

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一一
臺北陽明山華岡 電話：林四〇七

中華民國五十七年十月十日刊 第四〇五號
校刊 非賣品

發行	張：人行
社	鏡：長
副	美：美
主	貴：吳
編	黃：張
	李：美
	福：秀
	美：雲
	臻：雲
	卿：雲

華岡路上擁塞難行

經本校260班車劇減

學生活動中心籲請同學配合停車

(本報訊)自新鮮人報到後，華岡路兩旁機車、轎車停放的數量大增，不但造成進出車輛行進速度緩慢，也造成陽明山站以此為由，減少行經本校260公車班次，讓同學們在交通巔峰時段常枯候半小時至一小時之久。

針對上述問題，學生活動中心除不斷和陽明山站聯繫、溝通，以期能為同學爭取該得的權益，並在此特別呼籲：

一、請校方協助同學，解決停車位不足之問題，以利華岡路通行。

二、請騎機車、開轎車同學妥善利用凱旋路、格致路間、消防隊旁之停車場。並避開黃線地區停車，以免被罰、拖吊，便利公車通行，造福其他同學。

三、在這段過渡期，請未能在華岡站擠上公車、趕時間的同學，請轉至山仔后搭車。

暗房特訓班 歡迎報名

（本報訊）夜間攝影社舉辦「暗房特訓班」

於每週二、五兩個晚上舉行，教您如何沖洗底片、如何判別照片的好壞等，意者即日起皆可至大夏學生活動中心該社處登記。

建築學社 舉辦儀器展

（本報訊）建築學社於今日起至廿四日在典二樓門口，舉辦儀器展，並接受訂購，並於廿四日提供針筆清洗服務。

另，建築學社提供看板出租，意者請電八六一二二三洽李明憲。

△造園系儀器展
今、明兩日在典二樓門口，舉辦儀器展。

另，造園學社看板出租，意者洽該學社。

程式設計賽 開始報名

（本報訊）由夜間部資訊學社主辦之「程式設計比賽」

已開始受理收件，任何語言皆可參賽，有興趣之社員可到學社報名。

文化萬歲露天電影院

今日起放映三部佳片

(本報訊)由學生活動中心所舉辦的文化萬歲迎新系列活動——露天電影院，今日起至廿四日在大操場展開。此次放映的片子均為經典之作，計有「與狼共舞」(廿二日晚六時卅分)、「綠卡」(廿三日晚六時及八時)、「夢」(廿四日晚六時及八時)，歡迎同學熱情參與、共襄盛舉。

自由選擇，意者請洽 8610511 轉 530 大雅館 920 室。

演講消息

（本報訊）夜間部經濟學社專題演講，明晚七時在大夏學生活動中心，邀請該系主任陳文龍演講「台灣經濟投資的回顧與展望」。

△影劇四楊瑞鸞提供工作機會，並得免費參加訓練課程，工作性質為產品直銷，工作時間

△女校友會即將成立
（本報訊）台中女中校友會即將成立！歡迎各系的中

碩博士班研究生資格考

（本報訊）八十學年度第一學期碩、碩博士班研究生資格考試，於本月廿四日假典中堂舉行。

碩博士班考試時間，自上午九時至十二時、下午二時至五時。碩士班考試時間，自上午九時至十一時、下午二時至四時。考試座位表已公佈於研究生教務組公佈欄，務請準時參加考試。

（本報訊）華岡羅浮群今晚五時五十分在大賢104室開迎新二協。

△中醫社例行活動——傷科推拿學，今晚六時於大仁402室，由黃碧松醫師主講。明早氣功導引學，六時於操場

歡迎參觀

（本報訊）吉他社本學期的第一次活動——吉他展，已於十九日在大成館與中堂隆重登場。

應屆生互助金退費
即日起至 銀行領取

（本報訊）生輔組表示，請以下同學將各所屬系（組）之80學年度應屆畢業參加互助基金會同學，收取私章、互助卡，即日起至實習銀行領取退費。

哲學系 王安平
日文系 A 趙玫瑰
英文系 B 梁純滿
物理系 邱昭文、兒福二林美杏、法律財經二章文懿、經濟系 A 古安中、

（本報訊）家政系徵募特兒系服裝動態展徵女模特兒，歡迎身高60公分以上，有興趣之同學報名；有意者請投系信箱至家政三洪瑜娟。十月三十日初選。

十月廿三日中午十二時在學生活動中心抽籤分組，請各隊隊長準時到達。

新鮮盃籃球賽

（本報訊）新鮮盃籃球賽報名日期，十月廿三日中午十二時止，報名地點學生活動中心（在大雅地下室）歡迎新生以系組為單位踴躍報名參加。

社團活動

由氣功師王進發主講。

△華岡國劇社今晚五時卅分起假大仁406室彩排「悅來店」，並於大仁405室展開例行活動。

△慈安培訓(一)，今晚於大賢3樓舉行，新社員於五時

學生輔導中心 徵錄音者

（本報訊）當您翻開書本，愉悅地悠遊浩瀚的學海時，是否曾想到有些人，竟無法如此方便地唸書？請將您美妙的聲音，繫迴在全國所有盲人的耳畔及心靈之中。

學生輔導中心將徵求錄音工讀生，請於即日起至大賢三樓學生輔導中心登記試錄。

社團活動

（本報訊）華岡羅浮群今晚五時五十分在大賢104室開迎新二協。

△中醫社例行活動——傷科推拿學，今晚六時於大仁402室，由黃碧松醫師主講。明早氣功導引學，六時於操場

社團活動

（本報訊）華岡羅浮群今晚五時五十分在社辦報到，老社員則於五時十分在社辦報到。

△易學社開運顧問中心，即日起於印刷系辦前及大孝二樓社辦接受預約。

△中友會於十一月二、三日在埔心農場，舉辦迎新露營，意者請於本月三十日前至大典郵局門口前登記報名，會員200元、非會員250元。

△愛暉社歸社回條，現已置於社辦內，歡迎伙伴於明日中午前回社辦填寫、投遞。

△至善青年社今晚五時卅分假大雅餐廳後段，舉行水餃卡拉OK晚會，社員30元、非社員50元。

讓圓和道爲你開啓武術之門

·世界文化研究社

圓和道，這個名詞對你來說，或許還是很陌生，但它將「轟動武林、驚動萬教」，所以你不能不知道。

圓和道是一種新的世界性武術，於西元一九七五年起源於韓國，在短短15年內，已推展到全世界一三三個國家，菲律賓於一九八八年已有學員二千餘名，能有如此的成就，絕非偶然。是怎樣的內容吸引了這麼多的人呢？你若想瞭解圓和道，就需從內外兩面來了解。

在外的方面，圓和道是硬功（直線）與軟功（圓形）的結合之動作。手的動作爲生生不息的圓形運動，不論是由手所呈現出的小圓、中圓或大圓皆可快速地同時攻守，其特性是沒有終點而循環不斷。其小圓如同拳擊動作，大圓軌跡可構成太極圖形。而腳底盤則能穩固的移步，且可展開各種踢的動作，並兼可利用長短不同的棍棒發揮千變萬化的應用。因此圓和道是統合了各種軟功和硬功之最好的武術，並且這武術已做了科學性的分析和改進，發展成一綜合性的自我防禦

的原理，即是照著如此有秩序的宇宙法則所發展出來的，因此宇宙的和諧原理乃成爲圓和道的最高指導原則。

圓和道從內的圓形運動進展到內的和諧哲學的用意乃是要將外的宇宙和諧延伸到內的心與體的和諧，進而造成家庭、社會、國家、世界的和諧。所以圓和道不僅是一種防衛技巧的體能訓練，更重要的是能用它提升心靈的層次，以培養健全的人格。就如圓和道教練丁東所說的，他的老師不僅是一位武術指導者，對而言更是一位父親，能給予健全的人格培養。

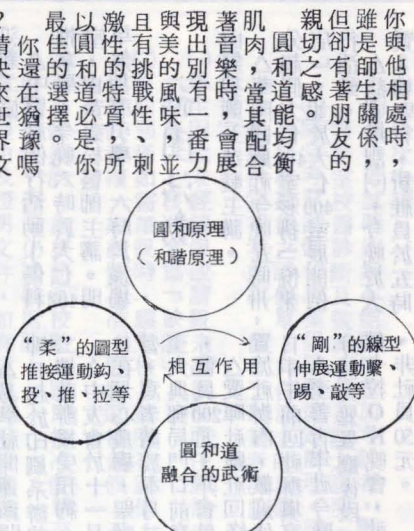
世界文化研究社爲推廣這內外兼修的世界性武術，特別聘請了菲律賓教練丁東來東教授。生於武術世家，自幼習武的他，曾經是柔道、日本功夫和菲律賓功夫的冠軍，並有豐富的教學經驗。自從接觸圓和道之後，轉變了他的人生觀，自此開始投身於圓和道的教授及推廣活動。他在菲律賓推廣時，早有衆多的學子，年輕的他，同我們一樣，也熱愛音樂，因此當

系統。內的方面，圓和道就字面上而言，乃是意味著和諧之術或和諧之道的意思，我們可從廣大的宇宙中窺探出無限的和諧與規律之現象，而圓和道所依據此宇宙的和諧原理所發展出來的，因此

你與他相處時，雖是師生關係，但卻有著朋友的親切之感。

圓和道能均衡肌肉，當其配合著音樂時，會展現出別有一番風味，並且有挑戰性、刺激性的特質，所以圓和道必是你最佳的選擇。

你還在猶豫嗎？請快來世界文化研究社，我們竭誠歡迎你的加入。有意者請利用信箱與韓文二鄭國英連繫，或來電8832671連絡。



圖解：圓和道即是以和諧原理爲核心，靠著柔和的圓型運動及剛的線型運動兩者間的相互作用所發展而出的融合武術。

生活大師製製造歡樂

前營習研政家在寫

您希望在華岡的日子，就像夏日午后的馬路般乾硬嗎？如果答案是肯定的，那麼，我們竭誠的歡迎您來家政系向「生活大師」討教「製造歡樂」的秘訣。

您或許會留意到「生活大師」的腳步聲已經逐漸接近您了，這次；他帶來了四項增加「生活樂趣」的良方，分別是禮品包裝、毛線編織、肌膚護理和藤編藝術。

您發現了嗎？每種主義都是和你的生活息息相關，密不可分呢！

首先是禮品包裝，「禮品包裝」講求的是美化禮品的內與外，讓您充份的享受了一句話「送者光彰，受者心脈」。

多花小小的心思就可以大大的增進彼此的情誼。

華岡的冬天，總是只可意會無法言傳，此時，任何的噓寒問心似乎都比不上一件簡單的毛線編織來的溫暖。您可曾想過，毛線編織其實並不難，只要掌握了訣竅，任何雜亂無章的毛線，都可在您的手中織出片片的風采，願意和我們一同分享這繽紛的世界嗎？

另外，我們的肌膚護理課程，讓您充份的「了解自己」，並告訴您如何寶貝自己的肌膚，如何增加自己的光彩。

「藤編藝術」是一門既古老卻又新鮮的玩意，看著原本單調，平凡的線條在您手中纏繞出美麗變化無窮的曲線時，您難道不會感受到一番別具風格的喜悅嗎？是有些心動了呢？

看，「生活大師」爲您準備了這麼多的寶藏，怎麼可以讓他又悄悄的帶走而卻不留下些許呢？來吧！您將會發現，華岡的日子還是很吸引人的哦！

家政學社「生活大師」研習，即將展開，即日起至廿九日，每日上午十時至下午五時，在大典廣場前報名。

華岡國樂社簡介

華岡國樂社成立於民國五十四年，成立以來，由各屆學長辛苦經營，已由八八人大社團擴展至今的八百人大社團。所屬樂團多次榮獲音樂比賽優勝。除了培養社員對音樂之愛好外，並積極參與社會服務工作，每年利用暑假組隊至偏遠地區舉辦國樂演奏，並輔導當地青少年樂團，進行國樂紮根的工作。

國樂社組織分爲三部份：樂團、行政、教學三大部份，以下大致爲您介紹：

一樂團：分中級、初級兩團，以培養同學的合奏能力，及增加團員默契爲主，大家在合奏中展現自己所學。

二行政：各個部份均有專人員負責，每學期均有許多活動呈現，如上學期的迎新系列，下學期的國樂週、國樂營，這龐大的行政工作，都是社員及幹部的辛苦經營。

三教學：是社團最重要的工作，同學來參加國樂社第一個的無非是想學樂器，不限程度，認真教學是我們的特色，分撥絃組（二胡、Cello）、吹管（笛、唢呐）、彈撥（琵琶、阮咸、揚琴）、古箏組等...

常常不知不覺中，大夥便哼著同一個旋律，還能分部唱喝哩！

國樂社提供

(本報訊) 影劇系劉懷拙想購50cc中古機車，二年以內，性能佳、故障少，價格在一萬二左右，有意者請電洽九三六三三六一。

△資管二李佳蓁，本月十八日第八堂在大賢210室，遺失咖啡色雙肩背袋，內有現金、身分證、鑰匙等，盼拾獲者送大成三樓該系辦。

△生物三李志挺，10月18日，遺失黑色皮夾，內有行照、駕照、學生證等物，盼拾獲者送至該系辦。

大夏茶藝社舉辦 茶的訊息資料展 (本報訊) 夜間部茶藝社在大夏三樓走廊，舉行「茶的訊息」相關資料展，包括茶的製造流程等，卅日截止，歡迎同學踴躍前往觀賞。

影片欣賞 (本報訊) 電影社動畫週今晚五時卅分，在大仁一樓影劇系圖書室，放映迪斯奈的「幻想曲」。

△聆音社今晚五時卅分假大雅視聽教室，播放超級樂團Dire Straits。



從手相看

(上) 係關的愛戀與性個看

• 珍貞廖B三新 / 文 • 供提社學易

從手相來看關於戀愛、結婚的徵兆，有很多「看法」，本篇是以智慧線為線。智慧線即是由食指下面橫切手掌的線，表示智能。智慧線將手掌分成兩大部份，上面部分包含手指的部分，代表精神層面；下面部分則為物質層面；此線若偏向手掌上部，表示此人的生活生活方式較偏重物質方面，也就是物慾較強，是講究現實的人；相反的，若偏向下方，表示較偏精神層面。

首先，從智慧線的起點來談：（後有附圖）

①從食指下方凸處出來。這是能居上位之相，是氣宇軒昂，勤奮而勇於實行的人。有此線的女性，若步入家庭，便能充分地發揮賢內助的稟賦。

②出發點距生命線約一公分。此種人往往憑一時興起而去從事某事，常有出人意料之外的行為，也就是說擁有此線者，具有急躁而令人難以捉摸的性格。

③出發點距生命線約半公分。屬欠缺思慮、計畫的類型，行動不夠慎重；常因細故而大發脾氣，例如與戀人一起進餐時，會因一言不合而忽然跑出去，與這種人交往，須有隨時會吵了起來的心理準備。

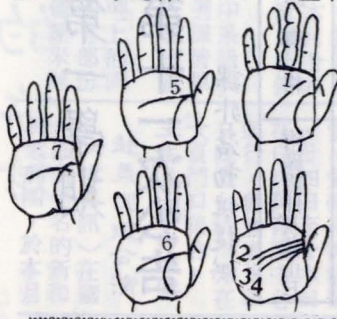
④出發點就在生命線旁。此類型者，與自信心強，別人無法輕易左右他已下決定的事。與此種人談戀愛，可培育出平穩的愛情。

⑤起點與生命線在一起。這種人稍嫌神經過敏、擁有慎重性格。但不優柔寡斷，只要決定了，便積極地去實行；愛情方面亦同。如果是女性的話，是屬於能輔助男性的模範典型。

⑥與生命線初始成一條線。這種人概括說是較神經質、較謹慎的，年輕時會畏首畏尾，很容易難為情。與此種女性約會的話，須一步步地循序漸進，慢慢發展才行。智慧線與生命線分離後，若有往下走的趨勢，表示較晚獨立，亦即受雙親庇護的生活較長，這種人倚賴心強，性格上顯得較無膽量。

有這種手相的男性，結了婚也無法脫離其本家；不過，女性則能安份地當個家庭主婦，會將家事處理得有條不紊。

⑦從生命線的內側伸展出來。除神經質外，有過分操心的個性。如是对事深思熟慮者可喜，怕是对任何事皆太悲觀。此類人須對任何事抱持「無所謂」的態度，否則無法結交異性朋友的。



票友

• 華園國劇社提供 •

一般而言，非科班受過專業訓練而亦非以唱戲為業，只因興趣嗜好而彩串粉墨登場者，均稱為「票友」。有種說法是謂，因這種非職業演出團體的演出通常是免費欣賞的，因而乃是演出者自己「買票」；請人看戲，故叫「票友」；亦有說是因演出一台戲是要花上許多鈔票的，故就說表演者乃是在「玩鈔票」作樂，故有「一票友」之稱；至於「一票友」聚

集的就叫「票房」了。「票」字在字面上的意義原就含有玩樂之義，故而當「票友」演戲便叫「票戲」，亦可解釋為「拿錢玩票」的意思；但其實「票友」亦並非只有玩樂、過過戲癮而已，其中亦不乏許多傑出人才，可與專業演員媲美，只是人們總是視「外行」者為卑，故而多褒貶罷了。「一票友」下海而有卓越表現者並十分受到尊重的，較著

名的或是唱生角的余叔岩、言菊朋，唱旦角的朱琴心等等，其中余叔岩、言菊朋還自成流派，領頭風騷呢！

由於這些業餘唱戲者很多均是十分熱愛唱戲，但由於自小未受科班之基本功及身段的訓練，因而「票友」在唱工這方面便十分地下工夫，所以其貢獻與成就亦是在此者為多，但亦有功底紮實、身段姣好的「票友」，或因謀生、環境等各方面而促其未以唱戲為業；而總而言之，「票友」在國劇界乃是十分重要的角色，更有著其不可磨滅的存在地位；下回各劇場若有一「票友」的演出，也別忘了多去捧捧場及加加油囉！

嘿！您或許曾在校園裏看過我們，我們是一群綠衣人，但別以為我們是郵差哦！也不要被我們的名稱所蒙騙！我們不是去農村割稻，也不是帶您去種田的農人，在這裏，更不須會說台語，即使您講國語，也能通哦！我

主要的服務工作。每位夥伴都可依自己的興趣去展現多樣的才華。平時，藉由工作的訓練，培養優秀人才，讓您在列行活動中走出來。您從羞澀的圈子中走出來。在禮聘「各大名師」講課，以充實、增進夥伴們的美工、團康技巧及植物知識；等。當然，我們更注重的還是團體情感的維繫及個人的學習與成長。凡此種種，皆在研習與訓練的過程中讓

農服社招新

化去心中那條線

大家獲得。

們是由一群充滿活潑朝氣的大專青年所組成的服務性社團。我們將服務的觸角深入偏遠的農村社會，提醒大家對農村問題的關心，並藉著各項的服務工作，更深刻的了解現代的農村社會。農服社除行政上的分組外，另有假期隊及假日隊兩項

有時候，我們也許會對人與人間的隔閡、冷漠或是否於表達自己的情感，感到灰心。但在農服在這個溫暖的地方，我們誠心地邀請您一起來和我們分享那份「化去心中那條線」的快樂。

農服社提供



造許多可愛的「噪音」。他們是誰？他們為什麼老是拿著那個龐大的、有個細長頸子、大肚子及六根頭髮的東西？

您！您猜對了嗎？我們就是鼎鼎大名的吉他社。

我們有可愛的社長、副社長，能幹活潑的幹部群，還有一大群慕名而來且是世界上最優秀的社員，這群完美的組合，構成了吉他社。

（本報訊）食營便當今日菜單為：炸魚排、麻婆豆腐、鮮炒高麗菜、豬肝炒黃瓜。

意者於中午十一時卅分起，至印刷系辦前購買。

在大夏館聯合社辦的一角有這樣的一群人，她們聊天、談笑、分享心情以及：食物，他們在一起有歡笑與爭執，他們固執的堅守那一角，並且製

動撥
符音的
供提社他告部間夜

告白

• 慈安社提供 •

衣！那件我們連繫彼此感情的紅衣！我站在校園的角落裏，向你招手，而你，逕自向前走著，面無表情，卻又似深思中，如一具失去靈魂的軀殼。面對你的轉變，我啞然無言，卻只有心絞痛似的走向霧的另一端。

直到鼓起勇氣的今天，我再次走向你，你懷著毫無感覺的眼神看著我，是遺忘？是疑惑？還是無視於我的出現？你是否依然記得從前的我們？你是否願意再陪我走一程人生的道路？

