

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：林四〇七

中華民國五十七年十月十日刊 第四三三二號

發行	張長	湖鏡
副社	黃李	武嘉
主編	吳淑	美臻
編輯	張張	卿雲

## 大特體競輪教研 殊育技椅學習會

### 今起在本校舉行四天

(本報訊)由教育部指導，本校承辦的「中華民國大專院校特殊體育競技輪椅教學研習會」，於今日起至廿六日止，在本校大孝館舉行，計有特殊教育師範及相關輔導教師42人參加。

研習會始業式於今日上午十時，在大孝館禮堂舉行，由本校校長主持，九時十分起進行四項課程之研習：中、華民國大專院校特殊體育發展目標與方向、殘障運動的歷史以及國內外殘障運動的現況解說，從醫學、心理學、社會學、教育學、體育學、及輪椅操作之力學原理、競技輪椅操作及訓練、主要競技及休閒運動項目解說、體力測試及運動訓練實際指導、如何培訓殘障運動員等，並由專家進行討論。

研習會於廿六日下午三時，在禮堂舉行閉幕式，由校長主持，並頒發證書。

### 本週電影欣賞

本週電影欣賞，因期中考試，暫停放映。

△語文中心本週電影欣賞，因期中考試，暫停放映。

△大地遊藝活動之相片未領取者，請於該中心第五教室領回。

### 暫停放映

(本報訊)學生活動中心今日及本週五之電影欣賞，因期中考試，暫停放映。

△語文中心本週電影欣賞，因期中考試，暫停放映。

△大地遊藝活動之相片未領取者，請於該中心第五教室領回。

### 化學系邀請

顧振軍演講 (本報訊)化學系邀請顧振軍演講，約「電影劇本」特徵求男主角。

**師學暨學生學意調查已展**  
師學暨學生學意調查，將於本月十五日至五月十五日，以五日為一週，由本校各系、部、處、室、中心、分會、小組、等單位，分別進行調查。調查結果將作為本校教學改進之參考。

**請同學詳實填答**  
(本報訊)七十九學年度第二學期「教師教學暨學生學習意見調查」，於本月十五日至五月十五日，以五日為一週，由本校各系、部、處、室、中心、分會、小組、等單位，分別進行調查。調查結果將作為本校教學改進之參考。

**入場券發放**  
(本報訊)第一屆華岡藝術節活動，朱宗慶打擊樂表演，入場券已開始發放。請各班班代持學生證於今日至四月廿七日，每日中午十二時至中心，到學生活動中心公關委員會處領取。

**朱宗慶 表演**  
朱宗慶打擊樂表演，將於本月廿六日，在禮堂舉行。入場券已開始發放。

**入場券發放**  
(本報訊)第一屆華岡藝術節活動，朱宗慶打擊樂表演，入場券已開始發放。請各班班代持學生證於今日至四月廿七日，每日中午十二時至中心，到學生活動中心公關委員會處領取。

**工讀生會**  
(本報訊)華華飯店徵用櫃檯人員，試用期間薪水一萬五千元，上班時間為每晚十時至翌日清晨七時。有意者請洽三二一三三一陳副總。

**世界地球日**  
世界地球日，把綠還給地球。歡迎師生共同參與。歡迎師生共同參與。

**家政便當菜單**  
推出白玉元寶。食質便當，今日推出白玉特餐(白玉元寶)，附水果、滷味，分40元、35元兩種。有意者請於中午十一時至下午二時，到學生服務部領取。

**服務台**  
△韓文一簡曼婷，在大雅館附近遺失一個咖啡色熊寶寶錢包，內有中央圖書館證件、車票、會員卡、電話卡，請拾獲者送至韓文系辦。

**明富儀器公司徵銷工程師、產品開發員**  
明富儀器公司徵銷工程師、產品開發員，不限性別、科系、意者備履歷。 (四) 亨加公司徵業務助理，擅英打、P C操作，夜校生亦可；意者備履歷。

**事求人**  
(一) 長榮海運公司徵(1)職員：需英文流利、擅英打。(2)財務人員：會計及相關科系畢；意者備自傳、履歷、限時回郵於本月廿八日前登記。  
(二) 仁仁音樂教育中心徵音樂教師，音樂、舞蹈系畢或具同等能力，對ORF F教學有興趣者；意者五月廿六日前登記。

**工讀生會**  
(本報訊)華華飯店徵用櫃檯人員，試用期間薪水一萬五千元，上班時間為每晚十時至翌日清晨七時。有意者請洽三二一三三一陳副總。

**世界地球日**  
世界地球日，把綠還給地球。歡迎師生共同參與。歡迎師生共同參與。

**歡迎師生共同參與**  
世界地球日，把綠還給地球。歡迎師生共同參與。歡迎師生共同參與。

**社團會議**  
(本報訊)僑聯會幹部會議，今晚召開。  
△英文學社今午在社辦，召開短劇之夜籌備會。



### 六個夢之六一天人合一

## 學易經的益處

／易學社提供

有人說，易經是經典中之經典，哲學中之哲學，智慧中之智慧。這是我們自己站在本位文化的立場來推崇易經的看法。當我們觀賞平劇中的臉譜，有的在額上畫一個太極圖，就是表徵這位劇中人的頭腦中充滿了智慧——上通天文、下知地理。從這種戲劇藝術表現方面，就看到了易經在中國文化上的地位，被一般人重視的程度。

歷史上，漢朝的王鳳、唐代的虞世南（唐太宗的宰相）推崇易經說：「不讀易不可為將相。」不學易經的人，不能做一個很好的宰相，亦不能做一個很好的大將，學習易經竟有如此的重要。

易經是為人事而設，這點易繫傳：「開務成物，冒天下之道。」以通天下之志，以定天下之業，以斷天下之疑。已說明了，所以儘管易經包羅了天地間的一切學問，但這些莫不與人事有關，古人學易不可為將相的話，雖然不錯，但將相畢竟是芸芸眾生中的極少數，「百姓日用而不知」，可見易經是與社會大眾人人有關的，也可以說上至將相，下至凡庶，凡天地間的莫不與易經有關。吾人研讀易學

，明瞭了爻為什麼止於六，人生的歷程也是如此。一個卦的六爻，往往就是一個人生各個階段的指標，也可以說是人生經歷的寒暑表，這中間已包括了亨通的、困阻的、危殆的、復甦的種種事實與啟示，指出了人生每一個時期、每一個階段，所應遵循的法則與規範。

天生萬物，人居其一，人類只是自然的一部份，因此人類除靈性較高等外，其餘與他物無異，故其生存、繁衍與發展，亦必然與他物一樣地遵循自然的法則；是以古語有云：順天者昌，逆天者亡。這是顯而易見的道理。所謂順天就是順應自然，也就是適應環境，能夠適應環境，自然就會昌盛；逆天就是違背自然，也就是不適應環境，不能適應環境，自然要被環境淘汰而至滅亡。老子深深體會到這個道理，所以老子說：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」孔子深深體會到這個道理，所以亦說：「與天地合其德，與日月合其明，與鬼神合其吉凶。」這就是易經「天人合一」的基本道理。

不懂得易經的人，有些視易經為迷信而不屑研讀，有些視易經為天書而不敢研讀，是以讀易經的人太少，豈知易經既非迷信，亦非天書，而是古聖先賢經驗的累積，去蕪存菁，整理歸納所獲得的法則，全是金玉良言。易經的哲學模式是「天人合一」，易經的內容就是發揚萬物的天性，闡揚萬物的天機與天理等等。天人哲學就是不將人類與天地萬物分開，而認為人類與自然萬物齊一。

子曰：「不知命，無以為君子也。」孔子四十七歲學易，五十而知天命；我們二十出頭學易，三年後能知些什麼？或許在夢境中可以尋得答案，亦或是夢醒之後方能悟出些許道理！

## 機械專文

# CAM與NC概念簡介

機械三B林裕民撰文／機械學社提供

CAM的意義有兩種，一是指狹義的電腦輔助製造軟體，如類機械系購買的 Smart CAM 軟體，其繪圖功能和 CAD 功能不於每一條切削線都必須定義刀具路徑，和 CAD 功能不於每一條切削線都必須定義刀具路徑，因而稱為電腦輔助製造 CAM。二是指廣義的利用電腦來規劃、控制和管工廠的運作，具有監視與控制的功能，包括以數值資料需求計劃 (MRS)、自動倉儲 (AS) 等。

自去年即購入前文所述的 Smart CAM 軟體和兩部 NC 軟體 (數值控制) 工具機，而 Smart CAM 軟體的用途即在繪製完工件外形後以電腦螢幕模擬切削情形無誤後轉換圖形產生 NC 碼，其能接受的 APT 碼。NC (數值控制) 工具機有何優點？它的加工品質比傳統加工機好。二它加工的速度比傳統加工機快，不需要以人手操作每次加工，一旦設定好後甚至可以全天候不停地加工。何以 NC 工具機比傳統加工機準而能維持一定的品質呢？舉例來說，NC 工具機好比一有精密刻度的直尺，而傳統加工機則如沒有刻度的直板。

在要求畫一條 10.5 公分的直線時，NC 工具機可以十分機密的達到要求，只要最小刻度小於 0.1 公分。而傳統工具機則因加工精度低，且品質無法維持一定。二品質受多因素影響：如倦怠、疲勞等，無法長時間維持高品質加工，所以用 NC 工具機和傳統工具機做相同加工時，所做的產量要大得多，且品質均一，不良品很少，這便是 NC 工具機可愛之處。但因 NC 工具機的價格要比傳統工具機貴，所以一般適用的加工對象為：一精密度要求很高的加工，二成品的單價很高的加工件。三加工數量相當，如銑製部分零件，其精密度要求很高，單價也很高。又如製造引擎部分零件，其精密度要求很高，而且加工的數量相當多，可以一

次加工，不需更換 NC 程式。最近又添購了相當大型的 NC 工具機，除了功能較原先的 NC 銑床多外，還具有一環形自動換刀盤，共有 8 個氣壓刀頭。可做鑽、銑、搪、攻牙等加工。除了代表機械系加工精密加工的能力外，也象徵了本系邁向精密化、現代化、實際化的時代。希望本系同學都能多加愛護和利用，也

歡迎同學參觀、指教。

## 談書香

● 值得閱讀的書，就值得買下來。

● 那本「如何痛擊通貨膨脹」的書，剛從一百元漲到一百五十元。

● 有些書店把「如何成功致富」的叢書，擺在「小說類」的架子上。

● 速讀最大的缺點是，當你已經讀完了。

● 圖書館最不骯髒的書是——布滿灰塵，乏人問津的那種。

● 對好書沒胃口的人，最容易染上智能營養失調症。好人讀好書，好書永不斷，這是善的循環。

● 如果一本書連沒讀過的人都讀不絕口，才是真正成功的書。

● 媽媽的「烹飪大全」及爸爸的「存款簿」。

● 教人減肥的書如果有效的話，健美中心早該關門大吉了。

● 一本書在出版三十年後，還有人談論，才是好書。

● 書是人類留給後世子孫最美的無聲語言。

● 社會上有怎樣的讀者，就會有怎樣的讀物。

● 如果你不懂得活用書中的知識，書籍也不過是堆廢紙。

● 一把火可以把書燒成灰燼，卻燒不掉書中的智慧。

● 法國哲學家伏爾泰說：「我讀的愈多，愈覺得自己無知。」

● 讀書對心靈的重要性，就跟運動對身體是一樣的。

● 講義雜誌提供

● 要認清一個人的真面目，不妨先看看他的藏書。

● 養成愛看書的習慣，就等於為自己蓋了一座遠離人間煩惱的精神堡壘。

● 一本沒有序言的書，好比一個沒有靈魂的軀體。

● 逛舊書攤最大樂趣是，有時你可以用極低的價格買到絕版書。

● 不管是今日或未來，書永遠是人類最好的朋友。

● 買一套衣服不過光耀一時，讀一本書卻可受益無窮。

● 最能讓你深思的書，對你最有幫助。

● 當你憂鬱煩惱時，書是最好的心靈醫藥。

● 憂鬱比癌症更可怕。

● 有些人犯罪進了監獄，終生潦倒；有些人犯罪寫了本書，卻財源滾滾。

● 一些經過精心設計、包裝的書，最好看的部分就是封面。

● 看完一本好書，很像要離開一位好友，心中總有幾分不捨。

● 書本上的鉛字並不會思考，卻能產生令人思考的力量。

● 不要把書借給別人，因為總是有人去無回；有位哲學家就曾經自豪地說：「我書架上的書，全部是借來的。」

● 陪聽他們的一席話，一生

# 給鐘敏建的一封信

## 寫於個展前

美術四盧建昌

阿建：  
自從聽你說起展覽的種種，我就知道，你一定會實現。這對我來說並非是個意外。打從同在職校時代的學習中，相識而相知，彼此的趣味又相投，我們在切磋與勉勵中成長，指指問問大學四年的生涯又將告盡，一如初衷的你總會在適時裏留下你的足跡。而今，就要兌現你的願望了。恭禧！

一九八九年於華岡博物館你我的聯展後，我們深深察覺畫面的經營和花費時日的功，是需要的。而這需要是建立在畫者與觀者間的差異，這是起碼的專業要求，就如同你我相建立在一「信」字一樣。  
屈指一算，你我相識已近八個年頭了，這些年來，除了生活上的應對進退外，大多沈浸在

肌膚上的污垢，會妨礙皮膚的正常功能及減緩新陳代謝作用，同時造就了細菌繁殖的環境，因此極易造成肌膚的各種病變，並加速肌膚的老化。為了防止皮膚病變的發生，就必須清除肌膚上的污垢，保持清潔，而最簡易的方法，就是洗臉。不論年齡、肌膚的個別差異如何，每個人都應有正確的洗臉習慣。

一般常會忽略用來洗臉的水。有些人有時會對洗臉的水發生敏感，是因為水內加有的一些成分所致。水一般可分為硬水及軟水。硬水並不適合洗臉，因為其中所含的鈣鹽、鎂鹽，會使體質原本比較過敏的人更加敏感，有時也會引起濕疹或皮膚炎（紅腫）；此外，硬水對肥皂的溶解性也不好，顯著降低肥皂的清潔作用。硬水成分和肥皂化合後，也會附著在皮膚或頭髮上，形成另一種污垢。

# 洗出肌膚之美

## 水洗面對皮膚的影響

供提社學政家 /

要的皮脂膜，而使皮膚變得乾燥、粗糙。洗臉的次數則依個人生活

活方式而有所不同，大體上以上及晚上兩次最為適當，在戶外工作的可以增加至三、四次，但最好還是不要超過四次。

雖然用肥皂清潔皮膚有兩大缺點，其一是洗掉皮脂膜，或許會使皮膚感到緊縮不適；其二是會使肌膚表面鹼性化，減低抵抗力。不過，只要選擇適合自己肌膚的肥皂，而且次數不用太多，並不會傷害皮膚。因一般健康的皮膚，對肥皂所產生的鹼性化和皮脂膜的破壞，有自行調節的能力。如果用肥皂洗臉後，因皮脂膜改變而感覺不適者，洗後可用人工彌補，例如塗抹乳液或化粧水，此時須視個人皮膚的性質而補充不同的物質，如在洗後覺得乾燥的地方擦些柔軟化粧水或乳液，洗後仍然感到油膩的地方可以使用收斂化粧水。

對平面上的探討與心靈氣度的掘發。而於生活、情感上，至終我都不不能認同我的想法和處理的方式。在同儕中，我覺得我有責任對你提出一些不滿，一點責難。學院四年來，從你大天時的細膩寫實的基本功，那些無暇的技法，跳脫到以人本精神的自發性揮灑，畫面上多了一點情緒、一份感受，從面對實物的寫生中，這是你你的要求，可你卻沒能融入在這自然之中，忽略了它的氣息就在你的吸吮之間，因而產生了一種距離，所以畫面被框住了，張力無法顯現，也由於素描力的柔弱使得附彩的結構能力相形見拙。你該是知道你的畫面，多少帶點時問的意味，這還包含你簽上名字、日期的素描習作，這些更像是記錄，而非畫面應有的雋永和深度。就你所心儀的畫家如史丁、孟克、梵谷等，他們的畫作如此吸引人們的心靈，那是他們有著面對生活共通的韌性和體認，這是一種的真實，如同他們畫作的散發。我真是希望你你勇於去嘗試生活，畫面不是一種現世的逃避，而是激越後的昇華。

近幾次看你的作品，可以強烈地看出你對東西文化精神的刻意栽培，你欲從生活周遭所接觸熟悉的景物中，透過西方的油彩、畫筆，畫出屬於中國的脈絡情懷，淺而易見的是接近於中國的山水情境。然而畫作的生命，是橫的延伸而是縱的深入，唯有畫面的「結構」能力強勁，才能有於於精神思想的傳遞。  
此次的展覽構想和實質的意義，在我看來，「她」是封閉式的情感透過正常的邏輯推演，所呈現出你四年來在繪畫上的技法與觀點的傳承，這一個形式可說大於內容的成功。這個企圖源自你不斷在繪畫上的耕作投入下反映出另一面而現實的某種妥協（展覽本身就是一種），就在你展出的同時得到俗世的認同，和內心預知感受的輕微微笑，交感出現，來滿足一種狹義甚或短見的藝術心靈。只是，你有良知，知道這是個結束，卻是另一個開始。  
阿建，這是個反省的好時機，脫離以自身為本位去看畫，將會有你想不到的收穫。  
祝福你。  
阿昌筆於巫雲。一九九一年四月十四日  
鐘敏建個展，四月廿三日至廿八日  
地點：華岡博物館（大義館六樓）

# 請聽我說

你常抱怨記性不好，該記住的事情總是記不住，聰明的你，請不要這樣薄待自己，也請不要這樣困擾別人。要讓自已學會超然，在必要的時候提醒自已：「豈能盡如人意，但求無愧我心。」你就必不浪費時間去抱怨，或採取什麼「治絲益琴」的行動。  
朋友對你有誤解，有責難，有苛求；師長、長官，也難免如此。於是，你疲於奔命，你檢討自己，你盡更多的力量付出，你期望得到正面的回報……你失望，你覺得被冤枉；你沒有心情也沒有餘力再去做你應做的事。你的心被「不能得到人間情誼的合理回報」，或「擔心自己仍然做得不夠好」所佔滿；你緊張，你舉止失措，你百分之二百是為了別人的喜怒而活。  
但是，聰明的你，請不要這樣薄待自己，也請不要這樣困擾別人。要讓自已學會超然，在必要的時候提醒自已：「豈能盡如人意，但求無愧我心。」你就必不浪費時間去抱怨，或採取什麼「治絲益琴」的行動。

張麗梅撰文

是記不住，要背誦的詞章背不牢；或者記得這樁，忘了那樁，掛一漏萬，無法周全。然而，不知你有沒有這樣的經驗，想忘掉一件不愉快的事情，却偏偏忘不了——那時候，你大概會怪自己的記憶力太好了。  
能忘却就能原諒，如果我們不學習忘掉他人的冒犯，就不能稱為懂得寬恕的人。一名教師向學生說：「你們犯一次錯，我會忘記；但是，若有人再犯，我會連同他的第一次一起算。」我想，這不是真正的忘却。  
物我兩忘，寵辱皆忘，這是淡忘的最高境界。對那些惱人的往事，讓它一點一滴的逝去，一分一抹的褪色，你生命中的歡愉將逐漸增加，你所惦記的只是淡忘了其他的一切。  
大夏社服中心提供

# 認識體育課的功用

## 體育四唐己力

上體育課除了學習運動技巧外，間接地培養成身心健全的現代青年，以適應日趨複雜的社會。這可從以下幾點來了解：

1. 擴展人際關係：在體育課程內，老師的技能講解外，還需同學間對技能的研討，以達到運動的正確性，透過相互研討的訊息，縮短了彼此之間的間隙，建立彼此友好情誼。
2. 符合生理需要：人體器官的新陳代謝有賴運動來完成，以促進排泄之正常化。況且在肌力「不用則退」的基本原則下必需從事運動。
3. 促進心理健康：在上體育課時，隨著心理情緒的需要，適時表現了喜、怒、

哀、樂。另外，也可增進自信心；這是學會了運動技能後本身信心的增強，也只有體育課可提供學習的場所。

在運動學習中，瞭解了運動技能後，能加以運用所學習的運動技能，並分析運動技能的過程，以綜合創造完成自我能力的開發，唯透過體育課才能學習。

體育課內容活動不僅幫助學生能得以舒展身心，更不用說一句話，就可把學習活動完成。除了技藝、體能方面的傳授外；更重要的是德育的修養（公正、守法、友愛、犧牲、合作、團隊精神；等品性道德行為）、美育的培育功能（審美、風韻、氣質、個性；等情操感覺。）將此體育課的內涵有效地發揮，是上體育課最大收穫。

# 如何與顏面傷殘者相處

炬光社提供

在所有殘障者中，顏面傷殘者是其較獨特的一種，即使在殘障福利法中的歸類，也遲至七十九年初才將顏面傷殘者歸為殘障者，有資格申請殘障手冊。要知道如何與顏面傷殘者相處應先對顏面傷殘者

之朋友相談，因其外觀之不完整與生俱來，此類朋友多已習於其外表，只以平常心態與之相處即可，有些唇顎裂者因手術縫合時間較晚，發音咬字不準，與他交談時要多有耐心並專注其用詞，具備

意談及其發生之因。總括來說，顏面傷殘者需求真實與一般人相同，但由於顏面的不完整，使其更容易自卑與退縮，因此我們更應掌握一個原則，以誠懇的心，鼓勵的態度與顏面傷殘者相交，但同時要尊重其獨立性，勿過於熱心養成顏面傷殘者的依賴心理。

民俗技藝研習  
即日起報名  
(本報訊)台灣文化研究社於五月二日(五)日起，舉辦民俗技藝研習營，有草編與捏麵人兩班，費用四百元，每班30人，有意者請洽聯合社辦。

幼獅育樂營  
輔導員儲訓  
(本報訊)張老師幼獅育樂營，特舉辦輔導人員儲備訓練，即日起至四月底在北京市敦化北路131號受理報名。簡章可向大恩三樓兒福系助教馬康哲索取。

# 英語問答廊

## QUESTION AND ANSWER COLUMN

語文中心提供

WOULD YOU MIND TELLING ME HOW TO SAY "隨便你" IN ENGLISH?

"Anything is OK!" or "Do what you want to do."

IS THE SENTENCE "MY SISTER PASSED THE COLLEGE ENTRANCE EXAMINATION, WHICH IS WHAT MY FAMILY HAD EXPECTED." GRAMMATICALLY CORRECT? WHAT DOES "WHICH" MODIFY HERE?

Yes, it is correct. "Which" here is equal to "and that". The clause "which... expected" is not an ordinary adjective clause because it doesn't modify a simple noun; it modifies (describes) the entire sentence "my sister...examination."

HOW CAN I IMPROVE MY ENGLISH LISTENING ABILITY? IF I LISTEN TO I.C.R.T., IT SEEMS A LITTLE HARD TO ME.

Try some English language tapes that have sentences to listen to and repeat. Work on hearing all of the words, repeating, and then replaying the tapes.

COULD YOU TELL ME WHAT'S THE MEANINGS OF THE FOLLOWING SENTENCES? 'TIS HEAVEN ALONE THAT IS GIVEN AWAY, 'TIS ONLY GOD MAY BE HAD FOR THE ASKING."

The only thing that can be given as a gift is Heaven. God is the only thing that one may get by simple asking for it.

ONE MORE QUESTION, ARE THERE ANY SYSTEM OF TAPES IN LANGUAGE CENTER?

Yes, go to the Language Center library next to room7 and talk to one of the teaching assistants about tapes.

IS THERE ANY DIFFERENCE BETWEEN "HE WAS THERE" AND "HE WAS OVER THERE"?

- (1) "He was there." can refer to anyplace. A place you can see from where you are. The difference is distance and whether he was in sight or not.
- (2) "Over there" is also sometimes used as an idiom. During World War II, "over there" is used in American referred to a person being in the war in Europe.

WHAT ARE THE MEANINGS OF (1)DRUGSTORE COW BOY (2)QUID PRO QUO?

- (1) A "Drugstore cow boy" is someone who dresses or acts as cowboy, or other distinctive occupation, but is not really what they pretend to be.
- (2) "Quid pro quo" is Latin for "this for that". It refers to getting an act or consideration of equal volume for something that you do. For example, Japan paying large sums of money to America for the Gulf War costs would be a "quid pro quo."

I WANT TO LEARN A SECOND LANGUAGE OTHER THAN ENGLISH AND CHINESE. WOULD YOU TELL ME IF SPANISH IS EASY TO LEARN OR NOT? IS IT COMMONLY USED IN EUROPE?

Spanish is considered an easy language to learn for native English speakers. It is not common in Europe, but is widely used in Mexico, Central America and South America.