

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊
校刊 非賣品

第四三〇二號

第四三〇二號 行發社副主人編

(本報訊)為加強各界對中華文化之認識，中華民國孔孟學會特舉辦論文競賽，以發揚固有優

日、學歷、服務機關或學校。應徵作品限未曾發表，每人以參加一組並以一件作品為限。

服務

大恩館海報牆
管理辦法訂定

管理辦法訂定

社址：中國文化大學編輯室
臺北陽明山華岡電話：八六一〇五一
轉四〇七

湖	鏡	張	人	行	發
武	嘉	鄭	長	日	社
美	臻	黃	李	長	副
福					
卿	淑	吳	編		主
雲	雲	張	張	輯	編

(本報訊)為加強各界對中華文化之認識，中華民國孔孟學會特舉辦論文競賽，以發揚固有優良文化精神及培養創作能力。其中，社會組論文題目為「中華文化何以可促進台峽兩岸的統一」，字數以六千至一萬字為限；大專院校學生組為「如何以中華文化扭轉社會文化失調現象」，四千字至七千字為限。

中華文化復興論文集

日、學歷、服務機關或學校。應徵作品限未曾發表，每人以參加一組並以一件作品為限。
每組錄取第一名1名，可獲獎金三萬元；第二名2名，可獲獎金三萬元；第三名2名，獎金一萬元；佳作二名，獎金五仟元。以上並可獲獎狀乙幅。
收件自即日起至三月三十一日止，以郵戳為憑。應徵作品掛號郵寄：北市南海路四十五號「中華文化復興論文」字樣。
民國孔孟學會，並於信封上寫明「中華文化復興論文」字樣。

△兒福二陳姝娟
，遺失黑色皮夾，
內有身分證、現金
及重要文件，盼拾
獲者送至大恩三樓
兒福系辦。
△國貿一B楊麗芬
，遺失學生證及
車票，請拾獲者送
至大成三樓國貿系
辦。

會舞心開暨歌民園校毒反
行舉館夏大學在晚明
心中動活生

油。 輪中心主辦之「國際籃球比賽」，將於本月十六、十七日及廿三、廿四日進行初賽與決賽，夜間部學生活動中心特別邀請各學社動加練習，並須注意安全，以爭取好成績，屆時亦請同學踴躍前往觀賞、加

(本報訊) 本校教務處課務組徵組員乙名，限本校大學生部畢業生，年齡四十歲以下，因工作上之需要，以男性優先，略具電腦知識及操作，具工作熱忱者均可報名。試期十三日下午二時；考試科目：公文處理及口試。意者請於三月十

課務組
徵組員

動中心
委員會 蓋章
報牆的整齊、美觀
報管理辦法如下：
經學生活動中心公
告為十天，且活動過
去報，一律撕毀。

(本報訊)為維護大恩館一樓候車室海報牆的整齊、美觀，並便於管理，學生活動中心特訂立海報管理辦法如下：
凡欲張貼於大恩館海報牆之海報，皆需經學生活動中心公關委員會蓋章後，始可張貼；張貼期限為十天，且活動過後，請自行將海報撕回。
凡未經蓋章核准而張貼於本海報牆之海報，一律撕毀。
欲張貼之海報，可於每星期一至星期五中午十二點至一點送至學生活動中心公關委員會。

黃李	副社長	美臻		
貴福	主編			
卿淑	編輯	張張		
雲雲	編輯			
（本報訊）據生輔組表示，本學期由於陽明山地區各項活動頻繁，警方基於安全考量，對陽明山地區將加強戶口臨檢工作，請寄居校外同學速依規定辦理流動戶口申報，以免因時遭受罰處分。	二日下午四時以前，將履歷表、自傳、學歷證件影本送至人事室。	（本報訊）凡賀企業有限公司徵男女展示業務員，待遇面談，意者請電七一九〇二五七洽詢。	（本報訊）為協助改善攤販管理問題，教育部來函表示，請同學勿買攤販物品，以改變國民消費習性。	（本報訊）據生輔組表示，本學期由於陽明山地區各項活動頻繁，警方基於安全考量，對陽明山地區將加強戶口臨檢工作，請寄居校外同學速依規定辦理流動戶口申報，以免因時遭受罰處分。
租校同速戶申 外學辦動口報	研究獎學金 （本報訊）教育部提供我國研究生獎學金到南非研究一年，有興趣的研究生在四月二十五日以前直接向南 大使館申請。 申請人資格是研究 所學生，年齡三十五歲以下，並且未曾到南非研究，男生已服完兵役或	南非政府提供 （本報訊）教育 部表示，南非教育 部提供我國研究生 獎學金到南非研究 一年，有興趣的研 究生在四月二十五 日以前直接向南 大使館申請。	改善攤販管理 勿買攤販物品 （本報訊）為協助改善攤販管理問題，教育部來函表 示，請同學勿買攤 販物品，以改變國 民消費習性。	研究獎學金 （本報訊）教育 部表示，南非教育 部提供我國研究生 獎學金到南非研究 一年，有興趣的研 究生在四月二十五 日以前直接向南 大使館申請。
陽明山地區加強臨檢	假 日 電 影 院 本週起恢復	假 日 電 影 院 （本報訊）學生會表示，本學期「假日電影院」將於這個星期天（三月十日）起，在大雅	假 日 電 影 院 （本報訊）據生輔組表示，本學期由於陽明山地區各項活動頻繁，警方基於安全考量，對陽明山地區將加強戶口臨檢工作，請寄居校外同學速依規定辦理流動戶口申報，以免因時遭受罰處分。	假 日 電 影 院 （本報訊）據生輔組表示，本學期由於陽明山地區各項活動頻繁，警方基於安全考量，對陽明山地區將加強戶口臨檢工作，請寄居校外同學速依規定辦理流動戶口申報，以免因時遭受罰處分。

歡迎前往參觀（本報訊）由女聯會與家政學社合辦之婦女週活動，已陸續展開，本月八日至十三日有書展、防身器材展、介紹有關婦女家政、餐飲、食品方面的叢書及目前流行的暢銷書。在難位的另一端，有防身器材展，是有感於日漸惡化的治安，在求自保情況下，展出有警報，可隨身攜帶的防身器材，希望同學屆時踊躍參觀。另，十一日晚上六時起，在大雅演講廳邀請彰化基督

的出版社嚴禁複印，故期刊室自八年起停訂「實用空中美語文摘」、「今日美語」。

另，期刊室備有中、英文字典，供同學使用，請憑學生證借閱。

同濟旭濟營今揭開序幕

（本報訊）同濟大學慶旭濟營，今晚五時四十五分在大義廣場展開序幕。同時今午十二時卅分，在大義306室舉行社慶茶會，下午一時並放映「到未來」、「縱橫四海」二片。

上午十點播放「錯在新宿」、下午一點「大雪山傳奇」、三點「情比姊妹深」、六點「錫人」，歡迎喜歡看電影的同學踴躍前往觀賞。

王晴輝先生，演講婦女生理問題，有幻燈片輔助解說，並為同學解答疑問。

教醫院婦產科醫師王晴輝先生，演講婦女生理問題，有幻燈片輔助解說，並為同學解答疑問。

日本底截止收件

信件待領

(本報訊)總務處收發室現有一批國外疑誤信件待領,請收信者持證件至大典館一樓郵局旁收發室認領。

- 1 Mr. I-Jaw Chia
2 Chairperson Kacc-
chinese Cultural
Univ
3 Mr. LIN MENG PING

談天專欄

淺談固定攝影

地理二杜德書撰文 / 天文社提供

固定攝影，顧名思義，就是將相機固定在三角架上進行曝光的工作。它是天文攝影中最為簡單的一種，而拍攝的範圍卻包括了任何肉眼所能見到的天象，包括太陽、月球、流星、銀河、星座、黃道光……等等。以下，我們將由如何選擇器材開始，告訴您如何拍下美麗的星空。

器材的選擇

(1)相機：以單眼反光相機 (single-lens reflex camera) 最為適合，因其具有可更換不同鏡頭及對焦屏，對焦容易、使用方便等優點。而單眼反光相機中，又以 135 型最為普遍。而最重要的是要有可供長時間曝光之 B 或 T 快門，並以機械式較佳。此外，若能備有重複曝光設備，則更為理想。

(2)鏡頭：天文攝影時，一定要使用定焦鏡，否則將會出現各種像差、色散及週邊減光的現象。若一定要使用變焦鏡，也應避免使用最長及最短焦距。此外，在拍攝時最好能將光圈開至最大後再縮小一至二格，以防止因鏡頭光學品質不良所造成之彗形像差及橫向色散，當然如此所拍到的星星數量就會減少。通常來說，鏡頭以多層加膜最佳。

(3)三角架：堅固、不搖即可。以具粗三腳及搖攝雲台最佳，腳的節數不要太多。

(4)快門線：為防止振動及做長時間曝光使用，長度以三十五公分最合適。

(5)計時器：以具 LED 或 LCD，可於夜間看時間之手錶最為理想。

底片的選擇

(1)拍攝太陽時，可用慢速度 ($< ASA 100$) 或高反差底片，以求得細緻的影像並突顯太陽之黑子、白斑及米粒組織等。若能再配以高反差的顯影液 (如 kodak D-19) 及高反差相紙，效果會更好。一般拍攝太陽時多將相機架在裝上減光設備的望遠鏡上進行拍攝。

(2)拍攝月球時，底片的選擇視當時月面亮度、放大倍率及大氣穩定度而定。在新月或殘月時，可用 ASA 100 ~ 400、弦月時可用 ASA 50 ~ 100、滿月時可考慮使用 ASA 50 以下的底片。但在固定攝影時，月球影像在底片之直徑僅為焦距的 $1/115$ ，就算用 1000 mm 的焦距，影像亦只有 9 mm 。

(3)拍攝星野時，其明暗效果乃是決定於鏡頭的光圈 (或望遠鏡的焦比)，而其範圍大小則決定於鏡頭焦距。至於曝光時間，需視天體亮度及所用光圈 (焦比) 與拍攝環境而定。如拍較亮的星雲 (如 M42)，利用 $135\text{ mm} \sim 200\text{ mm}$ 的鏡頭，光圈用 $f/2.8 \sim f/3.5$ 不等及 ASA 400 之底片，曝光 $15 \sim 20$ 分，效果相當不錯。

其他注意事項

在拍攝前，可先在鏡頭前遮一黑卡，在按下快門線後再拿開，以防止抖動。同時，遮光罩 (金屬的) 上最好能繞上發熱線圈，以防凝露。

在拍攝星野時，曝光時間並不能無限制地延長。因底片在到達灰霧限度 (Fog Limit) 後，天空背景亮度已和底片之極限星等相同，再加上長時間曝光底片之倒易律失效 (Reciprocity failure)，將使您的照片出現星數減少及色彩平衡失調的狀況。而現在的業餘天文愛好者，多採用氫氣增感 (Hydrogen Hypering) 的方法，降低倒易率失效，提高底片感光度以求拍得更美更暗的天體。以現在最常用做氫氣增感的 Kodak TP 2415 來說，它在增感後倒易率失效差不多全部消失，速度並較未增感前提升約廿倍，並仍保有極高之解像力，極適合做長時間的曝光以拍攝星雲、星團。柯達公司並有開發天文攝影專用之 103a (a 表 astronomical) 底片。它具有七種感色度，適合從 $2,500\text{ A} \sim 9,700\text{ A}$ 各個波段，極適合作長時間曝光使用。

在拍攝星野時，除了底片感光度外，您亦可考慮依各底片不同之特性 (如前面所提之 TP 2415 對紅色光感度較高) 來選擇不同之底片，做多方面的嘗試。如此一來，相信就算不用望遠鏡，天文攝影一樣能帶給您極大的樂趣。

大陸郵票，近年來有長足的進步，其郵票設計與印刷技術似乎有超越我國的趨勢。由於大陸是共黨國家，只要是上級下命令某位名畫家作畫，就可以得到設計很好的圖案；我國是民主國家，不能強迫別人交作品。大陸幅員廣大，人才濟濟，只要用徵求方式，即可得到水準很高的作品；我國今年發行的建國 80 年紀念郵票，也是採用公開徵求方式，可是往往有名的人士不參加：因為如果沒選上，則面子掛不住；設計高手也不參加，因為落選的滋味總是不好受的。因此這次公開徵求，郵局花費 16 萬元的廣告，只徵求到 24 位的作品，其中 2 位是兒童的作品，其水準不夠入流，另外畫 4 幅圖畫的人士不超過 3 人，因此在選拔過程中，很難有高水準的作品出現！

再來，我國設計郵票的酬勞是 3 萬元，往往得不到名家的青睞，因為名家作一幅畫的價碼

計與印刷技術似乎有超越我國的趨勢。由於大陸是共黨國家，只要是上級下命令某位名畫家作畫，就可以得到設計很好的圖案；我國是民主國家，不能強迫別人交作品。大陸幅員廣大，人才濟濟，只要用徵求方式，即可得到水準很高的作品；我國今年發行的建國 80 年紀念郵票，也是採用公開徵求方式，可是往往有名的人士不參加：因為如果沒選上，則面子掛不住；設計高手也不參加，因為落選的滋味總是不好受的。因此這次公開徵求，郵局花費 16 萬元的廣告，只徵求到 24 位的作品，其中 2 位是兒童的作品，其水準不夠入流，另外畫 4 幅圖畫的人士不超過 3 人，因此在選拔過程中，很難有高水準的作品出現！

再來，我國設計郵票的酬勞是 3 萬元，往往得不到名家的青睞，因為名家作一幅畫的價碼

郵票設計與印製之緣由

集郵筆友社提供

的畫作在郵票審核會議中，如果遭到需要修改的地方時，名家總是認為只有我修改別人的畫，況且郵局人員未具美術專才，因而發起脾氣就說：我不畫了。因此郵局官員總是要低聲下氣的千拜託萬拜託，求他修改，才能安撫名家的不願。郵局官員多不願惹麻煩，往往由局內編製的繪圖員來設計郵票，因為是自己人，可以修改很多次，不必多費唇舌。郵局編製人員有二位，一位年事已高，多已不作畫，另一位就是李光棋先生，近年來的郵票設計多出自他手，因此我國郵票風格給人一種一成不變的感覺。俗語說的好，逆水行舟，不進則退，使我國郵票設計停滯在某

次是印刷技術。大陸方面，買了雕刻版及影寫版印刷機器，近年來致力於技術開發，已能將雕刻版及影寫版合用，使郵票看起來有立體感及美觀。反觀我國印製郵票是由中華彩色印刷公司及中央印製廠所印行的，我國近年來都由中華印製廠所印，採用的是四色套印的凹版，色彩豔麗，但是我國在印鳥類郵票時如圖(一)，由於楊恩生教授畫鳥用色很深，結果縮小印於郵票方寸之中，往往就很難套色，印出來的效果就不好，而同樣地畫在楊恩生的畫冊中就能表現的很完美，在郵票上就不行了。中央印製廠擁有多刻版及影寫版技術，在國家劇院郵票中就顯示過 (如圖(二))，但是去了的，如圖(一)，只能用於單色，技術有待克服。如圖(三)，在郵票設計上較少印郵票，都印其他的價證券，因此雕刻版及影寫版合印的技術是否能有發展出來，很令人擔心。

從以上郵票設計及印製來看，大陸郵票印製的長處我們要多加學習，不要閉關自守，而要特別努力了。

集郵筆友社自即日起，開始受理招新，意者洽經二 A 張智超。

化工二程世忠撰文



(一)

(二)

圖(一)

圖(二)

積德當先，為善最樂

賀華岡愛暉社15週年社慶

◎林秀櫻

日九月三日十八國民華中

今年欣逢『華岡愛暉社』創立十五週年，殊值得慶賀。因為它是由一群具有高度服務熱忱與共同理念的同學所組成，並為了實現服務的目標而始終努力不懈，頗受校內外之佳評，因此，『社慶』

『十五年』也可算是一段漫長的歲月，在此期間，多賴十五屆伙伴的同舟共濟，辛勤耕耘，流血流汗，才能有今日的成就及蓬勃的發展。目前，愛暉社在衆志成城之下，已建立了完善的社團組織及幹部的培育制度，平日也十分重視社團活動的參與，使服務精神能有具體的表現，達到服務人群的目標，深受社會人士所肯定。

語云：『積德當先，為善最樂』，因

追逐風，追 伙伴們不斷辛勤地耕耘灌溉，從生地大道上，無到有，從少至多，隨著同濟社的成長茁壯，於是濟友便誕生了。懷著感恩的心，希望以過來人身份，將一己之經驗所得回饋母社。

(作者現任愛暉社指導老師)

為凡樂於服務他人者，自己的内心必能更加的充實和愉快。是以衷心企盼愛暉的伙伴，今後更願藉此機會，提

供數點淺見與伙伴們互勉共行：

一、希望伙伴們都能擁有健康的身體，

以作為服務人群的基礎。

二、平日多自我充實，並適時將專業知能，應用在工作上，以提高服務的績效。

三、課業與社團活動並重，千萬不可偏廢，否則將會得不償失。

四、發揮患難與共以及犧牲奉獻的精神，互相扶持，在學習成長中，付出愛心和關懷。

最後，要感謝歷屆暉友對社務的諸多關懷與支援，使我們愛暉社的優良傳統，能繼續發揚光大，垂諸永久。

生物週系列專文①
談鳥類攝影

生物二傳蓉撰文

/生物學社提供

受過遭光源的影響，一般相機之內藏式測光系統，若無小角度點測光的功能，易造成曝光不準，須根據經驗調整。拍攝水鳥，必須注意水的反光，調整

一級或二級光圈（或速度），才能以偽裝帳或相機之內藏式測光系統，若無小角度點測光的功能，易造成曝光不準，須根據經驗調整。拍攝水鳥，必須注意水的反光，調整

軟片品質較佳，有時為遷就環境光源的不足，必要時得選用感光度較高的軟片，但務必自我節制，儘量減少干擾，寧願多跑幾趟，不要非一次拍個過癮不可，此為拍鳥類之一大忌。

朋友們，運用鏡頭去捕獲，頭就可，若能以偽裝帳或相機之內藏式測光系統，若無小角度點測光的功能，易造成曝光不準，須根據經驗調整。拍攝水鳥，必須注意水的反光，調整

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，不可求畫面之完整，任意摘折巢上之遮蔽物，使幼鳥或蛋曝露於陽光下，造成曝曬過度以致死亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易結翅膀拍動的畫面。事實上只要有部單眼相機，再配上300厘米以上的望遠鏡

（再拍攝。若要拍攝飛行的攝影機會，拍攝鳥類不宜多人同一方式為之，如此可獲得凍

片交替使用，以換取較多

的攝影機會。

拍攝鳥類不宜多人同一

目標，儘量分開，避免互

相擾。拍攝巢中的蛋或

幼鳥，不可求畫面之完整，任意摘折巢上之遮蔽物，使幼鳥或蛋曝露於陽光下，造成曝曬過度以致死亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

生物週專文①

生物二傳蓉撰文

/生物學社提供

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

一仟二佰元，需

通過甄選、集訓。

意治：七六〇六

蘇愛婷。

六九〇，或逕治身亡。喜愛拍攝鳥類的朋友，必須練就快速對焦的本領，對焦與按快門必須同時完成，否則只有空留枝頭，愛暉的伙伴，今後每位都能成為快樂的服務者。此外，企盼更願藉此機會，提

望鳥興嘵的份了。

鳥類大多形體嬌小，易

結翅膀拍動的畫面。事實

上只要有部單眼相機，再

配上300厘米以上的望遠鏡

（本報訊）長椿

旅行社徵求領隊，

凡愛好大自然之同

好均可，日薪八百

七十九學年度第一學期 獎學金申請第五次公告

課外活動組提供

台灣植物郵票

供提社友筆郵集

<p>7. 上學期已獲獎同學優先領取。</p>	<p>凡設籍鄉份鎮六個月以上，鎮民上學期學業分數，操行、體育等項，均可以申請。</p>	<p>一、申請書（向頭份鎮公所領取） 二、學校成績單（正本）加蓋未領獎學金證明</p>	<p>三、在學證明書 四、全戶戶籍謄本一份</p>	<p>三月卅一日止逕向頭份鎮公所辦理</p>
<p>爲加強國人對保育野生植物觀念之認識，郵政總局特選全世界只產於台灣之特有植物十六種，爲主題種，籌印台 灣植物郵票一組共十六枚，預定按春</p>	<p>區，經常成群繁生於林緣潮濕處。</p> <p>二、銳葉胡麻花：百合科。多年生草本，分布於台灣中北部海拔八〇〇—一二〇〇公尺的樹林中，生長在較陰濕的環境裏。</p> <p>三、山寶鐸花：百合科，多生草本。僅分布於台北近郊、七星山及大屯山，一般皆以小聚落方式繁生於山徑旁。</p>	<p>一、爲加強國人對保育野生植物觀念之認識，郵政總局特選全世界只產於台灣之特有植物十六種，爲主題種，籌印台 灣植物郵票一組共十六枚，預定按春</p>	<p>（摘錄自今日郵政三九八期）</p>	<p>月以上，要公立醫院證明。</p>

