

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第四二五五號

校刊 非賣品

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：轉二三三

發行所	張長
社址	湖嘉
副社長	黃李
主編	吳吳
編輯	張張
美臻	淑美
雲雲	雲雲

夜間部暖冬義賣活動

本週末起展開十八天

（本報訊）夜間部崇愛社將於十二月一日至十八日，假大夏館一樓門口舉辦義賣活動。義賣活動之貨品計有卡片、飾品、書籍、食品、音樂帶及其他產品。

義賣所得歸「崇愛基金」，用於全校同學急難救助及寒暑假社服費用、不定期配合各界慈善活動及社區服務費用等。

十八天中，除十二月一日、十二月十八日由崇愛社負責外，其餘十六天，則由夜間部各學社抽籤決定義賣日期，結果如下：二日—財金、三日—資訊、四日—國貿、五日—法律、六日—家政、七日—經濟、八日—市政、九日—觀光、十日—中文、十一日—地理、十二日—印刷、十三日—行管、十四日—大傳、十五日—企管、十六日—新聞、十七日—社工。

各學社服務同學可請公假（五名，星期日十名）。義賣當天，請各負責同學準時至崇愛社清點出貨。

減免學雜費

（本報訊）凡具有國軍退除役官兵、榮軍子女、現役軍人子女、給卹期滿子女、功勳（公教遺族）子女身份

演講

（本報訊）地學社今日下午一時卅分，假大義409室，邀請台大農藝系劉麗飛教授演講「植物基因轉移的現象」。

△觀光學社今日上午十時，假大雅演講廳邀請台維餐廳經理馬德新演講「未來餐飲走向」。

△中文學社今晚五時卅分，假大德103室邀請翁文嫻老師主講「李白研究

今日起領取

（本報訊）中央日報代辦各項獎學金，本校受獎同學如下：

君豪新開獎學金：四千元，新聞二李慧瑩。陸乃聖獎學金：八千元，史學三蔡素貞。王源源紀念父母獎學金：四千元，新聞四陳明莉。伍大洲獎學金：五千元，中文四李秀靜。李獻廷獎學金：二千元，國劇四江柏瑩。

以上獲獎同學，儘速持私章到課外組李助教處蓋印領清冊。

即日起報名

（本報訊）印刷學社將於十二月四日起至九日舉辦「網印研習營」，有意參加者，請於十二月四日前，向本會報名。研習費全免，午餐自理。研習地點：大夏館印刷室。

之同學，申請七十九學年第一學期減免學雜費已奉核定轉發。

請申請同學於今日起攜帶學生證、私章至華岡實習銀行領取。

印刷研習營

（本報訊）印刷學社將於十二月四日起至九日舉辦「網印研習營」，有意參加者，請於十二月四日前，向本會報名。研習費全免，午餐自理。研習地點：大夏館印刷室。

（本報訊）中央日報代辦各項獎學金，本校受獎同學如下：

君豪新開獎學金：四千元，新聞二李慧瑩。陸乃聖獎學金：八千元，史學三蔡素貞。王源源紀念父母獎學金：四千元，新聞四陳明莉。伍大洲獎學金：五千元，中文四李秀靜。李獻廷獎學金：二千元，國劇四江柏瑩。

以上獲獎同學，儘速持私章到課外組李助教處蓋印領清冊。

（本報訊）地學社今日下午一時卅分，假大義409室，邀請台大農藝系劉麗飛教授演講「植物基因轉移的現象」。

△觀光學社今日上午十時，假大雅演講廳邀請台維餐廳經理馬德新演講「未來餐飲走向」。

△中文學社今晚五時卅分，假大德103室邀請翁文嫻老師主講「李白研究

（本報訊）畜牧學社今晚六時，在大功系圖放映「冬人」，社員免費，非社員酌收五元。

（本報訊）華岡博物館視聽教育室影片欣賞，今日下午二時假第一視聽室放映「絲路之旅」。

（本報訊）演辯社今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）本月十五日在新生南路大專青年活動中心舉行，屆時歡迎有興趣者前往觀賞。

（本報訊）企管學社即日起，至十二月五日止，舉辦徵文比賽，項目包括新詩、散文、題目自訂，歡迎社員踴躍投稿至系助教或企二B林輝煌。

（本報訊）嘉友會將於十二月十日及十八日協辦「跨校性花語寄情」活動。該項活動急需大量義務工作人員，有意者請於十二月八日止，至嘉友會辦公室登記。另，今晚五時卅分，假會辦舉行該活動協理會。

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

（本報訊）今晚五時卅分在社辦集合。今晚六時，假大賢301舉行歷屆最佳辯士示範賽，題目是「新生盃辯論賽題目之一，歡迎前往參觀！」

△家推研習營！美蓉，今晚展開，請學員携攬據於晚間六時十五分至六時卅分，到大功403室報到。

△話劇社今晚六時，假大仁110室例行動。

△法律學社今日下午三時，在系圖召開協理會。

△地方戲劇社布袋戲教學，今晚假社辦前舉行。

△書法社假社辦舉行。今晚六時假大義316室舉行。

△慈安社今晚五時四十分，假大德102室舉行培訓。

另，平服訪視，隊員於

書法週專文 ④

紙

書法社提供

書寫工具所用的紙，是中國古代三大發明之一，它對世界文化會有很大的貢獻...

紙的集散地是宣城，所以稱為宣紙，但後世名之曰宣紙，乃是書法用紙的總稱...

和神韻。故習書者應以毛邊紙、竹籐紙、黃色的七都紙等，均可作習字之用...

近年來，多數人想學習一技之長，但苦於無處投門。對於好舞者而言，舞蹈學社爲了完成「冬之躍」舞蹈研習營...

兩性電影週，今日將放映英國導演格林那威的淹死老公。格林那威最近的「廚師、大盜，他的妻子，他的情人」正在國內上映...

釣魚臺問題評估

外交事務研習社提供

日本主張釣魚臺(日人稱「尖閣羣島」)屬於琉球羣島的一部份，而根據一九七一年美日「沖繩歸還條約」...

我國及中共皆根據歷史、地理與法律的理由駁斥日本的說法，堅持釣魚臺屬於中國。

事實上，我國的主張較之日本有力，理由有以下數端：一、我國對釣魚臺主張「歷史性的權利」...

二、從地理上看，釣魚臺距宜蘭一百哩，琉球距釣魚臺一百二十哩，我國漁民傳統上以其爲漁場...

三、從法律上看，美日「歸還沖繩條約」未言明釣魚臺部份。同時日美之間條約亦無權決定我國領土主權。

國際間研究中日釣魚臺領土主權誰屬爭執的學者，皆認爲以司法解決的立場對中國有利，但日

本利用兩個中國的矛盾，對台灣是寸步不讓；對中共即是儘量尋找政治途徑解決。有趣的是，日本與蘇聯關於庫頁島所屬北方四島(日本稱北方領土歸還問題)，立場恰好與台灣一樣...

舞的興盡·跳的情盡

營習研蹈舞躍之冬

社學蹈舞

久許的告別，這次的研習營，向有韻律舞、標準舞、並將現代舞改設爲現代爵士舞，讓您盡情的跳、盡興的舞，使校內的習舞空間增加，推廣舞舞的風氣...

資訊電腦擇友 領取結果資料 (本報訊) 資訊社電腦擇友結果 已經輸出，請參加同學於每日中午至大恩七樓系辦領取

羽球器材展 (本報訊) 羽球社今日起假大義廣場前舉行器材展。

經濟頻道

台灣的地下經濟

／經二A葉聖聖撰文

對於「地下」這兩個字，大家都異常熟悉，而對「地下經濟」也都耳熟能詳，但是，到底地下經濟的定義如何，恐怕大多數人都說不出個所以然來。

其實，各國學者對於地下經濟的定義也不見得一致，但根據費奇（C. L. Feige）教授的說法，地下經濟大約是以下列的四種方式出現：1. 法律所禁止的經濟活動，亦即非法的經濟行為。2. 匿報的經濟活動，此係為了逃避法律規定及稅捐，乃隱匿不報。3. 沒有紀錄的經濟活動，即那些不經過市場正式交易的經濟活動，就無紀錄可查，如家庭主婦的工作。4. 非正式部門的經濟活動，如攤販、地下工廠等等，這些部門的經濟活動力甚強，但沒有正式向政府登記。在了解臺灣地下經濟之前，我們先就地下經濟活動的成因及其影響作個簡略的說明。

基本上，地下經濟之所以存在，是因為「地上經濟」的供給無法滿足需求。而其出現的原因：(1) 法律限制過嚴，逼使人們鋌而走險；(2) 政府的不當管制，使原本可以合法存在的行為不能光明正大的出現；(3) 執法不力，對於以上的兩項行為無法取締；(4) 基於政治的考慮，政府以地下經濟行為控制人民的一種手法，順從的話可以好好的做事業，否則即予以取締；(5) 不經市場交易的經濟行為。既然地下經濟是不必納稅的行為，對於守法納稅者而言，當然有利的多，於是就有一「不公平」的現象發生；而且，財富也會產生重分配，由守法納稅者的身上，移到逃稅者的身上。除此以外，尚會引起民怨，且更激發人民不守法的壞習慣，使作奸犯科者日益增多。另外，也促成違法者和執行者之間的勾結，貪污、賄賂的不良習性也因而形成且瀰漫。雖然地下經濟有上述的不良效果，但它對開發中國家之發展卻也有貢獻，因為地下經濟充滿了活力，而且效率

較高，往往成為經濟發展的主力。最近幾年，由於財經政策的失誤，導致「游資泛濫」，使得地下經濟更為猖狂，舉目四望，滿街未領執照的MTV等更是地下經濟的大戶，至於人行地下道中滿佈的賣場，路旁到處可見的洗車場，以及野雞車等等司空見慣的地下經濟，最令人心驚膽顫的近期臺灣地下經濟，當屬黑槍走私，而與之相關聯的則是大陸貨、販賣人口和毒品販賣。住好處想，它們活潑了我們社會的經濟活動，但是，地下經濟無疑地形成不公平競爭，在「守法者吃虧，違法者得利」的環境下，臺灣人民不守法、視違法者為有辦法的畸形心態之養成，實與地下經濟的猖獗有密切關係。我們也知道，臺灣的貪污、賄賂、特權之多，也與地下經濟有著臍帶相聯的關係。因此，臺灣的地下經濟實在不能再擴大下去，尤其在準備邁入已開發地區之林的此時，更須對工作徹底的檢討。關於危害社會安全、治安的地下經濟活動，才是應該傾全力徹底嚴予取締的，其餘的則應取消管制而代之以適當的管理。

就如此誇張；有人瞎打誤撞進來，有人終極一生無緣會它；「奇店」，沒有主人，有很多寶貝。尋找者並無法獨立尋找所失去的，唯有藉助他人的協助。舉個例子，有位深覺喪失了尊嚴及自信的老人，該會不一樣吧！

「諸商理論與技術」這門課給予我另一種刺激，我不輕易地在「奇店」之後發現了一個「等於」的符號，甚至清楚地聽見，又在等於之後，是「諸商輔導室」，掩不住內心的悸動，乃因我是在等於之後的主人之一。童年的歡愉，只是「國王的新衣」的童話，還是曾經是稱霸一時的「彈珠王」；現今歲月是在工作、學業、家庭、人際各角色的協調、支點呢？甚至：未來：您是否曾經在一個不小心的恍惚中失落了什麼？位於大夏館六樓的大夏社會服務中心歡迎您推開您的心門，進來找自己。

（洪秀玲撰文）

失物招領

己自找找

供提心中務服會社夏大

曾播放「陰陽魔界」一種，其中難以釋懷的，是「奇店」——您可以在這裡找到您所失去的。乍看之下，有些懷疑有些興奮；想用力地瞧；想知道它怎麼就如此誇張；有人瞎打誤撞進來，有人終極一生無緣會它；「奇店」，沒有主人，有很多寶貝。尋找者並無法獨立尋找所失去的，唯有藉助他人的協助。舉個例子，有位深覺喪失了尊嚴及自信的老人，該會不一樣吧！

「諸商理論與技術」這門課給予我另一種刺激，我不輕易地在「奇店」之後發現了一個「等於」的符號，甚至清楚地聽見，又在等於之後，是「諸商輔導室」，掩不住內心的悸動，乃因我是在等於之後的主人之一。童年的歡愉，只是「國王的新衣」的童話，還是曾經是稱霸一時的「彈珠王」；現今歲月是在工作、學業、家庭、人際各角色的協調、支點呢？甚至：未來：您是否曾經在一個不小心的恍惚中失落了什麼？位於大夏館六樓的大夏社會服務中心歡迎您推開您的心門，進來找自己。

（洪秀玲撰文）

科技新知專欄

自動化的觀念與原則

／電機二研發組撰文

隨著市場競爭的日趨激烈，產品壽命的急遽縮減，顧客對商品精緻化與個性化的強烈要求，再加上勞工缺乏、高級技術人力不足、工資高漲及土地昂貴等因素，使得企業經營者不得不認真的檢討其經營理念，而改實施具有全面提昇經營效率的自動化策略。從研究發展、生產製造、到市場銷售，自動化已成為一項最重要的方法，其能將企業各項活動整合，成為連貫的、同步的、機動的整體運作。

自動化的最大效益在「整合」。零散的、局部的、孤島式的自動化雖然也許有其不同程度的功效，但唯有在「整合」之後，才能獲致呈幾何倍數的綜合效果，因此自動化實施的重點也必須從「整合」的觀念來加以規劃。我們從研究國內外實施自動化的成功案例，可歸納成六項大原則。

一、合理化原則：合理化是自動化經營管理的最高原則，就是要避免各種管理流程、製造方法、材料儲運等的浪費，而提昇工作效能、改善產品品質、降低生產成本。從實施面來看，合理化也就是不斷的整合，從整合中減少浪費，有效運用資源與資訊。

二、品質第一原理：品質的考量是自動化實施的重要依據，在管理方面應實施全面品質管（TQC）、品質圈（QCC）等活動，透過這些活動使工廠內每個員工實際擔負起提昇產品品質的責任。如果是由於品質上的需求必須採取自動化設備或技術，縱然在成本上稍稍提昇，應該毫不遲疑的選擇自動化。

三、尊重人性原則：所謂尊重人性可分為兩個方向，一是針對顧客，一是針對製造人員。對顧客而言，就是在產品設計時必須考慮顧客使用的安全

性、舒適性和多樣化的獨特需求，而必須達到彈性生產的功能，而彈性生產的功能正是工廠自動化的重頭戲。對製造人員而言，一則是讓工作者有參與管理階層決策的機會；二則是重覆性、枯燥之味容易犯錯、惡劣環境下的工作，就可採用自動化設備。

四、中衛一體原則：自動化生產最忌諱是停工待料，由於因供料品質不齊而造成停工；因此，中心工廠與其週邊的衛星工廠應建立完整的體系，使原料與零件供應的問題減至最低，而此一原則的確立，自動化施行的整合功效方能全部顯現。

五、自動化設備（系統）產用合作原則：自動化設備的生產者與使用者通

仍在他的無助孤獨的精神中企盼奇蹟，他的協助者發現了他的光球，指引他到達可以「再次擁有」的寶貝面前，是一面大鏡子，由於協助者只草率地唸了說明，老人並無法獨立面對鏡中的自己的醜陋，他把鏡子打破了；原來這位協助者所失去的是真誠及同情心，所以「這次」老人並沒有找回他的尊嚴及自信……

「奇店」的神奇功效真存在嗎？

人類是所有靈長動物幼稚期最長的。依賴父母，衣食教化；追隨師長，陶冶性情，增長智慧；與朋友交，相互切磋，競相向上。父母、師長、朋友都是無價的資源，而有如此好些資源，我們依然錯誤重覆、挫折不斷；若有跌倒再起的毅力則成大事。反之，一蹶不振，讓所有曾經疼惜我們的人都重覆心傷；如果有「奇店」：應該會不一樣吧！

「諸商理論與技術」這門課給予我另一種刺激，我不輕易地在「奇店」之後發現了一個「等於」的符號，甚至清楚地聽見，又在等於之後，是「諸商輔導室」，掩不住內心的悸動，乃因我是在等於之後的主人之一。童年的歡愉，只是「國王的新衣」的童話，還是曾經是稱霸一時的「彈珠王」；現今歲月是在工作、學業、家庭、人際各角色的協調、支點呢？甚至：未來：您是否曾經在一個不小心的恍惚中失落了什麼？位於大夏館六樓的大夏社會服務中心歡迎您推開您的心門，進來找自己。

（洪秀玲撰文）

／電機學社提供

捐血一袋·救人一命

紅色的邀約

◎活動中心服務委員會提供

哈囉！你捐過血嗎？是不是怕痛而一直不敢嘗試？是不是會下定決心卻臨時打了退堂鼓？還是總有特殊原因而錯過了？那這一次的機會可別又錯過了哦！因為你的舉手之勞可能挽回一條寶貴的生命呢！

曾有人問我捐血的感覺如何？我想那種感覺可以說是「如人飲水，冷暖自知」吧！看著鮮血從自己的手臂上有一點一滴的充實了捐血袋，看著捐血卡上又添上光榮的一記，讀者使用者寄來的感謝函狀，再再都讓人覺得值得。

問過同學為什麼不會捐血，他的答覆很簡單：因為血很寶貴，怎麼可以隨便給別人。的確，血真的是好寶貴好寶貴的，沒了它任誰都活不下去，但是「天有不測風雲，人有旦夕禍福」，全世界隨時都有人碰到了意外，等著寶貴的血來挽回

生命，大家都不把它借一些些給別人用，那他們多可憐啊，你說是嗎？

「已飢已渴」的心情多不容易，聖人都難以完全辦到，更何況我們僅是平凡中的平凡人，但最基本的，我們可以盡己所能的給那些危急的人一點點的幫助，一袋的鮮血二百五十CC，真的估不去我們太多的血液，卻是他們的瓊漿玉液，救命仙丹。

同學們，我們全是十幾二十歲的年輕小伙子，我們是健康而充滿朝氣活力的，我們的未來光明而璀璨，太多優越的條件讓我們足以昂首闊步的迎接任何衝擊、挑戰，然而在光明的另一面！黑暗，有多少人正在與死神搏鬥，有多少人等著用血，難道正因為我們的幸福而對它無動於衷嗎？不，不是的，你我都知道，我們真的願意助他們一臂之力，最直接或最有用的，不是精神上的支持，而是實質上的幫助，不要再遲疑、猶豫了，相信我。等你們來與我們共襄盛舉！

學生活動中心捐血活動於今、明、後日三天，於大恩館聯合社舉行。

感謝大雅餐廳老高牛肉麵、士林豆花店（龍門旁）贊助及彰友會、嘉友會、二齊會、同濟社、羅浮群、愛暉社支援。

宗教的迷思與省思

關於基督教的後誘惑

◎書評社提供

無庸置疑的，「基督」及全片的佈局技巧上，更充滿了極大的引起相當大爭議的原著和影片，不管在佈局、意念的表達或是思想觀念上的批判，都有其獨到的一面。而在幕落之後，那種心靈上的震撼和思想上的矛盾和困惑，更是令人心悸猶存和值得深思與回味的。

這是一部批判耶穌基督的影片，然而暫且不論宗教的本質及意義為何，作者從人的本性、心理和生理的慾望及歷史背景和環境各種不同的角度來對基督教提出嚴厲的批判和質疑，卻又給予讀者

在此嚴厲的批判和質疑之餘，卻又給予讀者判的對象和內容充滿了極大的爭議性外，本片在表現的手法、劇情上的戲劇性變化

無庸置疑的，「基督」及全片的佈局技巧上，更充滿了極大的引起相當大爭議的原著和影片，不管在佈局、意念的表達或是思想觀念上的批判，都有其獨到的一面。

世界上的神。——也就是說：宗教的信仰起源於人類的恐懼心理。而此種恐懼心理起源，便須去面對各種生老病死及環境的變遷與不可知的未來，於是宗教上的心靈寄託便成爲必要的了。有人說：「宗教是社會的鴉片煙、心靈的麻醉劑。」但不管是鴉片煙或是麻醉劑，最重要的是心中是否有愛，因為一個沒有愛的人，就算擁有了再多，終將爲這世界所拋棄的。

在矛盾和迷惑後的省思中終於領悟：其實不管耶穌基督是否會降世、天堂是否存在或在或是永生之後到底爲何？我這虛幻不重要的。人世間本是真假假、虛虛幻幻的天堂及佛教的極樂世界就在我們的內心，真正的天堂和極樂世界就在我們的內心，只要我們心中有愛，所有生命中所曾走過的一切，都將留下最美麗的痕跡。

書評社今晚六時在大雅視聽教室放映由文學名著改編之名片「基督最後的誘惑」

社員免費，非社員十元。

武術週專文④

體操社簡介

◎體操社提供

一般人提到體操，總會想到國小、國中時每天早晨所做的早操。體操的領域包含男子六項、女子四項，另有團體競賽總分計算。男子六項含地板、單槓、雙槓、鞍馬、跳箱、吊環；女子四項含地板、高低槓、跳箱、平槓木。在體壇最盛大的奧林匹克運動會上，這些項目都是最賞心悅目的表演。本社成立於民國六十年，由陳銘遠老師所創辦，並有陳嘉遠、陳金釵、和歷屆社長的熱忱和堅毅之精神，至今仍維持一定的水平，尤其今年更網羅台灣五大體操好手，如亞運體操銅牌二面國手張崇治。現今在江界山等老師的領導和狼氏之王林啓民的帶領下，未來的體操社將更能締造佳績。

空手道社簡介

◎空手道社提供

華岡空手道社創社至今已有一廿一年的歷史。其間人才輩出，各領風騷。經過歷屆師兄的精心灌溉，華岡空手道走出了一條獨特的風格。華岡空手道原屬系東流賢友會，現改爲賢友流。除原有的空手道技術外，華岡學子亦對空手道有所增益，使另有獨得之祕，培養出另一套風格。這並非妄語，若你能深入了解華岡空手道，自然能知此爲真實不虛。習空手道的目的並非打鬥，而是從肢體的鍛鍊中領悟明心見性的真諦，武術的意義在見性明心，在高深的修養，不在奇妙的殺人技巧，多麼希望你們也能加入我們，分享我們的喜悅。

今夜，你若為華麗的舞台而來，容我靦腆地道謝，呈現於你滿眼的，將只是我的貧窮，除非你把冰積許久的心，帶開，並且閉上雙眼，敞開心扉，聆聽這場暖暖的演出。

宣言

——沈宏鈞

一直很喜欢宏鈞（前任副社長）的詩作，而這首「宣言」更是道盡了詩誦人的心情。不能否認的，詩誦社在華岡並不算一個大社團，更因其位於臥虎藏龍的聯合社辦內而不夠顯眼，使得一般人對詩誦社並不熟悉。但只要一接觸她，你就會感受到她炙熱的生命力，你將忘卻所有的矜持，敞開你的胸懷，張大你的喉嚨，竭盡心力的擁抱她，與她一同體會世界的美善、煩憂及希望！也許有人會說：大三才參加社團未免嫌晚。的確，我是後悔了，悔的是爲何大一時不加入她，不投入她的懷抱？直至今日，我擔心的是我能給她的太少，我和她相處的日子太短！初

進文大就慕名詩誦，但卻因周遭人們對她存有誤解，以爲詩誦的表達方式太過激烈，令人難以接受。直到我拋開了他人眼光來到這裏，才明白從前的錯誤。詩誦完全是一種情感的抒發，聲調的變化是爲更真誠的表達你的感受，是絕對必須並且無法造作的。當然，一個團體光具有內涵是不夠的，還必須有和樂的氣氛才能吸引人。詩誦社有種家的感覺，對離家百里的我來說，這種溫暖的情誼是我生命的一大助力。從前的我，漫無目標，終日閒盪，只覺生活無義，直到我找到她，並且停駐——。現在每天我都會到社上晃晃，縱使只是翻翻留言簿，看看友伴們的心情。然而，我愛這裡，也盼與你分享生命中的悸動。願意嗎？我親愛的的朋友，給我一個機會，讓我握住你的手，告訴你詩誦的故事——曾經，我在生命的轉彎處等你……

詩誦社於本月廿六日至十二月一日，假大恩館候車處舉辦書展，並辦理華岡全詩誦賽之報名，請踴躍參加。