

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日 創刊 第四一六五號
校刊 非賣品

發行所	人行	張鏡
社長	鄭嘉	曲李
副社長	吳淑	吳淑
編輯	張美	張美
主編	張秀	張秀
副主編	張雲	張雲
編輯	雲雲	雲雲

宿舍申請標準公布

合條件者檢送資料

(本報訊)據生輔組表示，本校七十九學年度學生宿舍申請，目前正在進行審核分配中，但因宿舍位有限，故依下列條件做為審核的標準，凡合乎條件者請檢送有關資料。

(一)優先條件：
1. 殘障生(附上公立醫院證明或殘障手冊)。
2. 僑生。
3. 貧戶(附上縣、市政府(一)偏遠地區：按外島地區↓台北。

(二)地區：(1)彰化、(2)南投、(3)台中、(4)苗栗、(5)北部地區：(15)宜蘭、(16)新竹、(17)桃園、(18)基隆、(19)台北。

文化訪問團

歡迎參加

(本報訊)太平洋文化基金會組成的文化參觀訪問團，將於今年七月下旬至八月上旬前往東歐、西歐等地參觀訪問。

訪問團之詳細行程、費用及報名辦法已公佈於人事室。

公佈欄，本校師生有與趣者可前往參觀，或電七七六八六一洽該會。

大夏盃攝影賽
(本報訊)大夏盃攝影比賽，得獎名單如下：
彩色組：觀二A 方建元、新聞二林 楓羽、地理一楊基發，獲前三名，分

別得獎金一仟、五百、三百元；另有佳作五名：印刷三 洪靜嫻、大傳五王 雅慧、觀二B張欽 裕、觀二A方建元、地理一楊基發、得彩色底片二捲。

黑白組：印刷二 孫智、印刷三洪靜嫻、新聞四華樹華，獲前三名，獎金同上；另，孫益智、華樹華又得佳作

中文週書法賽
(本報訊)中文週書法比賽，得獎名單如下：
第一名：美術三 蔡耀慶、第二名：畜牧一利佳龍、第三名：文學四李奇

服務性社團會議
(本報訊)本學期服務性社團負責人會議，於本月十一日下午一時十分至三時，假大忠館敬業堂召開，會中討論學生活動中心經費預算、行事曆、整修社團聯合辦公室管理辦法等提案。

出席社長請攜帶相關資料準時報到。

疑誤信件待領
(本報訊)總務處收發室現有一大批信件待領，盼收發室林小姐處領取。信件招領者：

1. Dr. Suyen Chain Advisor to R. & D.
2. Ms. Tsou M. Lin,
3. Homer Wu,
4. Prof. Eleanor Wu,
5. Mr. Giffin M. Oliver.
6. Sally Tan.
7. Mr. Yuan-yuan Chao.
8. Liu Tai-sen.
9. Mr. Hwei-hsiang Chou,
10. Mr. Hsi Young.

為使信件順利分送，收發室請在便全信封上註明個人所屬單位，以便退回時方便。

美化台北我的家
(本報訊)台北市政府推行「美化台北、我的家」活動，規定今日下午展開「清潔日」活動，加強校園整潔並請同學將住處環境打掃乾淨。

第一屆民生盃沙雕賽
(本報訊)由民生報主辦的「第一屆民生盃沙雕賽」，將於五月廿六、廿七日兩天，在淡水沙崙海水浴場舉行。

比賽分一般組及親子組，一般組凡入圍決賽之隊伍皆發給入圍獎盃及獎金，冠軍：一萬五千元，亞軍：一萬元，季軍：八千元。

報名自即日起，每日下午二時至八時，請攜帶選手名單資料(含出生年月日、身份證字號)及保證金至忠孝東路四段555號一樓服務台辦理(額滿為止)，詳情請電洽七六〇三三四。

轉系考試
(本報訊)氣象系轉系考，九日下午三時，在該系辦公室舉行口試。

B型肝炎衛生教育
下週二起演講
(本報訊)本校健康中心黃強醫師於五月八日及十日，在中大仁館一樓，在大仁館一樓「父思想教室」演講「B型肝炎衛生教育」，歡迎同學前往聆聽。

球賽
(本報訊)氣象學社足球賽於今日中午十一時分假大操場舉行；撞球大賽於今日下午二時，在大學城舉行。

法律學社班際杯球賽
明日上午八時分假大操場舉行，在大仁館球室展開。

會計學社明日假大操場
舉行系運動會。

轉系考試
(本報訊)氣象系轉系考，九日下午三時，在該系辦公室舉行口試。

B型肝炎衛生教育
下週二起演講
(本報訊)本校健康中心黃強醫師於五月八日及十日，在中大仁館一樓，在大仁館一樓「父思想教室」演講「B型肝炎衛生教育」，歡迎同學前往聆聽。

君子必辯系列專文完結篇

回顧與感謝

寫在全國法政盃辯論賽後

政治三趙弘章

「七十九年全國法政盃辯論賽」終在歷經一年的籌備工作後，於三月二十四日圓滿落幕了。

以往辯論除了大專盃及大學盃之外，最富盛名且最高水準的辯論賽當屬一年一度的政治盃與法律盃的盛會。然而這二大系統的舉行却不相往來，造成多年的遺憾。去年本校政治系代表隊，因以連年優異的成績爭取到主辦今年「政治盃」的權利。因此，我們開始構思如何將一個比賽充實得更具學術價值？以及如何將原有討論的層面再之擴大？經過所有夥伴討論後，我們發現：唯有將主題擴充到法律與政治的雙重層面，才能獲得最高地學術的參考價值。於是「全國法政盃辯論賽」的舉辦構想遂之形成。

接下來，我們所面對的問題則是：一、行政歸屬的問題與二、組織架構及推廣的問題。

依此次比賽的規模，牽涉了法律學社與政治學社，若依合辦的方式，則事事都須通過兩個學社組織章程登明的行政程序，如此對一個龐大行政內容的組織在效率上必大折扣。且依學生手冊社團指導原則規定：若以二社團聯合主辦的活動，凡學報、簽呈、公文之往來、各種庶務之協調與接洽，都必須由兩社團印認且共同協調。可想而知，必須協調千百次的活動，在行政程序的繁複又是一大困擾。依上述，唯有組成一特別小組始能解決。因此，遂經協調由演辯社來主其行政，並於政治學社與法律學社外，組成「七十九年全國法政盃辯論賽籌備委員會」並聘請政治三趙俊擔任總協調。

我們知道要辦好一項活動，組織的健康性及活潑性是基本的因素。「辯論賽」所牽涉的層面極廣，從事前的題目制定、規則擬定……等，到讓比賽於一星期內順利進行的庶務配合無所不包。而就算投入所有學社幹部也未必能夠完成。為解決這個問題，首先經過幕僚蒐集以往的資料研商後，詳列出所有待完成的工作，再將之劃分事權，爾後先將有經驗的人員，依事權分配分項綜理，並估核所欠缺的人員數目，擬定向外系「借將」之計劃（按：本次活動完成後，必須再就其人員皆是非法政系之同學）。在組織規劃完成後，必須再就其實際的運作狀況再作調整。因此，經過三到四次的模擬運作後，才正式完成編組工作。此次組織最具特色的地方在劃分開了「直線單位」與「幕僚單位」，並且在二者間皆有機轉人員之設置。舉例而言，此次大會之直線單位包括賽務科、組織庶務科、公關科、裁判科，但是如：人員之教育訓練、組織之診斷、會議之召開……皆與上四科相關但不完全相連，故

的事務很多，若每輒召開大型協調會，則有所困難（按：此次活動動員一百多人）。又牽涉二科以上必須共同完成之事務，如：人員訓練，該如何進行。可是在設計規則之時，在總協調下置六位執行秘書，並由其中四位兼任四科直線單位之召集人，另二位執行秘書處理非四直線單位處理之行政工作，若遇聯合事務待協調，則由六位執行秘書與總協調會商，共同解決之。如此事權的統一使得活動的成功奠定良好基礎。

往年本校的代表隊皆獲得良好的成績，因此，在今年亦不能讓同學失望。而當初接任總協調的李俊同同學，為本校的資深辯士，若轉任行政工作勢必對本校代表隊的實力有所影響。遂經一再的協調，請本人擔任總協調一職。

在接任這個工作以後，我發現問題包括經費的籌措、國民大會之召開恰與之同期，尤以後者影響之層面為大。當時國民大會之召開已是萬民矚目之焦點，使得陽明山遂成媒體競播之地方。而為了結合時勢性與學術性，此次辯論分別是：一、行政院院長三年一任制。二、我國應廢除動員戡亂時期臨時條款。三、普通法院應有違憲審查權。四、中華民國政府應公開宣佈對大陸之主權。也因此備受新聞媒體之矚目及各單位之關照。首先在住宿方面，國大秘書處的安檢單位將陽明山沿線所有可供住宿的地方皆訂租一空，使得各隊之住宿面臨難題。若以專車往返士林及華岡，又適逢民進黨上山請益國事，仰德大道封鎖。幸得生輔組及總務處之協助，借用大倫及大雅原海青班之宿舍，始得解決此難題。

在經費方面：當初在規劃預算時，估計得近二十萬元的活動預算。但是縱觀本校，課外活動的經費全由同學繳交的課外活動費支應，經費有限。更不如一般國立大學有教育部之專額補助，於是大部份的經費必須向校外的文教基金會或商號募集。而一般廠商在不願染有政治色彩的前提下多望而却步。

隨著經濟的突飛猛進，人民生活水準及素質的提升，人民的福利逐漸的受到重視，如老人福利、青年福利、青少年福利、兒童福利、勞工福利……等，可知當一個國家已經開始重視人民福利時，此國家在政治、經濟，或社會各層面，可以說

步，或有以爲達成某目的爲前提的條件式捐款，如此使得募款工作極爲艱困。直至賽前一週還是毫無起色，此時備感壓力的算是所有工作夥伴，幸賴欣慰安排輕鬆且實用的教育訓練凝聚夥伴的心。也使負責募款的筆者及浩中免於內、外奔波而分身乏術。後來經李教授鴻禧、衛教授明，以及立法委員林宏宗等人的奔走解決經費上之困難。

再就活動之內容言，一個活動的成功與否，就是看此活動是否深烙人心，而要讓活動深烙人心，就得不斷地掌握情勢，製造高潮。這次「法政盃」與以往校外所舉辦的各辯論賽最大的不同，即是將比賽的點連成時事的線，再結合多項學術的探討將活動擴散至面。於是第一天晚上遂委請政治及法律兩學社協辦「我國政治體制的定位與發展」國是座談，應邀出席的立法委員李勝峯、謝長廷，以及著名學者李念祖皆有精彩的演出。值得一提的：經過事後的探查，很多同學皆表示「難得有如此精彩的演講，且三位主講人皆有不同之論據，且互相指出對方的謬誤或不可行。」

經過四天的預決賽後，主辦單位邀請歷年辯論界的最佳辯士做一場示範賽，就以總決賽之題目臨場示範，吸引了近三百位的同學觀賞。當天晚上，並招待與賽的各隊選手及所有工作夥伴至陽明山聯樂俱樂部渡過溫馨的「法政之夜」，並由華岡康輔的同學表演多項節目（包括公視短劇得獎劇「蝶恨」獲得佳評不斷）。

「七十九年全國法政盃辯論賽」終於結束，好與壞皆將留予討論，事後檢討與存檔也將完成。而所要感謝的却很多：感謝與我共同成長與患難的夥伴，特別是負責公關及場務的外系同學（按：此次公關及場務主席，皆由各系熱情的同學擔任）。此外，對於課外活動組以及活動中心、各新聞媒體……也一併致謝。（本文作者政治三趙弘章曾擔任七十八年華岡社研總協調，為本次活動大會總執行長）。

趨增多使得小小新生代，不能得到妥善的照顧及充份成長的環境。而青少年犯罪問題，也有日愈嚴重趨勢，相信大家對於前陣子破獲的青少年犯罪集團記憶猶新吧！我們忍心讓這些小小心靈在剛接觸這個世界時就受到毀害嗎？我們忍心讓這些纖弱的肢體，受到任何無情的虐待嗎？我們忍心讓未來的國家棟樑就如此的墮落下去？我們忍心讓他們走入歧途而破壞整個社會秩序嗎？不，絕不！我們應該伸出援手，來關心他們、幫助他們，一起來爲這不幸的青少年及兒童爭取福利，解決問題。

兒福學社將在兒福週展的系列活動裏，針對這些問題，表達我們對這些不幸的青少年兒童的一點點關心，也期望大家的參與！讓青少年兒童福利早日普及每個角落，使兒童都能有完整快樂的童年，並使青少年也都有健全的身心來發展潛能。

給青少年一份關懷

兒福週專文(2)

是已發展到相當進步的一種程度。青少年兒童福利系，在此時可以說是扮演著相當重要的角色，因爲我們身負著必須去解決很早

服務台

△英四A鄧碧玉，四月廿七日於大雅附近遺失黑方形錢包，內有車票（編號235）等，拾獲者投交信箱。

△德文一會靜怡，在大典第八語文教室，遺失德文課本Themen 1，盼拾獲者送該系辦。

△財經四會蘭淑，本月一日在大典四樓閱覽室遺失錢包，內有身分證、

會計診所

為社團財務把脈

會計學社提供

相信每個社團於每學期都會為期初對未來一年的預算如何編列，在平時對於流水帳的處理，以及期末如何整理出一份完整的帳冊而傷透腦筋。你想輕輕鬆鬆且做個稱職的總務嗎？就讓會計學社來為您解答難題。

通常在社團把整年或整學期預算編列出來後必須從預算表中提出預備金，關於「預備金」這項科目在政府會計中的法定比例為百分之十，但在社團活動中則可以提升至百分之二十，因為政府機關的各項支出預算每經過嚴格的審查且其用途亦有限制得相當嚴格；反觀社團的預算多有所疏漏或不正確，所以預備金的使用性相對的增加，故社團的預備金比例百分之十應不會太虛列。

在我們常用的黑白相紙中，依其對光線敏感程度的不同，可分成印相紙和放大紙兩種。印相紙適用於底片的直接密接露光，而使用的光源要比放大機的光源強，以縮短其露光時間。放大紙則適用於一般以放大機所作投影的放大。露光時間依放大尺寸、光圈大小、底片濃度厚薄之不同而有所差別。

若依相紙的表面加工處理的不同來說，可概括區分為光面、半光面、絨面（也有人稱絹面）。光面顧名思義就是相紙本身表面非常地光亮，對於光源能做百分之九十以上明顯的反射。半光面其反光程度就介於光面和絨面之間，珍珠面和布面均屬於半光面。絨面相紙其表面對光線幾乎不反射，用手指接觸時，有如觸摸滑石粉的感覺，非常地柔順，所以又有人稱之為滑面。依反差的不同來說，相紙號數越

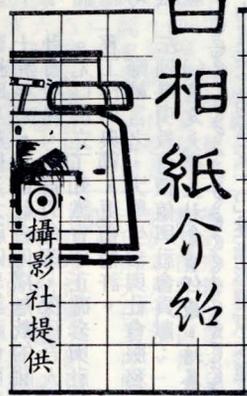
其數，相信各社團對於預算的審核相當的重視，由於對預算架構的不了解，導至在審核過程中，可能幹部與監察機構常會發生摩擦，如某學社因對預算架構概念不甚健全，故其社費收費方式統一硬性規定每人社費收伍佰元整，然後就所收到的錢去分配於活動中，即使社員覺得該項活動所費有浪費之嫌，但卻也無法挽回。

另外，關於查帳部分，大多數人面對一大堆的憑證或傳票便不知所措，其實只要帳簿組織健全查帳便很好查，不論是由憑證到分類帳或由報表查回憑證，再加上把握幾個原則，即可應付自如，無須慌亂了。

有關會計診所，主要是為社團財務把脈，即社團之任何疑難雜症，如預算的架構，預算的審核、查帳、預算的控制、憑證應注意的事項，帳簿組織、報表的編列以及如何向活動中心申請經費的程序及注意事項等，我們秉持著所學之會計概念為各社團解答。除此之外，亦歡迎同學們前來與我們討論有關會計方面之問題。

會計診所將於五月八、九日上午九時至十二時，配合會計週展覽於大典一樓郵局門口前與大家見面，屆時敬請全校師生前往批評指教。

黑白相紙介紹



攝影社提供

，中黑當然不是白就是黑，暖黑調則呈現棕色或咖啡色調。

至於相紙的黑白程度，在我們常用的相紙中其白色部分即完全未露光部分的濃度約在○.○六至○.一一之間，而黑色部份即完全露光最黑的濃度約在一.八至二.三之間，這是根據美國現代攝影雜誌做的測試報告所得的結論。

最後談的是相紙的尺寸。大家或許覺得想都想得出來的東西，拿到這邊來談沒什麼重大意義，不過還是做一下說明。一般我們常接觸到的尺寸是一吋、二吋、五吋、七吋（一般彩色快速沖洗店所洗出來的照片），十吋、十二吋是常見加框掛於臥房、客廳的照片，而通常大專杯攝影比賽要求的尺寸是十二吋至十六吋（短邊不限），再大的尺寸還有二十四吋，再來就是一公尺乘十公尺任意你裁截的尺寸了。

再從相紙的顏色來說，大家可能覺得很奇怪，黑白相紙不是黑就是白，那會有什麼顏色呢？只要你仔細觀察、比較後，這答案是肯定的，有的相紙可分為冷黑、中黑和暖黑。冷黑調相紙所呈現的是藍色調

言前師會霸大

甫信陳長社山登

廿六年前，一群接受華岡風雨歷練的年輕人，在軍路監獄的情況下，憑着一股熱愛大自然的衝動，創立了華岡登山社，二十餘年來在歷屆耕耘下，從小社團擴展到今日已足擁二百多人的大社團，且山社每學期所辦的活動次數之多居全校之冠；舉凡登山、健行、露營、縱走橫斷、攀岩、溯溪；等，其足跡已遍及全省。而登山社的發展一直在歷史的洪流中接受衝擊與洗練，無可置疑，每屆都有共同的信念，希望山社能在自己手中更發輝光大。

民國七十、七十三年雪山大霸會師、七十一年關山三路會師、七十八年巴陵三路會師，都曾為山社史上留下輝煌燦爛的一頁，今日的山社也秉著優良傳統、展望未來的心情，再次以會師活動來發揮一振衣千仞嶺，濁足萬里流」的華岡精神。另一方面藉此活動積極培育下一代，實地灌輸正確登山知識，拓展技術層面，養成各方面的能力，奠定雄厚的實力。會師的整個過程，需投入相當多的人力、物力、經驗、默契；等配合，從策劃到實現，更需要愛心的孩子鼎力支持。當會師成功的那一剎那，我們的努力都值得的。

愛山的孩子們，讓79年大霸會師成你我共同目標吧！華岡登山社將於今年六月廿七日起至七月五日止，舉辦「大霸會師」活動。意者請至學生活動中心門口或登山社辦報名。

該項活動位第六國家公園預定地雪霸特定位區。活動難易不一，共分六路進行如下：

假日電影

（本報訊）本週假日電影明日放映四片：「明日放映四片」，上午十時放映「雪國」，下午一時放映「刀瘟」，下午三時放映「鬼怪錄」，下午六時放映「緬甸的豎琴」。地點在大雅視聽教室。

△漢民學社今日下午二時，放映「溫馨接送情」。

烤肉

（本報訊）南投縣旅北大專聯誼會明日與東吳合辦天溪園烤肉，參加者上午八時五十分至士林西歐加油站旁集合，並繳費30元。

△桌球社明日郊遊烤肉，意者將回條於今日前寄回社長處。

（本報訊）高中佛青會

台北高中佛青會，為培養高微營隊輔導員，中營隊輔導員，現徵求對佛教有興趣，願自我挑戰之大學生，且能於七月一日起至五月卅日止，向英二A江莉莉領取報名表。

一、大霸主線（7.2）共四天：此乃六路中最輕鬆之大眾化高山，適合初次攀爬山之同學加入，可輕易攻下加利、伊澤、大霸等三座百岳。

二、攀岩線（6.27）共九天：此路乃技術性攀山之極至，適合參加過中路及高技術之同學加入。

三、大霸北線（6.27）共九天：此路由秀巒、鎮西堡進入，沿獵徑而行，森林茂密，野趣十足，惟山路崎嶇，須耐力十足的同學加入。

四、四秀線（6.30）共六天：由武陵農場入山，攻武陵四秀，風光綺麗，景色優美是僅次於主線之健腳路線。

五、聖稜線（6.27）共九天：此路由環山村經志佳陽大山、雪山至大霸，沿稜線而行，高山湖泊，圈谷、斷崖，伴其左右，須具經驗豐富，多次爬過高山之同學加入。

六、大霸西線（6.27）共九天：此區位偏遠，毫無路迹，沿途原始，富冒險性，須參加過中樞，探勘經驗過的同學方可勝任。



社會服務性社團之教育價值

賀崇愛社成立十五週年社慶

訓導分處主任林柏杉

大學教育除理論學識的傳授外，尚包括通識能力及生活經驗的累積，其目的在培育五育均衡發展的青年，欲達到此一教育目的，

課室內的知識傳授及理論研究，似有不足，尤須理論與實用並重，透過實踐力行的經驗，增進認知教育的效果。此一教育理念，源起於十七世紀經驗主義哲學家洛克所主張的「人是靠著外在的感覺和內在的反省而形成經驗，教育的任務就是獲得經驗」的理論；其後，美國實用主義哲學家杜威博士倡「做中學」，主張「教育即生活」，「生活是個體與環境交互作用的經驗，經驗繼續不斷的重组和改變」，重視解決問題方法的學習，均是為「求知於行」，身體力行的課外活動教育價值立下理論基礎。社會服務性之學生社團即富有此項教育價值。

大夏崇愛社成立於六十四年五月五日，十餘年來在群充滿愛心及關懷社會熱忱的青年學生，共同攜手貢獻己力，回饋社會，秉其設立宗旨「為奉獻同學小小的愛心，發揮人溺已溺的精神，服務社會，造福人群」，從事安老、育幼、協助傷殘之炬光活動、急難救助及赴僻遠之社區舉辦社會服務活動，十餘年來，已為社會傳播無數的關愛，照亮社會冷漠、幽暗的角落，深值吾人肯定支持。尤以樹立了知識青年正確參與社會志願服務工作的典範，更值稱許。

歸納言之，大學生參與社會服務工作應有左列幾項教育價值與社會貢獻：
(一)肯定大學生社會責任感，培養其正確社會參與的態度；大學生在求學過程中，往往受到較多的關注與肯定，加以對社會國家的關懷與理想，使大學生自覺為促進社會進步與和諧負責任，於是尋求參與關懷的管道，社會慈善之志願服務工作是其中最實際、且有效的途徑之一。我們知道國家社會愈是危困，青年對社會的關懷愈殷切，參與愈積極，所以有「保釣運動」、「百萬小時奉獻運動」，如此強烈的社會參與意願應有其正確態度、角色分際及專業素養，以理性、愛心來回饋社會。

(二)培養適應環境變遷的能力；大學教育重要任務之一，在提供學生如何在生活中成長的機會，使學生能勇敢地面對自己的挫折，並有效提出解決的方法，社會服務工作就是提供學習生活適應的最佳環境。
(三)以大學生的服務熱誠，建立一個健康、和諧的社會；大學生的愛和關懷是值得肯定的，對於一個物質生活快速發展，功利主義橫行的社會，最值得重視的是精神生活的提昇和人際距離的拉近，大學生參與社會服務是不求代價，不期報酬的，僅憑其赤誠的服務熱忱，去感動社會，喚醒沉醉在名利、權力爭逐中，喪失對社會關懷的人群。尤其大學校園中，富有理性、實踐力、理想、尊重大、創造的優質的校園文化，可以帶入社會中。因此，我們可以肯定且期待大學知識青年以其無私的愛心，對社會默默的付出，在我們所處的社會中，必定有其正面影響。
(四)體認「自我成長」與「自我實現」的意義；青年在成長過程中，常感到對自己認識不夠及對未來感到迷惘，在一份「大專學生社會服務活動問卷調查」之結果分析中，顯示有52.6%受測之學生認為參加社會服務性社團成長，在感受方面最大的收穫是「感受到自我成長與自我實現的快樂」，足以印證。從「自我成長」及「自我實現」的體會中及增加對社會的認識後，相信有助於學生生涯規劃的判斷。

欣逢崇愛社十五週年社慶，我們肯定崇愛社為協助完整的大學教育，促進社會進步有莫大助益，更期望同學能秉持過去優良的績效及社團宗旨繼續致力志願服務工作，彰顯其教育價值。

華岡國樂社於民國二十九年五月五日，由李殿魁、鄭向恆、解席曼、張清治等學長共同創建。經各屆學長熱心參與及李殿魁、李鎮東、盧光雲、吳志凱、崔曉雲等老師的指導，我們的成員從最初的三、四人，擴展至今八百餘人的大社團；而這段過程並非想像中平順，而是也遭遇到不少的挫折、難關，甚至幾乎被封社，幸有真心愛護國樂社的學長努力爭取，樂社才得以存續。

雖然每個社員在樂器的造詣上深淺不同，但每個社員都共有的是一份愛樂的熱忱。我們利用課餘時間演練樂器、欣賞樂曲、參加團體賽中我們的樂團，亦多次在全省音樂比賽中

創系以來，家政系一直秉著教育與傳授新知的理念而努力，從課程的安排、師資的提高、設備的改進與增加，及師生間的雙向溝通上，都可看出25年來的努力成果。且從畢業學姊的成就及在學同學的努力求知中，更讓我們感覺到家政系的成長，就像由一個女孩蛻變為一位婷婷玉立的閨秀般，令人雀悅。

家政週的籌辦，也就像在家告訴大家：「我又長大一歲，更懂事、更了解自己，也更向自己的目标邁進一大步」。

已有更深一層的體認與了解。今年欣逢創系25週年，在同學熱烈討論和師生充分溝通下，展開一系列的籌備工作，希望大夏館的每一分子都能享受到我們成長的喜悅。因此，將此次主題訂為：分享。分享我們的成果。但在籌劃工作進入尾聲時，光華樓被拆除了，一個大夏館社團活動

華岡國樂社25週年社慶

國樂社提供

華岡國樂社於民國二十九年五月五日，由李殿魁、鄭向恆、解席曼、張清治等學長共同創建。經各屆學長熱心參與及李殿魁、李鎮東、盧光雲、吳志凱、崔曉雲等老師的指導，我們的成員從最初的三、四人，擴展至今八百餘人的大社團；而這段過程並非想像中平順，而是也遭遇到不少的挫折、難關，甚至幾乎被封社，幸有真心愛護國樂社的學長努力爭取，樂社才得以存續。

雖然每個社員在樂器的造詣上深淺不同，但每個社員都共有的是一份愛樂的熱忱。我們利用課餘時間演練樂器、欣賞樂曲、參加團體賽中我們的樂團，亦多次在全省音樂比賽中

所謂「好東西要與好朋友分享」，我們為慶祝國樂社成立廿五週年，將於五月六日起展開為期一週的社慶系列活動，共計有五月六日的校友茶會，五月七日大義走廊的開幕典禮及錄影帶、錄音帶的展售與樂器展覽，五月八日的音樂欣賞，五月九日陳如祁老師的演講，五月十日的古箏演奏會，五月十一日的社慶

寫在25週年社慶前
夜間部家政學社提供
介及專業課程資料展
日起至十三日舉行，在
大夏三樓走廊有系務簡
三林姑玲撰文

動在場地的限制下作了時間與內容的變動，但我們希望將家政系最完整、充實的一面展現給各位，從資料展、座談會、研習營、專題演講到手工藝展、實習酒會，每一項活動都含概了家政課程的內容與精華，並經過家政人精心的籌劃與設計，希望屆時同學們都能撥冗參加我們的各項活動，家政的一切將與您共同分享！(夜間部家政