

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電 話：特四〇七

中華民國五十七年十月十日刊
校刊 非賣品 第四五〇七號

Table with 2 columns: 發行社, 編輯. Includes names like 張長, 黃李, 吳編, 張張, 美臻, 淑美, 雲雲.

張董事長邀請國代校友

今日返校聚餐座談

並對母校之興革提出建言

(本報訊)本校當選第一屆增額國代大表及第二屆國大代表之校友，現正在陽明山中山樓開會，進行修憲工作。張董事長認為校友們之成就及對憲政改革的貢獻，是本校之光，且中山樓與本校校區相鄰，乃決定於今日中午邀請國代校友返校聚餐並敘舊、座談。

此次返校的校友，計有：喬寶泰、林秋山、林詩輝、辛勉、江義雄、方力脩、許文村、曹啓鴻、馮定國、趙良燕、許陽明、陳宗仁、周信男、伍澤元、陳運棟(依畢業年次排列)。

應數二B同學班會中反映 校園建設應先徵詢同學意見

總務處稱透過造園系徵詢

(本報訊)應數二B同學於三月十八日班會中，反映有關校園建設及選課事項之意見，經課外組會務處、兩單位分別就處理過程說明如下：
(一)學校於建設校園時(如百花池改建)，希望能學於三月十八日班會中，學先公布於導報，徵求同學意見，以集思廣益，使事項之意見，經課外組會務處、兩單位分別就處理過程說明如下：
(二)希望教務處轉告各系助教，於選課時確實公布各科缺額，以免損害外系同學之選課權利。教務處表示，該處為改善學生選課，已與電腦中心利用電腦規則選課，希望達到迅速、正確、方便之目標。而同學此項意見將列入修正選課方式之重要參考。

華岡管樂團 即日起招新

(本報訊)本校華岡管樂團即日起招新。招生項目包括豎笛、伸縮喇叭、薩克斯風、小喇叭、上低音號、法國號、土巴號(低音號)及打擊樂器等。歡迎本校對管樂有興趣者報名，地點在大仁五樓音樂系辦務處。另，華岡銅管五廿一、廿二日前往報到，逾期未報者，則由備取同學遞補，未錄取同學於本月廿四日前申請。

亞運武術研習 尚有餘額

(本報訊)中華武術協會與本校國術組合辦的亞運武術研習班(南拳、長拳、太極拳、刀棍術、劍槍術等班別)，尚有缺額，歡迎有武術基礎的同學，於今、明兩日至國術組辦公室報名參加。

服務隊訊息

(本報訊)華岡服務隊今、明晚六時卅分，在大義307室，舉辦電工研習。
△愛暉社今晚六時卅分在大德101室，舉辦美工班，費用15元，並須自備一枝麥克筆。
△今午十二時十分在社辦召開康輔協調會。

簡訊

(本報訊)欲購買中友盃球賽照片者，請洽觀光一B曾惠玲。
△向印刷系購買相機或測光表者，請於今、明中午向印二B陶正國繳費，並取相機。
△新開一C陳紀仲，本月十三日遺失一棕色皮夾，內有提款卡、學生證、央圖借書證等證件及現金，拾獲者請送至該系辦。

推廣教育中心於今日起每週四下午十二時至一時，在語文中心第五教室，有一場遊學說明會，歡迎同學前往聆聽。
影劇三公演
今起售票
(本報訊)影劇三學期公演「紙氣球」、「主角登場」，將於五月一日至三日假皇冠藝文中心(敦化北路120巷50號)演出三天四場。每票150元，團體

錄取名單公布
(本報訊)總務處「環境整理」及「視聽電子音響」工讀生，錄取名單於今日公布於總務處門口，請應徵同學自行查看(不個別通知)。
事求人
(本報訊)信義房屋天母店徵派報工讀生三至五名，有意者電八三二一五二五洽王董電店長。
社團活動
(本報訊)史學學社謝師暨送舊，今日下午五時卅分，在美麗華飯店舉行。△台研社今晚六時起，在大典704室進行課前討論及例行活動。
△英文短劇之夜，今晚六時卅分在華風堂演出。
△電腦社BASIC班於今晚六時在大義306室上課。
△華岡詩社今晚六時在大賢108室，舉行例行活動。
△攝影社今晚六時卅分在

錄取名單公布
(本報訊)總務處「環境整理」及「視聽電子音響」工讀生，錄取名單於今日公布於總務處門口，請應徵同學自行查看(不個別通知)。
事求人
(本報訊)信義房屋天母店徵派報工讀生三至五名，有意者電八三二一五二五洽王董電店長。
社團活動
(本報訊)史學學社謝師暨送舊，今日下午五時卅分，在美麗華飯店舉行。△台研社今晚六時起，在大典704室進行課前討論及例行活動。
△英文短劇之夜，今晚六時卅分在華風堂演出。
△電腦社BASIC班於今晚六時在大義306室上課。
△華岡詩社今晚六時在大賢108室，舉行例行活動。
△攝影社今晚六時卅分在

錄取名單公布
(本報訊)總務處「環境整理」及「視聽電子音響」工讀生，錄取名單於今日公布於總務處門口，請應徵同學自行查看(不個別通知)。
事求人
(本報訊)信義房屋天母店徵派報工讀生三至五名，有意者電八三二一五二五洽王董電店長。
社團活動
(本報訊)史學學社謝師暨送舊，今日下午五時卅分，在美麗華飯店舉行。△台研社今晚六時起，在大典704室進行課前討論及例行活動。
△英文短劇之夜，今晚六時卅分在華風堂演出。
△電腦社BASIC班於今晚六時在大義306室上課。
△華岡詩社今晚六時在大賢108室，舉行例行活動。
△攝影社今晚六時卅分在

錄取名單公布
(本報訊)總務處「環境整理」及「視聽電子音響」工讀生，錄取名單於今日公布於總務處門口，請應徵同學自行查看(不個別通知)。
事求人
(本報訊)信義房屋天母店徵派報工讀生三至五名，有意者電八三二一五二五洽王董電店長。
社團活動
(本報訊)史學學社謝師暨送舊，今日下午五時卅分，在美麗華飯店舉行。△台研社今晚六時起，在大典704室進行課前討論及例行活動。
△英文短劇之夜，今晚六時卅分在華風堂演出。
△電腦社BASIC班於今晚六時在大義306室上課。
△華岡詩社今晚六時在大賢108室，舉行例行活動。
△攝影社今晚六時卅分在

錄取名單公布
(本報訊)總務處「環境整理」及「視聽電子音響」工讀生，錄取名單於今日公布於總務處門口，請應徵同學自行查看(不個別通知)。
事求人
(本報訊)信義房屋天母店徵派報工讀生三至五名，有意者電八三二一五二五洽王董電店長。
社團活動
(本報訊)史學學社謝師暨送舊，今日下午五時卅分，在美麗華飯店舉行。△台研社今晚六時起，在大典704室進行課前討論及例行活動。
△英文短劇之夜，今晚六時卅分在華風堂演出。
△電腦社BASIC班於今晚六時在大義306室上課。
△華岡詩社今晚六時在大賢108室，舉行例行活動。
△攝影社今晚六時卅分在

家政便當
今有鹽酥雞
(本報訊)家政便當今日菜色為鹽酥雞、韭菜甜不辣、芥脯烘蛋、蒜香芥蘭，有意者請於今日中午十一時前至印刷系辦前購買。
服務台
△地理四賴世裕，十三日下午在「八口田飲食坊」化粧品室內遺失一綠色皮夾，內有重要證件及現金，請拾獲者送至該系辦或電三六七八八三一。
△企管系顏旭立，四月十三日在仰德大道上遺失錢包乙只，內有現金及重要證件，拾獲者請送至企管系辦。

這是一張空白的卡片，我將定一個「A」字在角上
我將從角上開始，把武昌街的白畫記上去
這樣的白
就像一本書的扉頁，從書文中浮出苦寒的等待
結成的冰塊，而且覆蓋著
我將寫幾句最初的定義，是關於等待之悲傷的

這樣的白，用鐘聲襯托它，它便是雲
用脫衣的窈窕渲染它，它便是春雪
這樣的白，是婦人的白
（當地濯洗長髮而露出頸項的時候——）啊
我將記上，那蝴蝶的停落猶如唇的烙鐵
而切身的吻痕總是傷痛的

一張空白的卡片是一張照片的背面
（當歲月與山河不可翻轉了）
它在安詳地壓著一個謎
是未開的百合在白中隱藏童貞的秘密？
是我年老時面對白髮的鏡子？
卻什麼都不是，我只要寫上
這樣的白，是述說那日武昌以後我出國之悲傷的

《耕雲的筆》

解讀一張空白的卡片

文學三張梅芳·華岡詩社提供

讀詩不是翻譯工作，並不需要把作品像犯人一樣地審問清楚；某些心領神會的共鳴，會在不自覺時顯出，成為你和作者之間的默契。詩的靈魂變化萬端，你如一個飄浮升騰的彩球，等待詩句如針尖將你刺破，而發煉飽滿的文字撞擊塵封的心扉，真實的聲音才自風中響起。

這張空白的卡片，將從角落延伸過去的，不知是怎樣的白，它「就像一本書的扉頁，從書文中浮出苦寒的等待」，彷彿任何一種白色的意識，都跳躍在眼前：書文扉頁的白、稿紙的白、初生的白、光明的白……它們都在做苦寒的等待，都在期待某種渲染。而武昌街白晝的定義，卻是在「等待之悲傷」的意義上；這經過錘鍊的句子，讀起來竟會這樣自然，兼具深刻、沉鬱、又帶著一點瀟灑的餘味。第二段種種美好的白，開啓另一扇美麗的窗，供人回憶與想像。

而未段括弧中的句子：「當歲月與山河不可翻轉了」，當巨大的白壓住了歲月、山河，這詩的份量、這詩的悲傷，利時承載了古往今來的一切，彷彿一切都可以從空白做出發，而一切卻又早已注定了徒然的命運，悲傷也是徒然啊！這樣一張空白的卡片正是生命的驗證，證明它曾經存在，卻又幾乎等於不存在。或許這就是愁予悲傷的極致吧！空白的卡片、空白、白……。

化學雙週系列專文

臭氧層的殺手

文/林逸舟·化學社提供

一九八五年，美國人法曼指出在南極哈雷灣上空之臭氧含量自一九七九年以來已不斷在減少中。一九八六年，美國利用人造衛星探測，證實在南緯45度至南極間有一個破洞存在。這些資料告訴了大家，地球上空之臭氧總量正處於減少之狀態，這會造成全球溫度明顯的改變，所以臭氧層的問題已成為全球性的話題了。

我們都知道紫外光是一種殺傷力很強的光源，長期暴露於紫外光下會造成細胞的病變引起癌症，而太陽光中的紫外光會被大氣中的臭氧層吸收，使其不會長驅直入地表，減少許多傷害。此外，由於紫外光的能量很高，有了臭氧層的

阻擋，才使地表溫度不會差異太大。由此我們可知臭氧層濃度的減少，對於人類將會有多大的傷害了。當我們了解臭氧層的重要性又知道其

速進行與負反應釋放氧氣，而初春陽光照射期間迅速進行氧化還原反應，春天過了，氧氣又逐漸轉為HCL、ClONO₂等物質，減緩了臭氧的破壞，此時南緯45度間的臭氧經由大氣之波動而填滿破洞，而日益減少，再加上廣泛使用氟氯碳化物的結果，造成南極上空的破洞有逐年增加的趨勢。

我國能源消費以工業部門為主，約占六成，其次為運輸、住宅及商業部門。國內總能源供給結構則以石油為主，79年估計石油占32%、煤占22%，而天然氣僅有3%（其餘5%為水利及核能）。鑒於石油來源與價格均不穩定，煤之使用對環境衝擊較大，而天然氣則屬較清潔之能源，所以未來應提高天然氣之使用比率，降低對石油及煤之依賴。

我們知道紫外光是一種殺傷力很強的光源，長期暴露於紫外光下會造成細胞的病變引起癌症，而太陽光中的紫外光會被大氣中的臭氧層吸收，使其不會長驅直入地表，減少許多傷害。此外，由於紫外光的能量很高，有了臭氧層的

由此，我們可知造成臭氧層嚴重破壞的元兇即是氟氯碳化物，因此我們在享受它給我們帶來種種便利的同時，是否應該考慮一下它對環境造成的傷害？因為人類若不再及早合力制止大氣中氟氯碳化物之持續增加，在未來的一百年內，臭氧層將遭受空前的破壞，這將不是全人類所樂於見到的。

我國原產油相當依賴進口，78年進口比率高達85%。其中85%來自中東地區，僅阿拉伯、科威特、伊拉克三國即占80%，油源相當集中。79年8月伊拉克入侵科威特後，國際油價暴漲。未來應減少油價高漲衝擊，確保原油穩定供應，我國需加減少油進口來源，並提高石油安全存量。原油約有85%在高雄煉油總廠煉製，煉製的油品有將近一半在北部地區消費，造成南油北運現象。北運作業由於距離遠，必須依賴海運，海運則需港口碼頭等建設之配合。

要減緩臭氧層的破壞，首先便是禁止氟氯碳化物的使用，如冷煤、噴霧器及其他化學產品，雖然氟氯碳化物曾帶給我們生活上不少的便利。總之，人類若能犧牲一些文明的享受而能防止環境之日益惡化，何樂而不為呢？

品質實為重要課題。國內民衆的環保意識高漲，能源使用的安全性及環境污染問題甚受重視，常引起當地居民及環保團體的抗爭，造成能源建設受阻，未來亟需加強與民衆之溝通及能源教育之推動宣導。未來六年除積極進行各項能源建設及相關之規劃與溝通外，主要配合措施包括：

近年來我國電業需求持續成長，79年全年最高尖峰負載高達1451萬瓩，相對於總裝置容量1377萬瓩（淨尖峰能力1573萬瓩，備用率僅8.4%，離安全備用率30%），節電緊迫，造成限電危險，未來電源開發相當迫切，節約能源工作仍待加強推行。現有都會區的空氣污染十分嚴重，主要污染源為汽機車及都會區近郊燃油，燃煤電廠所排放的廢氣。將來能源使用如何配合環保的要求，改善空氣

（一）加強執行節約能源。一方面由政府機關及公營事業對其辦公室及營業場所率先實施減少10%用油、用電及用水量，並勸導民間及產業界比照辦理；另一方面則繼續研（修）訂各種能源設備及器具之耗電標準，並推行能源效率標示制度。

（二）繼續提高能源使用效益。一方面加速推動新興工業發展，調整產業結構，以提高能源生產力；另一方面加強運輸系統管理，並進行車輛耗電管理制度。（三）促進平衡電力供應。建立電力收購制度，鼓勵設置汽電共生與能源回收設備，開發小水力發電廠。四）積極關治能源污染環境。繼續擴大實施小電大使用天然氣，並相應降低煤使用量；一方面繼續擴大使用裝置觸媒轉化器，推廣使用無鉛汽油，同時降低汽油及柴油燃料之含鉛量與含硫量，以改善環境品質。（四）加強新能研究發展。繼續推動太陽能、風能、生質能、地熱能、海洋能之研究發展，並在符合經濟原則下推廣使用。

國家建設六年計劃

確保能源穩定供應

中會文會分化會提供

（四）加強新能研究發展。繼續推動太陽能、風能、生質能、地熱能、海洋能之研究發展，並在符合經濟原則下推廣使用。

法律服務週有獎徵答 得獎名單及答案解析

華岡法律服務中心提供

特別獎：市政一毛世君
一等獎：會一C張慧靜、政治四李美玲、
元、應一B楊家銘、化學三盧偉
珍、會二B劉開平、機一B葛
發智、機一B黃建平、觀三A
李昭慧、法學三林原吉、印刷
四黃德琦。

參加獎：市政四劉庭懿、觀一A陳昱仁
、財經一蔡萍芬、文學三方美
珍、會二B劉開平、機一B葛
發智、機一B黃建平、觀三A
李昭慧、法學三林原吉、印刷
四黃德琦。

以上得獎同學請自即日起至本月三十
日持證件前往大忠館一樓華岡實習
銀行旁華岡法律服務中心領取精美紀念
品一份。
茲將各題解答如下（題目見本月九日
華夏導報第三版）。

印刷雙週有獎徵答 題目及答案公布

印刷學社提供

- 下列何者不是印刷四大版式之一①厚紙版②凸版③平版④凹版
- 中國雕版印刷術起源於①拓印②印章③石版水印④木版水印
- 新台幣的印製沒有使用①網版②凸版③平版④凹版印刷
- 目前有價證券防偽效果最好為①黑紋水印②雷射全像術③雕刻凹版④隱形文字
- 下列何者非平版印墨四原色之一①黃色②洋紅色③綠色④青色
- 印刷業在台灣是屬於①製造業②電腦業③加工服務業④出版業
- 下列何者非印刷品①鈔票②相紙③車廂外廣告貼紙④電子電路板
- 何種繪畫方式，其色彩豔麗、題材豐富，且可同時以原作在世界各地展示①油畫②國畫③版畫④水彩畫
- 何者不能作為印刷品原稿①幻燈片②雷射全像底片③彩色照片④黑白底片
- 何者非特殊印刷①平印②網印③移印④轉印

部份答案說明：

- 印刷四大版式為：凸版、平版、凹版、網版。
- 雷射全像術製作成雷射貼紙，因其不是印刷品，故無法使用一般相機及光源複製，即便是擁有設備，也必須使用原被攝物及相同的雷射光源角度拍照，所以外人是無法複製的。
- 一般平版印刷油墨的四原色是：洋紅色、黃色、青色及黑色。同學可使用高倍數的放大鏡仔細觀察手邊的印刷品。
- 印刷術的定義：①印刷必有印版②以刷拭為手段，將印版上的圖文通過印墨轉移到承印物上③印刷是工藝技術，從印版製作到印刷出產品，有一套完整的工藝方法。然而，相紙的產生是利用底片透過感光的方式，進而顯影、即制、定影等化學過程，因此不是印刷品。
- 版畫：依其製版方式，有網版版畫、銅版版畫、木版版畫……等。從某一方面來說是印刷品的一種；但因其限量印製，並且融入藝術家的創作意念，所以也成為藝術創作的一門。而依不同版式的創作，作品產生多樣的表現手法，如木版水印的粗獷手法；網版的豔麗色彩等，使作家們能有更多的想像空間。而版畫可由作者自行控制印量（不止一張），因此可同時在世界各地以原作展示。
版畫作品的特徵：右下角有作者簽名及完成日；中間下面是主題；左下角則有一個分數，如 7/10，分母表作品印數；分子表第幾張作品；有時寫 A P 則代表試作。
另外，在印刷系辦前現有“實用家庭網印手冊”及“鈔券印製技術手冊”贈閱，送完為止。

昨晚又失眠了。儘管今早的會計實習要考試，我仍想你想得厲害。

大一時，經由寢室聊誼認識了你，初見時，強烈地感覺自己彷彿在前生早已認識了你。這種感覺令我心悸。心中雖喜歡你，但我卻強裝不在意。後來，驚訝地發現，鍾情於你的不只我一人。所以，我暗中決定將你摒除於心扉之外。原以為故事就此劃上句點。大二時，卻由於你的電話，又擾亂我原已漸趨平靜的心。天曉得我的來電，令我多麼欣喜。但倔強的我，不知中了什麼邪，一再再而三狼心地拒絕你。讓一個心極強的你，清楚地知道，這當我：真的失去你了。

每次與好友麗琪、夙芬提起你時，我就難掩興奮之情地手舞足蹈起來。我曾對麗琪說：「若他日有幸與你在一起，屆時為了你，處女座的，甘願洗滌鉛華；做個溫柔的小女人。」她不能置信地直呼「不可思議！」唉！只是不知這個心願，是否有實現的一天？

K！在畢業前夕，將此心情真實地表白出來，原因無它只為了卻此心願。當然這不會曉得創的心靈，不無小補。但，對安撫自己受著忘記與你的這段似有若無的感情，但在此刻，我仍想見你一面，即使你身邊已有個她，我仍無怨無悔。對這份情，執著的自己，覺得可以，是不？常聽人說：「有緣自會相聚。」我堅信，你我或許是緣淺，但絕非無緣之人。所以，我深信終有一天，在某時，在世界某個角落，我會再遇見你，我一直如此深信著：

祭情悼愛

◎若風

昨晚又失眠了。儘管今早的會計實習要考試，我仍想你想得厲害。

大一時，經由寢室聊誼認識了你，初見時，強烈地感覺自己彷彿在前生早已認識了你。這種感覺令我心悸。心中雖喜歡你，但我卻強裝不在意。後來，驚訝地發現，鍾情於你的不只我一人。所以，我暗中決定將你摒除於心扉之外。原以為故事就此劃上句點。大二時，卻由於你的電話，又擾亂我原已漸趨平靜的心。天曉得我的來電，令我多麼欣喜。但倔強的我，不知中了什麼邪，一再再而三狼心地拒絕你。讓一個心極強的你，清楚地知道，這當我：真的失去你了。

每次與好友麗琪、夙芬提起你時，我就難掩興奮之情地手舞足蹈起來。我曾對麗琪說：「若他日有幸與你在一起，屆時為了你，處女座的，甘願洗滌鉛華；做個溫柔的小女人。」她不能置信地直呼「不可思議！」唉！只是不知這個心願，是否有實現的一天？

K！在畢業前夕，將此心情真實地表白出來，原因無它只為了卻此心願。當然這不會曉得創的心靈，不無小補。但，對安撫自己受著忘記與你的這段似有若無的感情，但在此刻，我仍想見你一面，即使你身邊已有個她，我仍無怨無悔。對這份情，執著的自己，覺得可以，是不？常聽人說：「有緣自會相聚。」我堅信，你我或許是緣淺，但絕非無緣之人。所以，我深信終有一天，在某時，在世界某個角落，我會再遇見你，我一直如此深信著：

準，不以曾經官廳許可之業務為限。準此密醫替病人開刀，於醫術必要之範圍內，仍核屬業務上正當行為，不構成傷害等罪。至有無違反醫師法而應科以刑罰乃屬另一問題。

三、國家為公法上之團體，為財團法人；來來百貨公司為依公司法組織、登記、成立之營利社團法人。獨資商號因不具團體性，與法人之特性不符，故為非法人。

四、有配偶而重為婚姻或一人同時與二人以上結婚者為重婚，依現行民法第九百八十五條及第九百八十八條之規定重婚之婚姻無效。

五、民法第五百七十三條規定：「因婚姻居間而約定報酬者，其約定無效。」故甲如向乙請求約定之婚姻居間報酬，其請求即無法律上理由。

六、依土地法第一百八十二條之規定，土地買賣之增值稅向出賣人徵收，惟本條並不排除當事人約定由買受人負擔而以出賣人名義向政府繳納之特約（六六台之一九五號判例參照）。

亦即，原則上由出賣人負擔，但亦可約定由買受人負擔。

七、夫妻分別財產制契約，應由夫妻依非訟事件處理法之規定向管轄法院辦理登記及處分。

八、民法第四百四十九條第一項規定：租賃契約之期限不得逾二十年，逾二十年者，縮短為二十年。

九、按竊盜罪之成立，除客觀上須有竊取之行為外，主觀上尚須有為自己或第三人不法所有之意思，欠缺其一即不構成竊盜罪。某甲將他人飼養於鳥籠中之名貴鸚鵡放走，僅使他人喪失財物，而無移入自己所有之意思，應不構成竊盜罪。

十、公平交易法於八十年二月四日公布；八十二年二月四日開始施行。

△聆音社今晚六時在大義堂，放映亞倫派克的電影「追夢者」，非社員15元。

△嘉友社今晚七時卅分在大雅觀聽室，放映「千人斬」，非會員15元。

△大仁堂今晚五時十分，放映「法國警察」。

△書評社今晚五時卅分在大雅觀聽室，放映「沈默的羔羊」，非社員15元。

電影欣賞

(本報訊) 法文

學社今晚五時十分

在大仁堂，放映

「法國警察」。

△書評社今晚五

時卅分在大雅觀聽

室，放映「沈默的

羔羊」，非社員15

元。

△聆音社今晚六

時在大義堂，放

映亞倫派克的電影

「追夢者」，非社

員15元。

△嘉友社今晚七

時卅分在大雅觀聽

室，放映「千人斬

」，非會員15元。

文大·花城

自己一直有個期望，有朝一日，文大無須教育部的評鑑，已是眾學子最嚮往的覺宇。

到華岡一年多了，自己的價值觀也愈來愈模糊，對於自己的學生身份，自己竟有許多特權，尤其大學身份，可以做自己喜歡做的事，也可以什麼都不做，只要把書唸好！但樞心自問，實在很難得到肯定的答案！這樣的結果！主要歸咎於自己，不過環境的因素，也佔了很大的比例。文大已三十歲了，我們不妨回頭看看，文大一路的辛苦。

人的「信心」和他的做爲，通常是成正比的，有句話說「今日我以××爲榮；××明日以我爲榮。」其實就是一個印證。回想來到華岡所發生的事，無一不是在摧殘華岡人的信心。去年的大專聯招，本校在十萬考生

的公平性，只要看看我們的學習環境，就可知道，文大已是一個求學的惡劣環境。雖然本校有校地一百餘公頃，但我們真正能活動的空間只有二十公頃（目前的華岡校區），我們上課教室，其設計之不良，在一棟樓內，所有的教室都同時在上課，我們的一天常常是在吵雜中上課的，吵雜聲有時候竟從左右「木製隔牆」中夾攻，真可比菜市場！更有些教室的天花板會發出流水聲，以及時而飄來異味。

本校近年有「增班」及增加每班人數的趨勢，在我們爲文大校務蓬勃，蒸蒸日上而慶祝的同時，是否想想增班所帶來的問題？大

中成了最後一個志願；今年教育部的私立大學校院中程校務發展評鑑，本校得分最低；以及校慶運動會的「點名」，所造成的風波。暫且不論它

學教育爲專才教育，最重要的是人才的品質，如此才能開啓新知、造福人類，大學的可貴、大學的尊嚴就在此。雖然文大三十年來在司法界、文藝界、體育界和傳播界等各界爲社會作育不少英才，超越國立大學甚多，但是，只有在學術界，我們似乎不太願意在別人、自己的面前提起。大學之所以爲大學，而非體育專科學校、職業訓練學校，差別就在這裡！當我們買書時會看到作者是政大畢業、東海畢業、台大畢業，唯有少之又少的作者是文大畢業！這也就是爲什麼在文大感覺不到學術氣息，校外書局一家一家關閉，電動遊樂場一家家開張的原因。在學校宣稱校地不比校小，但事實上卻不能破土與樓的同時，又不斷向教育部申請增班、增人，似乎把文大師生當成無知的知識份子。

文大學生之所以多，也許正因為它是所私立大學，所謂「私大辦學，無財不聚，教會支持，倍感艱辛」是也，但增加學生絕非籌措財源之不二法門，更何況此法爲一劣性循環，學生增加，所須師資、設備、空間都須同等增加，除非此設備爲一個「象徵」，所以教學品質的窳劣並不能改善。敵人之拙見，本校的行政體系完善，更作育了全台最完整的人才，還設有公關室、校長室等，可以發揮其功能向社會募款，不要再說私校財力有限，我們將盡量利用所能利用到的資源，積極的「開源」似乎才是最終的辦法。此外，台灣的經濟發展至今，企業已可支持職棒的蓬勃發展，支持學術機關更非難事，尤其正值轉向高科技工業之際。

文／企二A黃惠程

環保辭典

空氣污染

· 土資學社環保組提供

空氣品質的良窳，與人類的生活息息相關。近年來，由於科技的長足進步，台灣地區國民生活的水準大幅的提昇，人口急速膨脹（現已突破二千萬人），密度爲美國的21.35倍，日本的1.22倍，再加以現今高度的工業化以及都市化急速發展，能源大量使用的情況下，以致空氣污染物的排放量迅速增加，而影響了空氣品質。

不論是氣體或顆粒性污染物，當濃度太高、量太多時，或是吸入的氣體、固體毒性太強時，均足以使

經過二個月詳密的策劃、接洽聯絡，學術委員會的六位伙伴卯足勁，使盡全力，犧牲了數不清的時間開會、討論，爲的是能在三十週年校慶的系列慶祝活動中，讓全體師生有個不留白的永恆記憶。我們盡力辦好演講，做自認本分應做的事，我們不求回報，爲得只是希望辛苦能有代價。

我們深信在一個開放、理性的時代裏，人們有胸襟聽不同的聲音；再者，主辦單位也不刻意要樹立任何黨派色彩，我們只是希望能藉著和高知名度人士的面對面接觸，增加同學的經驗。每個人都應有權利選擇是否要參與這一系列演講，同樣地，我們也不應放任自己的情緒去破壞大眾的財

心何以甘 情何以堪

從海報、鐵人被破壞事件說起

· 學生活動中心學術委員會提供

天後，校園中到處可見被撕得碎爛的演講宣傳海報及遭人惡意破壞的宣傳傳單，我們不禁要問爲什麼？是對演講者不滿意而採取的劇烈抗議嗎？

我們深信在一個開放、理性的時代裏，人們有胸襟聽不同的聲音；再者，主辦單位也不刻意要樹立任何黨派色彩，我們只是希望能藉著和高知名度人士的面對面接觸，增加同學的經驗。每個人都應有權利選擇是否要參與這一系列演講，同樣地，我們也不應放任自己的情緒去破壞大眾的財

八十學年度第二學期

獎學金申請第十次公告

· 課外活動組提供

獎學金名稱	期別	金額與名額	申請資格	附繳證件及截止日
八〇二〇四學期一財團法人吳麥文教基金會獎學金	一、全國二十名	二、凡設籍台南縣、市、七十九學年度學年成績均80分(含操行)	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單
一、全國二十名	二、凡設籍高雄、市、七十九學年度學年成績均80分(含操行)	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單
一、全國二十名	二、凡設籍高雄、市、七十九學年度學年成績均80分(含操行)	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單
一、全國二十名	二、凡設籍高雄、市、七十九學年度學年成績均80分(含操行)	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單	1.申請書(至課外組影印) 2.學生證影本加蓋註冊印章 3.前學年度成績單