

華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六〇八九

韓國建大校長 日前訪問華岡

拜會創辦人並贈獎學金

【本報訊】大韓民國建國大學校長文禮煥博士，十一月廿八日上午十時由本校韓籍教授李元植陪同抵校，拜會本校創辦人張其均博士。

晤談中，文校長除與張創辦人商討今後與韓國方面的合作問題外，對本校在短時間內進步，尤其對韓國研究中心的設置表示敬佩。文校長拜晤張創辦人時，在座者有林尹博士、副院長蕭節毅、外交

部處長范道瞻，以及韓國研究所所長李元植教授等。文校長返韓後，將組織韓國大學對遺教授，協助圖書遣教授，捐贈圖書，以便設置碩士班，並宣布給予本校韓文組畢業生湯秀

華岡學會 成立宜蘭分會

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

會中決議通過，全體會員熱烈響應籌募「華岡學會獎學金」運動。與盡速正式向政府主管單位辦理登記。及

發行所	人行發
社長	鄭長
編輯	鄭新
發行	華岡
系書	學岡
系局	學岡

文系) 陳進(勞工系) 鄧家琦(沈郁翰(士資系) 藍白梅(政治系) 謝文基(營養組) 賴世榮(詹美乙、與原崇典(美術系) 王家祥(杜丹書、邱松忠、李淑貞(文學組) 張宏仁(漁業組) 陳樹村、施讚

不法商人圖利 同學切勿上當

【本報訊】來自訓導處的消息指出：近來有不法商人，編輯「六十年慶最新預官複選考試」

凡響！昨天中午校友對大隊的足球賽，「頭勁」大得嚇人，無怪乎球場上滿是足球迷「目瞪口呆」(圖文：周安南)

【本報訊】美聖若望大學將贈本校西書一批，同時將於明年元月在本校成立聖大文庫。據聖大教授薛光前博士來函表示，聖大將贈臺灣西書一批，已選擇本校為贈書對象。該批書籍計八百種。均經嚴格挑選，價值頗為昂貴，業已開始裝運，近期內將可抵台。

聖大贈本校書一批 並將成立聖大文庫

【本報訊】美聖若望大學將贈本校西書一批，同時將於明年元月在本校成立聖大文庫。據聖大教授薛光前博士來函表示，聖大將贈臺灣西書一批，已選擇本校為贈書對象。該批書籍計八百種。均經嚴格挑選，價值頗為昂貴，業已開始裝運，近期內將可抵台。

薛光前博士將於明年元月來臺，主持贈書典禮並成立一專門收藏聖大贈書的聖大文庫。

文(應數系)，唐存勇、賴漢舜(海洋組)，張金玉(國貿系)，楊辰、盧建璋(航海組)，饒建瑜(園藝系)，區和樂(印刷系)，黃富貴(法文系)。

事關同學預官複選考試之準備，故訓導處要同學按部就班的準備，並無任何捷徑可循，並呼籲同學勿代為推銷，以免為不法商人之花樣所愚弄。

而有關於預官複選考試之內容，可參考「學生軍訓月刊」，切勿因講求事半功倍而只看考試輯要一類的書，應普遍的閱讀考試的範圍，方不致於因小失大而悔恨終生。

【本報訊】為徹底改善臺北市交通問題，經合會都市計劃小組及臺北市工務局新建工程處請本校市政系學生於本月開始在臺北各地區作一綜合交通的調查。

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

好個豐盛的十一月

談工化系主辦的伙食

【本報特稿】十一月份工化系主辦的伙食已圓滿結束。綜觀這月份工化系的表現，我們可以客觀的讚一：辦得很成功，不僅在菜食方面成功，宣傳手腕亦匠心獨具，別樹一格。十一月以加菜「六又二分之一」次打破紀錄，每次皆以蛋或四分之一鴨肉饜於食者，這都可充分的說明工化系完全站在同學們的立場，為同學們服務，以有限的經費作最高限度的運用。撇開加菜不談，比前改善，這月份平時的菜譜也前煮得黃爛焦糊，這都是本月份改善之處，但菜盤仍不夠清潔，鍍鋁已見剝落，予人以不衛生的感覺希望伙委們還能更進一步的改善。

加菜海報之突出，破除傳統式的寫法，也為十一月份的伙委招徠了許多的顧客。例如：「冬補五號，猜看看」或「再來個冬補六又二分之一如何」，這類引人注目的海報，都真正達到了宣傳效果。顯然地，餐廳的伙食已不斷的在改進，伙委們也都能盡力為同學們提供最佳服務，我們欣喜有一個「成功」的十一月，同時寄望十二月份的伙委——本學期的最後一棒，能繼續有更好的成績表現。(阮本美)

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。



（圖文：周安南）

【本報訊】華岡學會宜蘭分會，已於十一月二十九日在宜蘭縣政府會議室正式成立。

輕鬆話本系

「不論當初是爲着興趣，或者是爲了分數恰好，分到这个系來，我們現在都已深深的喜愛這個系。」一群史學系的同學們向記者如此地表示。

史學是一門需要深思精研的學問，而正如它所給予人肅穆深沈的感覺，史學系就是一個比較「冷靜」的系，教室裏很少有高談闊論的同學，多半都是靜靜的在位子上看書，可是同學們間的感情依舊極好，經常的會有一些郊遊，包饺子之類的活動。

對他們的師長，同學們都懷着極深的敬意。對系主任，該系同學更是又敬又愛，大家都說難得一見這樣一位認真負責而又親切的老師，在他的領導下，史學系欣欣向榮是必然的。

對於將來的出路，他們一致表示，史學是一門高深的學問，只要有機會，都希望能繼續深造，否則教育下一代也是一件很有意義的工作。(彭德湘)

英文系

在文組中，英文系是頗爲熱門的科系之一，也是莘莘學子們努力奮鬥的對象。大家一個勁兒拚命的往這條路上擠，經過一番苦鬥，終於進入他們所嚮往的英文系。當初，他們也許是帶着七分無奈三分感嘆的心情來到華岡的，但是當他們讀了幾個學期後，他們發現興趣重於一切，於是他們不再爲此耿耿於懷。只是抱着「一腔熱誠，朝着目標與理想，繼續探求更高深的學問。」

本校英文系有許多的專門課程，如英國文學史、英文詩、翻譯與習作等。在求知慾上，他們有着無比的滿足，然而美中不足的是該系「翻譯與習作」課程練習的機會不多，只有在三、四年級時才有此課程。因此他們希望能夠從一、二年級開始，讓他們在英文寫作上有充份練習的機會。當然，由於每班人數太多，對教授的批閱是一大負擔，但可以採取每班分組實施的辦法，這樣就可得到不少的方便。

在師資方面，同學們都表示滿意，只是，他們一致認爲系裡的聯誼活動太少，希望英語學會常常舉辦各項活動。

對於將來的前途，有少部份同學抱着一「不樂觀」的想法，可是絕大多數對於他們的未來有着美麗的憧憬，他們視語言爲一種工具，打算在教育、外交、貿易、大眾傳播事業等方面一展所學，更希冀能在中西文化的交流上有所貢獻。(李俊英)

只就彩筆輕一揮

描畫藝術眞善美

【本報記者李俊英專訪】榮獲本年度中山文藝創作繪畫獎的廖繼春教授，在臺北新公園國立博物館舉辦的個人油畫展已於前日結束，深獲各界好評。此次展出的作品計有五十幅，全係他近幾年來的精心創作，蘊藏着新思想，表現了新作風，流露出新境界。此次得獎的作品——「靜物」也一併展出。

現執教於本校、師大和藝專的廖繼春教授，在民國五十二年，曾應美國國務院的邀請，赴美國和歐洲各國考察美術教育一年，那次的歐美之行，使他獲益匪淺。

他的作品曾在日本帝國大學、巴西聖保羅國際雙年展中展出，深獲當地人士的贊賞與好評。

廖繼春是臺灣臺中縣人，六十八歲，畢業於臺北師範學校及日本國立東京藝術大學，從事藝術工作約五十年之久。當記者恭喜他得到本年度中山文藝創作繪畫獎此項殊榮時



，他一疊連聲，不勝謙虛的說：「太慚愧了！真是太慚愧了！其實比我更好的人還很多，爲了不負大眾的期望與厚愛，今後，我將更致力於美術的創作與探討。」

他計劃把領到的獎金，出一本畫冊。

這位以獻身藝術及教育工作爲滿足的老畫家認爲：一幅畫除了表現個人心靈的感受外，還要有美感。

他的作品，意境高超，色彩鮮明，線條明朗，構圖新穎。近年來，他的畫風逐漸有所轉變，過去，他的畫是屬「野獸派」，現在，傾向於「抽象派」，但仍不脫離印象派的窠臼，他融合抽象、印象兩派於一爐。目前一般抽象派的畫家，由於過分超越現實，虛玄飄渺，使人難於欣賞，廖教授却不隨波逐流，而自成平易近人的一格。

一幅畫如果能够予人視覺上以愉悅的享受，和給人心靈上的慰撫，那就是很成功的作品，而廖教授的畫正具有此特色。

刻意創新意境高

廖繼春將出畫冊

壹：目的(1)響應政府推行國民儲蓄運動，養成師生節約儲蓄的美德。

(2)達到教職員與學生共同愛校建校的任務。

貳：辦法(一)儲蓄類別：甲、活期 乙、定期

(二)獎金活期存款：月互助獎金以四厘二毫計算

定期存款

- (1)新臺幣壹千元以上者，月互助獎金一分(或年互助獎金一分二厘)
- (2)新臺幣壹萬元以上者，月互助獎金一分(或年互助獎金一分二厘)
- (3)新臺幣壹拾萬元以上者，月互助獎金一分二厘(或年互助獎金一分五厘)

華岡互助儲蓄會擴大儲蓄推行辦法

民國五十九年九月

- (一)本校各所、系、科主任各行政單位主管與教職員均有義務倡導並推行。
- (二)同學與同事間應相互鼓勵儲蓄。
- (三)預計額：專任教員以二千元爲起點，兼任以一千元爲起點，學生儲蓄以一千元爲起點，每一學系以十萬元爲基數。
- (四)獎勵
 - ①全體榮譽
 - ②全系(科)儲蓄總額達預定標準者，頒給該系獎旗一面。
 - ③行政單位推動儲蓄成績優良者，頒發獎旗一面。
 - ④個人榮譽
- (五)定期儲金在新臺幣壹拾萬元以上爲期兩年者，頒發獎章，受獎者之姓名鑲入大義館第八層陽明堂壁上以留永久紀念。
- (六)期間與結算：自即日起至本年十二月止，爲推行競賽期間，期滿結算成績以各系(科)、所、行政單位(處室)除其儲蓄總額，依平均數多寡排列其名次，於校慶時宣佈給獎。
- 叁：執行 本草案經評議會通過後，即日推行本辦法分送各單位主管、各系科主任、各班導師。

