

# 華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡電話：林四〇七

校刊 非賣品

第四三六九號

發行	張人	湖武
社長	鄭長	嘉美
副社長	黃李	貴福
主編	吳編	美雲
編輯	張張	雲雲

## 夜間部榮譽導師會議

### 本週六在夏大學生中心舉行

#### 會後畢服會舉辦謝師茶會

(本報訊)本校夜間部七十九學年度第二次榮譽導師會議，定於本月八日(星期六)下午二時卅分假大夏館地下室學生活動中心舉行。

會議由夜間部主任林子勛教授主持，張董事長、穆董事、鄧校長、龔副校長等均將列席指導。此次會議討論主題為「如何輔導學生培養公德心與推動新生活教育」。

會後畢業生服務委員會於大夏館001教室，舉行謝師茶會並致贈禮品，以感謝師長諄諄教誨之恩情。

#### 散文寫作賽

#### 得獎者今領獎

(本報訊)文藝週散文寫作比賽成績揭曉，第一名：國劇一陳曉如、國劇一張喬琪、第二名：哲學二蔣冰清。請得獎者於今日起，携學生證至文藝組辦公室，領取獎金及獎狀。

#### 暑期陶藝營

即日起報名

(本報訊)美術系開辦的暑期陶藝營，即日起受理報名。尚未辦理會補助之社團，請將五

## 語文各項服務暫停實施

### 外借之圖書十日內歸還

(本報訊)據語文中心表示，因本學期即將結束該中心為同學所提供各項學習語文服務一視聽時間、聊天時間、電影時間等，於本月十日起暫停實施。凡向該中心借閱圖書或錄音帶尚未歸還之同學，於本月十日前歸還至第七教室。

李適瑾 車禍獲救  
張美珍 向救助同學致謝  
(本報訊)日文三B李適瑾、張美珍，五月廿四日下午二時卅分共乘一輛機車下山，於仰德大道下竹林附近出了車禍，幸而有多位同學幫忙送醫。

化學三人關係  
六月十日考試  
(本報訊)化學「人際關係」課，將於六月十日、十一日、十二日，在大義317室舉行期末考，請選修該課之同學準時赴考。

地質櫥窗  
展重晶石等  
(本報訊)本月五日至十一日地質櫥窗礦物之展示內容，有重晶石、白鐵礦及可供作貴重寶石的橄欖石、硫磺鐵礦。

即日起在實習銀行發放  
教育部 五至七月份 研究生獎助學金

(本報訊)教育部研究生五、七月份獎助學金，自即日起發放。研究生請攜學生證、身份證、私章至實習銀行第二櫃台領取。

#### 速送課外組

(本報訊)課外組表示，七十九學年度各社團幹部任期屆滿在即，請各社團將改選交接資料(含指導老師、

輔導先生推選名單、改選會議紀錄、幹部名單、財物登記表)及社團現金帳目(日記帳)影本、組織章程影本，於本月八日前送至各社團輔導老師處。

暑期大專社會服務隊長會議  
(本報訊)本校八十年暑期大專社會服務隊長會議，今日中午十二時在大成二樓經研所圖書室舉行。

△歌詠曲創作今晚五時卅分，在大仁211進行電吉他教學。  
△易學社於今晚六時，在大德103舉行幹部培訓。  
△基友會今晚六時假大賢101室，舉辦社員大會、會長改選與慶生會。  
△羅浮群今晚六時於大賢204室，召開送舊行前總檢會議。

△立人高中於六月八日舉行畢業典禮，立友會辦理代客送花活動，意者請於今晚十時以後電八六一〇一〇七洽張喬琪。

棟於五月卅一日遺失皮夾，內有身份證、駕照、學生證等重要證件，拾獲者請送至化工系圖。於六月三日上午在

大德二樓閱讀室，遺失網球拍一支(牌子為ZBAST)，大拍面、白色網線、藍色框及把手)，盼拾獲者送至化學系圖，(有重酬)。

畢業生就業輔導室提供多項

工作機會，意者請洽大恩五樓遊樂室五三三。

(一)新興自動化公司徵新產品開發、構思設計、專利管理、技術文件寫作等人才，理工相關科系畢，男性需役畢。

(二)宏福證券公司徵營業、財務、服務員、上市、上櫃規劃及公司理財規

劃、經濟、產業、個別公司調查研究員，相關科系畢。

(三)台灣氣膠公司徵農業動物用產品業務代表，畜牧等相關科系畢。

(本報訊)畢服會學領士服回收之工讀生名單，已公布於公布欄，登記

領書通知

(本報訊)於天文社天象展購書而未領取之同學，請於今日中午十二時起，每日中午十二時至一時，至大仁三樓半該社社辦領取。於電聯社社展期間購書而未領取者，請速至大恩六樓社辦領取。

# 投資理財

## 囤郵篇

經二A張智超撰文

近二年來，由於經濟快速發展，一般民衆資金充裕，因此投資理財這門學問遂成了大家所關心的話題。郵票的儲蓄性，相信大家早已熟知，然而面對現今大家一窩蜂投資大筆金錢購買郵票，其投資報酬率是否值得，實有待商榷。誠然，觀看目前的郵票市場，某些早期郵票的獲利率相當高，而今年度所發行的吉祥郵票及童玩郵票漲幅之高，令人不敢相信；而就因爲如此，於是吸引了部分的游資進入了郵票市場，甚至有郵票投資公司即將掛牌上市，這些怪象不免令集郵人士捏一把冷汗。

在郵票市場中，郵票的供給是固定的，倘若無法以面額在郵局中購得，那只好轉向郵商以更高的價格購得，因此決定郵票的價格高低，便是對於該項郵票的需求，需求量大，則價格便高居不下；此外該項票品流通在市面上的數量也會影響其價格。然而郵票價格是否會這麼無止盡的飆漲下去呢？那就不一定了，以「帝王圖」、「古物十八寶」這二套票來說，其發行量分別爲五十萬及六十萬枚，而近幾年來郵票的發行量少則三、四百萬套，扣除一些新增的集郵人口，畢竟需求不若早期票那樣熱門，而小全張發行量也由早期橫貫公路通車紀念的二萬張，增至生肖小全張及其他的六、七十萬張，而童玩小全張更激增至一百七十九萬張，後市是否持續看好，不難預料。況且台灣目前國際地位仍曖昧不明，相對國郵的地位是否真有其價值，猶待商榷。因此想藉投資郵票發財夢，風險太大除非是走專業，否則可能賺得了小錢，但絕賺不了大錢的。

常有些人覺得很奇怪，爲什麼集郵人時常討論某套郵票漲了多少錢，難道郵票只是花錢買來欣賞而已嗎？其實不然，從集郵當中交友、交換知識，互通有無，是最大的樂趣，但畢竟世界上郵票太多了，花了錢，是否得到最大的效用，是否值得也是我們所必需考量的，從這二者當中取得最大效用的均衡點，才是一個聰明的集郵人士所追求的，再說，看著自己所擁有票品的價值日益增高，這也不失爲一種樂趣之一，您說是嗎？

集郵是項高雅通俗的興趣，千萬不要讓利慾蒙蔽了興趣，而至玩物喪志，抱持著一份熱情來集郵，相信所獲得的是金錢所不及的。

最近，常聽社員抱怨在華岡郵局購買不到該日發行的票品，所幸社上伙伴可互通有無，也許經由社上的推廣活動使得校內集郵風氣較以前盛行，但由於華岡郵局郵品配額有限，因此才造成無法購得之困境，希望各位郵友能多向華岡郵局反應，請局長多申請些配額，以協助校內集郵風氣的推廣，彼此分享集郵的歡樂。

集郵筆友社提供

## 不悔的抉擇

### 我加入山社的經過及感言

偶！偶然！總是那麼偶！偶然！(這一句應該用唱的)在一個非常偶然的機會中，參加了登山社的一個聚會。地點：合江街劉雅珍(綽號土地婆)的小窩中，展現由南歸來的幻燈片，從影片的景緻中，感受到大自然的「神奇、奧妙」，一種足以令人昏眩的「美」。又因本身極其好動，常隨父親爬一些小山或到海邊去玩水及放風箏。所以爬山涉水，本就是我的最愛，經此一觸電後，即愛上了這個喜愛爬山的大家庭，因爲既溫馨又談諧。但因不是會員，所以不太好意思跟大夥兒談笑風生，更何況是第一次參加這個大家庭的聚會，根本不認識幾個人，討論到同班同學外。碰巧，這一次聚會中，談論到下一屆新任幹部的幹部訓練，詳細說明訓練的時間跟地點，且參加的幹部不需繳費；因同班同學是幹部，所以拉我一塊兒參加，心想有此大好機會，既不用繳錢，又有一趟遠離塵囂的山林之遊，何樂而不爲呢？所以打趣的問指導老師說：不是幹部也可以參加嗎？答案是：去了以後再說嘛！反正他們也不認識你，怎麼知道你不是社員呢？所以當下便決定了參加這

一趟的訓練了。不悔的抉擇。經由此次北勢溯溪之遊，讓我認識了好些登山社的新舊山胞，以及體驗到此次活動中精誠團結、互助合作。夜裡溯溪的驚險鏡頭，雖然未能拍下來，但在我心裡卻烙下不可磨滅的痕跡。因這是我第一次享受渡溪的經驗，以前只在電視中看過，沒什麼感覺。而

夜間部觀二A呂貴蘭

今親身經歷，才知其中的滋味，真可以用一句話來形容：「如人飲水，冷暖自知」。雖然我不知道別人有何看法，但對於我來說，是一個新的嘗試，是實在的、不是想像的，所以非常興奮。我不會用華麗的詞藻來描繪，但可意會言是：「靠山山倒，靠人人倒，唯有靠自己最牢。」

我愛登山，也愛這個帶給我歡樂的團體，希望登山這個運動，能夠與我攜手走過漫漫的人生，更希望別人也因登山社這個團體，去發掘更多屬於大自然的秘密及自己爲人處事的道理，讓自己在團隊中成長、茁壯，使自已更有智慧，更成熟、穩重，而不是處處依賴別人的人。山社有句話，我覺得非常受用，「凡事要自己動手做，且主動做，連吃飯也要主動，不然就沒得吃。」意思是教導每個人，不要依賴別人，且要有積極進取的向上之心。這樣徹底完成一件工作，才會有意義，你說是不是啊！因爲有一句銘言是：「靠山山倒，靠人人倒，唯有靠自己最牢。」

## 浩室音樂

(Music House)

另外則是將老歌、名曲重新翻唱，例如：The Doors的「Light My Fire」、Tracy Chapman的「She's Got The Ticket」等，連老實的U2的「I Still Haven't Found What I'm Looking For」也變成慢板的浩室舞曲，這些將各種音樂皆包含在內的各式浩室舞曲，除了創新外，也增添許多新鮮感，而許多英國的新音樂團體，在紛紛將樂風轉向浩室音樂時，卻也受到歡迎，不知是喜亦或悲？但是有些藝人或樂團卻濫用浩室音樂，將浩室節奏融入歌曲中，空有節奏而內容貧乏，抹煞了浩室音樂本身的創意與真諦，令人覺得惋惜。

如果你排斥浩室音樂，將它視爲垃圾也無妨，各式各樣的浩室舞曲泛濫，有時候還教人心煩，不過你不妨將之視爲一種流行，畢竟流行會隨時間而消退，如果它果真吸引人，我們不妨期待另一種浩室音樂，在下一世紀再次反撲。

九〇年的音樂主流——浩室音樂(House Music)，正如同六〇年代的迷幻搖滾，七〇年代末的朋克音樂，八〇年代的新潮、重金屬音樂般，席捲全世界，似乎讓人無法抵擋這股洪流。

浩室音樂比一般舞曲多了份心動的節奏，曲調變化與樂器的使用也靈活許多，讓人在欣賞之餘也不禁隨著節奏而擺動，但浩室音樂原是由狂歡的停車場舞會所衍生出來的，若非你有著較輕鬆的心情，否則它難動的音符將會使你覺得煩躁而吵雜不堪，或許這也就是它吸引人之處吧？!

歐美現今的浩室音樂可說是種類繁多、目不暇給。有的融入黑人Rap音樂，有的加入點非洲音樂節奏，有的以迷幻電子合成樂爲基調，也有的以教堂福音歌曲作爲背景，重新的翻唱，例如：The Doors的「Light My Fire」、Tracy Chapman的「She's Got The Ticket」等，連老實的U2的「I Still Haven't Found What I'm Looking For」也變成慢板的浩室舞曲，這些將各種音樂皆包含在內的各式浩室舞曲，除了創新外，也增添許多新鮮感，而許多英國的新音樂團體，在紛紛將樂風轉向浩室音樂時，卻也受到歡迎，不知是喜亦或悲？但是有些藝人或樂團卻濫用浩室音樂，將浩室節奏融入歌曲中，空有節奏而內容貧乏，抹煞了浩室音樂本身的創意與真諦，令人覺得惋惜。

如果你排斥浩室音樂，將它視爲垃圾也無妨，各式各樣的浩室舞曲泛濫，有時候還教人心煩，不過你不妨將之視爲一種流行，畢竟流行會隨時間而消退，如果它果真吸引人，我們不妨期待另一種浩室音樂，在下一世紀再次反撲。

聆音社今晚五時卅分在大雅視聽教室，概略介紹歐美的浩室舞曲，並將放映Techno Electronic樂團的MTV，歡迎各位同學前往參加欣賞。



華岡地區校外賃居資訊(四)

格致路段

出租房屋住址  
大四學生人數

資訊

訓導處生活輔導組提供

訓導處生活輔導組為協助同學解決校外住宿問題，自本學期初即由數位同學熱心協助訪問調查華岡地區出租房屋地址及大四學生人數，將分次於本報刊登做為同學覓屋及交換屋之參考。

一編者

陽明山格致路43號	租屋地點	約數(床位)	約數(四年級)
44號(地下室)		2 2 3 1 4 2 4 2 5 3	0 0 0 0 1 0 0 0 0 1
46號樓			
48號樓			
52號樓			
55號樓			

陽明山格致路	55巷	20巷	48號
55巷22弄	1 44 42 41 38 34 33 32 28 26 14 3 33 11 9 7 5 3 1 175 48	號 號	號 6樓
	2 1 樓 樓		
	5 4 3 1 1 2 4 2 8 5 1 4 1 1 3 6 6 2 1 5 1 11 1		
	3 1 0 0 1 0 3 0 3 1 0 0 0 1 0 4 1 1 0 3 0 0 0		

化瞬間為永恆

寫在光劃影展期間

印刷學社提供

當我們醉心於周遭美好之景物時，常利用相機加以記錄起來，因此在各學校的社團裏，攝影社必然存在；但目前各大專院校，沒有任何一門重要的學科，卻是自踏入學校始就與相機相識，說得上已小有心得。...

「群英會是什麼呢？」，「群英會是什麼東西阿？」，非也，非也，非也，群英會非東西也，而是一群由四面八方來的各路英雄好漢，齊聚一堂。非為比較武功招式、爭勇鬥狠，取奪武林盟主之寶座；而是藉此聚會互通聲息，溝通了解，平息爭亂，以成大同和平之世。...

會上，社團總檢取消了，華岡青年和專優秀青年表揚另外擇期舉行，雖然群英會的規模縮小了，但其舉辦的意義上和效果上是不容忽視的哦！期盼各任新舊社長能蒞臨參加。

群英會

華岡群英會新舊社長聯誼提前至六日假大雅餐廳後半段舉行，以小餐點的方式進行，下午六時入席，懇請新舊社長共襄盛舉。

攝影的英文是「Photography」，翻譯成中文是光線畫，因為影像完全由光線所造成，為了不失其原有意義，故將這次影展定為光劃影展。

校外住宿房租調查表

學生活動中心生活福利委員會提供

校外住宿調查的活動已在5月底結束，感謝同學的協助，使我們的工作順利進行。另外，由於工作人員的不周到訪外，也有不少無效問卷的產生。因此，希望同學在下一次的問卷上，能將問卷上的住宿地址及租金項填清楚，以利統計資料的正確性。下次調查的簡要整理結果，同學如有詳細資料，煩請至學生活動中心生活福利委員會查詢。

豪宮	27,800	6.4
華岡路25號	17,500	2.7
27號	18,400	2
華岡路29號	18,000	2.3
31號	17,100	2.5
33號	17,500	2.6
39號	15,200	2.2
41號	21,700	2.5
49號	21,100	2.5
51號	19,000	2.8
光華路26巷4號	22,000	2.8
6號	20,800	4.4
8號	26,000	2.5
光華路26巷10號	17,400	3.1
12號	18,200	2.8
光華路26巷2弄2號	11,700	1.7
6號	16,000	1.7
8號	16,400	1.7

址	平均房價	平均坪數
	17,500	2.8
	21,500	2.9
	18,900	2.8
	24,810	2.8
	20,500	1.7