

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五二一
臺北陽明山華岡 電話：特二三三

中華民國五十七年十一月十七日創刊 第四〇五八號
校刊 非賣品

發行所：人行社
社長：張嘉璈
副社長：李俊承
編輯：吳淑卿
主編：張美秀
副主編：張美秀

第一次師生座談會

明日假敬業堂口開

由商學院師生代表參加

(本報訊)本校七十八學年度第一次師生座談會，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

高雄校友會 獎學金 獲頒名單公布 (本報訊)本校高雄市校友會提供清寒獎學金，審核

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

畢業班

畢業班

(本報訊)畢業班同學，將於明日(八)日上午十時至十二時，假大忠館敬業堂召開。此次座談會，由商學院院長林彩梅教授主持，商學院企管、會計、觀光、國貿系等師生代表參加，相關單位主管列席並答覆問題。

師生座談會，旨在以面對面直接溝通方式，讓學生瞭解學校教育政策，讓學校瞭解學生心態、解決困難，以促進校園和諧與團結。

主辦單位訓導處請參加之學生代表事先蒐集同學之意見。

台灣地形狹長，三千公尺以上的高山都在中央山脈、玉山山脈和雪山山脈上，其中著名的高峯有五嶽、三尖、十峻、十崇、九嶂、八十四峯等，而以五嶽最為特出。

五、大武山：三〇九〇公尺。大部由青黑色板岩構成，雖不甚高，然形勢孤拔，山容挺秀，40餘公里內無三千公尺級大山，故山頂可三面觀海，北眺關山，展望極佳。

台灣高山

登山社提供

十峻，或多面險峻或一面難登，多數可避重就輕，只少數須爬岩登頂，茲分述十峻於下：
一天臺峯：即玉山東峰。高三八八三公尺。三面斷崖為緩坡。自西仰望形如天空堡壘而名。東側雖為緩坡，但須迂迴老濃溪，多費時日，不如自玉山主峰東下攀登較省時力。北峯北面和西側由水平砂岩層疊而成，峻北絕壁無法攀登；稜南岩層間多有狹窄岩階，可逐層攀登登頂。

南。只東南一側險峭。自梨山仰望亦頗險峻。六奇萊主山北峯：高三六〇五公尺，全由硬砂岩構成。三面斷崖絕壁，東為緩坡，由南側繞到東側攀登較安穩，但費時，多由南側近後的岩溝攀援上下。
七龍高山南峯：三三四九公尺，北為斷稜，雖非純岩壁且有盈握之叢木可攀，但極費力且不安全。如橫穿箭竹峭壁東下，至一碎石溝登頂則較安全。頂上平坦，東往巴沙灣山為緩降寬坡，南下縱走正脊亦屬安全。
八馬博拉斯山：高三八〇五公尺，西南兩面皆為絕壁。西北下往駒盆山方面為標準坡，並多緩起伏面。東下主脊有大斷稜，岩石脆弱如紙。由南稜傍崖登頂，坡陡無險因。
九新康山：高三三三三公尺，自南北側望，陡峭如錐，遠較附近群峯高遙遙可辨，南北岩壁無法攀登，但東西縱走並無危險。
十關山：高三三六六公尺，形勢雄偉氣概輝宏。山頂南北狹長東西陡峭，北自玉山或南自大武山方面遠望，其形如錐孤拔峭壁，極為尖銳。北有斷崖數處，西有崩坡，但均可迂迴攀登。南較深達六百餘公尺。
藏於篇幅，台灣高山暫時簡介至此，日後再做較深入之介紹，若對文中之介紹有何疑問，歡迎至登山社查詢。

一、玉山：高三九九七公尺，為玉山山脈最高山，亦為我國沿海各省的最高山。大部由赤褐色板岩構成，下有部分砂岩，山勢巍峨雄偉，南、北、西三面皆有峭壁，東為陡坡，但有步道可通，除頂旁須爬坡外，無風雪時易於攀登。

二、中央尖山：高三七〇三公尺，大部由赤褐色碎裂崩解的板岩構成，上覆礫石。自南北兩方眺望，上尖下寬，形如鋼筆之尖，異常銳利。

二、大霸尖山：高三五〇五公尺，由硬砂岩構成。形如倒置酒桶，四面絕壁尖端鈍平，無法徒手攀登，但東南架有鋼梯，反極易於登頂。

三、三尖：即玉山南峰，三八六九公尺。因其自主峯南伸，蜿蜒東轉有如龍身，峯頭突起權樞鹿角有如龍首而名。其頂為直立的青黑色板岩構成，由西側登頂不難，東向縱走則岩刃嵯峨，須攀岩匍匐，甚為險峻。

三、品田山：高三五二九公尺，在雪山東北主脊上，東北側有頗為完整的冰斗。全山由硬砂岩層疊而成，四面皆險，但可由東登頂。如由西爬岩，宜備繩索運行以策安全。

二、雪山：高三八八四公尺，為雪山山脈最高山，全台第二高山。大部由赤褐色板岩構成，西有砂岩。山頂略成半月形，彎向北側。西有絕壁，南有崩崖。但北有步道盤旋至頂，平時易於攀登。

三、達芬尖山：三二二二公尺，由青黑色板岩及砂岩構成。原只稱尖山，因在達芬山之北，為別於其他單稱尖山者，登山者多稱之為達芬尖山。由北展望，兩側陡峭，頂端平而偏斜，有如斜刃的雕刻刀。

四、無明山：高三四四九公尺，東南為深垂絕壁的大岩壁，西為峭坡，形勢極為險惡；但北伸正脊與東延支脈，均極和緩。

五、大劍山：三五九三公尺，於雪山主脊西

再較深入之介紹，若對文中之介紹有何疑問，歡迎至登山社查詢。

三、秀姑巒山：三三三三公尺，在中央山脈中段為中央山脈最高山，全台第三高山。全由青黑色板岩構成。山端起伏數頂，密生玉山圓柏。北為峭壁南多堅石，狀雖嵯峨險峻，但有小徑，登頂不難。

四、南湖大山：高三七四〇公尺，全省第五高山。大部由青黑色板岩構成，遠望頂如屋脊，遍生玉山圓柏。三面峭壁或危坡，只南為緩坡，迂迴上躋，易於登頂。

台灣五嶽三尖足稱險峻者，只有大霸和中央尖。大霸四方皆險，中央尖則七面險峻一面緩和；登頂不難但縱走不易。此外，尚有

任何裝飾都是短暫的，如何使自己顯得清新自然才是美容的重點。

「面子」相當重要，嬌嫩的肌膚是面子的基石，總令人忍不住的想Touch一下。水、油不相容的兩分子，在造物者的神奇下形成保護膜；但它卻是如此的脆弱，所以適當的保養則為要點之一。

「統一場」乃是科學家們用來描述宇宙最根本層面的一種術語，它是無限的能量、智慧、創造力及組織能力展現現在自然界的統一泉源。亞伯特·愛因斯坦花費他的晚年在這個「場」的研究上；今日的物理學家已藉著各種不同的場理論和為證實這些理論的研究，以窺統一場理論之堂奧。

廿年前，科學家已認識宇宙中有四種基本自然力推動並組織一切事物。這四種基本自然力為：(一)電磁力(ELECTROMAGNETISM)，負責光、電磁、電子科技等的一種作用力；(二)弱作用力(WEAK INTERACTION)，負責原子中核子放射性的衰變的作用力；(三)強作用力(STRONG INTERACTION)，負責著原子中核子的結構的綜合；(四)萬有引力(GRAVITATION)，也就是地心引力。一九六七年科學家發現電磁力和弱作用力是可以連合

為一種力量叫電弱力(ELECTROWEAK UNIFICATION)，科學家STEVEN WEINBERG和ABDUS SALAM因此發現而得到一九七九年的諾貝爾物理獎。後來科學家又在二一九七四年發覺了電弱力和強作用力是來自一種力量叫大統一 GRAND UNIFICATION。兩三年前科學家又證實了以前一直被認為各自分開的作用力，實在是出自於一個共同泉源而已，它就是大統一和萬有引力所合成的一體的一超能力(SUPERGRAVITY)，也就是「統一場」(UNIFIED FIELD)。這是最精微、無邊際、無所不、萬有可能性的領域。

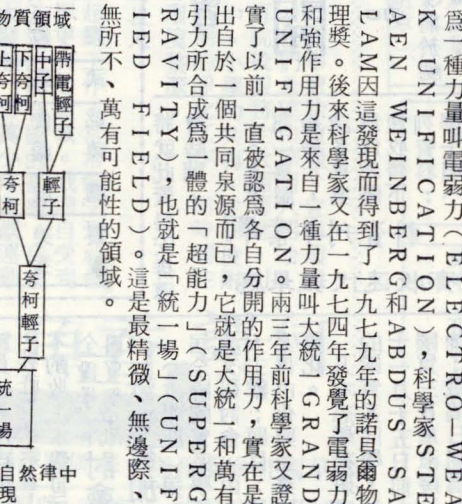
膜(弱酸性的皮膚保護膜)。

年輕。所以長時間早晚喝一杯水，會使肌膚呈現意想不到的喜悅。

統一場的認識(上)

供提社智創/

「統一場」乃是科學家們用來描述宇宙最根本層面的一種術語，它是無限的能量、智慧、創造力及組織能力展現現在自然界的統一泉源。亞伯特·愛因斯坦花費他的晚年在這個「場」的研究上；今日的物理學家已藉著各種不同的場理論和為證實這些理論的研究，以窺統一場理論之堂奧。

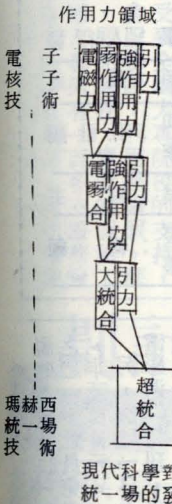


任何裝飾都是短暫的，如何使自己顯得清新自然才是美容的重點。

「面子」相當重要，嬌嫩的肌膚是面子的基石，總令人忍不住的想Touch一下。水、油不相容的兩分子，在造物者的神奇下形成保護膜；但它卻是如此的脆弱，所以適當的保養則為要點之一。

家政美容系列專欄 黃臉婆 是你的代名詞嗎

「統一場」乃是科學家們用來描述宇宙最根本層面的一種術語，它是無限的能量、智慧、創造力及組織能力展現現在自然界的統一泉源。亞伯特·愛因斯坦花費他的晚年在這個「場」的研究上；今日的物理學家已藉著各種不同的場理論和為證實這些理論的研究，以窺統一場理論之堂奧。



任何裝飾都是短暫的，如何使自己顯得清新自然才是美容的重點。

「面子」相當重要，嬌嫩的肌膚是面子的基石，總令人忍不住的想Touch一下。水、油不相容的兩分子，在造物者的神奇下形成保護膜；但它卻是如此的脆弱，所以適當的保養則為要點之一。

家政美容系列專欄 黃臉婆 是你的代名詞嗎

易學是以易經為主，另包含其相關的陰陽、兩儀、三才、四象、五行、六合、七星、八卦、九星等學說，而衍生的各門學問，用以解釋並解決生活中的各種現象及問題。易學在五術方面的應用，即所謂的「山、醫、命、相、卜」，其中將「命」和「卜」歸在命運學的範圍內；將「醫」歸在醫學上，即中醫；「山」則偏重精神面上的信仰和修行。



易學天地

易學辯正 (下)

易學社提供

二算命與洩天機

「命有三科，有受命以保慶、有遭命以譴暴、有隨命以督行。受命者年壽也，遭命謂行善而遇凶也，隨命謂因其善惡而報之」。申言之，受命即是一順受其正，遭命是不期然而然的遭遇，隨命則是隨個人行為之善惡，而各得公道的報償。西洋的科學是創造「物」的明天；而中國的命理，則是創造「人」的明天。雖然，算命在科學家眼中斥為無聊，但它卻和科學一樣，因社會的需要而存在。然而，易學因長期處於曖昧之地位，故有一些人云亦云的說法，在此筆者僅提出兩點，為之說明：

「命不是算出來的，而是「研究」出來的。算命不是迷信，而是研究命。一如氣象學、生物學：等現代科學，利用簡單的原理，創造出更複雜和更為人類所利用

了。先天賜予之「命」不能改，後天際遇之「運」則是可以扭轉的。意志力、努力：都是可以改變運之「變數」，運用變數創造未來是人的，但基礎必須建立在「知」上，要能「知命」才能「創命」，脫離「命」註定的原則，故易經云：「樂天知命故不憂」。

最新的M-39加農砲，此型加農砲每分鐘射速可達1500發。在F-100的座艙下方總共裝有四門20mm口徑的此型機砲，每挺各附子彈200發。此外在F-100（及D型機翼下方設有吊裝副油箱或炸彈之硬點(Hard point)左右各三處，可以懸掛750磅炸彈六個或1000磅炸彈四個，或MK-7、MK-38、MK-43等小型核彈一個外加AGM-12A小牡犊空對地飛彈兩個或AIM-9響尾蛇空對空飛彈四個。

總體而言，F-100A並非一架十分優秀的戰機，且失事率特高，多年來不知讓我國損失了多少位優秀飛行員，故有人稱其為『飛行鐵棺材』。談到這裏，筆者真的是感慨萬千，美國以往軍援外國的戰機，通常都是在本土除役或設計不良的機種。美國……噯！不提也罷。

非常感謝各位同學的觀看，希望

以後還有機會為同學服務。在此提供F-100A型機的基本規格(如表)。【機械學社後將有一連串關於機械方面的資訊提供給讀者，敬請期待。謝謝！】

| | |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 引擎一具 | Pratt & Whitney 「J 57 雙軸渦輪式」發動機，加裝後燃器之最大推力： 6576 kg (14,500 lb) |
| 尺寸 | 翼長：11.15 m 機身長：15.09 m 高度：4.06 m |
| 重量 | 空重：8936 kg 最大載重：13125 kg |
| 性能 | 最高速度：1.31 Mach (1390 km/h) 最高爬升率：4900 m/min 最高限度：13720 m 最大航程：2415 km |

氣象語彙

風靜鬱蒸熱 雷雨必震烈

※風靜鬱蒸熱，雷雨必震烈

夏天地面風力微弱時，地面散熱不易，溫度相當高，因而使得空氣對流相當旺盛，到了午後便會有雷雨產生。故當無風的夏日，午後時分多有雷雨。

※香東風、雨祖宗；夏東風，燥鬆鬆

臺灣每年十月到次年三月，因蒙古高氣壓向南擴展，使臺灣處於東北季風型的天氣下，原本寒冷乾燥的氣流，由於長久在海面上流動，慢慢的轉變成潮溼溫暖的空氣。當它到達臺灣北部時，受到高山的阻擋便爬升而使水汽凝結成雨，造成臺灣北部細雨不止。

夏天時，本省受西南氣流的影響，各地午後多有陣雨，但是當天氣有了變化，太平洋高壓轉弱時，西南氣流消失，變成東南氣流，由東南而來的氣流因受中央山脈的阻擋而爬升，使得處於背風面的西部地區非但不會下雨，更會造成焚風，反使氣溫上升。(氣象學社)

武林外史《飛機篇》

F-100 Super Sabre 簡介 (下)

機械學社提供

機身結構及修改機翼及垂直尾翼。但由於修改後重量增加，性能受到了影響，因此只造了203架，其中80架F-100A即為從1960年退役後改裝成D型規格以及若干架F-100F教練機轉交我國空軍使用。十數年來，它一直擔負著保衛台、澎、金、馬之安全的神聖任務。

F-100是第一架從開始設計時即已決定採用鈦合金(Titanium Alloy)的飛機，這些鈦合金主要用於發動機附近需要耐熱的部位。據說1954年，全美國鈦金屬的用量中，用在F-100的就佔了百分之八十。此外F-100的主要部份大多使用鋁合金厚板加工製成。在此需特別提出的是它的主翼翼樑結構。F-100的主翼翼樑(Wing spar)是以一又四分之三英寸(4.4公分)厚的鋁合金板，先行鉋出剖面形狀，然後以銑床延翼根至翼梢的厚度切削而成。因此它的零件幾乎和塑膠模型飛機一樣單純，組合方式也極為簡單。

接下來，我們談談F-100的雷達和武器裝備。F-100在初期其導航及通訊設備都只能白天使用，直到D型以後，由於加裝了MB-3自動駕駛儀及ARN-21戰術導航裝置才使其具有全天候作戰能力，其攻擊能力也才獲得改良。在早期使用的雷達瞄準器APX-6，竟然和最早的F-86所用者相同，甚至大量生產後的F-100C也和F-86E，F型一樣，裝用A-4(APG-30)雷達瞄準器。此外為了使空氣進口唇部平薄，設計者只好犧牲電子裝備的性能，把瞄準器天線裝設在機首進氣道上方，厚僅五英寸的空間中。雖然F-100上的導航及通訊設備性能較差，但是它卻搭載了當時

在上篇中我們曾談到發展F-100的原因是為了要改良F-86軍刀機的性能，以及其最初的研發過程等等。接下來呢？我們要從F-100A型機談起。

第一架F-100A是在1953年10月29日試飛成功的。A型機和原型機大致相同，僅在於垂直尾翼稍短，方向舵也較原型機略小。從發展的時間，以及它的性能而言呢？F-100A無疑是繼F-86F之後的制空戰鬥機。當它翼下懸掛275加崙(1040公升)副油箱時，起飛全重為13,091公斤，戰鬥半徑可達564公里，丟棄副油箱後，海平面最高時速可達1,224公里(音速一倍)，高度10,700公尺時，時速達1,371公里(1,285倍音速)，每分鐘最高爬升率為4900米，爬升限度可達13720米。

而目前陳列在學校的F-100A戰機呢？其時並非真正的F-100A，而應算是F-100A與D型的混合型。因為它是以F-100A為主體再加上F-100D型的垂直尾翼重新『拼裝』而成的。為何如此說呢？當1954年9月，F-100A開始配屬加州喬治基地後，由於發生了一連串不幸的墜機事件，包括北美航空的首席試飛員喬治·魏爾契也不幸喪生。使得軍方不得不於同年11月10日就發佈全面停飛的命令，並着手進行調查，結果在魏爾契的座機殘骸內的攝影機所拍下的紀錄影片中，發現了墜機的真相。影片中顯示魏爾契在近乎垂直的俯衝後，開始做高G拉起機頭的動作，然而在此時機身發生了俯仰和偏轉偶合的現象，使飛機急速的向右偏轉，由於其力量遠超過垂直尾翼及機身的強度，使得飛機在空中解體。因此，北美公司就立刻加強F-100A的

本校校外餐廳 餐飲衛生檢查結果公布

· 訓導處生活輔導組提供 ·

檢查單位：台北市士林區衛生所
「√」表示良好 「×」表示不良

檢查日期：78年10月12日

| 商號名稱 | 所 在 地 | 經營場所 | 餐 飲 用 具 | 食 品 | 病 媒 防 治 | 廢 棄 物 處 理 | 從 業 人 員 |
|-----------|----------------|------|---------|-----|---------|-----------|---------|
| 自 助 餐 | 華 岡 路 23 號 | √ | √ | √ | × | √ | 0 |
| 吉 利 自 助 餐 | " 29 號 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 迦 南 自 助 餐 | " 31 號 | √ | √ | √ | × | √ | × |
| 郭 飄 香 | " 31-1 號 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 富 鹿 自 助 餐 | " 37 號 | × | √ | √ | × | √ | √ |
| 福 星 自 助 餐 | " 39 號 | × | √ | √ | √ | √ | × |
| 華 陽 小 吃 店 | " 43 號 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 立 業 自 助 餐 | " 47 巷 1 號 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 美 而 美 | 華 岡 路 47 巷 3 號 | √ | √ | √ | × | √ | × |
| 一 來 香 | " 2 號 | √ | √ | √ | × | √ | × |
| 士 林 豆 花 香 | 華 岡 路 47 巷 6 號 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

| 書 城 自 助 餐 | 良 友 牛 肉 麵 | 大 雅 餐 廳 | 牛 肉 拌 麵 | 北 平 王 記 | 華 岡 素 食 | 士 林 豆 花 | 龍 門 小 吃 店 | 小 吃 攤 沈 吉 亭 | 匯 豐 小 吃 店 | 小 喬 小 吃 店 | 晶 晶 小 吃 店 | 麥 多 樂 | 老 俞 早 餐 | 楓 香 豆 漿 | 美 佳 | 千 秋 小 吃 店 | 華 榮 小 吃 店 | 敦 煌 小 吃 店 | 華 美 自 助 餐 | 阿 嬌 餃 子 |
|-----------|-----------|------------|---------|----------------|------------|---------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-------|---------|---------|-----|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|
| " | " | 華 岡 路 55 號 | " | 光 華 路 26 巷 5 號 | 華 岡 路 49 號 | " | 26 巷 4, 2 號 | " | 12 號 | 5 號 | 10 號 | 5 號前 | " | " | " | 26 巷 7 號 2 樓 | 26 巷 7 號 | " | " | 華 岡 路 47 巷 49, 1 號 |
| × | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | × | × | √ | √ | √ | × | √ | √ | √ | √ | √ | × | × |
| √ | √ | √ | × | × | √ | √ | √ | × | × | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | × | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| × | √ | √ | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × |
| √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| √ | √ | √ | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × |

校 園 言 論 自 由

鄭 貞 銘

教育部大刀闊斧，最近宣布廢止了十餘項不合時宜的訓導法規，其中包括大學專學生社團刊物，這學期起將可免除學校審查，為的是：「希望給學校更多彈性，並避免學生反感。」

贊成學生刊物不必審查的主要論點，認為學生已具有成人的成熟性格，應可獨立負責，無須審稿；此一觀念，自屬開明的胸襟與民主的作風，但如深入探討，却未必盡然。

誠然，學生的言論自由，如在課堂以外，一如公民之受憲法的保障與規範，但作為團體的一份子，學生在學校這個團體接受某些形式的規範，並不能被誤解，誇張為對學生言論自由的干涉。

如眾週知，學校是教育機構，其任務是傳道、授業、解惑，而其最終目的，在使學生人格健全，知識淵博，以備將來服務社會。因此，青年學生對各項問題的瞭解愈多，才愈能對社會有所貢獻。而學校的刊物，基本上的功能就是服務

性的與學術性的，其目的除提供師生必要的資訊，以加強校園之共識外，更重要的是在提供篇幅，交換彼此研究心得，以提昇學術研究風氣與水準。

所以，部分校園刊物主動關心一般社會問題，固有其可喜的一面，但畢竟社會事件經緯萬端，因素複雜，絕非學生之閱歷與單純思想所能盡知，因此可能發生動機單純，但作法却激烈的結果。

畢竟校園的成員均以追求知識與學術研究而結合，因此凡所舉措，均應以學生的身心健康與知識傳授為主要考慮。換言之，教育的目的，不在制裁，而在如何循循善誘，使學生在人生旅程中過得平順。所以凡真正愛護青年的教育家，應該有「未雨綢繆」之愛心，盡量不要亡羊再補牢。因為這樣的關懷，才能使學生對老師產生真正的尊敬與愛戴，進一步也才能圓滿達成教育的理想。

言論自由的基礎建立在強烈的道德心與社會責任感，大學是人才聚集之處，

言論自由的表现尤應成為社會的榜樣，在此一共識之下，校園刊物應在整個學校的發展上與師生意見的溝通交流上，竭盡其橋樑的角色。

如是，以觀，教育部雖廢止大專刊物多項措施，學校却有責任使青年學生多接受新聞工作的訓練，包括新聞理念與新聞道德。換言之，青年學生除需具備新聞工作之熱忱外，更須了解其方法與規範。

此外，青年人更應該培養討論的習慣與妥協的精神。一般而言，知識分子都有某種程度「反抗權威」的傾向，本不足為奇，但言論自由是可貴的，豈可濫用？討論的習慣實即意見溝通，妥協的精神實即尊敬他人，如能循此以進，既有法理基礎，亦有倫理愛心，不僅不致陷入情緒化的爭議，更進而產生師生與同學間智慧相激相盪的教育效果，也才能達成教育部廢止刊物免審的初衷。

(轉載自及10.17中華副刊，作者為新聞系教授)

農服社電影演義介紹

鷄尾酒

「鷄尾酒」去暑假在美突破一億美元票房。影片對當前泛濫於美國年輕人思想中的拜金主義提出一記當頭棒喝，並肯定新保守主義，重視倫理與愛情的價值觀。

導演羅傑·康納遜曾導過「軍官與間諜」，在此片中仍保持了鏡頭流暢、畫面美感。

男主角乃紐約東區一名典型拜金主義青年，受良師指導，學到調酒技巧，成為酒保中的佼佼者，同時也繼承了師父的玩世不恭，追求物質享受，而後受到打擊（心愛女子離去，良師離去自殺），重新檢視自我生活，悟出金錢並非一切，更可貴的是純真的人際關係及家庭倫理、愛情。

以「保送入學」斬露頭角，更藉「捍衛戰士」紅極一時的英俊男星湯姆克魯斯，在本片中仍發揮了他一貫迷人的偶像風采。另一男主角為白萊思·布朗。

(文/大班)

電影社提供

● 這次電影義演全部所得將作為假日、假期出隊的經費。

● 服務的地點是嘉義縣民雄鄉。

● 農服社將於即日起於大興廣場開售票。敬請師生踴躍購票。

PM 5:30：雞尾酒，PM 7:30：兩人。