

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：林四〇七

中華民國五十七年三月十八日 第四三〇一號

發行	張長	黃李	吳吳	張張
社主	鄭長	吳吳	吳吳	張張
編輯	吳吳	吳吳	吳吳	張張
副主	吳吳	吳吳	吳吳	張張
編輯	吳吳	吳吳	吳吳	張張

華岡文藝獎即起收件

歡迎日間部同學投稿

分新詩、散文、短篇小說三組徵稿

(本報訊)七十九學年度華岡文藝獎，即日起至三月底止，受理收件。

凡本校日、夜間部學生皆可投稿，分新詩(一百行以內)、散文(五千字以內)、短篇小說(五千字至一萬五千字)三組。各組錄取首獎(各一名)：獎金一萬元、新詩及散文各六千元、獎座各乙座、優等獎(各一名)：獎金各四千元、獎牌各乙個、佳作獎(各二名)：獎金各二千元、獎狀各乙紙。稿件一律以六百字稿紙書寫(不得書寫姓名等非常關作品之文字符號)，另附作者之姓名、系級、學號、聯絡電話等基本資料，以信封裝好並註明參加文藝獎稿件及項目，逕送至大仁三樓文藝組辦公室或投文藝二信箱。

青年之文化代表
廿四日截止報名
本報訊(本報訊)本屆是三月廿四日。中華民國代表名額將正取十二名、備取二名。錄取者可於五月三十日至六月七日參加至日本名古屋的文化交流活動。凡具中華民國國籍，年滿廿歲至卅歲，且需大專以上畢業，熟諳英文或代表。報名截止日

預借興中堂之社團

須於活動前一週報備

(本報訊)課外組表示，社團預借興中堂場地已於本月五日登記抽籤完畢，凡預借之社團務必於活動舉辦前一週完成報備手續，否則視同放棄使用，由課外組再借予需要使用社團。

未登記之社團，如洽得原登記社團同意使用興中堂，則報備表需由原登記社團簽章表示同意讓予使用。

期中考時段之晚上，興中堂場地可借予社團舉辦演講活動，歡迎各社團至課外組李燕美老師處辦理借用手續。

加入進修班。

報名於今起至十五日截止在大仁三樓日文系辦(每日上午十時至一時，請攜相片一張)受理。

美新文化園遊會

歡迎社團展現才藝

(本報訊)九一年美新文化園遊會，將於三月二十四日展開，欲趁此機會展示動態或靜態展覽的社團，請把握此「出頭天」的大好機會。

據學生活動中心表示，各社團的活動展覽，舉凡音樂演奏、成果物展、運動舞蹈、愛心義賣，只要是社團有任何才藝想秀一下，皆歡迎報名。有意者請在今、明兩日，每日中午十二時十分至卅分及下午五時至五時卅分在學生活動中心門口辦理登記。

社團活動

(本報訊)夜間部國樂社明日下午一時卅分，假大夏001教室團練。

△國術社例行活動，即日起展開，活動時間為：少林組一每週一、三、五下午五時卅分起，在大仁203前或大義廣場。太極組一每週一、三下午五時卅分起，於大仁逸仙堂旁。

意者於活動時間親洽。

△中文學社於今日中午十二時假中文系辦召開社員大會籌備會。

△華岡社服隊於今晚六時

大專溜冰賽

歡迎同學報名

(本報訊)對溜冰運動有狂熱者，請把握機會參加第十七屆全國大專院校溜冰錦標賽，報名日期至本月十五日截止。

比賽時間是三月卅日、卅一日。意

影片欣賞

(本報訊)學生活動中心電影欣賞(與女聯會合辦)今日放映「愛得過火」，下午五時卅分、七時卅分各在華風堂放映一場。

△電影社今日下午五時卅分，在大雅視聽室放映「大國民」。

各單位新分機

本月十六日前提出更改

(本報訊)總務處表示，本校新電話已完全換裝完成使用，新的分機號碼表也已發給各單位。

各單位有任何名稱更動或號碼對調，請於本月十六日前向總務處事務組提出，逾期不再受理以利總機運作。

即日起受理推薦報名

(本報訊)八十年大專優秀青年選拔，即日起受理推薦報名，凡合乎下列選標準者，請於本月十四日前至課外組吳助教領表及繳表。

選標準：凡觀念正確、品學兼優之大專院校學生(含研究生)，學業成績平均在75分以上，操行成績在80分以上，並具有下列優良事蹟之一者

(一)擔任社團負責人，推展社團活動，有具體優良事實者。(二)熱心公益，推展社服工作，有具體事實者。(三)辦理愛國愛校活動，有具體事實者。(四)研究學術，具有創見者。(五)具有其他優良事蹟，足資青年楷模者。

大專盃乙組棒球賽

(本報訊)全國大專盃乙組棒球賽，將於本月十一日於台中省立棒球場開賽，賽程將進行一個月。

本校棒壘社獲邀參加，故於每星期一至五在大專館後方練球，假日則在山下練球，請所有球員務必參加。

社團活動

(本報訊)夜間部國樂社明日下午一時卅分，假大夏001教室團練。

△國術社例行活動，即日起展開，活動時間為：少林組一每週一、三、五下午五時卅分起，在大仁203前或大義廣場。太極組一每週一、三下午五時卅分起，於大仁逸仙堂旁。

意者於活動時間親洽。

△中文學社於今日中午十二時假中文系辦召開社員大會籌備會。

△華岡社服隊於今晚六時

大專溜冰賽

歡迎同學報名

(本報訊)對溜冰運動有狂熱者，請把握機會參加第十七屆全國大專院校溜冰錦標賽，報名日期至本月十五日截止。

比賽時間是三月卅日、卅一日。意

影片欣賞

(本報訊)學生活動中心電影欣賞(與女聯會合辦)今日放映「愛得過火」，下午五時卅分、七時卅分各在華風堂放映一場。

△電影社今日下午五時卅分，在大雅視聽室放映「大國民」。

電腦展專文①

DTP

桌上排版系統

電機二林皇興撰文
電腦研習社提供

一看到桌上出版系統中的出版兩字，讓人覺得此名詞必定與出版業者有關。事實亦是如此，桌上出版系統（以下簡稱DTP）的問世，無疑是對出版界的一大革命，甚至在不久的將來，人人都有可能成爲小小的出版者。

DTP的英文全文爲 Desktop Publishing，它是將電腦與一些輸出、輸入設備整合起來，僅需一個桌面大小的空間就能完成撰稿、打字、排版、完稿、印刷等等耗時的工作，使以往複雜的專業設計與印刷流程成爲一貫完成的輕鬆差事。

或許你要製作一份宣傳單，或許你要寫一篇論文，或許你要作一份報告，或許你要出一本書，有了DTP之後，只要單人作業在極短的時間內便能完成，此等的效率實在不是以往出版業者甚至個人所能想像，尤其現在軟

硬體科技的長足進步，使得操作更人性化，輸出更精緻化。而且圖片與文字能同時編輯，在尚未印出前即能在螢幕上見到輸出時的大樣，無形中更節省了許多紙張和時間的浪費。

對學生們來說，如何做最小的投資以完成眼前的工作是迫切需要的。小從功課表、宣傳單，大到報告、論文甚至系刊，有了桌上出版系統的幫助，將使你更快速更靈活，因此不妨對桌上出版系統作一瞭解，相信對大學與日常生活有很大的裨益。

華岡電腦研習社於三月廿五日至廿八日在興中堂，舉辦第三屆華岡電腦展，展覽主題爲「桌上出版系統」。

社團招新

△(本報訊)電影社招新即日起報名，於聯合社辦受理，費用200元。

△口琴社即日起，至十一日，每日中午於大典館前招新，其餘時間可至聯合社報名。

△書評社即日起受理招新，有意者請至大恩一樓聯合社辦的書評社報名。

△歌詠曲劇創作社於即日起招新，歡迎對音樂有興趣的同學踴躍至大仁2樓社辦報名。

△本學期例行活動除各項樂器教學外，並有影片欣賞、社員作品展。

△世界文化研究社自即日起招新

請意者至聯合社報名。

耕莘山地服務團十一日前報名

(本報訊)第廿五屆耕莘青年山地服務團招生活動，於明日至十一日受理報名。

凡日間部同學欲報名者請攜帶一吋照片及報名費70元，於九、十日下午一時卅分至六時卅分或十一日八時三十分親洽北市辛亥路一段22號4樓。詳情電洽三九六三八八〇。

匆匆地揮別家鄉，重上華岡，我已不再是受寵的新鮮人了。彷彿脫卸一層稚嫩的外衣，不論在外表或思想上，自認都異於剛到來的我；唯一不變的是！對華岡的愛及對中友的關懷。

未上華岡前，只聽人道華岡美，直至身臨其境才能體會到，深感華岡之美重在「靈氣」。當然，美的感受因人而異，華岡究竟美不美？美在那裏？就待各位中友細細體會。值得一提的是華岡的「資源」。張故創辦者曾說：「社團與圖書館是大學生活的兩大生命線。」而華岡在這些方面是不會讓他的子民失望的，學術性、服務性、康樂性、綜合性各種性質的社團琳瑯滿目，只要細細觀察比較，不難找到一個最適合自己興趣與能力的社團。從社團活動中，可以學習爲人處世、應對進退及辦事能力，只要用心投入，社團是學習成長的最好環境。圖書館，有太多的人耳熟能詳，但有多少人真正善用它？也許許多人的觀念裏，圖書館只是個借小說消遣時間的好去處；其實一個完善的圖書館，可提供各種的工具書、參考書、期刊，及分門別類的各類書籍，它還有影印的部門，幫助同學保存資料！這些都是圖書館具備的優良條件，值得同學們使之「物盡其用」。華岡博物館，有各種永久性的收藏

絮

語

更經常舉辦各種類型的展覽；華風堂，經常放映或義演許多電影，更經常舉辦各種晚會或表演，這些地方都是提供我們吸收新知、美化心靈、充實學養及豐富人生的好去處。若是探礦，則華岡該說是一座深山大礦，只要細細走過一用你的眼、你的耳、你的心，細細去體會它，華岡不會讓你失望的。

若說我爲何參加中友？有的只是一份對故鄉的依戀，對台中的關心！我沒有足夠的時間經常參加中友的活動，然而參加的幾次活動裏，總是漾滿歡樂的心胸回巢；每逢人家跟我談論中友的組織好、活動好，我總是大大方方的接受；明知因時間的關係，中友的活動無法每次都參加，卻還是心甘情願地繳了會費！彷彿是有那麼一根線在牽動心弦，或許是「地緣」情感的作祟吧！總是欣見中友茁壯，總是願爲它付出一點微小心力，儼氣得只因爲——我來自中部。

文·若竹

中友會即日起受理招新，歡迎來自中部而尚未加入中友的您，我們的報名地點在大恩館聯合社辦內。

本校出版部獲得北京高等教育出版社之授權，出版發行了優良圖書「藝術引論」。該書由顧建華主編，曹治國副主編，全書共分十章，計二十六萬餘字，爲廿五開本，定價二五〇元，內容豐富，說理清晰，極適用於「藝術概論」課程教科書，值得向各位師生推薦。

該書以全部藝術現象爲對象，主要研究藝術的基本原理和各個門類藝術的基本特徵。在緒論中，首對藝術學之歷史發展和地位、性質、對象、範圍、任務及學習和研究的方法論原則予以說明。

華岡出版部新書推薦

優良圖書「藝術引論」

加深讀者對各類藝術的認識

而前五章（藝術本質、藝術作品、藝術發展、藝術創作、藝術鑑賞）之論述，則屬於藝術之基本原理部分，其逐章分別加以介紹，大致有以下之內容：

- (1) 藝術本質論——包括藝術的社會性質、審美性質、特徵、價值、功用等。
- (2) 藝術作品論——則討論藝術作品之內容和形式，及其二者之間的關係。
- (3) 藝術發展論——分別介紹藝術之起源、發展規律、創作方法、風格和流派、現代藝術思潮等。
- (4) 藝術創作論——乃談論其創作過程。

創作性質、動機、思維形式及創作過程。

(5) 藝術鑑賞論——論述藝術鑑賞之性質、意義、心理分析、條件和方法。

而後五章（語言藝術、實用藝術、表演藝術、造型藝術、綜合藝術）則根據藝術內容和其存在形式兩方面之特點，結合藝術的表現手段和方式，來對藝術進行分類。再分別對五大門類藝術，逐章討論其基本特徵，尤其審美特徵爲主；還進一步對其下屬的具體門類藝術（如詩歌、散文、小說、劇本、工藝、書法、建築、音樂、舞蹈、繪畫、雕塑、攝影、戲劇、電影、電視）的審美特點、表現手段（構成因素、手法等）、主要樣式（體裁）、發展狀況等等進行研討，以加深讀者對各具體門類藝術的認識。所以可供讀者對藝術有進一步的瞭解，極適於大學藝術科系以及通識科目用書，採爲教本。

意者可洽本校大典一樓華岡出版部，五十本以上者，可享受七折優待，電話：八一六一八六；郵政：〇一〇一四二五二號帳戶或親至台北門市部：漢口街一段三十一號二樓。

簡訊

(本報訊) 必成商學研究所團報的優待，意者今午至國貿系圖洽鄭淑如。

△碩士補習班提系圖(大功館)洽劉健身。

之簡章，每份20元，有需要者十三日前每日中午至紡織系圖(大功館)洽劉健身。

建校二十九週年校慶活動集錦



▲圖二：體育系運動健康科學車啓用典禮，請本校張董事長、教育部體育司司長趙麗雲博士、日本YAGAMI公司社長八神守隆及NIKE台灣分公司總裁 Mr. JEFF BOLTON(從左至右)共同剪綵；趙司長及鄭校長並於典禮中致詞。



▲圖一：本校體育系研發製作，教育部體育司編列預算補助，日本YAGAMI、HAPPINESS、惠迪公司協助完成的「運動健康科學車」，於三月一日舉行啓用典禮。

圖：許獻聰

▼圖三：八十年度本校傑出校友(張運同、劉國基、蔡定芳、鄭耀南、陳士伯、曾瑞慶、黃書貴、李英秀、詹德勝、鄭起群)於校慶大會中接受表揚及張董事長頒發當選證書。



▲圖四：本校董事朱慶堂教授，應邀於校慶大會中演講「晚師創校志業長春」，並期勉全體同學實踐校訓「質樸堅毅」，奮勵前程，以不負晚師創辦本校的期望。



▲圖五：由學生活動中心主辦的校慶活動之一「校樹認養」，於上午十一時十五分在大義廣場旁杏園展開，來賓、師長及校友紛紛認養，以期待由校樹的青蒼、翠綠，讓華岡永遠青綠茂盛。

如果您把錢借給朋友，且沒有約定期限，如今想收回借款，您該怎麼辦？如果租屋搬進去後才發現屋頂會漏水，您該怎麼辦？鄰地所有人越界建築房屋，您又該怎麼辦？我們生活在這個複雜、多元的社會裏，日常的一動一靜莫不受法律的規範與保障，和法律發生密不可分關係；尤其在社會結構急遽改變、權利意識高漲的今天，周遭的法律問題此起彼落，層出不窮，人民的法律常識形之不足而求之，以致強勢欺壓弱者，投機鑽營之輩滿街橫行之不公平現象屢見不鮮；倘係因不知法律而失去主張自身權益的機會，豈不冤哉？為了落實法治教育，使人民知道如何循正當途徑救濟自身權益，法務部保護司乃以龐大經費支援各法務系成立「法律服務中心」，提供各界民衆關於法律服務的諮詢服務及協助解決各類法律糾紛，目的是為了減少法律紛爭，推廣法律教育，使社會更和諧。

繼政大、台大、中興等校的法律服務機構成立之後，本校「華岡法律服務中心」亦在法務系師生的努力之下，於艱困環境之中組織成立，並實際進行服務工作，十數年來一直秉持著熱誠服務、穩健踏實的態度，為社會各界解決無數的法律問題。以下是本中心簡要的介紹說明：

(1)本中心的組織狀況及成員：
一本中心於民國六十五年由法律系學生發起設立，至民國七十七年九月正式劃歸為法學院法律系之行政附屬單位，直接隸屬法律系主任管領。

(2)本中心成員皆係由法律系同學甄選組織而成，參加同學除須具備高度的服務熱忱外，並須經過長期專業知識的訓練。除提供法律服務外，平日並組成讀書會，由高年級學長、學姊帶領學弟、學妹研討法律課題，增進法學素養。

(3)為維持正常運作，順利推行各類活動，本中心之組織方式，在總幹事之下設執行秘書，其下又設總務、公關、圖書、研修、案例、法律專欄、文宣、資料等組。各組設有組員，分工合作執行各組負責事務。

誰告訴您？您該怎麼辦？

全民的華法服中

幫您解答法律問題

際發生的狀況詳細記明，並註明住址及電話，本中心將以最快速的方式進行處理。

(3)直接面談——若實際狀況不便或不易以電話及書信方式說明，民衆可先和本中心聯絡，預定面談時間，屆時攜齊相關資料至本中心，值勤同學將負責解答。本中心接受問題後，先登錄案由，再由接案同學處理，若同學能自行處理之案件，予以解答後就可回覆當事人。否則須由接案同學分組討論，擬出一份解答，送交指導老師核可後，再回覆當事人，以示慎重，故處理案件之時間，需視案件難易而定，原則上為一至二星期。但，本中心均會儘快地予以答覆。

至於已進入司法程序之案件或代擬訴狀、出庭、推介律師或參與調解等情事，因有違本中心服務宗旨，且牽涉當事人之利益至鉅，本中心恕不受理。

法服中心對當事人所詢問的案件，完全予以保密，絕不會侵害個人隱私。

三、本中心八十年年度系列活動：
(1)法律服務中心週一擬辦各類參觀活動、電影表演、有獎徵答、書展、演講或座談會

二、本中心的服務方式及限制：
法律服務中心成立的宗旨是為民衆解答法律問題，完全屬於義務性質，絕不收取任何費用。我們服務的方式：
(1)電話解答——本中心設專線電話（八六一三八一四），並備有答錄機，民衆有何法律問題，可隨時直撥本中心詢問，快速又方便，但採電話詢問者，以簡易案件為限。

(2)書面來函——民衆亦可以書信方式，將實際發生的狀況詳細記明，並註明住址及電話，本中心將以最快速的方式進行處理。

(3)直接面談——若實際狀況不便或不易以電話及書信方式說明，民衆可先和本中心聯絡，預定面談時間，屆時攜齊相關資料至本中心，值勤同學將負責解答。本中心接受問題後，先登錄案由，再由接案同學處理，若同學能自行處理之案件，予以解答後就可回覆當事人。否則須由接案同學分組討論，擬出一份解答，送交指導老師核可後，再回覆當事人，以示慎重，故處理案件之時間，需視案件難易而定，原則上為一至二星期。但，本中心均會儘快地予以答覆。

(4)承辦八十年「大學法律服務研習會」——此乃第一次由學生辦理，將於八月中旬於華岡校區隆重舉行，邀請各校同學參與。

(5)導報「生活與法律」專欄——將定期於每週五刊登一系列的「法律專欄」，使全校同學了解相關法律常識。

(6)法律問題解答——繼續提供民衆及全校師生法律諮詢服務。

(7)不定期舉辦演講及座談會。

※「對法律知識的欠缺，就是對自己權益的捨棄！」你忍心放棄自己的權益嗎？您又該怎麼辦？華岡法律服務中心與您一起為權益奮鬥，我們服務的大門，永遠為您而開！

本中心服務電話是：(02)八六一三八一四。

本中心服務地址是：陽明山中國文化大學大忠館一樓。來信請註明「華岡法律服務中心收」即可。

七十九學年度第二學期 獎學金申請第四次公告

課外活動組提供

獎學金名稱	期金額與別名類	申請資格	附繳證件及截止日
七九二〇一國際貿易學系獎學金	學八元元限日間部國貿二、三期三名	1.申請書 2.前學期成績單 3.系主任推薦書 且未領其他獎學金者	三月十日由學校彙寄

七九二〇一學期每名三千元	凡投保該公司普通壽險之要保人，被保險人之本人或其子女均可申請，每一位學生以申請一件為限，中止，自行寄至台北市仁愛路四段二九六號十九樓	由系主任推薦六名申請。	(已刊於三月六日本報第一版)
七九二〇二學期每名三千元	凡投保該公司普通壽險之要保人，被保險人之本人或其子女均可申請，每一位學生以申請一件為限，中止，自行寄至台北市仁愛路四段二九六號十九樓	由系主任推薦六名申請。	(已刊於三月六日本報第一版)
財團法人台北市中正獎學金	助學金期業學業85分、操行80分以上，可申請優秀三、申請獎學金者附	由系主任推薦六名申請。	(已刊於三月六日本報第一版)

女聯會對外服務，暫停對外開放；同時亦暫停為同學提供蒸飯服務。女聯會將於三月廿五日起開始恢復對外服務(含蒸飯服務)。

學生獎學金；低收入戶子女學業70分、操行75分以上，可申請助學金。

戶口名簿
四申請助學金者另附社會救助卡
三月十五日止逕向台北市各區民衆服務分社辦理(以戶籍所在地行政區為準)逾期不理(已刊於三月六日本報第一版)

