

華夏導報

中華民國五十七年十月十日 刊刊 第四一三號
 校刊 非賣品
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三

發行所：人行社
 社長：張長
 副社長：曲李
 編輯：吳美秀
 主編：張張
 副主編：張張
 湖鏡：嘉鄭
 武嘉：錦淑
 錫臻：卿雲

夜間部各年級

雙輔位 加退選

今起假光華樓辦理

（本報訊）本校夜間部各年級輔系、雙學位及加退選課，於今（廿二）日起至廿六日，每晚六時卅分至九時，假大夏館光華樓辦理。

各年級辦理的時間如下：
 廿二日：各學系五年級。
 廿三日：各學系四年級。
 廿四日：各學系三年級。
 廿六日：各學系一、二年級。

據教務分處表示，學生選課以各系規定之課程為主；第一、二、三、四學年每學期不得少於九學分，不得多於十七學分；第五學年每學期不得少於九學分，最多可修習十七學分，再超修一科目（一、四學分），各系級可加選之學分數如下表。

為使電腦選課達到正確無誤，學生必須於規定時間內持加退選課表親自辦理選課，不得委託他人代辦。

廿六日前繳交
 （本報訊）七十八學年度第二學期社團活動年度計劃表尚未繳交之社團，請各社長於本月廿六日前至課外活

聯合校友會 今日截止登記
 （本報訊）學生活動中心聯合校友會開放登記，至今已截止，有意登記的校友會請至學生活動中心登記。

報名地點：（1）大雅館：一〇一二室
 朱淑若（政研一）
 花（一〇〇五室李貴）
 大莊館：C四〇七
 室楊宏宇（地博一）
 錢訓家助教。

明日日前報名
 （本報訊）研幹會、文楷學社、執信學社於三月二日、三月三日聯合舉辦春季省政建設參觀活動，報名日期自本月二十三日起至本月二十三日截止，歡迎同學踴躍參加。

該項活動行程為
 三月二日：台北！省黨部！省議會！電影文化城！日月潭，三月三日：杉林溪！省政府！自然科學博物館！台北，費用是三百五十元。

嘉義市黨部中正獎學金
 廖重發先生清寒優獎學金，每學年二月廿日止受理申請。嘉義市黨部中正獎學金，每學年六月止受理申請。嘉義市黨部中正獎學金，每學年六月止受理申請。

今日演講
 （本報訊）文藝學社今日下午三時十分至五時，假大義三〇七，邀請名作家陳幸蕙女士演講，談「一個散文作者的自剖」。

社團活動
 （本報訊）弘道社今晚六時，於社團舉行開學彌撒；彌撒後並舉行家長、家母交接儀式，請社員踴躍參加。
 △茶藝社今晚六時，在大恩六樓社團舉行「團圓會」舊社員返社」活動。

女聯會蒸飯服務
 需要者每日中午登記
 （本報訊）每日中午，當下課的鐘聲響起，校園內外便擠滿了人羣，在解決人生大事！吃飯；當熱氣騰騰的盒蓋打開時，那種溫暖而熟悉的氣味，是會懷念母親為我們所製作的飯盒呢？

服務台
 附有 Max Bao 掛牌鑰匙一只，失主持證件至大義七〇二室認領。
 △新一 A 劉淑玲，十六日遺失皮夾，內有學生證、身份證、提款卡、電話卡、現金等，拾獲者請送至該系辦。
 △印刷二黃德琦於 OK 商店附近電話筒，遺失封套為小虎隊手冊，內有電話卡、通訊簿、車票、提款卡，請拾獲者送至印刷系辦。

夜間部各年級可加選學分數

	一	二	三	四	五
行管	0	2	2	4	9
社工	1	2	2	0	5
大傳	1	1	3	3	7
大質	2	0	0	3	9
質文	2	0	2	2	9
中市	1	1	4	2	8
家政	1	1	3	1	9
經政	1	3	3	2	9
經A	1	1	1	5	9
經B	1	3	1	5	9
新開	1	0	1	3	9
法律	1	5	3	1	7
地觀	2	3	1	0	10
觀A	0	1	2	1	9
觀B	0	1	2	1	9
企A	0	4	1	3	6
企B	0	6	3	3	6
金A	1	2	4	5	8
金B	0	1	2	4	8
資A	0	1	2	4	8
資B	0	1	2	4	8
刷	0	1	1	3	8

社團會議
 （本報訊）文學社今日下午十二時假系辦召開幹部會議及中文週籌備會議。

雲之使者

雲攝影之介紹(下)

林文智撰文 / 氣象學社提供

卷積雲和高積雲在天空出現時是相當好辨認的，同時兩種雲屬的外表相當規則，所以在畫面的辨認也比較容易，尤其在日出時卷積雲的雲塊底部色彩會由灰色漸次呈紅色、桃紅色至黃色，而日落則相反，而高積雲在日出時僅有紅色、桃紅色，而日落僅有黃色和桃紅色，所以當拍攝者在日出或日落拍攝雲時，當出現卷積雲或高積雲時，如何決定何時將最好色彩表達在畫面上時是相當困難的，因為又牽涉太陽是在地平線上的何種角度才不會太不協調，不過，最好的方式是採用連拍，連續拍個數張再來挑選最好的一張。

高積雲由於透光率常因雲型不同而有所改變，從清晰可見到剪影均有可能，畫面如何恰當的呈現，就要考慮一番了；而卷積雲在傍晚出現時，雖然拍得很快樂，但如果不小心防範，會樂極生悲的，因為它是天氣轉劣的預兆，所謂的「魚鱗天，不雨也風顛」。

天空出現層積雲時，代表充滿著豐沛的水汽，天氣的型態也許是多雲或即將下雨的情況，在中海拔或平地比較難表達，但到了海邊可利用湖水拍打海岸而將層積雲的惡劣天候表達出來，而在高海拔山區卻是另一番景觀了，所看到的是雲海（即層積雲頂部），甚至在地形和氣流的互動下極易出現雲瀑，氣勢上相當的壯觀。

卷雲的外表呈纖細狀，綿絮狀常在旺盛的氣流帶動下而出現型態不一而是亮麗的畫面，主要原因在於卷雲的水汽是冰晶型態，所以在陽光的照射下顯得十分亮麗，尤其在日出時雲彩色澤漸次由灰色至紅色、桃紅色連黃色，所以在採用連拍方式可以連續的將整體畫面表達出來。

而下雨時能拍照嗎？雨層雲的表現較為困難，可遇不可求，在高海拔山區中大雨前夕或冰雹前兆時的雨層雲是會令人有種壓迫感和怪異的氣氛，而積雨雲就容易多了，因為積雨雲多為積雲發展而成，所以只有守株待兔的心理就可以拍到了。

三、地景（前景）的選擇
前景的選擇會影響到整個畫面的說服力，對於有相當強烈說服力的畫面，前景必須具備有：(一)強烈的地方色彩。(二)最佳雲型搭配。

如果在本校內拍攝雲時缺少了學校的特有建築物與觀音山時，圖片上的景物有如在陽明山或甚至其他野外地區皆可見

的圖片，而選到了最佳的地點，缺少了最佳的雲屬和雲型搭配時就變成了景觀雖美，就欠西風了，如果一切搭配得都很好，圖片所呈現的可謂橫上開花。

也許剛開始為了攝影點而耗費不少底片，但是一旦確定了攝影點後，就可以天天抬頭看雲的變化是否合適拍照了，此時可變成了一擊可得滿分的最佳圖片了。

四、拍攝角度選擇
拍攝雲彩飛舞時必須牽涉到地景在圖片上的百分比，所以最好的是以低角度再仰拍，由低海拔的海邊到平地、城鎮，在拍攝時相機離地面愈近愈好，採取仰拍角度比較會有意想不到畫面效果。中海拔山區，出現低雲族的雲屬時就須要用離地愈高的方式來拍照了，而中雲族或高雲族則是離地愈近愈佳了，完全視拍攝地點才決定了。高海拔山區則是離地愈近愈佳，主因在於氣候條件不佳的狀況下，愈低的角度的三角架的穩定度才佳。

拍攝雲屬過程中經常可以變成記錄某一區域的連拍作品或是某一個攝影點的連拍作品，對於如此在表達個人作品上具有相當強烈的說服力。

當然在長時間的守候和拍攝過程後對於某一地區氣流的變化和地形的景觀就能瞭若指掌，如此有助於了解當地的微氣候型態，當然整個拍攝的過程對於雲攝影的人是一種耐力、體力和智慧的考驗，如何獲取到最佳的畫面只有各顯本事了。

我國拳術，源遠流長，精深博大，唯因相傳更迭，遂有門戶派別之分，而形成今天拳術不一，名稱各殊，有取於形者，有取於意者，有取於勢者，有取於力者，門類繁多，實難稽考，但相信都是受到少林拳的影響甚大。因為一般對拳術有修養者，往往會自己領悟出招數與拳法，獨創新的技藝在所難免，像韓國之武術，就是以我國明朝戚繼光少保之「紀效新書」為根據，加以研究與學習，取其精華而化，自創一格，其「跆拳道」之各種招勢，均由少林三十二勢長道拳演變而來，並大力提倡，不但盛行其國內，抑且風靡世界各國。現已成為一種世界性之運動，計有九十餘國參加此項運動，已正式成為世界單項運動總會，取得進入奧林匹克的資格。

青少年男女朋友們最喜愛最嚮往之國防體育技能，參加人數在百萬以上，其發展潛力，相當可觀。

跆拳道是根據我國少林三十二勢長道拳演變而來，內容包括基本動作：太極一至八場、高麗型、金剛型、太自型、平原型、十進型、地胎型、太壽型、漢水型、一如型，每一種型都有它深奧的原理，無論攻、防、進、退、閃躲、順、逆等拾勢，變化無窮，不僅是一種拳腳併用，可攻可守的拳術，乃集中「力學」

念其中之奧妙，更能深切體驗孟子曰：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行弗亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。」之胸襟與涵養，持久有恆，則定能收到預期之效果。

跆拳道之特點，在於將人體的關節部份化為武器，使我們在突然受到敵人攻擊時，能夠將其當作與「盾」相同的武器，用以靈活應用及發揮。

譬如經過鍛鍊的拳頭，可以當作鐵錘來使用，手指可以經由鍛鍊變成矛，手掌則變成銳利的刀刃，雙腳則可發揮如鐵鞭般的威力等。

為了具有並得以發揮上述的威力，就必須把我們的拳頭、手、腳四肢的關節，練就成堅固的武器，而跆拳道正好包括了達成這種目標的基本姿勢，也包括可以促使武器化的身體各部份發生作用的基本動作。學習跆拳道時，所以必須先學基本姿勢，目的就在於

跆拳道簡介

跆拳道社提供

因為「跆拳道」是一種拳腳並用，可攻可守的拳術，兼具健身自衛之功效，在練習時勿須特別器材與場地，簡便易學，既可團體操練，亦可個別訓練，老少咸宜，故歷年來由軍中逐漸推廣至社會各階層，目前全國各地道館林立，各學校跆拳道社團均已紛紛成立，跆拳道之逐漸受國人重視，已使其成為

「兵學」、「哲學」、「醫學」之大成，而臻其修養之極致，可以健身、防身、修心養性、進德修業，祛病延壽，尤其經過體育化、制度化、科學化，更臻完善。

跆拳道按其功力區分為八級九段，凡初學者必須循序漸進，由簡入繁，由易至難，從「基本動作」、「型」、「對練」、「擊破」四大步驟，按部就班，勤勞鍛鍊，方能體

成銳利的刀刃，雙腳則可發揮如鐵鞭般的威力等。

為了具有並得以發揮上述的威力，就必須把我們的拳頭、手、腳四肢的關節，練就成堅固的武器，而跆拳道正好包括了達成這種目標的基本姿勢，也包括可以促使武器化的身體各部份發生作用的基本動作。學習跆拳道時，所以必須先學基本姿勢，目的就在於

能夠自由地驅使，應用武器化的肢體，以期將各種向前、後、左、右攻防的動作，敏捷地予以連結。譬如：以實際打倒敵人為目的的基本攻擊姿勢，就有「防、刺、踢」，互相移動三步來攻防的「三步對練」，以及互相移動一步來攻防的「一步對練」等。

如是，熟悉基本動作之後，就可更進一步地學習下一階段「自由對練」的動作。因為這些姿勢的危險性較高，為保護運動者的重要部位，必須配合其他的技巧來作。話又說回來，跆拳道的根本雖然把關節部份化為武器，但是，我們卻不可實際地以人類為對手來測定其威力，所以，只好使用護身跳躍在空中的各種技巧，以擊破磚瓦或木板等物體，以測定其威力。

總之，跆拳道雖為韓國產物，但與我國傳統武術淵源極深，其不獨可以鍛鍊強健體力，啟發智慧，淬礪煥發之精神，更可變化氣質，增進德性，與預防疾病，治療病痛，對國民身心健康大有裨益，實為值得提倡之一種全民運動，更是同學在讀書之餘的最好選擇。

七十八學年度第二學期

第21屆 學生 生活 中心 經費 預算表

(79年3月~6月)

學生活動中心提供

類別	項目名稱	20屆預算	20屆實支	21屆預算
社團相關事項	社團活動補助	430,000	433,681	450,000
	演講車馬補助	150,000	104,000	140,000
	社團場地補助	20,000	38,845	30,000
	社團刊物補助	50,000	50,200	50,000
	社團總覽	135,000	4,472	150,000
	千仞岡	75,000	70,833	75,000
	社團器材補助	35,000	35,400	35,000
	社團教練補助	65,000	54,100	65,000
	群英會暨新舊社長聯誼	40,000	46,483	40,000
	視聽活動欣賞	200,000	196,100	200,000
	校慶	45,000	43,980	90,000
	聯席大會	10,000	4,188	10,000
	小計		\$1,255,000	\$1,082,282
相關中心事項	中心活動經費	65,000	66,870	95,000
	教孝月	20,000	18,158	20,000
	中心雜費	80,000	55,577	80,000
	設備維修費	25,000	2,500	25,000
小計		\$190,000	\$143,107	\$220,000
相關人才培育	社團負責人研習會	200,000	385,383	200,000
	才能研習營	60,000	5,472	100,000
	中心幹部訓練	15,000	10,303	15,000
	幹部進修費用	10,000	2,100	10,000
	小計		\$285,000	\$403,258
其他	研究生幹事會	80,000	80,000	0
	社團輔導營	20,000	20,000	0
	學生福利			20,000
	預備金	90,000	74,567	100,000
小計		\$190,000	174,567	\$120,000
合計		\$1,920,000	\$1,803,214	\$2,000,000

以上預算表將送交社長聯席大會審查，另外，聯合社辦整修由歷屆中心結餘支付700,00。

愛華岡

寫在校慶之前

學生活動中心

曾經聽過一句可悲又無奈的話：「我在華岡四年，校慶從來沒有在山上過過。」這個人很沾沾自喜的說。確實，文化從大一到大四幾千人，不要問校慶每次都有參加，光是調查大學四年中曾經留在學校參加校慶的，大概不超過一半吧。

有些人認為所謂的校慶，就是學校行政部門開個例行的慶祝大會，某些「大」社團表演些「個人秀」，然後在校園的園遊攤位吃吃喝喝，大不了一晚上有個演唱會，這樣就是校慶的慶祝方法了。所以，聰明的人就想，何不趁著這「二天放假」的日子，自己去玩想玩的东西，自己去過想過的方式。

其實，一年三百六十五天，天天一樣要吃三餐，一樣要過生活，可是為什麼有人的日子是充實的，而那些「好久了」！

今年，三月一日，依然有一群人會為了擔心那一天下雨而祈禱；依然有一群人會為了慶祝那一天而準備；依然有一群人會為了那一天而「呆呆」的留在這裏。很多事物都會重演，而不一樣的是，會發生「你」會回到這裏，和那一群人一起拾回那些「好久了」！

沒有創新，我們考慮上山「玩」一天很划不來嗎？好久了，我們會為一次遠足而高興的睡不著覺，儘管這次遠足只是從河的這岸走到河的那岸；好久了，我們會為一個年輕人讓座給一位老婆婆而激動，儘管你不認識他，但你總想過去跟他說聲謝謝。

認讀語文中心系列報導(二) 聊天時間在第一教室

第三教室負責行政

語文中心第一、二教室簡介：

當你漫步在大成館與大義館之間的路，有條林蔭小道，走到底時你就會看見一幢小巧的建築物——非華樓，在一樓，上有一「文化山莊」字樣就是本中心第一和第二教室。別看它有點老舊，那可是本中心，廿多年前創時最原始的兩間語文教室呢！語文系的學生多半在此溫馨的環境中學習。

本教室服務項目為聊天時間，每週一至週五中午十二時十分至一時，安排五位不同的老師，與同學「洋腔洋調」的談話能力。這項別緻的安排圍於參加的人數，及老師的時間，每次以一個小時為限，每次限6人，由參加者，請於前一週至第一教室辦公室預約，聊天時間地點則為第一教室。

另，本學期的「聊天時間」自二月二十六日開始辦理預約登記；三月五日「正式展開」；不要忘了，等你來哦！

語文中心第三教室簡介：

當您走入大典館一樓面對郵局門口時，位於您右手邊的第一間視聽教室，便是語文中心第三教室（樓梯旁為教授休息室，往前走幾步就是了。）

語文中心第三教室在行政上負責語文中心各項消息在華夏導報上之刊登與負責舉辦活動，諸如演講、本學期開辦的「把英文之愛找回來——大地活動」等（另外，記得來參加哦！）

別忘了，原本為語文中心第三教室負責服務的聊天時間，自本年度開始已改至非華樓第一、二教室為您服務。您，可別再找錯教室了哦。

招新

（本報訊）話劇社於本月廿八日起展開例行活動，該社於即日起開始招新，意者請於中午時間至大恩館聯合社辦報名。

△慈安社即日起展開招新活動，對服務工作有興趣者，可至該社辦公室報名。

另，慈安社假服隊的歸隊報名表已經印出來了，歡迎慈安社員於即日起至社辦報名。

△華岡登山社即日起招新。

另，登山社於本月廿五日舉辦觀音山落日活動，費用九十元，非社員一律免收。

以上活動，意者請於每日中午至登山社辦報名，意者於中午時間至大恩九樓報名。

△土風舞社於本月十九日至廿四日，在大義與大典間，及社辦辦理招新。

赴法進修獎學金

（本報訊）法國在台協會一九九〇年提供我國法語教師赴法研究進修獎學金，共三名，報名日期為三月卅、卅一日兩天，上午九時至十一時。有關事項，請附簡安姓名、地址之限時回郵信封，逕寄教育部國際文教處索取。

七十八學年度第二學期

教務處提供

大學日間部學生加退選課程注意事項

本校七十八學年度第二學期大學日間部學生加退選課程時間：定於二月廿三日至廿六日辦理，廿七日、廿八日繳回。

教務處註冊組呼籲各系組同學慎重選課；為維護同學選課權益，特將學生選課程序及注意事項申述於後：

一、加退選

- 初選：學生加退選單上所列之必、選修科目，係初選時所選修之各科目(刪除學年開課上學期成績未達50分之科目)
- 加選：加選之科目務必填寫工整，開課系組代號、科目代號、學分及科目名稱均填於加選欄內，並請各承辦及會辦系組(單位)蓋加選章登記。(請參閱附註之各項說明)

辦理超修之條件：

前學期學業平均八十分以上，本學期經系主任核可得超修一至二科目學分者。

退選：退選之科目於退選欄內打「X」後，經各承辦及會辦系組(單位)蓋退選章認可。

辦理退選之科目：

- 前學期學業成績達二分之一學分不及格，本學期需減修學分者。
- 成績「未到」科目，選課單上已列印，如不合50分續修條件，請同學辦理退選手續。

二、辦理各科目加退選之系組(單位)

科目名稱	開課系組代號 系代號 班組 年	科目代號	承辦系組 (單位)	辦理時間	辦理地點	備註
文實習 (一)		0027	語文中心	2月23日 三四年級 加退選 2月24日 上午二 年級加 退選 2月26日 一年級 加退選	非華樓 一樓	依學生所選班級填寫開課系組代號
文實習 (二)		0028				
通化學		2019	化學系	化學系23、24日 辦理加 退選 外系24、 26日辦 理加退 選	大義館 三樓	依學生所選班級填寫開課系組代號
通化學 驗		2020				依學生所選班級填寫開課系組代號
通物理		2026	物理系	2月23、 26日加 退選	大義館 二樓	
通物理 驗		2027				
訓大一 男	1	0023	軍訓教官 室	2月23日 至2月26 日上午 8:30~ 11:30下 午14:00~ 16:00	大成館 二樓	依學生所選班級填寫開課系組代號
訓大一 女	1	0025				
訓大二 男	2	0024				
訓大二 女	2	0026				

教務處共 同科	PRO	0	課務組	2月26日 加退選	大成館 一樓 (興中 堂)	依學生所選科 目填寫代號
輔系		0	課務組	2月23日	大成館 一樓	依學生所選系 、組填寫開課 系、組代號
雙學位			開課系組 課務組			依學生所選系 、組年級填寫 開課系、組代 號
體 育			體育運動 組	2月23日 至2月26 日上午 8:30~ 11:30下 午13:00~ 15:30	體育運動 組(大孝 館三樓)	依學生所填科 目、班、組填 寫。

註：輔系之年級為0；隨班附讀者，依原開課系組、年級填寫。
(一)除有上述部份科目外，其餘則由各開課系組辦理。
(二)各系組辦理加選時，需填明加選科目登記表一份留存。

三、

加退選課結束後，發下中文選課清單，由班代表轉交各同學，請同學依加退選課表學生存查聯校對選課資料正確與否。如有錯誤則於規定期限內至註冊組辦理更正，校對無誤請同學親自簽名(請勿代簽名)交班代表繳回。未按規定繳回者，依該生加退選課表所載之科目為其選課資料，不得異議。

四、

學生加退選課表即日起交由各系組助教發下，請隨時注意華夏導報及各系組、教務處公佈欄有關選課事項公告。

附註：學生辦理選課填寫資料注意事項

一、開課系組代號欄：

其排列方式為

系組(中文)	系代號	班	組	年
--------	-----	---	---	---

(一)一般系組：不分班分組(班、組別欄位空白)

如：

文藝組	ACA			2
-----	-----	--	--	---

(二)分班系組：以A、B、C代表分班(組別欄位空白)

如：

英文系	AEL	B		2
-----	-----	---	--	---

(三)分組系組：採分組教學，以1、2、3代表(班別欄位空白)

如：

國劇組	AMD		2	2
-----	-----	--	---	---

(四)分班分組系組：該系組既分班又分組授課

如：

美術系	AAR	A	3	2
-----	-----	---	---	---

(五)輔系系組：年級以「0」為代表(班組欄位空白)

如：

國貿系	BIT			0
-----	-----	--	--	---

(六)教務處開課：系組代碼為PRO，年級以「0」為代表，除有分組授課，組別填明外，其餘班組欄位空白。

如：

教務處	PRO		1	0
-----	-----	--	---	---

教務處	PRO			0
-----	-----	--	--	---

(七)體育課：系組代碼為PPE，年級以0為代表

如：

體育科	PPE	1	5	0
-----	-----	---	---	---

體育科	PPE	0	9	0
-----	-----	---	---	---

二、科目代號欄：採四位數字編法，請與各系組配合參閱科目填寫正確。

三、學分欄：詳填學分，以維本學期該生總修學分之正確性。

四、科目名稱(中文)欄：填寫清楚，需與所寫科目代號為同一科目。