報訊)大倫館男生宿舍尚有空牀位，欲申請者請於本月四日前，至大成館二樓教官室葉治和教官處申請登記，以外縣市優先。

## 一加一特餐

(本報訊)家政便當將於本月八日推出「一加一特餐」，菜色有：酥炸雞排、紅玉燴珍珠、半月黃、翠玉青江、玉米濃湯。

該項特餐，在家政實習餐廳進餐，僅一百份，每客50元，今、明兩日中午，假大典二樓門口前售票。

另，家政便當今日推出「雞塊什錦餐盒」，菜色有芝麻雞塊、豆腐、青翠芥蘭、每份35元；意者於中午十一時卅分於大義印刷系辦前購買。

## 今日甄試

(本報訊)家政系甄選模特兒，凡各系組一至四年級

## 海外語文研習說明會

(本報訊)本校推廣教育中心於寒假期間，舉辦之英、美、澳、日等海外語文研習團，於今(二)日中午十二時，假語文中心第三教室，舉辦錄影帶說明會，歡迎有興趣者前往觀賞聆聽。

凡對該研習團有興趣的師生，請至大成館一樓會計室冉小姐處洽詢詳情，或電七〇二八四六三推廣教育中心洽詢。

女同學，意者請於今日中午十二時十分，前往大孝館術科教室四甄試。

**畢服會舉辦留學說明會**  
(本報訊)畢服會輔導組於今(二)日上午十時，假大雅演講廳舉辦「加州州立聖伯納汀洛大學」說明會。該校是加州成長迅速之大學，學生一萬一千人，外籍生約有三百人，其中以中國學生所佔比率居多，歡迎有志留學者前往聆聽。

僑聯會迎新露營照片，欲加洗者今、明兩日至僑外室登記。

**社團會議**  
(本報訊)電腦研習社今(二)晚六時十分，假大賢103室，舉行社員大會。

**服務台**  
△英文學社今日下午三時，於系共103室，舉行社員大會。

**服務台**  
△生輔組現有一批同學遺失之證件(本報訊)攝影社今晚六時假大義302室舉行例行活動。

**社團簡訊**  
今晚六時於大賢104室，展開活動，分為古典、民謠、初、中級分組教學。另，未填表選組者請速完成分組。

△歌詞歌曲創作研究社今晚六時假大仁211室，舉行古他教學活動，分民謠與古典兩組，請社員自備吉他。

△夜間部崇愛社今晚六時卅分，假七樓閱覽室舉行服務隊甄選，盼參選者準時出席。

時間假與中堂召開社員大會。

△文學學社今日系院時間，假大義四一四室召開社員大會。

△愛暉社於今晚五時四十分，於大德106室召開社員大會及迎新，不能出席者請先向執事室年刊編委名單

(本報訊)畢服會為使年刊作業順利進行且使各班擁有各自風格，故請應畢班每班推選出一、二名同學擔任編委。編委名單請於本月八日交至年刊組，年刊組將予以編輯訓練。

另，畢業班代表將資料袋交至系助教處。

請下列同學速至大成二樓該組認領：  
林獻龍、林孟儒、朱希明、黃悅如、陳聖泓、王淑青、陳小真、李玉芬、桑賢欽、謝佳文、呂春賢、謝坤霖、郭文份、王瑞琴、陳鴻銘、廖怡倫、曾有義、趙群瑞、劉維芬、胡蝶、蕭光玲、林美蓉、張子安、陳慧敏、高士明、陳玄惠、林裕昌、林意清、林裕輝、張庭芳、黃秀貞。

△方建華遺失第五區黨部互助基金卡二百元，作廢。

**迎新舞會**  
(本報訊)造園系迎新舞會，於今晚六時卅分，假豪宮大震撼舉行。

△森林學社於今晚六時卅分，假推客舉辦迎新舞會，會中備有茶點。

**迎新舞會**  
(本報訊)史學學社今(二)日系共時間，假大典館慈孝堂舉行迎新座談會。

**迎新舞會**  
(本報訊)史學學社今(二)日系共時間，假大典館慈孝堂舉行迎新座談會。

# 太魯閣國家公園系列報導(三)

## 動物生態資源

土質學社提供

一般遊客，若只是沿著中橫公路穿越太魯閣國家公園，可能只看到蝴蝶或鳥類從眼前飛過，但是往其他沿線的道路或人跡罕至的山區森林走去，也許就會發現山豬的排遺，或獼猴族群在樹林間跳躍玩耍的情形。有時到了晚上，幸運的話，會發現閃閃亮亮又圓又大眼睛的白面獼猴，在林間滑翔。

的確，在面積遼闊，山高谷深，植被豐富，生態複雜的太魯閣國家公園內，有著種類繁多與族群相當可觀的動物在此生長，這些動物從小到大型，從空中到水中，都有其生存的規律。但是多年來，因人為的因素，使自然環境遭受破壞，不肖的商人濫捕濫殺野生動物，使野生動物面臨沈重的生存壓力，族群日益減少。

太魯閣國家公園的動物資源可分為兩大類。第一陸生動物。第二水生動物。而陸生動物又可分為哺乳類、鳥類、兩棲類和爬蟲類及昆蟲類；水生動物則包括少許幾種的魚類。

根據調查，國家公園內至少有24種哺乳類，從大型(熊)到小型(啮齒類)的動物都有，這些哺乳類動物以南湖、中央尖溪等集水區和奇萊、太魯閣大山地區的種類最多。這兩個區域屬於還未開發的原始林，因此棲息環境保存的相當良好。在這些哺乳類動物中，屬於台灣特有的有台灣獼猴、高山白腹鼠等，而台灣獼猴是遊客最易看見的大型哺乳動物，在夏天的傍晚或清晨，他們常在太魯閣公路兩旁的闊葉林採食漿果或樹木的嫩芽，有時也可在河床旁的岩石上看到牠們玩耍的情形。

鳥類：在園區內根據初步的調查有122種鳥類，其中屬於中低海拔的森林鳥類，太魯閣國家公園整個區域海拔高度差異甚大，由平地經闊葉林、混生林、針葉林、高山草原等，由於生態環境的歧異甚大，故棲息在其中的鳥類種類及數量相當複雜。在合歡山附近，可看到顏色鮮紅的紅頭山雀及嬌小的岩鵲、鷓鴣等；到了中海拔慈恩附近，可看到紅頭山雀、冠羽畫眉、金翼白眉等；低海拔綠水附近，鳥類種類更多，有綠繡眼、白頭翁、烏頭翁等。另外，還有水域生態系的一些鳥類，常見的有紫嘯鶇、小剪尾、鉛色水鶇等。

兩棲類和爬蟲類：園區內至少有14種兩棲類，而在此值得一提的是台灣山椒魚，它與前一陣子喧騰一時的娃娃魚有近親血緣關係，山椒魚分佈在二千公尺以上的原始森林中，其生活環境往往是密閉或半壁的小型山谷，白天躲在腐木或扁

平的巨石下，晚上才出來覓食，它是一種冰河時期所留下的遺動物，冰河消退後，牠為適應環境，逐漸演化形成珍貴的台灣特有種，牠們是已知山椒魚中，分佈緯度最南的種類，因而對學術上十分重要。

太魯閣國家公園內常見的爬蟲類有蛇和蜥蜴，蛇類中，百步蛇、赤尾青竹絲、龜殼花、雨傘節都是有毒蛇類，雖都具有危險性，但是牠們在生態平衡上皆扮演著重要的角色。

昆蟲類：蝴蝶是太魯閣國家公園內，最美麗的動物之一，尤其每每到春、夏天，常可見到它們飛舞於太魯閣國家公園各個變化區，植物相複雜，植物種類繁多，非常適宜各種昆蟲生長，尤其是蝴蝶。經過初步調查結果，園區內大約有108種之多，其中有12種為台灣特有種。夏天時，在沿線兩旁或天祥、洛韶山莊及蓮花池附近的石骨消盛開時，皆會吸引大量的蝴蝶前來採蜜，有時在白楊步道上或溪谷旁，更可看到成群不同種類的蝴蝶在吸食水源，蔚為難得一見的景觀。

太魯閣國家公園的地形山高谷深，海拔落差達3700公尺，氣候呈現了亞熱帶到寒帶的變化，因而植群豐富，各種林相垂直分布完整，孕育出相當可觀的動物種類與數量。到太魯閣國家公園一遊時，不妨多注意山徑上、步道上，原始的森林底層、溪邊、河洲或泥地上，大型動物所留下的足跡或啃食的痕跡及叫聲，那麼將使你增添更多的旅遊樂趣。

土質三蕭光殿/撰

### 神話故事

#### 索雅

這是泰雅族的神話。據說濁水溪以前稱為清水溪……

很久以前有位叫做索雅的青年，住在清水溪旁的山腰上。有一天索雅在田裏救起一隻被雲豹咬傷的白兔，他把白兔帶回去悉心照顧，幾天後白兔痊癒了，索雅便把白兔放回山裏。一日，索雅照例在田地工作，毒辣的烈日，無情地照在他的身上，索雅口渴異常，不禁嘆氣說：「要是能果實吃多好！」話說完，一陣微風自山上飄下來：「送你紫色果，泥裡用力踩，山谷藤連藤，顆顆酸甜甜。」欸時，一位姑娘送了一顆種子，索雅便把種子埋入土內，不久滿山山谷都長滿了紫色果，那就是四季果！

△索雅吃完果子，不小心被藤鉤破衣服，他向紫藤埋怨說：「你不知道我是單身漢，沒人替我縫補衣服嗎？」回到

家門口，索雅看見草屋的煙囪冒出炊煙，屋裏還有歌聲飄出來，不禁大吃一驚，三步做二步的跑進屋裏，但見一個白衣白裙的姑娘正在燒飯呢！「你：你不是送我紫果子的姑娘嗎？」索雅說。姑娘轉過身來說：「是呀！前些日子，你救了我的命，所以我送果子報答你。你又對四季果訴苦，所以我來給你燒飯縫衣啊！」從此，索雅和白衣姑娘住在一起，過著快樂的日子。

△好景不常，一日白衣姑娘被強盜攔在石洞裏，索雅為了救姑娘穿山越嶺，跑得腳底都流血了，途中遇到一個老人對他說：「孩子你的姑娘在前面的石洞內受苦。這把斧頭和竹背簍送給你，會用得著的。」索雅帶著竹簍、斧頭朝石洞跑去。果然，石洞裏傳出姑娘傷心的哭聲。他舉起斧頭向石牆劈去，「嘩啦」一聲，劈出一個大洞。他跳進洞裏，把姑娘放進竹簍逃脫。不久強盜追趕過來。索雅身子一閃，躲進杉樹林裏。強盜跑到山崖邊，看到山邊的粗藤說：「這傢伙跑得快，一定是沿著藤溜下溪去了。咱們追呀！」一個個抓緊藤，取出斧頭。把藤砍斷，於是強盜全掉到溪裏

您可知經濟學上的兩大基本法則是什麼嗎？一是需求法則；二是供給法則。所謂需求法則，是指任一財貨的需求量與其價格成反變的關係，亦即人們在價格較低時比價格高時，願意購買較多的財貨；而供給法則，是指任一財貨的供給量與其價格成正變的關係，也就是生產者在價格高時，願意提供比價格低時更多的財貨。而需求和供給這兩條曲線的交點，也就同時構成了市場均衡價格和均衡數量。如果我們想進一步了解價格變動對於需求或供給量到底有怎樣的影響，便可利用「彈性」(elasticity)的觀念。

所謂「彈性」，就是數量(供給量或需求)變動百分比對於價格變動百分比的反應程度(比例)。通常以下列等式計算： $E = \frac{\Delta Q}{Q} \times \frac{P}{\Delta P}$ 。P、P、Q表示價格和數量， $\Delta P$ 、 $\Delta Q$ 分別為價格和數量的變動。例如彈性大於一時，表示價格變動一%會引起數量變動大於1%的數量。如鑽石即屬於此種彈性大的財

經濟學社

歡迎利用

(本報訊)經濟學社即日起於經濟系圖開辦「經濟教學」問答時間，邀請多位學長針對個人的使用來因應價格變化的因素，歡迎目輪流解答，歡迎同學多加利用。

經濟學社

文/李肇興 陳文翔·經濟學社

斷藤騰。壞人被溪水沖走以後，索雅和姑娘過著幸福的日子。濁水溪邊的歌聲就更清脆、嘹亮了。

以上所討論的彈性是「價格彈性」，一般商業或經濟上所指的彈性若未特別聲明，均視為「價格彈性」。下次再向大家介紹其他常用的彈性觀念。



## 淺說「彈性」

文/李肇興 陳文翔·經濟學社

# 永生——印象十九、情意持久 給十九歲的你

## ——慈安社慶週年

趕不上最初誕生、拓荒開墾的艱辛，來不及成長過程，貢獻瀟灑的心血，但，也許在你十九歲時，我還能為你做些什麼？

不只被問過一次，大四了怎麼還在社團辦活動？總是連忙辯解：只是幫忙籌備策劃，最後一次幫忙活動，因為屬於慈安的感情是沒有最後，是永生無法割捨。就像畢業的伙伴，或是即將畢業的四人，在事業、課業之間，對社團活動仍無法狠心的說「不」。

慈安已堂堂進入第十九個年頭。「十

九」是繼往開來，持久的象徵。對這次社團慶週，有一份特別的期許。正逢新幹部接任，及慈安的新生代加入，謹代表大四人對慈安人的衷心祝福與鼓勵，並慎重將慈安交給新一代，我們堅信：不管艱辛、不管輝煌，慈安的精神永久，慈安的愛永在，慈安的生命觀而堅。更希望此次的社團慶週，秉持薪傳精神，發揮伙伴的凝聚力，新舊伙伴同來為「十九歲的慈安」添妝。

慈安社慶週系列活動：

11.9	閉幕式	PM 6:00
11.8	影片欣賞	PM 1:00 ~ 3:00
11.6	演講	PM 6:30 ~ 8:30
11.5	座談會	AM 9:00 ~ 12:00
11.4	影片欣賞	PM 1:00 ~ 5:00
11.3	開幕式	PM 2:15 ~ 12:45

## 一切為你

### 愛智夥伴

在榜單公佈的一剎那，就開始了滿心的期盼。

迎新的第一站，你因陌生而略帶羞怯；註冊時的你，喜悅而新鮮。所有的課程、演講、座談，為你準備的一切，是否能幫助你對自己的大學生活有著更深的期許？願意盡力給你最好的，愛智新夥伴們。

十一月四、五日，在青山露營場，是我們的第壹次大團聚，所有的活動，都是一分心，彼此給予。

一切為你，愛智夥伴。

夥伴。

×星期六露營活動於中午一時至一時廿分於華風堂前集合出發，趕不及的同學請自行前往。

### 民政局徵求

山子課輔義工  
胞女

(本報訊)台北市政府民政局為增進遷居北市山胞子女之學習能力，特公開徵求輔導山胞子女課業之義工人員，本校同學有興趣者，請於四日前至課外活動組願助教處報名。

### 甄選名單公布

(本報訊)中國青年服務社假期活動服務員(Lu La La)甄選錄取名單：陳昱均；蔡欣珀；陳文均；蔡慶；邱皇憲；陳兆慶；法學——黃光瑩；財經——蔡靜怡；

(本報訊)工讀處誠徵電機話訪問員，時間：為晚上六時卅分至九時卅分，有意者洽北市南京東路一段108號高先生。

社團活動  
(本報訊)MR

### 香菇食譜②

#### 生炒素鱈

森林學社提供

材料：  
香菇……10朵  
綠豆芽……1小碗  
玉米粉……1湯匙  
油……2杯  
香油……2湯匙  
茶匙、水1杯

- ①濃色醬油1 1/2湯匙、糖1/2湯匙、味精1茶匙
- ②太白粉1/2湯匙、水1湯匙
- ③黑胡椒1茶匙、薑絲少許、香菜少許、芹菜末少許

作法：  
1 香菇泡軟去蒂，切粗絲，放入玉米粉拌勻。鍋內放入油，2 杯燒至高熱時，放入香菇，用大火炒2分鐘，續放入②料拌炒，撒③料。食前將香油燒熱淋於鱈糊上即可。

## 兒福信箱

### 你有話要說嗎

兒福學社

只要同學們在生活上、感情上遇到任何困難或是問題，甚至想多了解兒福系的概況請隨時與我們聯繫。

我們將以最快速度，在留言簿上為您解答，並徵得同學允許之後以不具名方式不定期刊登於「華夏導報」上，讓更多同學能知悉此訊息。

「兒福信箱」設在大恩館一樓。

## 今年的湖畔不會冷

### ——記華服假工卅期出隊七日(下)

七月五日(星期三)  
晚上伙伴班教我們瞧盡千奇百怪卻又色香味俱全的菜色，其中大概有他們的汗水，意外的紙漏，以及一籬筐的糗趣事作為佐料；攝影班是大家爭相把槍(槍鏡頭)的對象；採購伙伴每天得騎車出去兜風，兜風回來的是我們每日的生活必需品；總務一到中午就得忙著跟大家「算帳」，為錢傷風，但大家享盡手裡大把鈔票的滿足感……

七月六日(星期四)  
今天也是七日服務工作的高潮，也是我們為小朋友與村民舉辦運動大會的日子。下午大賽正式開鑼，拔河、大隊接力與趣味競賽等比賽項目把大家緊密地融合在一起

晚上的同樂晚會——也是我們班的告別晚會。美工和電工班的背景與器材都已就緒，大家在節目開始後，都非常賣力地演出。這晚，我們獲得最熱烈的掌聲。

七月八日(星期六)  
環湖很小，家訪伙們幾天下來跑了不下十圈，幾乎每個角落都有我們的足印與歡笑；課輔的小朋友今天都歡笑起來，惹得我們好幾位伙伴(包括男的)都掛著淚珠兒用啾啾的聲音上課；青少年班的小朋友卻都安靜下來，不像前幾天那麼頑皮，把我們都嚇了一跳。

感傷時刻剛過，大家的胃口似乎都受到了影響，只因回家時候到了。開完總檢討會，許多伙伴都暫時鬆了

### 華岡社會服務隊

。伙伴們也組隊參賽，沒想到居然大爆冷門，我們居然拔河和大隊接力都輸給了小朋友們的中國小聯軍。領隊姐還開著玩笑說：「輸一場罰消夜報銷，兩場都輸得罰沒晚飯吃囉！」

七月七日(星期五)  
今天我們帶著小朋友去郊遊的日子，為了使整個行程更多采多姿，我們設計了大地遊戲的攻站活動以及團康遊戲，青少年班還有烤肉活動！小朋友的精力充沛，真不是我們這些老骨頭比得上的。回到碼頭國小，大家不約而同地鑽進寢室，狼狽睡它兩個鐘頭。

如果說昨天是假工高潮的話，那今天真該稱做顛峯了，大家睡飽起來，馬上排練

一口氣，現在最忙的是忙著打包的財管和凶神惡煞般催繳檢討書的隊記了吧？

後記 七月九日(星期日)  
離別的時候終於到了，我們三十幾個人擠在一輛垃圾車上(這可是很特別的經驗)向來送我們的小朋友們揮手道別，似乎在承諾著：「我們會再回來。」

大夥兒在善化火車站分道揚鑣：有的人繼續服務工作；有的人去伙伴家聚餐，輕鬆一下；有的人回家，看看離開已久的親人。暑假，從今天起有了新的意義。在火車上大家都睡得非常熟，隨車搖晃的坐位倒像是為我們按摩疲憊的身軀。睡醒了，也剛好回到台北。「到家了。」

# 學費貴，是誰的錯？

## 學生活動中心總幹事陳建成

據七十九年度教育經費預算分配，公立大學的每名學生，每年要花掉納稅義務人二十五萬元；而私立大學學生，卻只分得一萬元出頭。事實上，中央政府此種教育經費的分配不均現象，早已引起私立大學全體師生的抱怨。公立與私立的大專院校學生比例，是二十二比七十八，而中央政府給公立與私立院校的教育補助經費分配比例，卻是九十五比五。這種現象實在有欠公平，希望政府對私立大學的學生應予以平等的待遇，共同分享國家的教育經費，公私立大學學生不能相差太過懸殊，因為公私立大學學生同樣是納稅人的子女。

私立大學發揮的教育功能遠勝過公立大學，大家都知道，公立大學出國留學的學生相當多，其中一去不復返的也不在少數；而私立大學的學生，畢業後大半留在自己的國內服務於自己的社會。私立大學學生的貢獻遠比公立大學學生為多；因此，政府每年花了一大筆一大筆的錢，去幫助外國人培養人才，卻對那大多數將要貢獻所學於建設自己國家的私立大學學生，吝嗇補助，這樣的經費分配合理嗎？公平嗎？

是故此提出建言，盼教育主管當局採納：

一、縮短公私立大學學費差距，以利均衡發展。  
二、加強對私立大學之補助與獎勵，以減輕私立大學校方與學生之負擔。  
教育乃是良心事業，無論公立或私立，絕非以營利為目的，而是以培植下一代為宗旨。因此，政府對公私立大學經費之補助，就必須考慮以公平為原則，不僅政府預算要做最佳的分配使用，國民接受高等教育也要其均衡，才能使公私立大學站在較公平的立足點上，共同擔負起培育專門人才的責任。

搖滾樂形成至今已將近三十年了，搖滾樂的特性為樂曲令人振奮，唱法隨心所欲以抒發情緒；而其音樂之流暢性，節奏之波瀾洶湧，使人不安於平穩的心靈，欲之搖擺、趨向於激動，以達到共鳴，為其基本精神。

搖滾樂與非物質努力的因素存在每一具體表現形式裡，由創作者在思想上肯定某一種精神的價值和意義，經過思維堆積而成，藉著音樂予以正確詮釋。所以，前衛性搖滾樂對於音樂創作者之作品而言，不僅是具調實質內容，更討論的範圍廣泛、無所不包；諸如，人心詭異，對社會不滿的咆哮，一成不變的習俗規範、反傳統的藝術價值，因依賴性觸礁所產生的對未來恐慌、

# 前衛性搖滾樂之精神

## 鵬雲鍾社作曲歌詞歌

搖滾樂與非物質努力的因素存在每一具體表現形式裡，由創作者在思想上肯定某一種精神的價值和意義，經過思維堆積而成，藉著音樂予以正確詮釋。所以，前衛性搖滾樂對於音樂創作者之作品而言，不僅是具調實質內容，更討論的範圍廣泛、無所不包；諸如，人心詭異，對社會不滿的咆哮，一成不變的習俗規範、反傳統的藝術價值，因依賴性觸礁所產生的對未來恐慌、

人類基本肉體要求探討……等。雖然這些社會的種種現象，蘊藏著深灰色暗的色彩與叛逆性的感受，但將此感受加以深思熟慮，卻有著實質的正面影響；再透過音樂之形式表現，與欣賞者的心靈能夠相呼應。因而，前衛性搖滾樂深含著相當程度的實驗精神，聽者也可以從樂曲中咀嚼出戲劇性的隱涵意念，因為在它的作品蘊涵著有中心思想及概念性訴求。

前衛性搖滾樂是結合整個樂團，執行個人在歌曲意義中所扮演的角色，基於前面所提之精神，主唱者演唱的方式時而被視為就是其中樂器的表現；在不被了解整個曲風及表達意義的情況下，呈現出潛意識認為有如鬼哭神嚎、雜亂逆耳之情景，再加上樂手們思緒任意馳騁，以為不拘達悖常理，以及歌詞內容尖酸刻薄極盡諷刺，致使衛道人士視前衛性搖滾樂猶如異教邪類，避之唯恐不及。基於此一強有力的心理因素，含著遷怒、排斥的箭，往前衛性搖滾樂輻射，使前衛性搖滾樂受到嚴厲的批判。衛道人士自認為拿著正義

之劍，將劍磨得雪亮，剷除邪惡異類，更由於前衛性搖滾樂之音樂性具有某種讓人無法理解的難度，也導致失去了一些祇是「浮於表面」的欣賞者親和力，因為「浮於表面」的欣賞者無法拿著「到此一遊」的旗幟，插在大腦裡思考部門的領土範圍，室內充滿著熟知舊有的習俗，和古老道德規範，而前衛性搖滾樂卻扣門不入。更耐人尋味的是蘊藏著豐富前衛性搖滾樂精華的樂瓶，經由滴管一點一滴地注入體內的欣賞者，卻認為「浮於表面」的欣賞者只是沉溺於聽覺感觀浮面旋律性音符流動而已，對於美麗動人的快感與滿足感，經由聽覺在內心裡產生溫暖的回饋和情緒上的調整，但是這些經由生理性的感覺是短暫的。所留下印象的抗強度是很脆弱的。前衛性搖滾樂之作品精華，大多集中於六〇（七〇年代，時間證明了前衛性搖滾樂之樂風及內容使人刻骨銘心，咀嚼玩味，擋住無情歲月侵蝕，記憶力不被抽絲剝離地剝削，而依然存活於執著欣賞者的心中，更成為後進搖滾樂欣賞者

鑑賞力提升的指標。但是，處於今日社會進步、科技文明的時代裡，樂器及設備器材更新，聽覺的感受蒙受科技進步的福澤，但搖滾精神及意義卻日漸式微，回到了搖滾樂發展初期之原始精神；代之而起的是Hard Rock轉形的Heavy metal。不僅承襲了以往搖滾樂團行為之陋習，更淪於注重商業宣傳，造形包裝、具強勁有力的殺傷力，赤裸裸的發洩及狂吼，歌曲之可聽性，

# 基本工資

勞工學社  
勞工學社

基本工資即他國之最低工資，乃國家透過法律的強制力，訂定工資的最低水準。台灣基本工資目前為每月新台幣八八二〇元；凡適用「勞動基準法」之事業單位，其所僱用的勞工，在正常工作時間內所得之報酬，若低於此數，應即提高，否則將

隨著失去靈魂的屍體，由深處水中自然浮於水面，高度的刺激性，更符合了感官的需求，樂手們追求技巧性的標悍及速度，以符合個人英雄主義式的表現慾望，使得後進搖滾樂相模仿，導致搖滾樂新龍兒茁壯成長，瀰漫了整個搖滾樂界，更使得身經百戰的搖滾樂欣賞者裹足不前，紛紛投入其他類型的音樂。

任何一種音樂類型存在的事實，必有其存在之實質價值，對於「重金屬」(下期將以電影實例介紹)

歌詞創作社  
本學期將為同學代錄歌曲(自備錄音帶)，意者請與該社聯絡。

處事業單位新台幣六千元以上、六萬元以下的罰鍰。

精神，是在保護勞工的基本生活，提高勞動效能，以適應經濟發展的需要。因此基本工資制度，不僅要照顧勞工生活，使勞工能分享經濟發展成果，同時也要考慮資方生產成本的負擔能力，以資勞資雙方共同合作，邁向更和諧、更繁榮的社會。(施惠芬整理)

# 服務台

△韓文三葉暖慧在校外遺失一編號一八九一之車票，請拾獲者送至該系辦。

△史學二呂美晴在電腦個人教室遺失一黑色的英文單字查詢機，請拾獲者送至史學系辦。

△食營顏家隆遺失一只八卦形玉佩，拾獲者請送至該系圖書室。

△紡三莊沐枝在大雅餐廳遺失黑色皮夾，內有行駕照及提款卡及現金八百元，盼拾獲者請送至紡織系辦。

△企一C呂隆仁十月廿七日上午遺失大學西裝一件，內有學生證、車票等，拾獲者送該系辦。

另，近日有多位同學遺失皮包，訓導處呼籲同學，貴重物品應隨身攜帶。