

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：林四〇七

中華民國五十七年十月十日創刊
第四四六五號
校刊 非賣品

湖鏡張：人行發
釣筱俞：長社
美臻黃李：長社副
卿淑吳：編主
雲雲美秀：張張：輯編

夜間部下學期註冊 二月十七至廿一日辦理

未館親自註冊者事先請假

(本報訊)本校夜間部八十學年度第二學期註冊，於二月十七日至廿一日，在大夏館辦理。各年級註冊日期如下：五年級—二月十七日，四年級—十八日，三年級—十九日，二年級—廿日，一年級—廿一日。各系註冊時間如下表：

系別	時間
中文	18:30
行政	19:00
經濟	19:30
國文	19:00
大傳	19:30
社會	19:30
工傳	19:30
資財	19:30
企管	20:00
印刷	20:00
訊金	20:00
觀地	20:00
光埋	20:30
律聞	20:30

獎學金消息

(本報訊)台北 市遠北同鄉會獎學金，即日起至元月卅日止受理申請。

該項獎學金，每學期全國廿名，每名四千元。凡遠北省籍學生，上學年學業70分、操行75分以上均可申請。申請時須附申請書、上學年成績單、全戶戶籍謄本或身分證正反面影本，於截止日前寄到新店市中興路三段20巷4號3樓孟慶榮先生收。

夜間部系際盃舞蹈賽成績揭曉

(本報訊)夜間部系際盃舞蹈比賽，已於十二月廿八日舉行，成績揭曉：民族舞—第一名：財金、第二名：中文；現代舞—第一名：大傳、第二名：經濟；爵士舞—第一名：企管、第二名：行管。以上隊伍皆獲獎盃乙座及錦旗一面，凡參加之隊伍皆獲錦旗一面。

今日起發放

(本報訊)課外活動組表示，八十年十二月份及八十年一月月份之研究生獎助學金，於今日起發放。

夜間部軍訓末考

(本報訊)本學期夜間部軍訓末考，將於明晚舉行，考試時間為晚六時至七時四十分，二年級為八時至九時廿分，教室分配表已公布在軍訓公欄，座次則與上軍訓課座次相同。每節考試開始十五分鐘後不得入場，卅分鐘後始可離場，請同學準時準時應考。

激選普查員

(本報訊)台北市政府主計處為辦理八十年工商及服務業普查，公開徵選普查員，有興趣同學可於本月十八日前向該處報名。工作時間為自四月一日至五月卅一日結束；辦理抽樣調查者，延至六月卅一日結束。報酬按實際工作量支領，實地判定費與調查費，每位約可領一萬至一萬五千元。台北市主計處地址為台北市長安西路39號，電話為五五一三〇一、九轉二八六。

速至生輔組領准考證

(本報訊)八十一學年預官復選考試，將於二月十八、十九日舉行，各系組負責預官考選作業同學，請速至生活輔導組領取准考證，並轉發給同學。另，未參加預官考選者，請於明日上午十時至十二時，前往大典508室，參加補講習。

房間分租

(本報訊)士林區福州路21號四樓有房間徵女室友，近泰北中學，四坪左右，月租兩千元(不含水電)，有意者請洽會一A楊秀連，或電八三一七五二五。

圖書館整放時間

(本報訊)圖書館表示，元月十一日至廿日末考期間，元月廿一日至二月十五日寒假期間，該館服務時間如下：
期末考期間：週一至週五，上午八時卅分至十二時，下午二時至四時卅分；週六照常。
寒假期間：週一至週五，上午八時卅分至十二時，下午一時卅分至三時卅分；週六、日全校休假，暫停服務。

針對教學品質不佳的硬體設備

西樂一在班會中提出二項意見，總務處說明改善措施。本學期班會中，針對影響教學品質之不佳的硬體設備，提出三項反映，經課外組會送相關單位—總務處，該處將改善措施說明如下：
(一)大仁館五樓的琴房電燈有很多已經燈光不足，有些根本就壞了，希望予以更換。同時琴房的門也能加以修繕。總務處表示，將派電工前往修理；同時呼籲同學進入屋內，木工會前往處理。

小啓

(本報訊)本報自本月十日停課起暫停每日出刊，期未考試期間(本月十一日至二十日)，於本月十五日出版，寒假期間(元月廿一日至二月十五日)配合學校行政措施之需要而出版，特此敬告讀者，並謝謝全校師生的支持與愛護；同時祝福師生有個快樂且充實的寒假。

世界青年合唱團徵選團員

(本報訊)世界青年合唱團徵選團員，參加一九九二年巴塞隆納奧運會開幕式。二週的彩排練習和二週的巡迴演出及遊覽，活動日期是七月十一日至八月九日，在西班牙。徵選為中華民國代表者，將獲得全額經費補助，報名表及簡章備索：台北市敦化南路一段二二三巷廿八號B1，愛樂藝術中心，電話：七七三三六九一、七八一五九一八。

事求人

(本報訊)北市政府勞工局就業輔導中心受聘幼醫院和松山區衛生所委託辦理履歷甄試，凡18歲至45歲，國中以上畢業者均可報名，有意者即日起可至十日在該中心報名。工作內容包括擔任出納、文書處理

八十學年度 助學貸款 書籍 退費名單

課外活動組提供

八十學年度第一學期助學貸款退費同學，請即日起攜帶學生證及私章逕至華岡實習銀行(2)號櫃台領取。另外，因本學期助學貸款更改新辦法作業時間緊迫，財稅中心根據課稅資料嚴格審查，台北市銀行亦因多位同學證件不齊全退件多次，造成撥款延遲，請同學見諒。如有疑問，請至課外組向葉老師查詢。

Table with columns for Name (姓名), Department (系所), and Course (課程). Lists names of students and their corresponding departments and courses.

(下轉第三版)

詩詞曲賞析 (144)

雪裏已知春信至

◎中文學社提供

前幾天氣溫驟降，使陽明山頭也飄起了瑞雪，許多人辭辛苦的趕到山上，為的就是一睹雪花的真貌。在地處亞熱帶的臺灣，飄雪是奇蹟，因此在嚴寒的雪地里，沒有淒清的氣氛，只有歡樂的賞雪歡雪情緒。李清照有六闕詠梅的詞，其中被公認為最輕快明朗的一首，一開頭就是令人愉快的句子：

雪裏已知春信至，寒梅點綴瓊枝膩。香臉半開嬌旆旆，當庭際，玉人浴出新妝洗。造化可能偏有意，故教明月玲瓏地。共賞金尊沈綠蟻，莫辭醉，此花不與群花比。

——李清照·漁家傲——

白雪的晶瑩、梅花的嬌美不群，是本詞的主題。在久寒的嚴冬之後，雪中梅花的綻放，正透露著春回的訊息。含苞待放的梅花，經過雪水的清洗，正如浴後嬌羞的少女般清純而楚楚動人。怎麼會有這樣美的花？必是連上天都偏愛它，故意讓明月光映在雪地上，把梅花點綴得更冰清玉潔。這樣的美景，不如舉杯暢飲來欣賞，千萬不要推辭酒量不勝，這樣清雅的杯，可不是一般的花所能比的。梅花雖不是我們日常可見到的花，但從詩詞中的描述，我們可猜想它的神韻。雪花也不是我們容易見到的，但從詩詞的描寫，我們也能猜想下雪的情景。今年，陽明山上有梅花也有雪，是華岡學子的福氣。但我最愛的，就是那句「雪裏已知春信至」，春天快到了，真是莫大的好消息。是誰曾經這麼說：「冬天來了，春天的腳步還會遠嗎？」

詩詞曲賞析專欄，本學期至此結束，下學期再繼續，請讀者再予以欣賞、指正。

81年

活潑力充沛 蓄勢待發

的研幹會

◎廖杏娥

80年12月26日在各所選舉代表人的支持下，杏娥當選了81年研幹會總幹事，在知曉當選的那一刻，杏娥心中只有一個念頭——我要全力以赴，要作的比說的更多、更好！以此來回報所有熱情支持我的研究生。

81年，研幹會將朝著健全組織體系，提昇學術風氣，改善生活品質的目標努力。在此間除了和工作伙伴共同為研幹會的目標奮鬥外，更希望有更多的研究生能參與我們的活動，提供我們更多、更好的建議。研究生是校園的菁英份子，研究生應該主導校園的學術風氣，不應該讓研究生這一股強大的學術力量被隱藏、被漠視。學術研討會將提供一個學術發表的空間，亦期待所有研究生熱情的回應。研究生的權益要研究生自己來爭取，我們要爭的是合理的待遇，為此研幹會將於大莊、大雅設立信箱，請將您的不滿和建議告訴我們，讓我們為您解決。

81年，新的研幹會，期待您的參與、期待您的指正。您的參與將使研幹會的活動更豐富，您的指正將使研幹會的功能更完善。81年的研幹會活力充沛、蓄勢待發，81年的研幹會期待與您一起邁進真善美的境界。

(作者為81年研幹會總幹事)

81年研幹會組織體系暨幹部名單

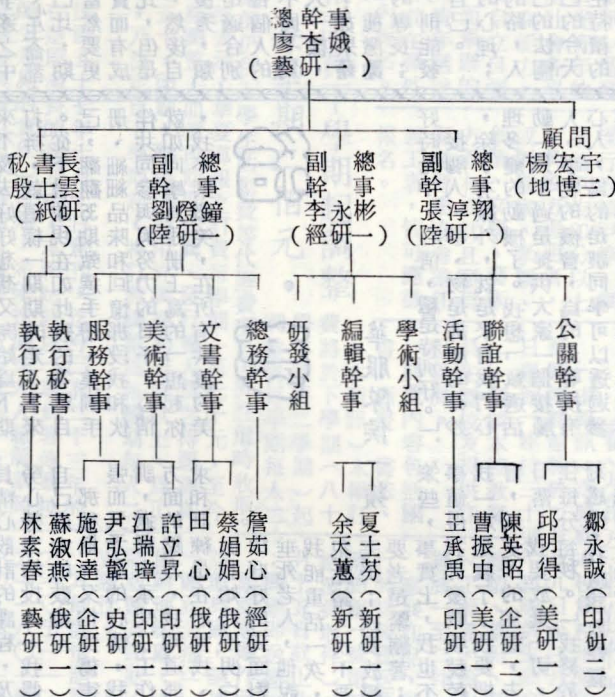


Table with 5 columns listing members and their departments: 紡織三, 印刷一, 印刷二, 印刷三, 印刷四, 印刷五, 印刷六, 印刷七, 印刷八, 印刷九, 印刷十, 印刷十一, 印刷十二, 印刷十三, 印刷十四, 印刷十五, 印刷十六, 印刷十七, 印刷十八, 印刷十九, 印刷二十, 印刷二十一, 印刷二十二, 印刷二十三, 印刷二十四, 印刷二十五, 印刷二十六, 印刷二十七, 印刷二十八, 印刷二十九, 印刷三十, 印刷三十一, 印刷三十二, 印刷三十三, 印刷三十四, 印刷三十五, 印刷三十六, 印刷三十七, 印刷三十八, 印刷三十九, 印刷四十, 印刷四十一, 印刷四十二, 印刷四十三, 印刷四十四, 印刷四十五, 印刷四十六, 印刷四十七, 印刷四十八, 印刷四十九, 印刷五十, 印刷五十一, 印刷五十二, 印刷五十三, 印刷五十四, 印刷五十五, 印刷五十六, 印刷五十七, 印刷五十八, 印刷五十九, 印刷六十, 印刷六十一, 印刷六十二, 印刷六十三, 印刷六十四, 印刷六十五, 印刷六十六, 印刷六十七, 印刷六十八, 印刷六十九, 印刷七十, 印刷七十一, 印刷七十二, 印刷七十三, 印刷七十四, 印刷七十五, 印刷七十六, 印刷七十七, 印刷七十八, 印刷七十九, 印刷八十, 印刷八十一, 印刷八十二, 印刷八十三, 印刷八十四, 印刷八十五, 印刷八十六, 印刷八十七, 印刷八十八, 印刷八十九, 印刷九十, 印刷九十一, 印刷九十二, 印刷九十三, 印刷九十四, 印刷九十五, 印刷九十六, 印刷九十七, 印刷九十八, 印刷九十九, 印刷一百.

服務台

△英三B周安子，本月六日在大典期刊室置物櫃處，遺失咖啡色袋子，內有Zorlon字典及文學辭典，盼拾獲者或銷拿者速送至大仁該系辦。

△本報編輯室現有現金一筆、磁碟片一包，請失主持證件至大義702室認領。

△圖書館出納台現有陳則佑之皮夾，請失主持證件前往認領。

△新聞三B陸亦華於大賢310遺失「現代心理學」一書，拾獲者請送至新聞系圖。

△印刷一A李啓宏，遺失綠色證件夾，內有身分證、學生證、駕照、提款卡等重要證件，拾獲者請送至印刷系辦。

△化工二A許嘉彰，遺失鑰匙一串，鑰匙圈上印有大慶汽車字樣，盼拾獲者送至化學二廖瑛。

△文學二廖瑛，本月七日在大仁104室，遺失一詩經筆記本，盼拾獲者送至該組辦公室。

社團活動

(本報訊)登山社「雪山賞雪」最後一次行前會議，今晚五時在大德103室召開，請隊員務必參加以領取隊員手冊，並繳清費用。

談天專欄

流 星

文 / 勞工三陳郁芬 · 天文社提供

傳說，當看到流星時，在它消失之前，將自己的願望說三次，就可以實現，也許流星是在一瞬間消失，來不及許願，所以才會有這種說法，你相不相信呢？

不過，在黑暗的夜空中，生命在剎那間消失而不會再度出現的流星，確實神秘，令人神往。

夜晚，不論你在那裏，抬頭眺望滿天繁星，若突然有一顆流星，劃破夜空，但一瞬間卻又消失在黑暗中，這種神祕且美麗的感受，就算對星星一無所知的人，應也會被流星深深吸引吧。

宇宙中的塵埃

這種像寶石般美麗的流星，實際上，是散佈在宇宙中的塵埃。當這些塵埃，飛入地球的大氣層時，因高熱燃燒焚毀，就成為流星。地球上的塵埃，沒有什麼用途；可是宇宙中的塵埃，極小的一部份變成了流星，卻足以令我們驚豔。

在午前三至四時最多

流星的數量，一天當中最多的時刻，是在午前三至四時前後，由附圖可以了解，因為早晨六時，我們觀測者，是在地球環繞太陽（亦即公轉的方向）。如果地球在靜止時，闖入地球的流星到處一樣多的話，那麼，當面對地球進行方向，就會看到最多的流星。所以，要想看到許多流星的人，應當早起，才能看到。這一狀況，稱為流星數量的日周變化。

流星數量，在一年中也有變化，依據觀測，後半比前半的流星多，稱作流星數的年周變化，其原因說法不一，還無定論。

流星群與散在流星

流星在一年一定的時間裏，會有很多，這一現象，稱作「流星群」，流星群由地面上看，是由一點向四面八方飛散，這一點，稱為「輻射點」，就以輻射點所在的星座命名；例如：英仙座流星群，就是指輻射點在英仙座的流星群。流星群多的時候，一小時會出現60個左右。流星群，有的是在彗星的軌道上，是被彗星衝散的物質，當彗星軌道與地球軌道相交時，這些小物質，就會飛入地球。

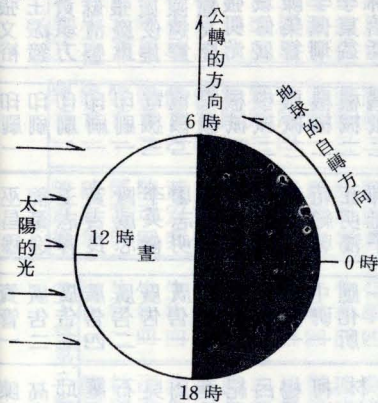
相對地，完全沒有秩序飛來的流星，稱作「散在流星」，這些是在地球周圍的小物質，闖入地球，一年中隨時都可以看到。

流星的觀測

不用望遠鏡，眺望夜空，就可以觀測流星；這是與觀測其他天體，最大的不同。

天體觀測，往往是在午夜露天下，進行一兩小時，甚至數小時，應當注意自己的身體狀況。尤其是流星觀測，就算是在夏天，黎明也相當冷，更別說是冬天了。

觀測用具：耐寒裝備、手電筒、HB鉛筆幾支、畫板、時鐘（觀測前先對時）。觀測場所：與其他天體觀測相同，以天空澄澈，能看見暗的星，為第一要件；另，天空要開闊，儘可能看到全部的天空。



附圖：日周變化與地球的運動

慈善寺佛學營
歡迎參加
(本報訊)台中
慈善寺81年度大專
冬令佛學營，計
有(1)大專青年善提
修會(元月廿三日
至卅日)(2)永喜禪
七(元月廿六日至
九八二一。

二月一日(3)精進
佛七(二月十一日
至十六日)。活動
地點在台中慈善寺
報名表請洽影劇
一王瑞傑索取，或
逕向該寺洽詢電話
：(〇四)二三四

比

大夏服務中心提供



「愛比」、「喜歡比」是人的天性，沒有人可以逃過它的魔掌而受它的牽制的。包括比美麗、比金錢、比地位、比學識、比工作；等；比，到底好不好呢？見人見智，因人的個性、想法、觀念與生活環境之不同而有差異，如何用這個「比」，而不受其牽制，是個高度的藝術。

怎樣的比，才是健康的比，好的比；怎樣的比，才會對自己產生「正面的影響」，而不是「負面的作用」。首先要做「自我了解的功夫」，包括其個性、想法、觀念、價值觀、想要的生活模式與格調，同時還有優點與缺點。接下來就是比的對象要有先後次序，因為與別人比，比不上，十分自卑，難免要爭

強好勝；比下有餘，不免自得，卻帶有幾分驕氣，如果志於那無謂的爭逐之中，得到只是表面、不實的東西，內心生命都是空虛的，因此我們應該跟自己比，期許今天的自己比昨天好，明天當然要更好，在不斷的進步裡，覺得充實而有成就感。與自己比後，再與他人比，但是與他人比的目的，是吸收其優點，然後自己加以融會貫通，而讓自己更優秀，類似「取長補短」，但是注意的是適合別人，並不一定適合自己，因為每個人的個性、觀念、想法、價值觀都不同，為了要「比」，勉強自己去和別人一樣，那生活是多麼乏味與無意義啊！如果藉由這「比」，讓它對自己產生一種激勵的作用，一方面儘量發揮自己的專長；另一方面「認同」他人的長處，則能發揮「比」的正面效應，受惠於自己。

跟別人比，多少有點兒虛榮的心理；跟自己比，則是一條腳踏實地的路，人要和自己賽跑，不斷的克服自己的怯懦、偷懶、自私、虛榮心，讓自己的今天勝過昨天，明天又勝過今天，在持續的進步中，造就出自己的一片天地來。

(張秀美)

給

笑

華服隊候一蘋

一期結束，一期又開始，我還來不及好好想想又開始為下期打拼，就這樣一期期的走了下來。從不曾像現在如此般的省思自己，翻翻35期甄選手冊、集訓手冊、細細品味和回憶那段我和伙伴共同參與與努力的日子，心情就如同學員手冊上寫的一想起你，我不禁微笑，在所有共渡的美

好時光中，心情，總是特別好。接觸人、事、物是那樣的奇妙，除了有緣外，就是來自我們心理多變的動機了。我想「甄選活動」只不過是提供大家一個接觸人、事物的機會，為的是尋找有心人，為的是讓同學可以透過參與、努力重新認識自己、認識別人，認識這環境而能夠共同成長。

翻開手冊，俏皮的叮嚀，輔導員精心設計的課程，及甄選四天勞心勞力的投入，我們真的要給自己最大的鼓勵。

那種期待又怕受傷害，那種緊張而又矛盾的心情，我已走完全程，過程中承受了工作、人際等方面的壓力，我知道了那工作的要，但我始終不明白為何我無法好好的去面對一位85歲垂死老人，他說：「如果我犯點錯，我不要老是求取完美；我要放鬆鬆些，不要老是緊繃著；我要放寬，事實上，我也不知道什麼事值得我那麼戰戰兢兢的，過去我一定是瘋了；我要把握更多機會，做更多的旅遊，去爬山、看日落；我要放棄一切，而祇把握住每分每秒。」我終於瞭解並深刻感受，我應該放鬆、快樂些。

華服有快樂、有歌聲，有許多奇妙的事，但也免不了有痛苦和失望，這些都是我們所造成，我們是否能從失望中學到許多，從滲入大我裡學到很多，而體驗到自己確是家中一份子的貼切感呢？人時常浪費時間在抱怨、哀號上，卻不知振作起來去發揮自己無限潛能。我想當一個人全自己投入時，他會忘了突發狀況，需要有人幫他，使他清醒的。對人完全失望倒不如對人抱一線希望，試著原諒他人，也原諒自己，原諒自己未曾十全十美而趕緊去迎接那生命所付與的責任吧！

我用心去參與、努力去體會、好好做檢討，因為我知道那是我難得的學習、成長機會，學習如何尊重、付出與肯定，但我仍難以得到太大共鳴與肯定，但我仍積極樂觀的心去努力實踐的。寫在生活的之前，是假工行的開始，又是一個新的開始，我們要用何種心態去面對、掌握？這一次，全看你自己！在這，給伙伴及自己最大的鼓勵掌聲，堅強有信心些，讓我們共同為課業、社團、愛情等而努力吧！