

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特二二三

中華民國五十七年十月十日刊  
校刊 非賣品 第四二二三號

發行	張：人
社址	鄭：長
副主	黃：長 吳：編 張：輯
主編	黃：長 吳：編 張：輯
編輯	吳：編 張：輯
校刊	吳：編 張：輯
非賣品	吳：編 張：輯
第四二二三號	吳：編 張：輯

## 夜間新聞

### 迎新露營回程中出車禍 沒戴安全帽造成一死一傷

（本報訊）十次車禍九次快，北宜公路上傳來噩耗。十月廿八日，夜間部新聞系於坪林露營回程中，在北宜公路深坑路段發生車禍，造成一死一傷。

據瞭解，十月廿八日下午三時許，新聞三系將庭騎機車載新聞一李政青，沒戴安全帽，從坪林露營區返家，在深坑附近與大卡車碰撞，李政青彈出車外當場死亡，李政青左手臂、臉頰額骨骨折，急送到新店耕莘醫院救治，還在觀察中。

夜間部訓導處林柏杉主任針對此事，籲請同學騎機車一定要戴安全帽；騎士不要輕易地載人，也不要輕易地被載，若一定要乘座，雙方都要戴安全帽，並且要注意路況。同時，在雙向車道上行車，千萬不要超車，更不可從右側超車，在兩車相會時，不可超車並需減速慢行。林主任也特別呼籲同學，北宜公路上砂石、車輛（尤其是大卡車）多，路面狹小且多彎曲，同學騎摩

（本報訊）十次車禍九次快，北宜公路上傳來噩耗。十月廿八日，夜間部新聞系於坪林露營回程中，在北宜公路深坑路段發生車禍，造成一死一傷。

據瞭解，十月廿八日下午三時許，新聞三系將庭騎機車載新聞一李政青，沒戴安全帽，從坪林露營區返家，在深坑附近與大卡車碰撞，李政青彈出車外當場死亡，李政青左手臂、臉頰額骨骨折，急送到新店耕莘醫院救治，還在觀察中。

夜間部訓導處林柏杉主任針對此事，籲請同學騎機車一定要戴安全帽；騎士不要輕易地載人，也不要輕易地被載，若一定要乘座，雙方都要戴安全帽，並且要注意路況。同時，在雙向車道上行車，千萬不要超車，更不可從右側超車，在兩車相會時，不可超車並需減速慢行。林主任也特別呼籲同學，北宜公路上砂石、車輛（尤其是大卡車）多，路面狹小且多彎曲，同學騎摩

## 象棋社成立

（本報訊）本校學生社團「象棋社」已獲准成立，並自即日起開始招新及展開社團活動。

該社以研究發展象棋國粹，藉以提昇棋藝水準，以及保存中華民國固有之國粹為宗旨。

（本報訊）本校學生社團「象棋社」已獲准成立，並自即日起開始招新及展開社團活動。

## 即日起招新

（本報訊）本校學生社團「象棋社」已獲准成立，並自即日起開始招新及展開社團活動。

該社以研究發展象棋國粹，藉以提昇棋藝水準，以及保存中華民國固有之國粹為宗旨。

## 氣象資訊專欄

（本報訊）氣象學社於本學期在大義5樓學社公布欄，開闢「氣象資訊專欄」，內容有關學術研究性報告，氣象環境概況及

## 工讀機會

（本報訊）國軍文藝中心徵畫展女性服務員，工作時間為十一月二日至六日，上午九時至下午五時，時薪一百元，有意者電七〇四六五五六洽王先生。

△北投全優補習班徵國中課輔老師，工作地點：北投，有意者請洽八九四二〇二二徐老師。

△羣策公司徵求發送樣品工讀生，時間為上午八時至

## 歡迎踴躍報名參加

（本報訊）北區扶輪青年服務團，將於十一月十一日及十二日在台北國際青年活動中心（台北市辛亥路三段三十號）舉辦國際禮儀生活研習營，歡迎各大專院校青年朋友及有志社會青年踴躍報名參加，費用新台幣三百元。

研習營將邀請名師來教授社交舞、調酒及禮儀須知，大家可在輕鬆、愉悅的氣氛中，捕捉到生命美麗的韻律。有意者請洽英文系辦三B傅友祥同學。

## 國際禮儀生活研習營

（本報訊）北區扶輪青年服務團，將於十一月十一日及十二日在台北國際青年活動中心（台北市辛亥路三段三十號）舉辦國際禮儀生活研習營，歡迎各大專院校青年朋友及有志社會青年踴躍報名參加，費用新台幣三百元。

研習營將邀請名師來教授社交舞、調酒及禮儀須知，大家可在輕鬆、愉悅的氣氛中，捕捉到生命美麗的韻律。有意者請洽英文系辦三B傅友祥同學。

## 演講訊息

△影劇學社暨電影社合辦之「同性戀電影欣賞系列」，今晚六時假大仁112室，邀請影評人蔡永康先生演講，談「同性戀電影」。

△茶藝社今晚六時於社辦，舉行專題演講「讓生活中有茶」，由陳建宏先生主講。

△影劇學社暨電影社合辦之「同性戀電影欣賞系列」，今晚六時假大仁112室，邀請影評人蔡永康先生演講，談「同性戀電影」。

## 殘障生迎新

（本報訊）學生輔導中心為殘障新生舉辦的迎新活動，將於十一月八日晚五時至十時，在資源教室展開，新舊生可於五日前至該中心登記。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 家政研習營

（本報訊）家政研習營報名日期延至十一月五日，研習營報名日期延至十一月五日，研習營報名日期延至十一月五日。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 社團活動

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 社團會議

（本報訊）愛暉社今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會及聯合集訓。不出席者，請事先請假。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 延至八日舉行

（本報訊）學生輔導中心為殘障新生舉辦的迎新活動，將於十一月八日晚五時至十時，在資源教室展開，新舊生可於五日前至該中心登記。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 社團聯誼

（本報訊）兒福學社今晚六時，假大震撼舉行舞會，非社員50元。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 好吉他的社員

（本報訊）好吉他的社員，非社員蒞臨。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

## 社團聯誼

（本報訊）兒福學社今晚六時，假大震撼舉行舞會，非社員50元。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

△今晚五時卅分，假大德106室召開社員大會。

現存的，以及曾經存在的人類諸文化，都是以某一宗教為中心而發展的。各文化圈經互相接觸而進行吸收融合的過程後，至今存在四大文化圈，即遠東文化圈（中國、日本、韓國的文化）、印度教文化圈、回教文化圈、以及基督教文化圈。而西方文化在文藝復興及宗教改革後，在人類歷史中突出發展，再加上近代西方文化帶動全世界的文化走向現代化，故成爲一種強勢文化。

# 中國文化與世界文化的輪廓

世界文化研究社提供

中國文化是以儒釋道三者爲核心，其中尤以儒家對中國的社會制度和人心觀念的影響最大。以家庭爲中心的觀念與制度，是中國文化的特徵，而這也是儒家的中心思想。佛教起源於印度，經由中國而傳到韓國、日本，已是中國文化中不能分離的一部份。道教成爲中國民間的宗教形式，人們在觀念上以儒教思想爲中心，而在宗教儀式中則以道教的形式爲主。中國文化可說是以儒家爲中心而融合道教、佛教的生活方式和文化體系。因此把握儒家思想即大致可以把握中國的文化。

另一方面由於中國文化融合了印度教的同系宗教——佛教，因此又成爲東方文化的代表。但中國文化重在社會與倫理，而印度文化重在修行解脫。西方文化是以基督教爲核心。基督教是從猶太教透過耶穌的改革，而從民族性的宗教信仰，擴大爲世界性的宗教信仰。回教世界雖然與基督教世界及猶太教國家有深刻的對立，但回教與猶太教屬於同系宗教，並且都相信自己是亞伯拉罕的子孫。因此回教與基督教有甚密的

資本主義引發的世界性殖民地戰爭中劇烈地展開，造成東方世界大搖動，至今仍未形成一個新的調和、統一的文化。如何使東西文化能夠調和統一，實是人類當前重要的課題。文化的融合，必須在其文化體系中的哲學、宗教與倫理的領域裏發生高度的有機統一才有可能，而這往往在事先經歷了痛苦的震撼和衝突摩擦後，才由少數智者領導完成。就像泰戈爾所說的：「短暫的喧鬧總讓笑著永恆的音樂」。這種人在當時總是不受歡迎，但歷史證明他們的見解是正確的，且對人類是必要的。

當我們仰望蒼天，看世界裏的中國文化時，我們會發現現今的中國文化，應在原有的文化基礎上，吸收世界其他文化中有價值的要素，而昇昇爲適合中國人及全人類新的世界文化。中國文化必須發展爲世界文化。拒絕世界其他文化中合理的、有價值的要素，而固執的將自己限制在舊有文化的框框中，將扼住自己的生機。因此須在宗教、哲學及倫理的領域中完成這種精緻文化的創造，才能形成一新的世界文化，以打破東西文化中之許多格格不入之處，找尋人類真正應走的道路。（韓四彭美玲）

切的關係，二者都共有一神的信仰，並都持著相似的創造、墮落與拯救的思想。故中東、近東和西方世界（歐洲、非洲、美、澳洲）的文化以基督教爲代表。

東西文化的接觸，在近代

## (三)地天藝橋

### A 吃王

供提社藝橋

打橋牌的時候A是必贏墩，但有時候過早的墊牌還不如把A吃起來。例如下列的這付牌，南家主打6黑桃，西家首引梅花Q。

♠ Q107 5 3 2  
♥ K 9 4  
♦ A 9 3  
♣ A

—  
♥ 5 3 2  
♦ 7 4 2  
♣ K 9 8 7 5 3 2

如果你必須再偷一次Q而當掉了。吃，如果西家夠聰明的話，一定會引你墊掉的那種花色，此時你必須再偷一次Q而當掉了。

假如我們用王把A吃起來，拔個黑桃A，再打小黑桃給西家吃，如果西家引方塊，方塊成了贏墩，再打方塊東、西家各三張，第四張方塊就墊紅心，此時北家的牌都大了。如果西家引紅心也是如此。

紅心AK之後，王吃一次紅心，此時第四張紅心也大了，墊北家一張方塊，墊北家一張方塊，全手牌全大了，橋牌的變化是莫測的，有時看高手

的簡單介紹，插花社於每週二，晚上六時卅分在大義316之例行活動，歡迎您的加入。

## 服務台

△總務處吳先生  
遺失 Puma 黑袋子  
內有 260 公車運量  
調查表，拾獲者請  
送至總務處。

△大雅館舍監林  
阿姨處現有王佳珏  
的黑色皮夾一只，  
請失主持證件至大  
雅館認領。

△經濟三A李曼  
遺失學生證，附  
修於十月廿九日遺  
失一編幅錢包，  
內有學生證、金融  
卡及駕行照等，拾  
獲者請送至經濟系  
辦。

## (五)欄專藝之花

### 線路的造創出走

供提社花插

插花是要捕捉植物自身的整體美，和其在自然中所孕育出來的自然美，再把这些生動美好的形象，表現出來。

●線：線在自由花的構成要素中，扮演很重要的角色，其類別可分爲直線和曲線。一般說來，直線往往使人有改變它的慾望，而曲線則給人一種柔美的感覺。但同樣一條直線，由於狀況不同，也會給人不同的感受：比如垂直線，令人產生一種嚴肅、高的、和強烈的感覺；水平線則又令人感到一種安定、文靜和舒適的感覺；斜線是使整個作品有重心。一般說來，焦點

●面：大部分的插花材料，可說都是有葉子的植物，不管葉子的大小，都擁有面的要素。自由花就是根據這些面的獨面與線、塊最大的不同是，它的動態美是開潤的，比較整體性的，根據其形狀的不同，會表現出不同的個性。如曲面就比平面，更易於給人柔和的感覺。

●塊：自由花時，塊之所以被使用，大致有三個目的：第一爲量感的美；第二爲形態的美；第三爲變質的美，就是把花材組合起來，使形成一個集團，再根據這個集團，改變原來花材的美。自由花除了取花材本身特有的塊狀，還把重點放在製造塊狀。構成塊狀的材料，並不限於花與果實，而可以用面和線來製造各種不同的塊。

●自由花的構成要點：  
●焦點：是指最受人注目的點，功用是使整個作品有重心。一般說來，焦點

●平衡：在插花上，平衡是用來調和上方或靠邊時，則具有動感。

●量感：其魅力是近幾年才被認識的。意謂根據物體本身的密度、厚度、厚度等，往往予人不同的感受。

●律感：是根據花材的強弱、濃淡和高低的變化，而產生出的一種韻律。可根據花的形態、色彩、材質等和線的動感及長短來表現律感。

●對比：面與線、四角形與圓形、明與暗等強烈的對比，即爲插花上的對比。一般來說，對比的調和在視覺的觀感上效用很大。

●重點：當我們眼睛觸及某物時，最引人注意的部份，即爲重點。

●過度強調插花的美點，易失去原來的變化之處，如色彩、明暗、律感等，要選擇適當之法。

●自由花的構成要點：  
●焦點：是指最受人注目的點，功用是使整個作品有重心。一般說來，焦點

●平衡：在插花上，平衡是用來調和上方或靠邊時，則具有動感。

●量感：其魅力是近幾年才被認識的。意謂根據物體本身的密度、厚度、厚度等，往往予人不同的感受。

●律感：是根據花材的強弱、濃淡和高低的變化，而產生出的一種韻律。可根據花的形態、色彩、材質等和線的動感及長短來表現律感。

●對比：面與線、四角形與圓形、明與暗等強烈的對比，即爲插花上的對比。一般來說，對比的調和在視覺的觀感上效用很大。

●重點：當我們眼睛觸及某物時，最引人注意的部份，即爲重點。

●過度強調插花的美點，易失去原來的變化之處，如色彩、明暗、律感等，要選擇適當之法。

●自由花的構成要點：  
●焦點：是指最受人注目的點，功用是使整個作品有重心。一般說來，焦點

●平衡：在插花上，平衡是用來調和上方或靠邊時，則具有動感。

政治發展——這是個極難的學科，尤其是在它的定義上。也由於它很難有個確切的定義，因此保有極大的範圍。但是，本文的重點並非放在政治發展的學術討論，而在於非共和國，不過，仍然需要一個定義以為討論，所以，筆者採用白魯陶 (Lucian W. Pye) 教授所集合的十種定義中，挑選出其中之一：政治發展是一個民族國家的運作 (Political Development as the Operation of a Nation-State)。

先就一個民族國家談起：一般而言，「民族國家」的界定往往被認為是由一個民族所組成的國家。反觀南非共和國，因歷史、地理複雜的諸多因素，先可大致分為四類人種：1. 黑人：目前共有二千六百萬，約佔全國人口的百分之七十四，其中就有祖魯 (Zulu)、約沙 (Xhosa)、南北索托 (South, North Sothos)、茲瓦那 (Tswanas) 等數族。2. 白人：目前約有五百萬人，佔全國人口的百分之十四，其中以英國、荷蘭、德國後裔居多，大致說來，大部份的白人已融合而自認為一個民族：南非白人 (Afrikaners)。3. 雜色人：為早期英人自東方輸入之奴隸與當地黑人雜交之混血後裔，目前約有三百萬人。4. 亞洲人：約有一百萬人，幾乎全是印度人，華裔公民約一萬人。

從上面就可以看出來，除了南非共和國著名的種族隔離政策 (Apartheid) 出來，白人有種族歧視的產物外，另外，黑人之間的種族紛爭亦不斷的發生 (如近來常在 SOWETO 發生的暴動)，所以，種族的紛亂及不能互容也的確是南非共和國一直受到困擾的問題，不過，幸好，不論黑白人種，

# 從有限到無限

法律四雷金書

在高度文明的建築物籠罩下，在繁忙的人際事物中，你是否曾擺脫這一切束縛我等身心的俗間事物。在寂靜的夜晚，獨自走出戶外，面對浩瀚無際的星空，置身無限，默默地讚頌宇宙的偉大呢？

上下四方謂之宇，古往今來謂之宙。二者都是沒有界線的，所以看似平淡的文字，思量起來卻遠超過吾人的想像力之外，對於生活在有限時間和空間的人類，要他去思考無限的問題，恐怕連人類的邏輯推理能力也要徒呼奈何了。在廣大無垠的宇宙中，吾人的想像力似乎很難想像他是怎麼個無限法？造物者為何會造出無限的東西？既然無限，那麼造物者是否也和我們共存於這個無限的宇宙中？抑或是在無限之外，但無限既包含一切，應不會有存於其外的東西了。這些玄理

至於國家的運作上，當然我們就不能避免提到政治制度。我們借用政治學中的政治制度分類去看南非共和國的政治局勢，無疑的，它仍是威權政治，只不過採用民主的選舉過程 (只有白人、雜色人、印度人擁有各自的國會，其中，白人國會更具較大的權力及影響力)

## 南非共和國的政發展

政治四楊仲軒 / 社研三提供

選出一個具有權威性的總統。另一方面，所有的電台、電視台均為國營，而報紙、雜誌等出版物亦受政府方面嚴格的控制，但南非人民似乎對上述情形毫無怨言，而各政黨所爭執的焦點則在社會福利、經濟制度及種族政策上，似乎對於政府認同上，也毫無爭議。

但是，這些現象也不能保證南非共和國的政治發展 (即建立一個民族國家) 將會是非常順利的，一些極端保守人士，如第二大黨的保守黨 (第二大黨的保守黨 (第一大黨為國民黨，有百分之五十以上的選票支持)，即主張各個人種各享一個國會，進而各自獨立，選出各自的白種人的南非共和國，也符合了人道及人權。雖然國民黨及民主黨極力主張不分裂國土，仍使南非共和國保有各色人種，但是，在國民黨溫和和派上台主政後，黑白紛爭未減，許

雖然，眾說紛紛，不過，對於與中華民國有深厚友誼的南非共和國的政治發展，我們只能預測到會更平等、民主，而她的政體會如何變，以配合其民主化的成果，實為吾人所難預料。而我們不但應注意這個好朋友 (畢竟，她是個有邦交的「大朋友」) 的變化，更應該關切她為求經濟成長 (她目前將人口發展及其他社會問題全歸諸於經濟成長加以為解決的) 不二法門，因此他們非常重視經濟發展) 而欲與蘇聯、東歐，甚至中共改善關係的行為，畢竟，只靠友誼來維持外交關係是絕對不夠的。

（作者甫代表我國至南非參加國際研討會返國，曾就相關問題訪問過南非外長及各政黨、政治組織代表及我國大使館）

留待讀者自行推敲了。

上下四方是無限的擴展，因此空間便沒有止境，既無止境，則「空間」一詞即不再具有意義，因為吾人之有空間概念，是因為我們處於有限的空間，空間既無限，即不再感覺到空間的存在。古往今來亦無止境，因此時間是無限的延伸，在無限當中，時間觀念亦變得無意義。時間之有意義，是因為事物有先後次序的問題，存於其間是有限的时间，當延長到無限時，吾人不再感覺到時間的存在，「時間」一詞即不再具有意義。體會這兩點，在心理上突破時間和空間的限制才

現在收拾起紛亂馳騁的意志，再回到人事上來看看吾人之「心」，你可曾想過，「心」是非常之奇妙，甚至連自己都无法控制自己的心，在平常生活中，吾人經常發現心是役於物，而非役於己。它常隨外在事物之變化而變化，故心經常是增一分則喜，減一分則憂的。但是探討心和探討有限與無限有何關係呢？

心就像飄在空中的物體，隨時有掉落的可能，此時若心無依靠，必然沒有安全感，故心必須有依靠物，以支撐其於不墜。所謂依靠物，即吾人日常生活中所倚附的人事或目標，一旦失去這些，心中必然感到空虛和不安全感，就像移走空中物的依靠物一樣。若是將依靠物增加，則心的安穩度增加，若是增加到無限，則心所倚恃的事物是永不匱乏，因為從無限當中取走有限，無限仍舊是無限。此時心已不知安穩為何物，因為安穩的觀念是相對於不安穩的觀念。此刻不論外在的人事如何變動，心都可不為所動了。吾人處於有限的生命和有限的空間，因此執著於有限的事物便成爲很自然的對，如此則養成目光短淺，器量狹小的習性，事目標得不到有苦惱，得到了同樣的有苦惱，這是太過死心眼，太執著的緣故，因為一執著便是有限。若能開闊胸襟，而不執著於有限的事物上，將心量擴大到無限的多進而超越時空，進入浩瀚的無限時，那時便不以物喜，不以己悲，雖泰山崩於前而不為所動了。這便是有限與無限在人事上的運用，至於運用的過程或許並不能盡如人意，這就得靠讀者自己用心去體會了。

### 同濟11月6日電影義演 鋼木蘭介紹

同濟社提供

在現今仍以男性本位主義的電影世界中，由赫伯羅斯導演的「鋼木蘭」可算是異數。片中六位要角皆為女性，「鋼」片主要描述美國南方六位婦女之間複雜的關係，她們皆住在美路路州的小鎮，是二十世紀典型的美國南方婦女。瑪蓮和雪碧是一對開著代溝的母女。莉莉和威瑟是非常要好的朋友，而安妮卻是在杜薇所開設的美容院工作，也因此而成為莫逆之交。

故事開始是患有先天性糖尿病的新娘子雪碧的婚禮。因腎臟機能不勝負荷終生不能懷孕，但雪碧夫婦決定冒險一試。身為母親的瑪蓮力勸她不可輕試無效，後來雪碧終因腎功能衰竭不治，瑪蓮傷心不已，幸得眾人扶持才能渡過。全片故事就建築在六位女仕之中，是一部極為精緻的商業電影。此片卡司相當強，有兩度獲得奧斯卡最佳女主角的莎莉芬爾德、鄉村歌后桃莉巴頓、戴瑞漢娜以及甫獲金球獎最佳女主角的萊莉亞羅伯茲。

# 本校夜間部學生

## 請假規則

### ·夜間部訓導分處提供·

- 第一條 (依據) 依據本部學則第十二條、廿七條、廿八條、四十一條之規定，訂定本規則，以處理本部學生請假事宜。
- 第二條 (適用範圍) 凡本部學生因故無法參加上課、考試、註冊，或出席本校指定之集會，而需請假者，悉本規則辦理。
- 第三條 (假別種類) 請假之假別區分為事假、病假、婚假、喪假、產假、公假六種。
- 第四條 (事假) 學生請事假應以左列規定原因為限：  
一、因天災或不可避免之事故，不得申辦事假、婚假、喪假、產假、公假六種。  
二、因天災或不可避免之事故，不能到校者。  
三、因天災或不可避免之事故，不能到校者。  
四、因天災或不可避免之事故，不能到校者。  
五、因天災或不可避免之事故，不能到校者。
- 第五條 (病假) 本人因疾病必須治療或休養，不能到校者，得請病假。病假須持合法醫療機構之合格醫師所開具之診斷證明書，始得申請。
- 第六條 (婚假) 本人結婚，得請婚假，期間以七天為限。申請婚假須持結婚證書或結婚喜帖，以資證明。
- 第七條 (喪假) 因父母、配偶死亡者，得請喪假十四天，因其他直系血親或配偶之父母死亡者，得請喪假七天。申請喪假須持死亡證明書或訃聞，以資證明。
- 第八條 (產假) 因本人分娩者，得請產假三十天，流產者，得請產假十五天。
- 第九條 (公假) 申請產假須持子女之出生證明或合格醫師證明。學生申請公假須符合左列規定之原因：  
一、參加國家考試。  
二、依法受各種兵役召集。  
三、參加政府主辦之選舉投票。  
四、受學校指派參加課外活動者。  
依前項第一、二、三、三(召)申請公假者，須提示國家考試之准考證，(征)(召)集會、投票通知書，始得申請。

依第一項第四款申請公假者，由訓導分處課外活動組證明核假。

第十條 (請假之程序)  
註冊期間請假，向註冊組申請，簽請教務主任核定。期中及期末考試請假，向課務組申請，簽請教務主任及夜間部主任核定。  
上課時間之請假一天以內，向生活輔導組各系輔導老師申請；請假日數計二日者由生活輔導組組長核定，三日以上至六日者簽請訓導主任核定，七日以上者，簽請夜間部主任核定。並應將核定後之請假單送交生活輔導組收執，始完成申請程序。但軍訓課則向各系輔導教官申請，體育課向體育衛生組申請。學校指定之集會請假，向各主辦單位申請，由生活輔導組組長核定。

第十三條 (補考)  
期中考試請假，經核定同意者，由學生持核准之請假單，向任課老師申請補考。  
期末考試請假，經核定同意者，由教務分處另行公布時間，統一補考。  
期中、期末之補考，若因故請假，悉依本規則辦理。

第十四條 (缺課之計算)  
上課時間之請假，依本部學則第四十一條規定，事假、婚假、喪假、產假、病假等經核定者，以缺課計列，公假則不列入缺課計算。  
上課期間未到且未請假及請假未獲核定者，均以曠課計列。

第十五條 (附則)  
本規則經本部行政會議通過後實施，修正時亦同。

## 七十九學年度第一學期

### 獎學金申請第十二次公告

期別	金額與名額	申請資格	附繳證件及截止日
七九一二學年	二名每學期零用金二百美元，學雜費補助三、二四〇美	(1)申請截止前在台南縣設有戶籍連續六個月以上，(2)企業管理、工商管理、國貿等學系畢業，(3)須通過托福考試或GRE考試，(4)年齡未滿三十歲，男性須服完兵役或無兵役義務	1申請表(可至課外組影印) 2全戶戶籍謄本 3男性繳退伍證或免服役證明影本 4中、英文成績單 5托福或GRE考試成績證明影本 十月三十日前逕向台南縣政府教育局學管課申請 (已登於本月廿六日本報第一版)
七九一三學年	二名每學期零用金二百美元，學雜費補助三、二四〇美	(1)申請截止前在台南縣設有戶籍連續六個月以上，(2)企業管理、工商管理、國貿等學系畢業，(3)須通過托福考試或GRE考試，(4)年齡未滿三十歲，男性須服完兵役或無兵役義務	1申請表(可至課外組影印) 2全戶戶籍謄本 3男性繳退伍證或免服役證明影本 4中、英文成績單 5托福或GRE考試成績證明影本 十月三十日前逕向台南縣政府教育局學管課申請 (已登於本月廿六日本報第一版)

期別	金額與名額	申請資格	附繳證件及截止日
七九一二學年	五十名及格，附里長清寒證	每名伍明及師長推薦函均可	3學生證影本加蓋註冊組章。 4上學期成績單 5一吋照片一張 6申請清寒優需附里長清寒證明及系主任推薦函 十一月五日止逕寄台北市忠孝東路四段二八九號十一樓麥氏新東陽基金會收，郵戳為憑。
七九一三學年	五十名及格，附里長清寒證	每名伍明及師長推薦函均可	3學生證影本加蓋註冊組章。 4上學期成績單 5一吋照片一張 6申請清寒優需附里長清寒證明及系主任推薦函 十一月五日止逕寄台北市忠孝東路四段二八九號十一樓麥氏新東陽基金會收，郵戳為憑。

凡修完博士課程之國內大學人文及社會學科，其論文與基金會規... 止申請。