

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特四〇七

中華民國五十七年十月十日創刊 第四四七三號  
校刊 非賣品

發行	張：人
社址	俞：長
副主	黃李：長
主編	吳：編
編輯	張張：輯
美臻	貴福
雲雲	美秀

## 慶祝建校30週年 文鳳化餐宴會

## 社教館 在會酒宴餐化文鳳

友校出傑大十度年本場表並

（本報訊）慶祝建校卅週年校慶，由本校及中國文化大學校友會總會、華岡文教基金會合辦的「文鳳化餐宴會」暨「鳳鳴高岡晚會」，於三月一日在台北市立社教館（八德路三段25號）舉行。

「文化餐宴酒會」於一日下午五時卅分至七時舉行，會中將邀請張董事長、俞代校長及貴賓致詞，並表揚本年度十大傑出校友（陳金德、邱錦添、劉寧章、鍾明村、呂惠美、王政騰、許志銘、魏香明、邱哲穎、洪秀柱）。

「鳳鳴高岡」晚會於當日晚間七時卅分至九時舉行。節目內容包括：勁歌熱舞、訪談、朗頌、戲技表演、聲樂表演等，將由李濤、王瑞玲、王偉忠、任賢齊、蘇慧倫、李祖寧、裘海正、林在培等明星校友演出。

應邀參加酒會及晚會的貴賓包括：總統府官員、行政院長、本校名譽博士、各省市首長、教育部長與各級主管、台北市政府官員、姊妹校代表、各大學院校（院）及在校生代表。

## 華岡博物館

### 校景幻燈片 書籍及校刊 展覽

（本報訊）配合文化餐宴酒會及鳳鳴高岡晚會，華岡博物館與出版部特於社教館聯合舉辦校景幻燈片及書籍展覽。

此項展覽，展出內容包括：昔日華岡與今日華岡之校景、校史幻燈片一百五十餘張、張創辦著及美哉中華、華夏導報合訂本等校刊。

## 工讀機會

（本報訊）陽明證券徵工讀生，限女生，貌端，須略懂電腦操作，工作時間為上午八時至十二時，月薪九仟；意者至北市石牌路88號洽夜法律三林心怡同學。

△上海商業銀行民權分行徵實習生，限夜間部一至三文藝組等

## 速繳學士照

### 應屆生 以便製作畢業證書

（本報訊）註冊組表示，應屆班中之文藝組、史學系、俄文組、畜產學系、西畫組及設計組、班樂組等九個系組的班代表，請儘速將班上同學學士照二張（黑白光面二吋正半身）收齊，按學號次序分為二份排妥，送交教務處註冊組，以供畢業證書之用。

## 校慶當天有 學生專車

### 翌日全校補假

（本報訊）本校校慶運動會，三月一日在台北市立體育場舉行，為方便師生同仁到達會場，總務處特調派有教職員交通車及學生專車。為避免體育場附近停車位擁擠，請多利用公共交通車。

交通車共5部，當天早上七時廿分起由華岡發車，每隔5分鐘一班，至七時四十分止，沿途停靠：泰北中學、中正路口、台電北分處、劍潭、圓山、大同公司、國賓飯店、中山市場、台北北

（本報訊）本校校慶運動會，三月一日在台北市立體育場舉行，為方便師生同仁到達會場，總務處特調派有教職員交通車及學生專車。為避免體育場附近停車位擁擠，請多利用公共交通車。

交通車共5部，當天早上七時廿分起由華岡發車，每隔5分鐘一班，至七時四十分止，沿途停靠：泰北中學、中正路口、台電北分處、劍潭、圓山、大同公司、國賓飯店、中山市場、台北北

## 海關

（本報訊）夜間部茶藝社於明日下午二時在大夏207室，邀請沈甫翰老師主講「茶與生活」，歡迎聆聽。

## 中醫社招新

（本報訊）中醫社招新，意者請至印刷系辦前之攤位或大仁401室該社報名。

本學期的課程包括：鍾鏗銓老師的「基礎茶藝班」，有興趣者自三月三日至六日，請到大典前

## 基礎茶藝班

（本報訊）茶藝社於三月九日至廿一日舉辦「第二屆基礎茶藝班」，有興趣者自三月三日至六日，請到大典前

## 即日受理申請

（本報訊）本學期學雜費減免，於即日起至三月十五日止辦理。

日間部同學（含研究生）在大成二樓生輔組朱小姐處辦理，可辦理的資格為：國軍退役役官兵、榮軍子女、現役軍人子女、給卹期滿、殘障學生本人、殘障人士子女、低收入戶子女、公教遺族子女、公教遺族子女、山青學生等

（本報訊）學生活動中心電影欣賞，今放映「魂斷藍橋」，下午五時卅分、七時卅分各一場，地點在華風堂。另，活動中心視聽委員會徵求好片，只要您看過或想看看且頗受好評，值得推薦觀賞的片子，歡迎投寄至信箱新二C蔡玉娟。

## 華風堂電影

（本報訊）學生活動中心電影欣賞，今放映「魂斷藍橋」，下午五時卅分、七時卅分各一場，地點在華風堂。另，活動中心視聽委員會徵求好片，只要您看過或想看看且頗受好評，值得推薦觀賞的片子，歡迎投寄至信箱新二C蔡玉娟。

## 社員大會

（本報訊）夜間部國術社社員大會，明日下午二時起在大同國中召開，會後並進行例行活動。

△夜間部崇愛社明日下午七時在大夏209室，召開社員大會暨慶生。

△夜間部國樂社團練，明日下午一時卅分在大夏001室舉行。

### 向天涯的盡頭單飛系列專文(一)

## 《研究所概況》

# 各校新聞研究所特色介紹

盡情享受大學生活之餘，你的未來是我關心的話題。在走出大學校園之前，你或許已對你的目標，培養未來所必需具備的能力，或許你仍還未為自己定位。一般來說，大學畢業生有三條主要出路：一、就業。二、出國深造。三、考國內研究所。若你覺得大學所學有限或大學畢業生就在就業市場已不再具有往昔的優勢，繼續升學考國內研究所或許是你的選擇之一。由於各研究所資料分散搜集不易，畢服會將為你提供各研究所的資料，首先登場的是新聞、大眾傳播研究所：

隨著報禁的解除，新聞傳播媒體更加蓬勃發達，新聞傳播業早已躍為炙手可熱的熱門行業。目前國內共有台大、政大、輔大、文化、政戰等五所學校設有新聞或大眾傳播研究所，交大則有傳播科技所。在投考資格上，只要具備學士學位或同等學歷，並沒有特殊的限制，以政大新聞所而言，就讀的同學中約有百分之非新聞或大眾傳播科系畢業，大家的學科背景相當歧異，雖以文、法、商居多，但亦不乏學理工出身，如電算或環境科學等。

各校新聞所各有其特色，對各所有通盤認識是必要的，如此可知何校與自己的研究興趣較為接近。以下就為您分析各校新聞所的特色：

一、台大新聞所：該所為八十年首度首次招生，錄取名額為十二位。課程著重新聞的實質，同時強調新聞實務技術與專門學術之結合，增強學生對政治、經濟、社會、法律以及科技之了解與分析。由於該所重視在科際整合，所以該所師資主要是新聞記者與學者專家，政治、經濟、法律、社會學專家會較多，這是台大新聞所的一大特色。在考試科目方面，專業科目為中文、英文寫作能力測驗，新聞外，自己也要找機會就重要事件練習寫新聞稿，再和報所刊載的同一新聞作比較，透過比較和分析的功夫，將對提升自己的寫作能力有莫大的裨益。

二、交大傳播科技所：該所也是八十年年度才成立的，分為傳播系統組與媒體藝術組，錄取名額共二十人。面對傳播科技日新月異的發展，交大以其齊全的硬體設備成立傳科所，給予理工背景者鑽研傳播科技的更好機會，也使國內相關人才匱乏的危機出現一線曙光。在考試的專業科目方面，傳播系統組包括：(一)傳播科技概論。(二)大眾傳播概論、電子學、計算機概論任選一科。(三)廣播電視原理與製作、電影原理與製作、廣告企劃與製作、通訊原理、線性系統五科任選一科。而媒體藝術組則包括：(一)資訊概論。(二)計算機圖學、藝術概論、音樂理論、電腦音樂四科任選一科。(三)視覺設計、音樂風格寫作、音樂格式設計三科任選一科。

三、政大新聞所：該所由於師資陣容的堅強及畢業生在新聞界優異的表現，政大新聞所向來處於新聞學研究所牛耳的地位。

該所以理論取向為主，由於受到台大新聞所實務取向的衝擊，自八十年年度起實施的新課程分為傳播研究組與新聞專業組。傳播研究組則加強理論、方法與統計的訓練，而新聞專業組則加強採訪寫作、編輯及新聞實務。自八十一學年度開始，入學考試廢除了國父思想，而在專業科目方面，原來的傳播基本理論與新聞學、中外新聞事業史改為新聞學與社會問題分析，而選考的科目增加了自然科學概論及法學緒論，增強了理工及法律學系的同學入學考試的競爭力。

四、輔大大傳所：該所也屬理論導向，但在問題的研究上，則較偏向於分析實務界所遭遇的難題，試圖透過理論的解釋與概念化，使新聞界運作得更完善、大眾傳播制度更加健全。

五、文化新聞所：該所致力於發展中國文化的新聞理論，不僅延聘有這方面專長的師資，開出相關的課程，希望由固有典籍中，探討先人的傳播概念，在一片以美國實證主義為主流的行政研究中，整理出屬於中國的新聞理論及傳播概念。

六、政戰新聞所：考試之專業科目包括：社會學、傳播原理與新聞學、傳播史，同等學力報考者則須加考廣播與電視、編輯與採訪二科。由於該校屬軍校，有時並不對外發售招生簡章，故一般考生多不考慮投考該校。

綜合以上分析，政大與輔大走學術路線，政大較重視傳統量化研究，輔大較重實地化研究；而台大與文化走的是務實路線。交大適合理工科系同學鑽研傳播科技。

近來公關業及廣告業蓬勃發展，使得新聞所出路更加寬廣，未來規範良好的公共電視、有線電視也是新聞所人才發揮的好地方。若您有意從事此行業，不妨及早準備！

資料提供：畢服會資料庫(參考資料：必成研究室)

文/黃暖茵

### 花季郵展專文

# 風光不與四時同 竟西湖六月

文/地理二張耀元

「上有天堂，下有蘇杭」這是流傳於江南一帶的俗諺，不僅寫實而且生動。蘇州的園林之勝，在近年大陸發行的山光水色郵票，已於80年「留園」及84年「拙政園」分別亮相，風格迥異美不勝收。而名聲與蘇州相齊的杭州則遲至89年才在千呼萬喚中一展芳顏。

杭州西湖是一個充滿詩情畫意的旅遊勝地，在遠古時候西湖原在錢塘江出海處，是連接著海灣的一個水域，日後泥沙壅塞淤積，歷經人工疏濬治理，才成為名聞中外的觀光勝地。西湖的絕勝美景除了「天生麗質難自棄」之外，在唐、宋兩位大詩人白居易和東坡居士的銳意裝扮經營，更使西湖秀麗萬分、名垂不朽。不僅留下了「白堤」和「蘇堤」，更留下了千古傳誦的詩詞絕唱。蘇東坡詠西湖的兩首七絕「畢竟西湖六月中，風光不與四時同；接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」，「水光瀲灩晴偏好，光色空濛雨亦奇；欲把西湖



比西子，淡粧濃抹總相宜」，尤其令人陶醉。

西湖的風景奇秀不勝計數，光是列為重點文物古蹟者即有三十餘處。湖光山色，風景綺麗在騷人墨客的筆下，自古至今吟詠不絕。展現於郵票上的四幅風景其主題分別是蘇堤春曉(八分)、曲院風荷(一角)、三潭印月(三角)、斷橋殘雪(四角)(如圖示)，每一幅畫都刻意經營，用勾線工筆，清楚顯示亭、臺、樓、閣的玲瓏別緻與景色扶疏，並且依照春、夏、秋、冬四季特色而安排，印證了「風光不與四時同」也！

註：集郵筆友社將於三月十一日至十三日假大典二樓，舉行第二屆花季郵展，熱鬧可期；現場並有數套精美大陸郵票展示，歡迎蒞臨參觀。

集郵筆友社提供

**房間出租**  
(本報訊)士林區福林路三五九號二樓，有一和式房間出租，以女生二人為佳，近泰北中學，空間寬敞，有冷氣、冰箱、微波爐，設備齊全，月租六仟八四〇五洽謝小姐。

**服務台**  
△文學三張瑞元，二月廿二日在大仁402室遺失一袋子及雨衣，袋中有書、文具盒及通訊錄，拾獲者請送至中文系辦公室。  
△國貿二B楊麗穎，二月廿四日遺失記事簿，盼拾獲者送至該系信箱。

**照片加洗登記**  
(本報訊)同濟社第31期假服隊出隊照片已沖洗出來，請欲加洗者速回社辦登記。  
△二齊會上學期舉辦活動的加洗照片已沖洗出來，請登記者於三月三日(五)日中午三時到二齊會辦領取；欲再加洗者亦請同時登記。

物理系21年慶暨物理週專文

雷射攝影術簡介

文 / 物理二王如農 · 物理學社提供

現在，您也許在很多商品的一角，看到一塊小小的，銀白色底，且上面顯示著美麗的立體圖案的貼紙吧？或者在某些商店內，看到標榜著所謂「雷射貼紙」的東西？如果都沒看過，是否有空注意一下學校停車證上一個小小的反仿冒標籤呢？其實，這些東西便是所謂「雷射攝影術」的應用。為什麼它如此的受現代人的青睞呢？簡單說來是因為它的美觀，記錄影像的真實及多元化和滿足現代人的新鮮感，但您是否想瞭解一下它到底是何物呢？

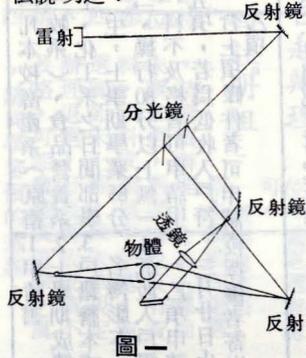
雷射攝影術又叫作「全像攝影術」，原文為 holography。而 holo- 是全部的意思，graphy 則為影像，故又簡稱為「全像術」。在此可能有一個誤解，認為全像一開始便以雷射來操作之，其實不然。全像於1948年便開始發展，而雷射到了1960年才發明。由於雷射這種高同調性的光發明後，全像才得以發展至今天。而第一個發表全像論文的是1948年的Dennis Gabor。他以改良電子顯微鏡的像為目的，開啓了全像術。但當時用的是水銀燈。後來雷射發明，特別是波長6328Å的He-Ne 連續波雷射發明後使Gabor的實驗有了顯著進展。

全像術至今已發展出數種較具代表性的拍攝方法，分別為：

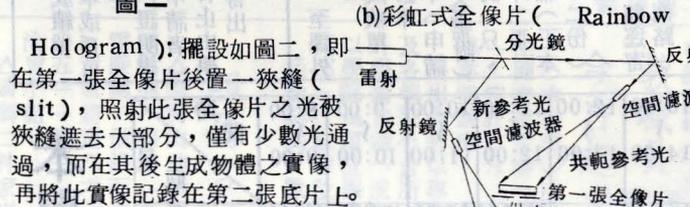
- (1) 穿透式全像片 (Transmission Hologram)
- (2) 反射式全像片 (Reflection Hologram)

現就以上幾種方法做一簡介：

(1) 穿透式全像片：依拍攝之方法又可細分為數種，部分可用普通白光觀察，部分則須用雷射光當做光源方可觀察。取兩種拍攝法說明之：

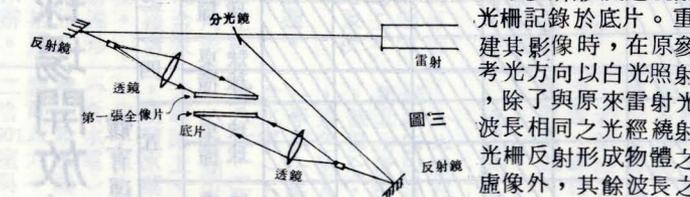


(a) 雙照物光穿透式全像片：擺設如圖一，當物體較大或景深較長時，一道物光無法涵蓋整個物體時易造成陰影，故以「光束分離器」(beam splitter) 將光束分為兩道，增加一道物光，如此被照物均可均勻受光。因其底片所記錄者僅為參考光與物光之干涉條紋，故以白光重建其影像時，所觀察到的只是多組影像互相干擾後之模糊影像，甚至連輪廓都看不清楚，故必須以雷射光當做重建光源。



(b) 彩虹式全像片 (Rainbow Hologram): 擺設如圖二，即在第一張全像片後置一狹縫 (slit)，照射此張全像片之光被狹縫遮去大部分，僅有少數光通過，而在其後生成物體之實像，再將此實像記錄在第二張底片上。

(2) 反射式全像片：所有的反射式全像片皆以白光觀察即可。選一較具代表性之拍攝方法介紹之。



雙光束反射式全像片：反射式之拍攝方法與穿透式最大的不同，在於參考光與物光分別在底片之兩側。擺設如圖三。物光由底片之前方散射而至，參考光則由後方射至。其干涉所形成之繞射光柵記錄於底片。重建其影像時，在原參考光方向以白光照射，除了與原來雷射光波長相同之光經繞射光柵反射形成物體之虛像外，其餘波長之光皆無作用。但可能因沖洗底片不當使其顏色改變。

以上是對一些較具代表性之拍攝方法做一簡介，實際上並非如此簡單。如您對全像有興趣歡迎參加全像研習營，保證讓你對全像有一較通盤之認識，且讓您實際操作。有意者請於三月十三、十四日於大義走廊報名。

花東採玉之旅記遊  
企三B劉冠宏  
寶碩社提供

還有一幢裡裡外外鑲金鑲銀，粘滿珍奇寶珠玉石，被宵小夢寐以求的寶石屋，存在於真實的生活裏。沒錯，那就是「台灣省礦物局花東地區辦事處」的辦公大樓。裏面陳列的各種礦物，外牆上砌上的寶石，還有為我們所作的知識性說明，在在都讓人覺得真是一幢寶石屋。特別感謝該局黃主任的寶石介紹，及劉科長等熱情招待。

西遊記與水濂洞  
中橫公路，太魯閣國家公園此去，是沿立霧溪由東而西行，若你從未到過此地，那我又得長嘆一聲了！沿途的秀麗風光，刺激的斷崖深谷，真可說得上是現代西遊記。到綠水展覽館，精彩的多媒體簡介，又把我們的心境帶入多重的聲光思考空間。在這兒還巧遇三位文大人，一位去年觀光系畢業的學姊，在該館任解說員；兩位氣象系的佳偶，也到此自強活動。沿祥緣步道，我們又到了西遊記的起源地，小翠兒不動相信，這裏竟然還有260公車，伙伴們該記得的，洞兒、阿儀、志強、俊言，還有那個誰，竟在冬天裏在清涼的澗水中沾濕了「under wear」，真是太佩服了。當然重頭戲還是領隊學長的，佛曰：可換不可換的故事。

還有呢？太多太多了，複習起來覺得可拍成好長好長的影片。若你真想來體會一下，故事的真相，再期待吧！謝謝，這次所有參與活動的同學，沒有你們，就沒有這些精彩的片段，和我們大家一同存在。此外，指導老師吳照明的協助，礦物局花東辦事處各位長官的指導，理想礦業公司惠允參觀該公司礦廠，凡此許多幫忙協助，皆一一並致謝！

# 八十學年度第一學期 獎學金申請第一次公告

獎學金名稱	期金額與別名額	申請資格	附繳證件及截止日
八〇二〇〇學期 宜蘭縣政府 清寒優秀獎 學金	五十名凡設籍宜蘭縣一年以 上，上學期學業、操行八十 分，軍訓、體三、上學期成績 有七十五分以上，家境清三、 清寒證明書均可申請。	一、申請書（至課外 組影印） 二、上學期成績單 三、清寒證明書 四、戶口名簿影本 三月十日交至 課外組統一辦理郵 寄	一、申請書（至課外 組索取） 二、戶口名簿影本或 戶籍謄本 三、學生證影本加蓋 註冊印章 三月廿日前由同 學自寄至台北市通 化街170巷11號（郵 戳為憑，逾期不辦 理）

八〇二〇〇學 年甲項二 凡本校畜產系（原畜工申請書 三萬元（牧系）、食品營養系 2. 上學期成績單 3. 戶籍謄本或戶口 全十、化工系之日間部學 生，上學期學業85分 乙項二、操行80分以上無一 萬元（科不及格者可申請甲 全國五項，若為低收入戶符 合上項條件者可申請校擇優者寄出 乙項。	八〇二〇〇學 年定二任 元至二 元五 萬五 仟	1. 日間部及研究所學 生學業操行75分以 上，並提出有關儒 、佛之學術研究成 果，本次論文主題 為「佛法在日常生活 中的實踐」或「 佛法在世間不離世 間覺」（詳細辦法 至大成三樓課外活 動組查閱） 2. 戶籍謄本（申請 書附） 3. 學生證影本 4. 清寒獎學金證明書 5. 回郵信封一只、 二吋照片二張 6. 論文一篇（正本 一份影本二份） 自傳一篇 4月16日前逕寄 台北市建國南路一 段270巷10號 電話：七〇三一〇 一四。
---	--	---

課外活動組提供

你有沒有這樣的感覺——身處在都市黑森林中，你試著伸出手，想和周遭的人一同攜手，但森林卻越來越黑，越來越黑……最後，你終不再伸手：

※ 在生活上，難免會遇到許多不順心的事。有的人，暗自淚流；有的人，狂起怒吼；而也有人，卻因之奮起，越戰越勇。哭泣？只是宣洩自己一時之氣；「抓狂」？只會使心情更加憤懣，不能控制自己進而面對問題。惟有再接再厲，不憤恨，不逃避，面對自己，面對問題，面對失敗，才會成功。成功靠的是自己，富蘭克林說過：「成功屬於那些不屈不撓的人。」我永遠是臣服這句話的。

※ 每當不如意，不順心時，動不動就會責怪周遭——今天的結果都是誰的不好，是那的不對……話雖不錯，卻無濟於事。周遭環境是大家造成的，再不好，你也不能以此為由，畢竟個人是不易改變環境的。然而我們卻可在隙縫之中求得生存，做出最驚人

## 文專新招社劇國岡華

### 覺感的「家」有

其實，再想想，環境也並非如我們想像中那麼地糟，有個諺語說：「當你的朋友送給你一顆檸檬，不要立刻嫌它酸，你可以把它榨成汁後再加蜂蜜，再喝下去！」不錯，在失意時，何不往身邊多看看？換個角度，換個眼光呢？

※ 也許受挫時，就像身處黑森林中的感受，但，先別就此不伸出雙手，或許在某處有著另一雙溫暖的手，手持蠟燭。就等待著你將它點燃，點燃手中的蠟燭，點燃你的心。

〔註〕華岡國劇社熱誠招新，意者洽大仁四樓該社辦。

文／國劇二周治亞

## 本學期 撞桌 球場開放時間

體育運動組提供

星期	時間	桌球	撞桌
一	8:00-9:00	●	●
二	8:00-9:00	●	●
三	8:00-9:00	●	●
四	8:00-9:00	●	●
五	8:00-9:00	●	●
六	8:00-9:00	●	●
日	8:00-9:00	●	●

注意事項：  
1. 開放時間：三月三日至五月三十一日  
2. 空白處為開放時間。  
3. 桌球每小時15元、撞球每小時30元。  
4. 請維護場地清潔。