

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第四一三號
校刊 非賣品

發行所：長社
編輯：吳淑美、張美秀、張張
社長：鄭長、吳淑美、張美秀、張張
副社長：曲李、吳淑美、張美秀、張張
主編：吳淑美、張美秀、張張
副主編：吳淑美、張美秀、張張
編輯：吳淑美、張美秀、張張
副編輯：吳淑美、張美秀、張張

仰德大道

！滿·滿·滿 車人 間期季花

行通 車專花賞 用利多生師請

山南路—忠孝東路—八德路—新生北路—高架橋—中山北路—陽明山—仰德大道—陽明山—公館線在606線公館站牌側增設臨時站牌，中正紀念堂站，在大中正門南側臨中山南路東側，增設臨時站牌。
松山線自松山站發車，行駛路線是

(本報訊)今年的陽明山花季自今(廿四)日起至四月一日止，花季期間仰德大道交通擁擠，訓導處除籲請同學特別注意交通安全外；同時，師生可多利用大慈館下面之天華路通行，較為順暢。
此外，配合花季，台北市公車處新增加公館及松山車站兩線賞花專車路線，請同學多利用。
新增開的賞花專車，在花季期間每逢星期例假日上午九時至下午七時行駛。
公館線自興隆調度站發車，行駛路線是羅斯福路—中山路—福林路—八德路—基隆路—忠孝東路—金山北路—新生北路—高架橋—中山北路—中正路—仰德大道—陽明山。
松山線乘車站，在松山火車站前增設臨時站牌；國父紀念館站，於504線國父紀念館站

歡迎參加 (本報訊)夜間部新聞學社籌畫之新劇展，將首度展開公演，為讓劇展更順利，特徵求敬業的舞台演員、任勞任怨之幕後工作者。有興趣者，可於明日下午一時至廿分，在大夏307教室有一場說明會，歡迎參加並報名，報名請洽新三甘明士、蔡鳳儀。

工讀機會 (本報訊)德勝電腦公司徵求校工讀生，工作為採購

站牌側增設臨時站牌。260、301公車陽明山線的台北車站站位，改設於鄭州路南側；士林陽明山線，另於承德路及光華戲院各增設臨時站位一處。
另，花季期間例假日仰德大道實施交通管制，本坡教師需於例假日上山從事學術研究者，請速至山仔后派出所申請通行證。

本校西洋劍社成績優異 (本報訊)西洋劍社於本月十七、十八日，參加淡大北區驚聲盃劍友誼賽，成績優異。
史學四吳鴻埔、紡工二呂明儒、新聞二邱瑞杰、化學一張金哲等獲得男子團體組第3名。

驚聲盃鈍劍友誼賽 (本報訊)「全國大學法政盃辯論賽」，徵求公關人才，報名至廿六日。
另有兩件分別寄

即日起報名 (本報訊)登山社於本月廿八日至三月三日，舉辦太平山翠峰湖之旅。
本大三山區為昔日太平山林場之一，風光秀麗，區內風景包括雲海、日出、蹦蹦車、溫泉、苗圃、翠峰湖等據點。意者請於即日起至廿七日中午洽登山社辦。

今日舉行 (本報訊)慈安社於今(廿四)、

更正 (本報訊)本報本月廿一日第三版刊載之第廿一屆學生活動中心經費預算表中「聯合社辦員踴躍參與」

徵義工 (本報訊)華岡博物館徵求下列義工：
一、攝影：工作內容含翻拍典藏物、沖洗、暗房管理等。
二、視聽管理：工作為定期播放影帶。
三、導覽：協助介紹展覽品。
意者請於週四、週五至大義六樓博物館辦公室洽。
法政盃辯論賽 徵求公關人員 (本報訊)「全國大學法政盃辯論賽」，徵求公關人才，報名至廿六日。
另有兩件分別寄

信件待領 (本報訊)總務處收發室表示，下列人員請速持證件及私章，至大典館一樓該室領取「所得稅扣繳憑單」或信件。
人員名單如下：Professor Hsiung, Lin Ta-rg, Lin Ta-rg, Chung, Chen Yu-fen, 尹瑞蘭、陳玉芬、尹瑞蘭、張鴻麗、劉玉喜、張榮榮、王榮吉、黃翠玲、吳曉玲、劉維芬、張立永、馮美香、林君瑛、陸忠武、程美蓮、李美來、葉松林、侯永金、徐秀華、宋美莉、張英正、何存忠、呂志成。
另有兩件分別寄

服務台 (本報訊)二李國俊於本月廿一日上午於大義304，遺失全黑色的安全帽，帽額上有白色ZEUS標誌，另內有一頂積架的棒球帽，盼拾獲者送至影劇組辦公室。
△食營四游俊國，本月廿日上午在大義排球場，遺失男用亞柏錶，錶面有ALBA字樣，望膠錶帶，盼拾獲者送該系辦公室。
△物理一張峯銘，本月二十一日遺失身分證、駕照、行照，盼拾獲者送至物理系辦。

夜間部華岡年刊 (本報訊)夜間部畢服會表示，為了讓華岡年刊作業順利進行，請各畢業班之年刊主編依下列排定時間至該會校閱照相字。
二月廿六日—大傳、經A、中文、行管、地理、廿七日—貿A、B、經B、觀A、B、法律。廿八日—新聞、市政、資A、B、印刷。三月三日—社工、企A、B、財金。

社團活動 (本報訊)華岡西洋劍社將於本月廿六日，開始本學期之例行活動。
本學期之行事曆如下：三月一日、二日，露營；十一日，椰林盃擊劍賽；十九日，社慶；二月廿九日，三月三日，三月九日，三月廿四日，四月廿九日，五月廿七日，社員大會；五月廿一日，四月五月六月慶生會。
△華光智能發展中心今日上午十時至下午五時於陽明山公園舉行義賣，意者洽弘道社辦。

領書通知 (本報訊)上學期於英美書展期間購書而今尚未領書者，請於廿六日至廿八日中午携購書單至英文系辦領取，逾期不予受領。
「性教育」座談會 本月廿六日舉行 (本報訊)關心社會問題，主張推廣「性教育」的人士日漸增多，本月廿六日下午三時至五時，由台北明德扶輪社與天主教美滿家庭服務中心合辦「性教育」座談會，經本校家政系協辦，將假本校大忠館敬業堂舉行。歡迎同學自由參加。這項活動，將由明德扶輪社社長趙樹海先生主持，美滿家庭服務中心主任梁桂雲女士主講。關係、婚姻、家庭、性教育、性倫理、性心理、人際社會各種層面，討論課題自必要的生物知識到交往異性朋友，以及對婚姻生活的概念，都可以一一安排，但是限於時間，據梁主任表示：她祇能夠將最具有醫學新知的段落，以及切合實際的男女性心理狀況提出報告。性知識不是一蹴可幾的，有了性知識的概念，必須配合意志行為的抉擇，逐漸地才能體會出其中的生活意義。
此次擴大宣傳座談會的目的，是希望各界人士一起重視「性教育」的重要；以促進家庭生活之美滿並匡正社會風氣。
(本報訊)總務處收發室表示，下列人員請速持證件及私章，至大典館一樓該室領取「所得稅扣繳憑單」或信件。
人員名單如下：Professor Hsiung, Lin Ta-rg, Lin Ta-rg, Chung, Chen Yu-fen, 尹瑞蘭、陳玉芬、尹瑞蘭、張鴻麗、劉玉喜、張榮榮、王榮吉、黃翠玲、吳曉玲、劉維芬、張立永、馮美香、林君瑛、陸忠武、程美蓮、李美來、葉松林、侯永金、徐秀華、宋美莉、張英正、何存忠、呂志成。
另有兩件分別寄

揭開蘇聯的面紗(二)

你有美金嗎?

俄文學社提供

莫斯科街市一到夜幕低垂的時分，總會吸引觀光客多少喝點伏特加酒，雖然喝來並不很習慣，但還是裝滿了肚子，然後才從飯店的餐廳走出去。外國的旅行團的觀光客往往在傍晚一窩蜂地湧到街頭去，顯得好熱鬧。

有如守株待兔的幾個俄國人，就會向觀光客走過來問說：「憂·哈普·阿美利堪·達拉·丁」(You Have American Dollar?)

突然間遇到俄國人前來搭訕的外國人，往往會愣一下，經過幾秒鐘之後，才恍然大悟，原來他們講的是整脚的英語。「沒有帶美金來嗎？」幾經重覆問過後，大半的外國人都會回說：「NO！」有一些不太瞭解蘇聯情況的觀光客當中，也會有人回答：「YES！」

在街頭轉往不認識的外國人，立刻開口問說：「有沒有帶外幣？」實在是不太禮貌的表現，但俄國人對那些回答「YES」的外國人，就會趨向前去，進入具體的買賣談判。

「我想用四盧布買你一元美金好不好？」蘇聯的國營外匯銀行，在飯店裏都設有這個銀行的辦事處，但一元美金只能兌換七十卡貝克(一盧布=一百卡貝克)的官價。

用四盧布來兌換一元美金，對觀光客來講，一定覺得其中必有緣故。但一些貪念的人會立刻和他們洽談，以覺得自己大量的盧布，俄幣一到手，直覺得自己「賺到了」。然而，事實上，對觀光客來講，俄國的盧布並不十分有用。因為，用盧布幾乎買不到東西。

在飯店裏，有兩類店，一種是以盧布交易的商店，另一種是以外幣交易的「白溜斯卡」(即白樺的意思)。在以盧布交易的商店裏，所賣的東西只限於新聞、雜誌、郵票、導遊手冊、木雕紀念品等東西，只要手頭上有十幾元盧布，

就足有餘，可以買到所需的全部東西。而以具有兌換性的外幣交易的「白溜斯卡」，則是專門針對在此住宿的外國人做生意，裏面有好東西可供購買。

外國香煙、法國的啤酒、蘇格蘭的威士忌酒、蘇聯特產的美味魚子醬、蟹肉罐頭、貂皮披肩與半身外套、波羅的海特產的琥珀製品、銀製食器、金戒、鑽戒……

這些東西都是免稅品，價格比較便宜，而酒類則聽說是全世界最便宜的。外幣(日圓也包括在內)才能買到這些東西，至於不具兌換性的盧布，到底能買些什麼，實在令人費解。

飯店裏的門房和女服務生，你若以盧布給小費，他們決不會表現出感激的臉色。反倒特別喜歡你送外國香煙、手帕、長褲襪等實物給他們。

餐廳裏盧布就派得上用場了。格魯其亞葡萄酒、阿爾美尼亞白蘭地，想喝多

少就喝多少，俄國料理想吃多少就吃多少，也只不過花費十五盧布左右而已。白蘭地的價格高，若是喝伏特酒的話，只要十盧布左右就夠付帳了。

不用說，等我們一回到日本後，菜餚的價格幾乎高出一倍，而想吃俄國料理時，也並不那麼簡單就可以吃到，一般是這麼說，而實際上是如何呢？

有些餐廳，也要用上外幣付帳。有一家飯店，就位在克里姆林宮旁邊，名叫「國際飯店」，裏頭的餐廳服務生，每當前來請客人點菜時，常會說：「若以外幣付的話，我就會拿黑色魚子醬和松葉蟹肉沙拉來。」

你若表明要以盧布付帳的話，那麼黑色魚子醬就會換成鹹鮭魚子等，服務品質也降低了下來。

蘇聯法律規定，不論何種理由，人民是不准持有外幣的。而這個飯店裏的餐廳服務生，之所以毫不在乎地敢於破壞法律，乃是因為餐廳裏可以公然地進行地下交易，真是有趣而又奇怪的事情。(本文錄自允晨出版社之「莫斯科之旅」一書)

善與惡

斯賓諾莎

我們覺得自然界的事物可笑或邪惡，主要是因為我們對事物只有部份的認識，我們大多數人對於整個自然界統一的秩序一無所知。

另一個原因，是我們希望一切事物都聽我們理性的指揮與安排。但事實上，在我們理性認為是惡的事物，就廣大的自然秩序與法則來說，並不一定是惡的。我們認為惡，只是就人生的法則而言。至於善與惡等字眼所指的事物，就其本身而言，也根本沒有肯定的善與惡。同樣一件事物，同時可以是善，也可以是惡，也可以無關緊要。譬如音樂，對於一個憂鬱的人是好的，對於守喪者是壞的，對於死人則已是無關緊要了。

斯賓諾莎 (Baruch Spinoza, 1632-1677) 大哲學家。他以嚴密的幾何學完成他的鉅著「倫理學」，強調對於神即自然的知性的愛。著有「倫理學」、「神學政治論」等。

引自「倫理學」

讀聖經學英文 本週起恢復

(本報訊) 弘道社「讀聖經學英文」活動，本週起恢復，意者每週六中午十二時，至大恩六樓該社辦參與。

招新

(本報訊) 嘉農校友會招新，凡嘉義農專畢業，並有意參加三月十一日之聯誼會者，請與森林二類兄字聯絡。

△體操社下週一起，每週一、三、五晚上五時卅分起，假大義健身房展開例行活動，並受

純羊毛的毛衣，在家裏也可以自己洗

紡織學社提供

未經防縮處理的純羊毛毛衣，以乾洗為宜。但如小心注意洗濯，也可以自己在家裏用手洗。其洗濯要點：

- (一)儘可能的縮短洗濯時間。
- (二)折疊狀態下洗濯。
- (三)污點部分用線作記號。



①在溫水(30°C下)加入適量的中性洗劑，等溶化後才將毛衣放進去。

②首先，一邊將洗潔液撥到污點部位一邊輕輕地拍打清洗。

③小心謹慎地將毛衣全體輕輕押



洗，等吸收充分的水分後，就不會浮出水面，那時就輕輕拿起再輕輕押即可。

④在領子、袖子上有較嚴重的污垢時，就將污處以手掌做抓緊、放鬆之反動動作交互搓洗。

⑤在清洗前，先脫水20秒。將毛衣形狀整理折疊好，往前邊捲起用兩手從下面捧起再放到脫水機脫水。

⑥用清水清洗。差不多押洗10次左右，將水換過再洗一次。如還殘留一些泡沫也沒關係。

⑦在完成第二次的清洗後，加入柔軟劑輕輕做二或三次的押洗。

⑧和第⑤點一樣的要領做30秒的脫水後，將形狀整理一下，用輕拍方式去除縐折，然後，整個翻開，平放在平坦處晾乾。

⑨乾了以後，將衣型整理一下，用蒸氣熨斗燙。

毛衣的折疊法(如下圖)

①將兩邊袖子在背面做翻回折疊。

②袖口由後面返折回前面。

③按照洗衣槽大小，將下擺往裏折疊。



親職教育心得報告

無聲的吶喊觀後感

性教育，除了傳授性的生理知識，更重要的應該是傳授正確...

但是，傳統中國文化中的「性觀念」，認為性是肮髒、不...

這種嘗試錯誤的親身實驗，有時得付出相當大的代價！...

「墮胎」影片，將人們取決胎兒生命的整個過程，以電子...

生命是無價的

家政三周頤熙

編者

第二次觀賞此部錄影帶，仍舊心驚動魄；更深切體認一個...

從影帶中，瞭解到胎兒在母體中孕育的情形，透過高科技...

生命是無價的，多麼美妙呀！每一次的細胞分裂增殖，便多...

閉神冥想，有誰能剝奪這份喜悅，自認萬能的人嗎？自認...

面對這個墮胎問題日愈嚴重的社會，雖有優生保健法聊以...

保障少數倖免於難的生命，但誰又明白，性教育失敗，性沉...

濫，造成多少未婚媽媽，也造成多少無辜犧牲者；見到如此...

要從教育著手

家政四王怡文

在看這影片之前，我非常贊成墮胎；未婚媽媽事件在社會...

生命是無價的，任何人都沒有權利去毀滅他，科技改善人...

我記得教育可以改變觀念；在中國傳統的社會中，一直避...

重視嬰兒的生存權利

家政四余瑞珠

在農業社會中，生命是一無價之寶，生活中無論是多麼窮...

看過「墮胎」的影片，不禁深深感動，在深深的子宮中，...

小小的，尚未完全成形的胎兒，安穩穩穩，自在在的「成...

的天地，胎兒意識到生命的危機，開始為其生存做無言的掙...

心懷感恩·珍惜生命

家政三林芳菁

在五專時曾看過一卷十分精彩的錄影帶，內容是精子從進...

「生命是無限神聖的」，相信很多人都同意這句話，但人...

生命既然是父母創造的，那又為何如此不珍惜？為何又將...

有意觀賞該影片的師生，請逕向家政系蔡淑昭老...

師洽詢。

三個女人的故事

探討華裔的過去、現在、未來

現在、未來

關錦鵬的「三個女人的故事」，是去年港片中少有的佳構。從華裔兒女在異國天涯的處境（客觀情勢）與心境（主觀感受），延伸到觀照海峽三邊（大陸、香港、台灣）的中國人與事（本片原名「山水又相逢」），並反省思索中國的傳統與現代，國故與西化，甚至跟編劇邱剛健向來喜好的政治與性又糾纏交錯；在國籍認同與抉擇的困擾外，再扯進同性戀與異性戀的魂牽夢縈，男性與女性的明爭暗鬥。華裔的過去，現在與未來，女性在男人社會的逃避（女同性戀）、奮鬥獨立（不結婚）與忍耐覺醒（關錦鵬傾向於侯孝賢的「童年往事」剖析心底秘密給觀眾分享，邱剛健則沉溺於意識型態與咬文嚼字——三個女人的名字，香港的「鳳嬌」顯示了勞工階層與傳統俚俗色彩；台灣的「雄屏」流露中產階級的出身、西化、女強人的期待，或許還反映了重男輕女的社會背景；大陸的「趙紅」則是文革期間對新中國憧憬的具體象徵。邱剛健似乎也批判了大陸文革的創傷（趙紅母親的悲劇）但是萬年國會的耆代表，而且在情慾上居然搞虐待狂）、香港的迷信風水與拜金貪慾（鳳嬌炒股票）。而本片英文譯題「紐約圓月」則在向法國侯麥的「圓月映花都」致意。邱剛健也許應該設計三個男人，否則他在政治與性的辛辣放浪筆觸似乎「強姦」了片中所有的女性。

（取材自聯合報78、11、7）
△關錦鵬導演系列於本月廿六日起放映「三個女人的故事」、「胭脂扣」、「地下情」等片。
電影社提供

第五教室位於大興館一樓，全校系信箱的旁邊。該教室在本學期增添了錄放影機和活動大銀幕，同學這學期的語實課將可觀賞許多英語影片，享受更生動活潑的上課氣氛。
第五教室辦公室是語文中心的主辦公室。除了助教外，語文中心的孟秘書也在此工作。平時同學如果對語實課有任何問題，或想瞭解的事情，請直接到第五辦公室問孟助教。她親切、和藹的態度，一定能為同學們解決困擾。而語文中心主任的辦公室就在第五辦公室隔壁，這也使第五辦公室成為語文中心的主要聯絡處。
語文中心將在三月一日校慶當日舉辦本學期第一個活動——把英文之愛找回來——大地活動，讓大家輕鬆鬆鬆從遊戲中學英文。報名地點就在第五教室。歡迎同學組隊（每隊十人）或個人在今（廿四）日內，把握機會，踴躍報名。

第五教室簡介

• 供提心中文語 •
同學們解決困擾。而語文中心主任的辦公室就在第五辦公室隔壁，這也使第五辦公室成為語文中心的主要聯絡處。
語文中心將在三月一日校慶當日舉辦本學期第一個活動——把英文之愛找回來——大地活動，讓大家輕鬆鬆鬆從遊戲中學英文。報名地點就在第五教室。歡迎同學組隊（每隊十人）或個人在今（廿四）日內，把握機會，踴躍報名。

索例：小黑和小白是刎頸之交，近來兩人合作投資股票後，更是形影不離。
某日，股市長紅，小黑和小白當日賣出股票，賺了不少，兩人眉開眼笑步出證券公司，各騎一輛機車，並騎而返，途中，高談闊論，口沫橫飛。不料，「碰！」一聲，撞上過街少婦依潔，依潔流血如注。
他倆當場差點哭出來，心想「完了，完了！老本全賠上了！」到底兩人該如何賠償依潔呢？
解析：侵權行為在社會上發生的機會頻繁，種類更是不勝枚舉，因此，法律難以用區區一條基本原則囊括各種不同型態的侵權行為，並且完全平衡當事人間權利義務。我國民法基於這項考量，除民法一百八十四條一般侵權行為作為基本規範外，更規定許多不同的特殊侵權行為，以因應所需，如動物占有人和僱用人的侵權行為等等。特殊侵權行為為規範對象較特殊，責任的歸屬亦和一般侵權行為有所差異，共同侵權行為即屬其中之一。

（對丈夫由信任到失望），或浮光掠影，或刻骨銘心，電影就在散文般優雅、詩般風情中鋪陳出來。
本片一開始就讓觀眾驚嘆的是色彩，常常簡化的幾乎只剩黑與白，服裝、美術與攝影的相輔相成，讓人想起楊德昌的「海灘的一天」裡胡茵夢與張艾嘉的衣衫，也常或黑或白，或者黑白對比的雅緻。而鳳嬌徘徊在男、女友間，掙扎於異性戀、同性戀糾葛時，樓下與門裡門外的這種空間安排，極富巧思，屋內每一道門框都溢出血色，層層鮮紅凸顯於黑白間的景深中，既是奇觀，又暗喻了慾火情焰的熱力。
關錦鵬傾向於侯孝賢的「童年往事」剖析心底秘密給觀眾分享，邱剛健則沉溺於意識型態與咬文嚼字——三個女人的名字，香港的「鳳嬌」顯示了勞工階層與傳統俚俗色彩；台灣的「雄屏」流露中產階級的出身、西化、女強人的期待，或許還反映了重男輕女的社會背景；大陸的「趙紅」則是文革期間對新中國憧憬的具體象徵。邱剛健似乎也批判了大陸文革的創傷（趙紅母親的悲劇）但是萬年國會的耆代表，而且在情慾上居然搞虐待狂）、香港的迷信風水與拜金貪慾（鳳嬌炒股票）。而本片英文譯題「紐約圓月」則在向法國侯麥的「圓月映花都」致意。邱剛健也許應該設計三個男人，否則他在政治與性的辛辣放浪筆觸似乎「強姦」了片中所有的女性。
△關錦鵬導演系列於本月廿六日起放映「三個女人的故事」、「胭脂扣」、「地下情」等片。
電影社提供

法律和政治是民主社會的兩大基石，同時也是每個現代人所不能不接觸的兩門智識。不懂法律則無法有效保障自己的權利；不知政治則和瞬息萬變的社會完全脫節。
君子必辯系列(一)
主席、司儀的角色扮演後，對參加同學的表達能力，儀態台風，機智反應亦能有所助益。願意吸取這方面經驗的同學，歡迎請於今日起至二月二十八日，每日

侵權行為系列專文(一) 共同侵權行為——撞上人，得不償失!!

華岡法律服務中心提供
可以問小黑小白取得多少賠償呢？

往往往比任何一位台上升士，對辯題的認識更能了然於心。因此華岡演辯社誠心的歡迎對法律、政治或辯論有興趣的同學來擔任本屆比賽主席、司儀二侯浩中。

那麽，何謂共同侵權行為呢？從字面上可知是二人以上（含本數）的加害行為；也就是二人以上因故意或過失，不合法地侵害他人的權利，造成同一個損害，該數人即成立共同侵權行為。對受害人的損害須負連帶損害賠償責任。該案依民法分辯那部分是小黑和小白撞上的？那些是小黑造成的？又比例如一百九十三條 民法一百九十五條。

我民法規定依原因車禍所喪失或減少之勞動能力，或增加生活上之需要均屬請求範圍。前者指依潔被撞傷後住院期間內或療養期間內致原本可得的收入而因此未得；後者如依潔被撞後必須支付的醫療費用，醫療期間的看護費用等等，凡此之外，依潔尚可請求慰撫金。
這下子，小黑小白樂極生悲，損失慘重，賠上的不只是老本。參考法條：民法一百八十四條 民法一百八十五條 民法一百九十三條 民法一百九十五條。

法政所引起的各項爭議問題，更是每個人都應探討、了解，華岡演辯社為結合法政與辯論，同時特舉辦此次和現況特舉辦此次「全國大學法政盃辯論賽」以達到結

法政所引起的各項爭議問題，更是每個人都應探討、了解，華岡演辯社為結合法政與辯論，同時特舉辦此次和現況特舉辦此次「全國大學法政盃辯論賽」以達到結

法政所引起的各項爭議問題，更是每個人都應探討、了解，華岡演辯社為結合法政與辯論，同時特舉辦此次和現況特舉辦此次「全國大學法政盃辯論賽」以達到結

法政所引起的各項爭議問題，更是每個人都應探討、了解，華岡演辯社為結合法政與辯論，同時特舉辦此次和現況特舉辦此次「全國大學法政盃辯論賽」以達到結