

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：特四〇七

中華民國五十七年十月十日創刊 第四四九二號
校刊 非賣品

發行	張：人
社址	鏡：俞
副主編	黃李：吳
主編	貴福：張
編輯	美臻：美
編輯	美秀：雲

法學院師生座談會

廿五日假敬業堂舉行

由法學院施建生院長主持

(本報訊)本學年度法學院師生座談會，將於本月廿五日下午一時十分至三時，在大忠館敬業堂舉行。座談會由法學院院長施建生教授主持，政治、市政、法學、財經、經濟、勞工等系組學生代表參加，相關行政單位一級主管列席並答覆。

據主辦單位課外組表示，師生座談會旨在以面對面直接溝通方式，瞭解學校教育政策、瞭解學生想法、化解誤會猜疑，解決問題，以促進校園和諧與團結。參加的學生請事先彙整同學意見，於會中提出。

畢業班專責委員第二次會議

(本報訊)本學年度法學院畢業班專責委員第二次會議，將於本月廿五日下午一時十分至三時，在大忠館敬業堂舉行。會議由院長施建生主持，專責委員及各系組代表參加。會議將討論畢業班各項事宜，並由院長致詞勉勵。

華文獨中子女優待申請費

(本報訊)教育部分為鼓勵在馬來西亞華文獨立中學任教之教師，能安心教學，將優先核給其教師子女在各校申請清寒僑生公費待遇。

釣魚比賽

(本報訊)釣魚社將於四月十二日在花園釣魚池舉行全校師生釣魚(鯉魚)比賽。報名費為社員150元，非社員80元，即日起每日中午十二時至一時，於大二樓釣魚社辦理報名。

徵組員

(本報訊)畢業生就業輔導室徵組員乙名，凡本校大

廣告設計週活動

今日起熱烈展開

(本報訊)廣告設計社主辦的「廣告設計週」活動，於今日起至廿七日止展開，各項活動內容如下：

CIS展覽、美工圖書展：在大成館與中堂舉行。

CF放映、美工作器材展：在大成二樓廣場前舉行。

CF演講：廿五日及廿六日晚上，分別邀請奧美廣告公司邵明蘭小姐、聯廣

水畫畫研習班

意者速報名

(本報訊)華岡博物館開辦的水墨畫研習班，尚有名額，意者請速至大二樓報名。

今年競飛

(本報訊)中工會文化學分會今舉辦「工程寶實紙飛機比賽」，請報名紙飛機組者攜收據到春秋坊(大典、大義間空中走道)領取材料，並參加比賽，今午十二時歡迎前往觀賞。

影片欣賞

(本報訊)電機系影展，今晚五時在大雅視聽室，放映「芝加哥打鬼II」，歡迎師生觀賞。

研究生二月、四月獎助學金

(本報訊)研究生二至四月份獎助學金，已於華岡實習銀行發放，請獲領同學攜帶學生證、私章前往銀行領取。

已於華岡實習銀行發放

另，領取該項獎助學金而未至課外活動組蓋「報部核銷清冊」者，請速至該組蓋章。

房間出租

(本報訊)格致路30巷22號有一雅房，水泥隔間，有落地窗，租金二萬二(不含水電)，設備齊全，有意者電八六一五一八洽109室林同學。

社團活動

生活點滴、札記為主，字數在一千五百字左右，意者請於四月十五日前將稿件投至企管學社。

晚六時在大義籃球場舉行，歡迎師生前往欣賞。

晚六時在大義103室展開例會，今

企管系刊徵稿

虎克船長」，非社員15元。

△語文中心第六教室電影欣賞，今日下午一時十分及三時十分放映二場電影版「雙峯」。

全國英語演講賽

月底前受理初選報名

(本報訊)關懷社會全國英語演講比賽，即日起至本月底報名。

情詩接送情

受理有情人報名

(本報訊)文藝學社「情詩接送情」活動，於今日起至廿七日止在華岡郵局前展開，意者請於中午十二時至一時前往登記。

屏友會舉辦

屏友會將於四月二日到天津茂林谷旅遊，當天上午八點在屏東火車站，十點在大津橋集合；意者速將系級、姓名投至系信箱，電機一王俊文連絡。

大雅視聽室

今晚七時放映「芝加哥打鬼II」，歡迎師生觀賞。

大雅視聽室

今晚五時放映「芝加哥打鬼II」，歡迎師生觀賞。

大雅視聽室

今晚五時放映「芝加哥打鬼II」，歡迎師生觀賞。

今晚五時放映「芝加哥打鬼II」，歡迎師生觀賞。

直銷面面觀(上)

經濟商管研究社提供
文/美術二賴致元

隨著台灣經濟起飛快速成長，原本以生產為導向的台灣產業轉變成消費新導向，使製造業鉅變成服務業型態的新市場；個人消費能力和國民生產毛額的提昇，讓許多年輕人不再投入傳統以勞力為主的行業，而高報酬率多金的服務業就成了他們的最愛。近幾年來在保險、金融、仲介、餐飲業的帶頭刺激下，服務業儼然已成爲就業市場的新寵，而直銷——這股新興的勢力，正發揮其倍增市場學的行銷原理，以排山倒海之勢攻入傳統服務業市場裏，但直銷的魅力究竟何在？這種擋不住的吸引力究竟是什麼呢？

直銷就是一般所稱的「多層次傳銷」，其有別於傳統行銷的最大特點是，不經過以往直線傳銷模式可免除中間商的層層剝削，產生「何謂直銷」

直銷並不等於老鼠會，所謂的老鼠會是以獵人頭方式，只拉人入會賺取佣金，而不銷售貨品或須繳交高額入會費。台灣在七十年時曾發生過台佳事件和中華保康促進會等變向經營的直銷醜聞，一時之間成爲社會攻擊的焦點，直到前年仍有像鴻源投資機構等惡性倒閉的地下投資公司，使老鼠會的陰影一直籠罩在直銷業上，事實上早年的老鼠會是

由經銷商直接交給消費者，個人經銷商可依能力建立屬於自己的傳銷網脈，網路以超乎想像的倍增方式擴大，以及誘人的制度和高薪的獎金利潤等等；這種透過上下線間傳遞的無店鋪零售法，十年前由美國方面引進台灣，致今光是以直銷法銷售

名目榨財斂財，但就因爲一粒老鼠屎而讓大家對直銷業心懷恐懼，甚至有人認爲直銷就是老鼠會。在這種情形下直銷一直披著一層面紗在社會中生存，但隨著公平交易委員會的成立，多層次傳銷再度被搬上檯面，在這最爲爭議的時刻正好讓我們有機會了解正當與非法直銷的分別，爲避免再次陷入老鼠會的危機，熟知法案中的內容是明哲保身的不二法門。

甫於二月中旬成立的行政公平交易委員會，曾熱烈討論廣集各方意見有關多層次傳銷的音理辦法，在公法條第二十三條第一項的規定：「多層次傳銷如取得佣金、獎金、或其他經濟利益，主要係基於介紹他人加入，而非基於所推廣或銷售用品或勞務之合理市價者，不得爲之。」其明確規範了合法直銷與老鼠會之差異。另外在音理辦法中也有幾項可清楚辨認合法與非法的不同：

1. 經銷商利潤來源：以零售和下线等業績獎金之差額爲主要來源。
2. 公司利潤來源：主要靠整體經銷商之零售業績。
3. 加入條件：不須或僅繳小額資料費用且無須訂貨。

四校園中的直銷現況
相信您或多或少有聽過直銷，但如果您知道同學之中有人從事直銷事業時您會抱何種看法？筆者就曾推薦過四家以上直銷公司的經驗，可見直銷在校園裏傳播蔓延的速度與廣度已不容置疑，但我也同時發現一件事，有趣現象，大多數同學均只是默默的經營不會曝露自己就是直銷商，也不會主動表明自己就是某某直銷業的身份，當你有機會被介紹時也往往以演講或交友的場合被告告知，等知道是直銷時卻有種莫名或受欺騙的感覺。爲何在校園中直銷會有這麼大的擴散力量實在耐人尋味，可是很明顯的在校園之中同學朋友間，直銷的定位是只能做卻不好開口

時時刻刻爲天明經營 統一企業說明會今舉行

供提組關公會服畢

統一企業創始於民國五十六年，以八十二人的員工，三仟二百萬元的資本額，在「時時刻刻爲天明經營」的策略下，除了以相關原料產品的多層次加工，增加附加價值之外，並不斷拓展新的事業，伸展企業經營觸角，擴大服務業經營層面，逐步發展成一多元化經營的企業集團。以下爲此企業之簡略介紹，分爲四方面。

(一)資本、人數方面：截至79年止，資本額有4.6億元(新台幣)而營業額則高達195億元。人數有6,240人。
(二)組織與業務：目前統一企業的組織，可分爲五大群、台北分公司及五個總廠、三個業務處、事業部共分三十四個部門。五大群分別爲食糧群、食品群、企劃群、技術群、管理群。主要的產品有飼料、麵粉、油脂、冷調食品、奶粉、醬品、乳品、飲料、麵包等。
(三)人力資源的開發：統一企業秉持「善的員工教育訓練及人才培育計劃，孕育出不少傑出的專業人才。在「企業要

81年度人力需求資料

類別	性別	學歷	服務地點
業務人員	男	大學畜牧、獸醫、會統、法商學系或其他科系畢	全省各地
研究人員	男女	大學以上食品相關科、畜牧、化工等科	台北、台南、上海、北京
	男	大學以上環境工程、機械、建築、IE大等科	楊梅、中壢、台中、台南
技術人員	男女	大學或大學以上財務、金融、會計、財務、企管、銀行等科	台北、中壢、台南、高雄
	男女	大學資訊相關科系	台北、台南
會計人員	男	商管學院、教育學系	台南
行政人員	男女	商學院或留日M.B.A	中壢、台南
	男女	大學勞工行政、社工等科	

以上男性限35歲以下役畢體健，意者備妥歷照(註明應徵類別、地點)寄台南縣永康鄉鹽行中正路301號 統一企業人事課

(本報訊)
天母富紳牛排 工讀機會
館徵計時工讀
生，時薪70元、工作輕鬆，有意者請電八三五二七一二或至忠誠路二段48號之一洽張經理。
△天母老房子庭園咖啡徵計時工讀生，下午六時至十二時及下午二時至十二時，需備機車、具藝術品味，男性尤佳，意者速寄歷照至天母北路9號賴小姐收。
△台灣廣告公司徵內勤女職員，以夜間部一至三年級佳，工作性質爲接聽電話、寄信件等，月薪一萬二，享勞保，意者電五〇六九二〇一轉二六五朱小姐。
△國貿系徵日間部兼職工讀生，每週至少能提供七小時工作時間者，按日計酬以上工作七小時者一日，每日五百元以上，工作性質爲電腦輸入、協助資料搜集與整理及長假時期之農村訪問調查；意者請至國貿系辦公室洽談。

哲學週專文

給我一個標的

如何在物慾社會找出引導

無論從什麼角度來看，現代人應該是幸福健康的一群；現代人的生活享受，的確超越了以前幾千年的標準，但這卻給人們心靈上帶來了一分莫名的迷惘，當生活享受許多擾亂和困惑，心靈首先就感受到一種分裂和壓縮的痛苦，往往覺得自己陷入虛空的迷霧之中，有許多緊張和惶恐。緊接而來的，乃是官能的享受，多數人極盡講究奢淫逸，聲色犬馬之能事，幾乎是在有意的將自己的性靈作無情的摧毀、戕伐，近於瘋狂。笛卡爾說：「我思故我在」。姑且不去理解它的哲學意義，在這過於成熟、急切於功利的社會裏，大夥兒彷彿都失去了思想的本能，很少人願意面對這淒迷的大地，作沈痛的默想，在這陰霾密佈的時刻，顧念自己的生命價值，甘

願否定自我，同時也否定了人世間的一切。禮記中有「飲食男女，人之大欲」，說明只要是人，便會有欲望，不過一個人利己的私欲和取捨中的一念之差，很少人能有點自覺自制，大部份都是隨波逐流，不知所終而後止。如果一個人的生，祇知道以他有限的生命之力，對無限的欲求作無止盡的追求，迷途不返，這無異承認自己僅是一個物質的存在而已。如此發展下去，將會陷入痛苦的深淵，於是莊子說：「以有涯追無涯，殆矣！」人欲不去，人生則似飛蛾撲火，至焚身乃止，在此人欲的束縛之下，不僅是好事多磨，樂極生悲，到頭來也真是萬境歸空，等待到劫終返本之時，也只能嘆息道：「無材可去補蒼天，枉入紅塵若許年！」

孟子要求人「求其放心，養其大體」使心靈不受物欲所蒙蔽，還原成本來虛靈洞澈的面貌。這次哲學週就是想藉此活動，做一輔助的工作，透過哲學的思維和人的意義化與社會宰制等方向來討論，使得您能在物欲社會中找出引導，而使您的心靈在深淵中躍起，在生命中呈現，誠心地邀請您來參與我們的活動，更希望您能從中得到收穫。

哲學週於3月23日、28日展開。

哲學學社提供

文專週術武

禮於終·禮於始

供提社道拳跆拳道

產豐隆、炎黃世胄，東亞稱雄……當國旗歌聲響起，在雄壯肅穆樂聲下，我中華奧會會旗緩緩升起。億萬中國人的眼中，有股難忍的衝動，滄桑顛仆的歷史突然找到宣洩的出口。中華民族的榮耀與自豪在跆拳道中表現出來。同時讓中國人感到一份前所未有的傲氣。且讓本社來略述一下跆拳道。

跆拳道，淵源於我國北少林拳。傳至韓國，經彼邦有系統之整理而成為該國國技。經韓國全力推廣，已成為一世界性運動。目前韓國仍執跆拳道界牛耳，而我國實力僅次於韓國。

有人一提起跆拳道，就以為它是一種太粗暴的運動，則誤矣！跆拳道是一種「始於禮，終於禮」的運動，很是注重禮節。

或謂跆拳道之拉筋，會阻礙生長，則又誤之矣！適度之拉筋正可幫助成長，促進血液循環，提高活力……，否則韓國自小學即把跆拳道列入體育必修課，那豈非全國皆矮小乎？

本社將為同學提供一健身、防身的最佳運動。將以最鬆的心態帶領同學來學習跆拳道，讓同學有實際臨場經驗，方不至於光說不練。

跆拳道更歡迎女同學的加入，把跆拳道視為一休閒活動，在這休閒活動中，你可以學到強健的身術，最佳的防身術，以及充實的精神慰藉，你將會在不覺中感染到收穫的喜悅。

期待你的加入，須知「平時多流汗，戰時少流血」，「一分耕耘，一分收穫」，皆非虛言也。意者即日起，每週二、三、五下午五時卅分至七時到太孝館二樓報名。

受感日生種一另 新招團唱合岡華

供提團唱合岡華

「啊……」，大仁601突然傳出了驚叫，燈火通明的教室，忽然暗下來。經過一番喧嘩之後，黑暗中彷彿看到人影晃動並參雜著桌子的搬動聲。突然間，一道亮光在黑暗中綻開，不對！怎麼增加了，二、三、四……二十幾道搖曳的燭火燃起，但四周仍是一片沈寂。一陣熟悉的音樂打破了這片靜。「祝你生日快樂……」，在這教室中顯得格外柔和、幸福、安祥，在四個聲部柔美的和音下，竟如此動人的心弦。音樂聲停，又回到先前的寧靜，但不同的是前面佇立著一位眼眶通紅（或許有人會故作堅強）的人，幸運的壽星。最後在所有人的祝福之下，這位滿心驚訝又感激的他，許下了最美的願望……

您喜歡合唱嗎？妳想擁有另一種生日感受嗎？你想聽聽生日快樂歌嗎？不要猶豫，趕快來準沒錯。合唱團裏有喜怒哀樂，有生活現實更有理想希望。「噯

一個地方——安平

地理四 黃昱仁

初次認識安平是在高四那年，當時這裏經常是我到煩悶心情的場所，往往到了路燈亮起才把自己拉回現實。北上求學後，走過的地方多了，但對安平的感受卻愈來愈多。曾在這裏於暮色中看快樂公主輪進港；與好友共同尋找高曉鵬的踪跡；在颯風剛過境的夜晚躺在防波堤上聽著澎湃的濤聲直到深夜；還有那些勤奮樸實的漁

民及熱鬧的漁市場……這一切都於大年初四翻閱過去影像日記中一一浮現心頭。如果我們沒有勇氣去嘗試任何事的話，生命是什麼樣子呢……我執著我對生命的看法，真·誠·付出·愛

印刷四 王錫隆

高中時代，一個很偶然的機會，我接觸相機，開始攝影，就此與攝影結下一生的緣。這些年來，我的攝影生涯，相當富變化性，隨性的

我並不刻意去尋找題材，那是與之所至，想拍就拍，也因此我個人並沒有特別的攝影風格，隨緣即是我個人的攝影理念。

很感謝攝影社給我這次參加攝影的機會，我想攝影這些年了，也該整理一下自己的作品，不然，恐怕連自己拍過什麼東西，以及有那些作品可與同好共享的，都不知道呢！攝影是一種藝術，主觀意識相當強烈。因此，我不替每張作品題名，希望能留給各位欣賞者更大的思維空間，自由聯想。在此，期待同好者能有所得。最後，我想以此次我的「主題」與各位共同欣賞我的作品。

熱情的邀約

拍照是人人會的，只要一般的自動相機快門一按即可，不是嗎？可是要拍得一張好的作品，令別人激賞、認同，卻不是件容易的事。

自踏入攝影的領域至今，真正去了解攝影，懂得使用相機也是近三年的事，自己並不敢說學了多少，懂了多少，但是我學提的是給自己三年來的學習出一張成績單，也算是一種回顧吧！或許能博得您的青睞，但無論如何，我都想告訴您們——我要畢業了，不看沒機會了。

攝影社畢業聯展：黃昱仁、王錫隆、黃德琦

展出時間：23日、28日

展出地點：華岡博物館



攝影社畢業聯展：黃昱仁、王錫隆、黃德琦

攝影社 三人畢業聯展

黃昱仁 王錫隆 黃德琦

本週在華岡博物館展出

本週在華岡博物館展出

提昇大夏館刊物水準及吸引新刊物誕生

大夏編輯研習會 今起舉行

夜間部新聞學社提供

一年一度的大夏編輯研習會，將於今日起一連舉行五天，期望這次編研會能為夜間部帶來活力，提升大夏館各刊物的編輯水準，以及吸引新刊物的誕生。早在編研會創立之前，新聞學社已經持續編輯訓練的工作一段很長的時間，但對象均以新聞系一、二年級新生為主，後來由於感到各系和社團對於刊物的製作有很高的興趣，卻沒有一個比較有效率的管道來學習。因此在七十八年度，新聞學社就和活動中心合辦第一屆大夏編輯研習會，至今已第三屆了。

從一個需求的角度來看的話，各社團和個人對刊物製作的興趣是可以理解的，除了每天接觸許多多報紙刊物，卻不知如何自行製作的好奇之外，刊物本

的傳訊訊息之外，更可以達到激起成員反應回饋的目的，同時也可凝聚社團成員間的力量，縮短彼此間訊息傳達的距離，也可藉著刊物的發行，將團體所舉行的活動告知成員，具有預告宣傳的功能。刊物也是另一種型的記錄，本身也附帶著傳遞新知、發表意見和創作，以及娛樂的功能，也就因此刊物的編輯訓練就受到各社團的喜愛。從新聞學社的角度來看，雖然整個活動的花費在三萬元左右，佔了社費中一個相當重要的比例，但相信這是值得的，因為編輯研習會除了訓練新聞系一、二年級新生之外，更訓練了相當多數各社團的同學，使他們在編研會結束後，具備為他們社團既有的刊物服務參與的

能力，甚至為他們的團體創造出新的刊物的地步，這一點就值得每年舉行大夏編輯研習會了。當然除了能達到上述目的之外，也有著更高的期望在其中，首先就是塑造夜間部的刊物文化，期望夜間部在大量刊物流通的情況下，加速加深各社團內外的資訊交流。彌補空間和時間的不足。其次就是期望夜間部的刊物製作水準能漸漸提高。在各刊物都在一定水準之後，相信到時新聞系內對於刊物的製作要求，在質上面必定能夠更去注重，這就能直接的提昇新聞系能力。

歡迎各社團熱烈參與，除了盡心盡力辦好這屆編研會之外，也希望以後各社團和同學能繼續支持，而且在平時，如果在刊物的設計製作上，不論是理論或者技術方面，只要有疑問，都歡迎到新聞學社詢問，在能力之內都可以解答，甚至派員協助，謝謝所有同學的支持。

第三屆大夏編輯研習會，今起至廿七日在大夏學生活動中心舉行，除邀請老師教授課程外，並分組實際編刊物，使學員對刊物有實際的認識與經驗。



- Q: "That is the last thing I need!" What does it mean?
 A: It means I do not need or want the "thing" or event. It is usually said about something very unfortunate and upsetting that happened or might happen.
- Q: On articles, I always find small letters, like © or ® near the name or mark of a manufacturing company or a product. What do they stand for?
 A: © stands for copyright.
 ® stands for registered trade mark.
 Both mean about the same thing. There may be technical legal differences, but they are not important.
- Q: What are the differences between "hobby" and "habit"?
 A: A hobby is an activity that you like to do like collecting stamps, hiking etc. A habit is a daily routine like putting on make-up, brushing your teeth, washing your face, smoking, etc.
- Q: What's the difference between "limitations" and "limits"? Could you give me some examples?
 A: The difference is quite small. In general, limitations refer to the thing that restricts a person or thing from performing to a certain standard. Limits refer to the extent to which a person or thing can go.
- Q: Would you please tell me the full name of "TYPA"? I often see this in the China Post.
 A: "TYPA" stands for Taipei Youth Program Association. It's an organization on Chung-Shan North Road in Tienmu that has activities and programs for young people in Taipei (usually sport activities like, tennis, basketball, and so on).

電腦病毒 非病毒?

電腦研習社提供

相信很多人都聽過或遇到過電腦病毒，本文將簡單略述什麼是電腦病毒，它是什麼東西，它是如何傳染，現今它又分為那些類型，要如何預防和治療。

電腦病毒絕不是使人類生病的「病毒」，實際上它是一種電腦程式，它可能是頑皮的，在螢幕上顯現幾行字或利用喇叭演奏世界名曲；它也可能是破壞性的，可能造成電腦當機或破壞電腦上的其他程式或資料。

其傳染途徑主要是軟性磁碟片，另一個則是透過電腦連線。只要我們將乾淨未防

人使用時在電腦中常駐了病毒，而治療的方式，除了將中毒檔案重新拷貝，另外就是使用市面上所售的解毒軟體，則應注意有無售後服務(如更新版本，最新病毒資料提供，或提供解毒熱線電話隨時查詢)，並且此軟體是否可預防未來出現的病毒也是重點，否則一遇新的病毒就跑去更新版本，那不是太累了嗎?

對於防治電腦病毒的方法，在此為各位作一番整理：一所有磁片除非要寫入資料，否則應都要貼上防寫貼紙

寫的磁碟片，拿到有病毒感染的電腦上使用，則此磁碟片就會被傳染，而再把這類的磁片，拿到「未保護」的電腦上執行，如此電腦便會受到感染。而連線的電腦則會因網路上的其中一部電腦感染病毒，則會使網路上的全部電腦都遭受感染。

預防電腦病毒的基本概念，首先是不要用來源不明的磁片，另外不要任意的拷貝，以提昇我國對智慧財產權的重視。在學校使用電腦時要注意，在使用之前先作重新開機的動作，以免前一個

無異常在運作時，有行速度變慢，螢幕出現不正常的跳動，或冒出不該有的文字訊息，或讀寫磁片或資料的時間愈來愈慢，這些都要稍微注意一下。三留意檔案之建檔日期、時間、屬性、長度與內容是否有異常的變動。四準備二至三片確定無毒的 DOS 系統磁片，貼上防寫紙，作為開機用。

本社今晚六時在大義 315 室舉辦電腦病毒的演講，主講人是資委會的蔡和穆先生，歡迎同學踴躍前往聆聽。

服務台

△家政四黃瓊慧
於本月十二日上午
在郵局櫃檯遺失咖啡
啡皮夾一只，內
有現金、照片、學
室認領。

生證等，拾獲者請
送至大功館三樓家
政系辦。

△本報編輯室現
有張冰心的電話簿
一付，為銀色眼鏡袋
上有 Christion
Dior 字樣。

△法文二吳淑安
三月十七日在大仁
208 室，遺失眼鏡一
付，為銀色眼鏡袋
上有 Christion
Dior 字樣。