

八十學年度 大學日間部班代表座談會紀錄

第二學期 (第四次校是座談會)

· 課外活動組 ·

- 一、時間：八十一年四月八日十一時至十四時
- 二、地點：大成館與中堂
- 三、主題：提振學校形象、提昇學術研究水準
- 四、主席：黃訓導長貴美
- 五、列席指導：張董事長鏡湖、俞代校長筱鈞
- 六、列席師長：有關行政單位一、二級主管
- 七、出席人員：大學日間部各班班代表
- 八、記錄：李永彬(經研所研究生)

主席致詞：

每位在生活、課業上皆有苦惱，對學校亦然，如教室設備、師資、宿舍等問題，故舉辦數次校是會談，使同學意見得以反映、建議，並在師生共同努力下克服心理障礙，解決諸多如教務、硬體、教學及整體形象提振等各項問題，同時希望同學表達意見時能理智思考、發言時顧及禮節，在座各位師長亦會盡力答覆並解決同學的問題。

張董事長致詞：

今天是第一次與班代表見面，而平常亦有許多同學主動找我提供意見，希此傳統能繼續維持。有關教育部評鑑不公事宜已見手上資料，在該部提出評鑑結果後對本校師生影響甚大，故寫此份抗議書。三月二十三日本校代表赴教育部陳情，然在三小時的討論後，教育部官員多以敷衍方式作答，而在下午記者會的說明處理上亦有不當，違反言論自由原則，同時亦以電話詢問教育部部長及高教司司長，但都未得到正面答覆，吾人希望毛部長能公開答覆有關問題，現正連絡多位校友民意代表，並建議應再次赴教育部表達意見。本校並非全然完美，許多地方仍待改進。在對社會的貢獻上，本校絕對不亞於任一所大學院校，也許同學考進時的分數較低，但畢業後校友成就皆甚大。近幾年來，本校在財務、師資方面皆有顯著改善；在硬體上亦已規劃建築計劃，在保護區建物問題解決後皆得進行，供同學使用。今日同學所提問題將由本人及有關負責人答覆。首先針對哲學系所提增加專任老師問題做一答覆，本校哲學系專任老師有十二位，而較東吳為多。再者，兼任老師因學有專長，故較專任老師更佳，延聘師資的最高原則即是聘請最好的老師。同學所提意見能做到的者，我們將盡量去進行。此外，本校亦贊同與學生自治組織做充份溝通。再就學術會議、研討會等，本校各系亦舉辦過多次，如哲學系、史學系、俄文組、化學系等，商學院亦辦過多國籍企業研討會，校內方面亦鼓勵社團辦各項演講、座談活動。就個人參加校友會活動可以發現校友對於本校有極大向心力，每次活動出席校友皆甚踴躍。就學費問題，與

他國相比，台灣仍屬較低水準，私校最大問題在於政府對於私校補助的不足，教育總經費中幾有一半撥予公立大學(日本僅佔25%左右)，此點造成公立大學經費之不均，且此現象只有增加未見減少，其「經費比」(公私立學校)二年前已到七：一，此分配甚不合理造成太多資源之浪費，實待進一步改進。

主席：

現就進行問題之溝通討論，請同學依照規定順序發言。並請有關負責人就所提問題提出答覆。

張董事長：

在這次校慶活動方面，校友會提供大力支持，在赴教育部評鑑活動上亦有多位校友出席，表示支持意見；校車方面，總務長當有更周詳之計劃。

黃訓導長：

學校未有明文政策要同學協助個人政治活動，日後同學可自由選擇是否提供幫助，一切均為自願性質。

程教務長仁宏：

就以上發言個人感觸深刻，顯見本校仍有希望，在研究所及高普考試同學皆有突出表現。

1. 化學系課程將直接與化學系主任溝通。
2. 選課優先權會與院系做溝通協調。
3. 俄文組正名將依程序提出送教育部核備核准，本校將會積極爭取。
4. 夜間會開放教室供同學自修使用。
5. 同學勿不相信教學評鑑，並希同學能切實詳填。

其他意見請同學利用意見箱反應。

學生活動中心黃文貴總幹事：

希望負責人答覆時能提供時間表。

主席：

有些事項尚須與二級主管進行溝通，恕不易排出時間表。

李總務長天任：

要華岡好是所有師生共同的願望，現簡要對規劃事項做一說明：

1. 強化教學資源：包括整合教學資源，強化視聽教育及整構資訊體系。個人理念是做一件事務就要把它做好，使完成設備能充分供同學使用，如大義前廣場、百花池等皆有整修之必要。
2. 擴展教學空間：包括新建教學館樓，使一館有一院或二院，而資源亦得共享，同時希望同學能全力配合，共同建設校園。
3. 穿著、飲食，特別在宿舍等問題，本處均有計劃推動，

現關鍵在於土地的取得。

4. 交通方面，企管系所提建議在計算成本後可予考慮採行。
5. 娛樂方面亦盡量提供同學舒適之活動空間。
6. 暑假將招募二百六十位工讀生為建設校園而努力，希望大家能全力支持。

主席：

就學生自治組織問題，已列入工作計劃，希望在任內完成設立，若有學生自治團體參與校務規劃當可更理想。

生活輔導長郭一鳴主任：

1. 就宿舍配置做一說明：僑生及外籍生均有考慮其問題而保留一定床位，過去是依戶籍地調查住宿意願後分發，但有同學陳情，升二年級應與一年級有同等分發資格，故大一維持35%比例，二、三、四亦依一定比例分發。設定方式主要是考量課業負擔，不少同學亦會以「人頭」方式做重覆申請，此部份將取消其抽籤資格，實因其違反規則。今年採新方式，同學有不少意見提出，承辦單位將與同學充分溝通作為改進的參考。
2. 學校對校外房東決策並無約束力，學校方面期望同學能團結，共同發揮抵制房價上漲壓力。

俞代校長：

1. 就整齊各班書面意見上，可發現有不少積極意見，待正式校長接任後，當就整體藍圖開始進行規劃。
2. 總務長為學校付出甚多心血，然許多方面如廁所使用還有待同學一起配合，學校有許多方面待改善，但師生共同努力才能盡其功。

張董事長：

許多問題乃因同學不了解而產生

1. 學校無任何政策要助誰選，若有協助乃因屬個人之行為。
2. 體育館興建是四年前提出構想，非二十多年前提出。
3. 本校財務虧損乃政府政策不當使然，個人贊成以組織聯盟方式爭取權益，同學若認為的確不公，希在期中考後與個人同赴教育部聽該部官員如何回答。

會計室張冠群主任：

1. 對校車方面有收費之實際問題，若干社區購交通車，但涉收費便遭政府反對。
2. 同學所繳學費實屬少數，學校當初財務即甚困難且與公立院校差距已有數十年，推廣中心無收費限制才能提供較佳設備及服務。
3. 財務狀況受教育部及國稅局監督，非外傳之「黑箱作業」及「學店」作法，經費使用皆經審慎規劃，希同學在提問題時先思考，調查清楚，勿只批評。

主席：

1. 有關龜山校地問題，教育部次長已答應協助解決。
2. 同學可投書導報、報紙讀者欄，表達教育部評鑑不公事。圖書館陳碧容館長：
1. 對於藏書購書作業，每冊均購三本典藏。

(下轉第三版)

(上接第二版)

2.圖書汰換是每年寒暑假固定工作項目之一，並不定時進行技術，本校位處高地，氣候潮濕，加以書商因成本壓低裝訂技術不良，皆致書本容易破損。

3.有關座位太少問題，已協調夜間開放教室供同學使用。

4.圖書館借、還書電腦化是大趨勢，但因資料庫仍未建立，將繼續進行此作業，各校對於電腦連線方法亦在研究中，待成果提出本校即將全力配合。

電腦中心吳宏文主任：

1.電腦實習收費標準依教育部規定，對其在個別使用情形之收費標準尚在請示部裡核示。

2.同學可利用課餘時間自行至電腦教室操作實習，不一定必得邊上課邊操作，外國大學亦是採取此作法。

3.電腦教室會視同學使用情形延長開放時間。

4.設備使用常因同學使用不當而損壞，中心亦定期請工程人員進行維修，病毒問題實防不勝防，此多為使用者帶入所致。

5.本校電腦設備不輸其他公、私立學校，每年亦投資大筆經費於設備增購及改良，校園網路系統亦正積極建立中，同時亦開設各項課程為師生做使用上之說明，以更加擴大使用層面。

主席：

感謝各單位主管及代表全程參與會議，對會議過程、結論亦將於導報公佈，謝謝大家！

● 日本文學介紹 ●

芥川龍之介的短篇小說

書評社提供

芥川龍之介生於一八九二年，屬第二代，和谷崎潤一郎、志賀直哉同是日俄戰後出現的作家。終其一生，以短篇的創作體裁稱大正文壇，可和西方的莫泊桑、契訶夫、愛倫坡等名家媲美。

芥川所生的年代，正趕上一九一〇至二〇年代日本現代化的黃金時期；而芥川本人正是一位典型西化的日本現代派作家。他對事物的感應力和口味，很顯然是傳統的、日式的，但他在西方化智慧和日本式精緻之間所維持的巧妙平衡，才是他作品主要的魅力所在。如「竹藪中」V、A

班代表 關於住宿問題 座談會 訓導處生輔組提出說明

課外活動組提供

哲學一：宿舍抽籤常有一個床位請八、九個人去代抽，非常不公平還影響別人的權益，需要的人抽不著，不需要的人反而佔著床位，根本不能解決學生宿舍的問題，能不能改個方法，這種方法那麼沒效，盼改進好嗎？

哲學二：校方此次宿舍登記方式有欠公允，茲因有學生之朋友或同學好意為其代簽，而本人又不知而再予登記，結果校方以二次簽名者取消其抽籤權利，實屬不當。首先，此情況乃同學之非故意之錯誤，且校方事先未聲明，事後方在登記時並未規定須以學生證明，以致同一人有二次簽名之情形發生，此乃校方之過失在先，而完全歸責於無辜之同學，做法實屬不當，尚請校方宿舍主管單位，能再擬出一套更好的方法或改進措施。

觀光二B：宿舍管理不當，條例常改，使人難以適應。

機械一B：請學校和房東協調，使租

金能維持一定，否則房租太貴學生就須打工，學生打工就少有時閒唸書，少時閒唸書學生讀書風氣要如何唸昇？

英文三A：宿舍費每年高漲，卻未見住宿品質改善(熱水——你有看過那家大學隔週停水一次！真是奇觀！)另新的住宿方法(抽籤)雖較以往公平，但仍有弊端，試想若大四中10%是北部生抽到(全部有15%)，那對「遠道」同學是否有不公平之處？應該以北、中、南、東設各個百分率。(還有百分率如何訂定？)

英文三A：抽籤問題有一弊端，因有人從大一住到大三，但大四卻不能住，那麼他未必就比其他大一或其他年級的同學清楚校外情況啊！若校方基於參考他校此抽籤辦法，那麼價格是否也要比照？

企管三C：解決學生住宿問題，此乃影響學生就讀本校的主因。

一、本學期宿舍申請請以登記抽籤方式決定，係依賃居校外同學反映認為：每

二、本組對宿舍床位分配比例係考量各年級學生住宿之需要性與課業狀況而訂定，如依戶籍地人數訂定分配比例，在申請及審核中較現行依年級分配比例所出現缺失更多，而增加查核困難。

三、學校對校外房價高漲事宜無約束力，協助同學提出具體可行方案，學校定協助配合共同推動抵制校外房價上漲情事。

四、請同學詳列宿舍管理不當及條例常改之具體事實，以利本組協調管理人員針對缺失研討改進。

學中輝煌地完成，並與芥川同時墜地。他不是大文豪，卻是一位極端優異的天才文學作家。直到現在，日本文壇提掖新人的「芥川獎」以及一年一度的「河童祭」，都是為紀念芥川龍之介對日本文學的貢獻而設立的。

書評社例行活動將於今晚六時在大義315討論芥川龍之介的「竹藪中」，歡迎同學參加。

一九九一年十二月十日，歐市十二個會員國的領袖在荷蘭簽署了一項關於建立經濟貨幣聯盟與政治聯盟的條約。事實上，受到歐洲單一市場之影響，區域經濟集團化已成為世界經濟的主要潮流，如台灣、港澳、大陸三邊正欲擬成立「大中華經濟圈」，而這到底前景如何？

有許多人都預測到，歐洲單一市場成立後，各會員國間的藩籬將撤除，但也可能在歐市與第三國間築起更高的貿易壁壘。基本上單一市場對台灣的影響約有以下幾點：

1. 中共的壓力及我國與歐市無外交關係，造成溝通管道缺乏。

2. 我國在貿易國際化、自由化程度仍不夠，若歐市引用「互惠原則」來歧視我國重美輕歐的貿易取向時，可能會影響對歐貿易。

3. 歐市若採取進口設限的防堵行動，我國某些產品輸歐數量可

一九九二年歐洲單一市場

對台灣的影響

外研社提供

一九九三年即將來臨，歐洲單一市場所帶來的衝擊必是利弊互見，它將是一更更高更堅實的貿易壁壘，或是一更大更開放的自由市場；且讓我們拭目以待。

外研社今晚六時在大義104室舉辦座談會，邀請洪丁福老師(德國慕尼黑政治學博士)、余佳璋學長(政研碩二)、徐建國同學(法學三)主講。

機械週專文

汽車改裝

機械學社 / 許俊麒撰文

從一八八六年 Benz 和 Daimler (自動車) 以來, 各項有關的技術不斷的改進

以期在性能、外型、安全性、舒適性都能滿足大多數使用者的需求。但礙於成本及大量生產的因素, 並無法完全達成所有使用者的需求。賽車場上為了追求更快、更穩、更安全的目標, 工程師們不斷的尋求新的技術突破, 而且在這講求個人「品味」的今天, 一部「與眾不同」的個性化汽車即不斷的被要求著。這都直接、間接的促成了改裝技術的提昇與普及。

改裝大致上可分為三方面——安全性、舒適性、性能。安全性又可分為主動安全及被動安全。主動安全性的提昇包括了車體剛性的加強、視野的改良、煞車系統的加強以及操控性的改進; 被動安全性的提昇包括了安全帶的改良、加裝安全氣囊(SRS)、防滾架等等。舒適性的提昇包括了避震及隔音能力的加強、座椅品質及內裝材料的改善、空調與音響的改良。性能的提升則由提高馬力重量比來著手, 提高

系統的改良。

總括來說, 改裝是整體性的, 而且往往是牽一髮而動全身, 尤其是動力性能的改裝更是如此, 一味的追求馬力的提昇而忽略了周邊設備的配合與改良, 不但不能獲得預期的效果, 反而犧牲了原本整體的協調性。所以車主在改裝前必須三思而後行, 是否愛車真的不能滿足需求, 改裝的花費與所獲致的效果是否值得, 改裝套件的品質及取得; 等都是必須考慮的。為了增進大家對於目前風行的汽車改裝技術有更深刻的了解, 機械學社特別邀請國內最知名也是最受歡迎的汽車專欄作家暨車狂「趙文川先生, 於明(十四日)晚六點卅分在大義101教室, 以「現代汽車科技與改裝技術」為題, 與大家作面對面的接觸, 歡迎有興趣的車迷屆時前往聽講。

另, 機械週已從本月十一日展開, 有各車展示, 歡迎觀賞。

性感約的會

延平校友會手札

機械三/B / 獨身寮

上完了「機械設計」, 學校裏散著部分未離去的學生, 他們嬉笑談論晚上到 P U B 去喝酒狂歡, 而我沒時間與他們共渡周末, 騎著 U O 火速趕回家中。一場春夏季的午後雷雨, 黑色的 T 恤黏貼我粗壯的肌膚, 我想立刻擺脫這濕冷的束縛, 於是在廿分鐘的淋浴中, 我洗淨了冰冷的身體, 換上了絲質的白襯衫、直筒牛仔褲, 打上花綠的領帶, 照在鏡子中的我, 感覺整潔舒適。拿了一些資料後, 準備前往晚上六點的餐會。台北周末的忠孝東路, 永遠散播著讓人窒息的三多魅力——車輛多、美女多、花費多。站在敦化南路交叉口, 我跟著人群穿越馬路, 來到一家義大利餐廳 Just M, 這是大夥聚集所在, 我在領

引導下, 見到了校友會的夥伴, 他們永遠是光鮮亮麗的一群, 無論在那個角落, 都可感受到他們那股流行新潮的活力。我在鄰近的樓下, 她依舊用黑色

妝扮自己, 黑色的連身窄裙, 修長的身材突顯了她是一位漂亮的城市美女, 我們這些幹部中就屬她最迷人, 因此公關非屬她不可。幾次全國校友會活動, 她代表我們接洽不少成功的案子, 我常開玩笑, 工作能力強, 人又漂亮, 就是沒固定的男朋友。鈞正是我們的資深元老, 他的沈著穩重正如他的穿著, 傳統英國式西裝, 搭配復古金框眼鏡, 我們有任何問題就向他請教, 而他也很熱心地提供經驗與我們分享, 以上次天溪園烤肉來說, 鈞正以周詳的計劃, 佈置了大量的食物和器材, 並且配合密集的廣告文宣, 文大支部的參與人數比淡江支部多出好幾倍, 這讓很多的校友會對我們給予很高的評價, 相對地肯定我們延平校友會的實力。珊珊和心怡是對迷人的姊妹花, 珊珊喜歡穿長裙, 常常她穿各

色背心, 典型的歐式打扮, 配合溫柔的聲音, 很少有男生不想和她聊天, 聽說她的男朋友就是這樣拜倒在她的石榴裙下。心怡是個智慧聰穎的俏女孩, 愛穿牛仔褲外加一件 T 恤, 她永遠是那樣輕鬆自在, 常保一張笑臉讓人想和她親近, 這次「四大家族」的提議便是她的主張。自從梅、蘭、竹、菊四大家族成立之後, 校友之間的聯繫有明顯熱絡的趨勢, 有時保健、子誠會告訴我們私下辦的慶生會、郊遊, 由於保健、子誠兩人都善於言辭, 很多校友在他們積極遊說下, 加入我們的陣容, 畢竟大家都是延平出身。

他們都叫佛洛伊德

企管二楊杰 · 詞曲創作社提供

西格曼·佛洛伊德(Sigmund Freud), 是精神分析的奠基者。他生於西元一八五六年, 終其一生都在為精神分析學開路, 目的是想控制生命陰暗面, 解救精神官能症的患者。佛洛伊德認為精神分析是在強化自我(ego), 使自我更能獨立於超我(Super-ego), 並開拓自我的領域, 使它能進入原我(id)的禁地, 用理智和約束力衝破人抵不住納粹非理性的壓迫, 亡命英國, 客死他鄉, 享年八十二歲。

平克·佛洛伊德(Pink Floyd), 是前衛搖滾的先驅者, 西元一九六五年於英國成軍。它是結合古典、爵士、搖滾等音樂類型於一身的團體, 利用各種實驗性的音效做意象式的表達, 尋找存在你我生命中的豐富。自 Dark side of the moon 專輯的高商業成功後(此專輯在 Billboard 排行榜長達四百四十七個星期), Pink Floyd 推出了一系列的概念專輯, 更大膽地深入探討他們所想要表達的主題。Animals 專輯, 揭示出人世間現實生活的淒涼, 以動物來諷刺萬能的人類。The wall 專輯, 則是靈魂人物 Roger Waters 的自傳, 描述戰爭、母親、愛情、教育、權力、社會對他的影響, 沉悶之氣, 令這具深具內涵的樂團, 還有許多可談的東西。詞創社為讓同學能更深入地了解, 特別邀請 Pink Floyd Fan Club 台北分會的頭頭吳昱欣先生來本校演講。題目正是「我所認識的 Pink Floyd」, 並且包括 420 視聽教室, 歡迎同學踴躍參加, 不收費。

延平校友會今日五時卅分在大義420教室, 舉辦81年度社長改選, 並於五月廿四晚上五時卅分, 在阿瑪妮餐廳設宴款待延平校友們, 完全免費, 歡迎踴躍參加。