

華夏導報

中華民國五十七年十月十日刊 第四六七〇號

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：特四〇七四六二

校刊 非賣品

發行	張人
社長	林彩
副社長	黃李
主編	吳淑
編輯	張張
副主編	美秀
主編	雲雲

今年暑假修班 六月二十四日起報名

修習語實電腦課須繳學分及實習費

(本報訊)本校八十二年度暑假修班，分兩期開班，第一期課為六週，第一期預定上課日期為六月廿五日至八月五日，第二期為八月九日至九月十八日。

報名日期自四月十二日至十三日，每日上午八時至下午一時卅分，下午一時卅分至三時卅分，報名時請持在學全部成績單，當場驗單後即發還。

八十二年度轉系錄取的同學，需補修轉系前的科目，請系上統一造冊集體報名，在五月廿八日前送至課務組。

八十一學年度第二學期始可評定成績的科目，將於七月廿七日辦理申請。

無論公費生或自費生需參加暑修者，都必須在期限內報名、註冊，逾期不予受理。修習語文實習、電腦課者除繳二小時學分費外，還要另繳實習費。若已在「暑修選課登記表」登記註冊後，均未到校上課，該科以零分登錄，而未繳費者還須補繳學分費。

凡已繳費、註冊者，因故無法開課或衝堂，請於停班七天內携繳費收據至課務組辦理退還手續，逾期不退費。

未辦理者，視同放棄，不再受理。上課後一週內可辦理退選，但不退費，且須經核准後方可退選。

第一期：註冊日期為六月三日上午八時卅分至十一時卅分、下午一時卅分至二時卅分；第二期：屆時看公告欄。報名及註冊地點均在與中堂。

文學之旅
本週內報名

(本報訊)高雄縣立文化中心主辦的「文學之旅」活動，將於四月六日至八日舉行。

該項活動，內容包括：專題演講及參觀美濃理、油紙傘製作、鍾理和紀念館等。參加費用每人一仟元。

教職員欲參加者請洽人事室、學生請洽課外組報名，至本月廿日截止。

阿里山外拍
即日起報名

(本報訊)攝影社於三月廿九日至

卅一日，舉辦「阿里山、塔塔加外拍」活動，費用社員一仟七、非社員一仟八。意者即日起可至廿五日每日中午至大義二樓印刷系辦前報名或洽機械二陳漢峰。

學生議員補選
候選人保證金

(本報訊)學生會表示，學生議員補選候選人保證金，即日起退還，請切實遵守交通規則

獲日交協留日獎學金
本流會

(本報訊)日文四廖建宏、徐希農、林淑惠、林美智、楊振明等五位同學，榮獲一九九二年度日本交流協會留日獎學金。

該項獎學金，全國共計十個名額，每人每月獲獎學金新台幣三萬六仟一百元，獎助期限為一年。

日本土浦扶輪社贈書予日文學社

(本報訊)日本土浦扶輪社連續十年來贈書予本校日文學社，今年又捐贈約二百本日圖書。

該批圖書包括經濟、文學、政治、名著等各類別，並已於日前由陽明扶輪社代為轉贈。

交通守法年 嚴正執法
四月一日起全面實施

(本報訊)為喚起全民對交通法規之了解與力行，交通部特將今年訂為「交通守法年」。

交通守法年的三大指標為：(一)真實知法。(二)力行守法。(三)嚴正執法。其中加強取締交通違規事件及加強辦理違規案件之裁罰等嚴正執法工作，於四月一日起全面加強實施。

為達到「快快樂樂出門，平平安安回家」的目標，訓導處特呼籲同學，切實遵守交通規則

工讀機會

(本報訊)中華文物學會徵助理，以大學學問部女同學為佳，工作時間為上午九時至下午四時卅分，月薪一萬四千元，有意者至北市中山北路三段四十九號六樓A室或電王秘書。

服務台

△家政一陳苑菁在六夏306室，遺失皮包，內有證件、現金四仟餘元，拾獲者請送該系辦。

△園藝三蕭立德於十二日在大仁球場遺失黑色包包，內有圖解栽培繁殖技術等書，拾獲者請送系辦或電五〇三八九六二。

△機械二B鄭煜電九七七六〇九五。

△華派今晚六時卅分在大義307室，舉行社員大會。

△中醫社今晚七時在大仁402室，由鍾鏡全老師教授藥學。

△新化校友會本週日在沙崙海水浴場，舉辦本校與淡大聯合活動，費用50元。

△今晚五時至六時，中級社員今晚五時至六時，在網球場舉行活動。當場有網球拍介紹，並接受訂購(遇雨改至大義508室)。

△卡漫社今晚六時在大義421室放映中國水墨畫「牧笛」，非社員15元。

演講消息

(本報訊)攝影社今晚五時五十分在大義22室，請楊孟哲老師主講「決定性的瞬間」，並有幻燈片欣賞。

△弘道社今晚六時卅分在大義105室，邀請彭育申修女演講「純潔的生活」。

球類賽

(本報訊)俄文學社今日下午五時在大義球場，舉行「俄文週系列活動」籃球友誼賽一，由本校俄文對輔大體育。

△中文學社今日下午三時在大仁籃球場，舉辦主任盃球賽。

房間出租

(本報訊)士林中正路有一房間出租，可住一、二人，可炊，且有電話、冰箱、冷氣，月租三仟八，有意者電八八三三〇〇洽傅同學。

△化工一林銘澤房間讓讓，地點在新園街7巷4號，租金一萬元(至本學期結束)，供水電，有洗衣機，有意者電九七七六〇九五。

社團活動

△國劇社例行活動，改於今晚五時在大仁406室舉行，並排練「紅樓二尤」。

△國樂社古箏組今晚六時、七時、八時整分班，進行教學活動。

球類賽

△企管一B藍文彥，遺失咖啡色皮夾，內有學生證、皮夾、提款卡等，盼拾獲者送大義四樓機械系辦。

△企管一B藍文彥，遺失咖啡色皮夾，內有學生證、皮夾、提款卡等，盼拾獲者送大義四樓機械系辦。

群本月十二日遺失皮夾，內有現金、學生證、提款卡等，盼拾獲者送大義四樓機械系辦。

詩與花相遇的季節

情詩接送情

詩與花該在什麼季節相遇？是春季？夏還是春季？是在你我相許的這一個季節。想把心中所有情意，在詩的浪漫、花的多情中輕輕告訴你，深藏在我心中的千言萬語。生活中我們也許無語話情閒，但在繁花盛開的此季，是否能透過這短短詩情花意，來感謝過去。

華岡的風、華岡的雲，蘊結了你我一份多情的愛；忙碌的生活中，我們感受了甜蜜的愛情與相持的友誼。伴隨著時間遊移，我們應不許雲淡風輕；也許此刻我們忙碌於生活，但來一段淺斟低唱的春曲，必能在料峭初春，在你的他心中留下甜蜜溫馨。

文藝學社
文慶學社
為了慶祝這一抹春紅亮麗，為您牽繫久遠的心，我們將互古詩意，託付花兒為您發送這早春的心情。把您心中的千言萬語，透過我們的詩情花意告訴他吧！那一份暖暖的感覺，必能牽引你倆的心，化去無形的距離。

是朋友的相惜，是不移的愛情，我們在今年第一個花季等您；願您帶著一顆浪漫的心來到我們的傳送站，為新的學期留下一段最美的插曲。別忘了詩與花相遇的詩情花意——情詩接送情。
情詩接送情時間：訂花：即日起至廿二日。送花：3月22日、3月26日。地點：大典二樓前。文藝學社提供、生命。

奔跑

華岡團契 / 百合

懷著興奮和夢想，踏入大學之門，追求日不落的生活，歡笑和淚水交拌，曾幾何時，在忙碌的社團、功課、聯誼……告別了年輕，但是你真的得著了豐盛的生命嗎？耶蘇說：我來是要使羊得生命，並且得的更豐盛。你是否想嘗管主恩的滋味，你是否想得著滿足的喜樂，你是否想明白，神對你的計劃，願你我都得著真正豐盛的生命！

華岡團契於今晚五點半，於逸仙堂有佈道會，由柯希能牧師主講道路、真理、生命。

由政經結構

談當前台灣社會問題

時事研究社提供

隨著資本主義的引進，台灣戰後四十多年來，工商業有著高度的成長，在號稱經濟奇蹟的同時，社會上早已種下了總的問題。在前幾年政治解嚴後，社會運動有如雨後春筍般的蓬勃發展。這一波又一波的社會運動，除了代表民間社會對長期受壓制的不同不滿外，更明確的警告我們：台灣已經生病了。由近年來的社會運動中發現，除了勞工們為了爭取其應有的權益及勞動尊嚴，產生了一連串的工運

；而反五輕、反六輕、反核、垃圾大戰；等環保抗爭也接連不斷；就連農民、原住民、無殼蝸牛；社會上的弱勢族群也一個個步上街頭。這些五花八門的各種議題同時出現在現在的台灣社會，他們是巧合嗎？還是他們之間有著息息相關、密不可分的結構性因素。拿目前最為熱門的環保議題來說！無論是政府官員或在野人士，大家都高談著環保的重要，但在經濟掛帥、成長第一的政經結構裡，該如何落實環保？雖然號稱經濟成長與環境保護並重，但在資本主義、鼓吹消費的同時，又要做好垃圾減量、節約能源的確有其困難。仔細想想，國內平均生產毛額(GNP)不斷成長，有何意義，這個平均數目的成長，是全民共同的成長呢？還是利益集中在少數人的手裡。看看目前的房價、目前的工資，一個受薪階級會因為GNP的成長而可輕易地買到房子嗎？又怎麼會有那麼多的無殼蝸牛要步上街頭，要解決這些問題，只靠頭痛醫頭、腳痛醫腳能解決嗎？還是換

個政府，換個英明的統治者就能解決？其實，我們面對的，不單是一個技術問題，並不是靠技術官僚由上而下就能解決的；我們面對的是結構性的問題，只有民眾站起來，達成真的民主，從整個體制、整個結構去改變才有可能。在此對於近年來社會運動、人民勇於表達不滿有著肯定的評價，但除了議題性的抗爭外，也希望大家漸漸的去思考整個結構的問題。

其實台灣社會面對的這些問題並不孤單，在世界的各個角落也有同樣的問題在蔓延。無論是資本主義高度發展的歐美國家，或第三世界貧窮國家裡，在國與國、民族與民族、人民與人民之間，都存在著不同程度、不同方式的剝削關係。有理想、講正義的朋友們！讓我們一起來重視這些問題，一起為社會的公平正義而努力。

◎時事研究社今晚六時卅分在大賢104室，邀請環保聯盟台北分會總幹事林正修先生來和我們談談台灣政經結構與社會問題。

幸運的寶貝，如果你肯每週花一點功夫將本專欄剪輯成冊，時常潛心研究，保證你宛如練成「葵花寶典」般脫胎換骨，從此不再揹負肉腳一族的侮辱。喊牌結束後，莊家的左敵家須亮出一張牌(謂之「首引」)，夢家也隨即分門別色(王牌合約規定要把王牌花色放在右邊；無王合約則按花色大小排列)的將牌攤在桌上，莊家看到了夢家的牌後，應該禮貌性的向同伴道謝或微笑致意，一場雙方鬪智的競賽於焉展開。

為什麼夢家要攤牌？這個問題說來慚愧，實在令人不易回答，因為這是逐漸演進的結果，約定俗成便一直沿用至今。又有人問：那夢家豈不是很無聊？其實他可以利用這一空檔到外頭透透氣、抽根煙(賽場禁煙)，也可以去上個廁所(比賽時間非常緊湊，有時憋尿會長達一、兩個鐘頭)，況且大家輪為夢家的機會應同為四分之一，並無不公平。一成不變是否令你厭煩，想換個口味嗎？歡迎你在週一、週四下午五點半在大雅餐廳前半段與我們同樂，百聞不如一見，相信能讓你有一個全新的感受。

有的時候你只須一張張的提掉大牌，便

漫談藝橋

次序的磴贏兌

橋藝社提供

完成了合約，果真還有這等美事時，將腦力省下來吧，儘快的打完這付牌，進行下一付牌。不過有時忙中有錯，一不小心就把鐵牌打當了(DOWN)，而在事後懊悔不已，希望看過此篇後，你便不再犯同樣的過錯。

- ◆K2
- ♥6543
- ◆A5432
- ◆QJ
- ◆865
- ♥KQJ97
- ◆K10
- ◆975
- ◆AQ43
- ♥A2
- ◆J76
- ◆AK32

叫牌過程：

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	—	—	—

西家首引♥K，你是南家，你的任務是取得成約的九磴牌，你必須根據兩手牌來決定如何找出一個主打的計畫，但一算頂張大牌有：♠三磴、♥一磴、♦一磴及♣四磴，九磴已垂手可得，足可完成合約。儘管如此，仍要在全盤審視之後才從夢家打出牌來，這是個非常重要的習慣。

你由手上的♥A吃住，引小♣，夢家J吃進再兌取Q。接著你從夢家拉一張小♣，用Q接住，回引向夢家的K。

完了，你必然會發覺你沒有橋引可回到手上兌吃♣Q和♣AK，你被「阻塞」在夢家了，這個合約也成不了。當然這個疏失是可以避免的，只要記住下面這個原則——先兌取短方手上的贏張，才兌取較長一方的。在此例中，如先打出夢家(♠較短，只有兩張)的♠K便不致出現悲劇了，所以下次再遇到類似情形，你便能作出正確的抉擇囉！

不管你使用何種方法傳達你入社的意願，我們都將展臂迎接你，既然有相同嗜好不妨交個朋友。同時在此預告下週內容，是告訴你一些「建立」的概念，下回見。

向前行 從郵品看台灣鐵路發展

華岡集郵筆友社提供
兒福一張盈勉撰文

去年十一月底與班上同學去郊遊，由於是搭乘火車的關係，因此引起了筆者欲了解台灣島上的交通建設概況。交通是文明的動力，也是一切建設的主脈，而台灣地區交通發達早已是有目共睹，本週集郵專欄便是基於緬懷前人辛苦建設的心情而撰寫，將從郵票、郵戳……等郵品來看台灣鐵路發展史，為進步的腳印作見證。

阿里山森林鐵路

阿里山森林火車鐵路，是目前世界上僅存的三條高山鐵路之一，這條鐵路自民國元年通車以來，迄今已有八十二年的歷史。由最早以運送木材為主的鐵路發展成爲今天以客運爲主的高山觀光鐵路；從最原始的蒸汽火車頭，進步成爲最現代化柴油火車，這一條鐵路已經成爲我國寶貴的文化資產。阿里山森林火車起點爲海拔三千公尺的嘉義市，蜿蜒爬升至二千二百一十六公尺的阿里山站，行經熱、暖、溫三個林帶，沿途天然勝景很多，如神木、眠月石猴……等，足以吸引中外遊客前來搭乘。郵政總局爲了配合觀光事業的推展，於民國八十一年十一月五日發行森林火車郵票。



森林火車郵票首頁封 Alpine Train Postage Stamps F.D.C.

西線鐵路電氣化

民國六十八年七月十日由基隆至高雄的西部列車進入了電氣化的時代（自強號），由於行車時間的大幅縮短，爲我國鐵道歷史上的一大革新。它不但能對客、對物提供更大的運輸量，此外也更能掌握南北交通環節，對貿易的進行，達到身之使臂、臂之使指的靈活程度。令人可惜的是通車首日並沒有紀念郵票的發行，若是從郵票方面尋找，大概是從十項建設郵票及九項建設郵票一、二、三版中鐵路電氣化的那一枚爲代表。

北迴鐵路

民國六十二年當我國遭受國際能源危機之際，當時擔任閣揆的蔣故總統經國先生在視察東部後便毅然決然地宣佈：「基於文化、經濟、軍事的價值，決定興建北迴鐵路」。北迴

鐵路全長爲八十八點一公里，但是建造於台灣東部的太平洋沿岸和中央山脈崇山峻嶺之間，在惡劣地質、意外事件、特有天氣……等因素下，歷時了六年才完成這條鐵路。民國六十九年二月一日北迴鐵路全線通車，郵政總局特別發行一枚北迴鐵路通車紀念封，以資慶祝此項建設的竣工。

鐵路地下化

台北市區因爲鐵路橫互的情形過份嚴重，以致影響交通狀況，而都市整體發展也大打折扣，所以爲資改善，並同時兼顧「鐵路幹線運輸」和「大眾運輸系統」的需要，故規劃縱貫鐵路的台北市區段移入地下。該工程於民國七十八年九月二日正式啓用，北區郵政管理局爲了提供公眾郵服務，所以可以銷蓋第二十五區郵局戳作爲留念。關於鐵路地下化的郵票上也發生了一段小插曲；由於郵政總局於民國七十八年六月二十七日便已發行此套郵票，但與正式通車時間卻有點出入，有點令人莞爾。

南迴鐵路

想要搭乘火車環島一遊的計劃已不再是夢想，由於南迴鐵路在民國八十年十二月十六日通車之後，環島鐵路網便大功告成。南迴鐵路爲十二項建設之一，它不但能平衡南台灣城鄉間的發展外，更可以帶動東、西部之間經濟、文化……等

愛、綠、綺思 祖母綠 Emerald

寶研社 / 地理二鍾培珍

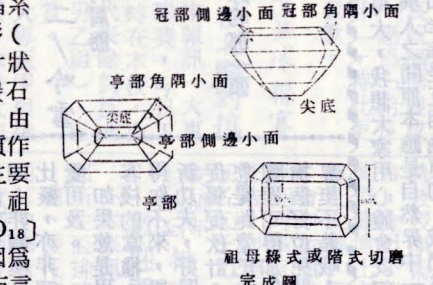
祖母綠是寶石中最大最珍貴的。祖母綠的顏色，判定透明度的明濁，祖母綠最常見的切磨方式爲方形階切磨，又稱爲「祖母綠式切磨」(圖三)。由頂面正上方看，爲正方形至長方形，方便做顏色的欣賞，周圍(冠部)略分爲8個傾斜小面，做爲折射光線，增加寶石的明亮光彩之用。祖母綠多以爪叉鑲嵌法固定於首飾之上。祖母綠爲五月的生日石，它的青翠

值，首重顏色。爲能清晰賞玩它鮮濃的綠色，判定透明度的明濁，祖母綠最常見的切磨方式爲方形階切磨，又稱爲「祖母綠式切磨」(圖三)。由頂面正上方看，爲正方形至長方形，方便做顏色的欣賞，周圍(冠部)略分爲8個傾斜小面，做爲折射光線，增加寶石的明亮光彩之用。祖母綠多以爪叉鑲嵌法固定於首飾之上。祖母綠爲五月的生日石，它的青翠



祖母綠爲六方晶系，晶體常呈柱狀形(圖一)。通常在片狀岩石或嵌於他種巖石的裂縫中被發現，由於它是岩漿的變質作用所形成，礦床主要接近偉晶花崗岩。祖母綠的礦物化學式是 $Be_3Al_2[Si_6O_{18}]$ ，爲鉍鋁矽酸鹽，它的濃綠色是因爲含有「鉻」或「釩」離子。一般而言，比重約爲2.67~2.75。硬度爲7.5~8，折光率1.565~1.599不等。但韌性極差，易碎，又由於寶石內部張力關係，對外界的壓力非常敏感，十分怕熱。

祖母綠內部經常含有雜質，有氣泡、晶體、液體(圖二)。故越澄明的祖母綠品質越好，價格自然也越高，反之祖母綠內含的雜質，也可做爲鑑定的依據，明含但價錢低者，可能爲人造品或假冒品。目前祖母綠的產地以哥倫比亞的質與量最好，巴西也爲數不少。在歐

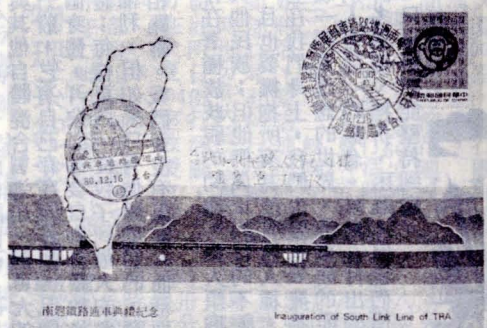


、豐富的綠，如同五月一般，集春、夏之美，萬物欣欣向榮的成長。在地中海，人們把它獻給可愛的女神維納斯，測驗愛人的真誠；在南美洲，印加人把它做爲奉神的祭品，大量投入波哥大北面的關達佛大湖中，稱之爲「月神的淚珠」。

忘了找筆者去，因爲我的身體狀況好轉了！

簡訊

(本報訊)新雅盃卡拉OK歌唱大賽，今晚進入決賽，由複賽10人中選出優勝者，下午五時在新雅交誼廳，歡迎有興趣者踴躍參加。
△在華服會書展訂書者，請於今、明兩天中午，持收據至大典通往大忠之華服會辦領書。



南迴鐵路通車紀念 Inauguration of South Line of TRA

各方面的互動，所以它的重要性是不容忽視的。南迴鐵路的起點爲屏東的枋寮車站，而終點爲台東新站，一趟南迴之旅約需四小時左右，比起開車是快得多。郵政總局也比照北迴鐵路以發行紀念封來慶祝工程的竣工，而當天在台東新站也有臨時郵局的設立。
從這些工程的完工，由此可知，凡是有決心有魄力有計劃有步驟的來推動建設，必定會有良好的收穫與成就。最後向兒福一的同学提醒一下，往後若有郊遊別

異色文學

描寫人類心靈深處 慾望的經典作品

書評社 / 頁豆

在提及何謂異色文學前，我們先考察一個這樣的名詞——文學。在這兒我們將它定義為：它是一種書寫，記下了人類的心靈軌跡，並穿越時空，成為每一個時代的紀念碑。同時指涉了外在世界，也同

《耕雲的筆》·華岡詩社提供

詩二帖

食營二 / 蔡明諤

舞會中繽紛的燈光比不上人心的變化
驕傲的外表包裹著落寞的心
帶著一點浪漫情懷
哄自己入睡
即使華麗的外衣已退
人事已非
殘破的鞋卻也不必再補
再也不擔心臉的破碎

海

潮水依舊沖著黑夜
而流星無息奔入海中
靜默的海底不知收集多少動人的故事
夜夜溫柔呵護著孩子入眠
盼望千年古瓶寄來一絲消息
縱使寫信的人早已不知去向

時描繪了獨特的心靈圖像，因此，我們可以理解，文學是種非真實的敘說。它的可貴是在它能使讀者理解外在世界，同時也喚醒了沈睡的心靈。
也因此，「異色文學」便成了一個權宜的虛擬名詞（註一）。基於作者的生活經驗，心靈圖象本就沒有一定的指稱，而外在世界，正如叔本華說：「這個世界乃是我的表象」，更擴大了作者的詮釋空間。但為了引介一些描寫人須心靈深處慾望的經典作品，我們就暫時將這類作品歸為「異色文學」吧！

「異」，這個字是指在常態之外，因為非常態，所以容易為人們接受，甚至遭到敵視、壓抑。人們的理智使人們將一切秩序化，但也同時將人們心靈中原有的情慾給埋入意識的底層。
而文學本身是多樣性的，它本無主流或非主流之別，但因人類的意識，使一些描寫人類底層慾望的作品，成爲了禁忌。但我們以爲欣賞文學作品，必須以一個寬闊的心胸來進行。因此，我們肯定異色文學的價值。因有一個事實是不容辯駁的，我們都有慾望。
（註一）取自聯合文學第六卷第十期，一二一頁。

「在任何情況下，只想到自己、求一己之利的人，是不可

能幸福的。在想到為自己而活之前，應該先爲別人而活。」
（辛尼加）

人生無非是在追求幸福，但環顧整個社會狀況卻往往讓人看見許多不幸的現象。今日，瀰漫著的一種個人主義及唯物主義的氣氛，凡事多以自我爲中心出發，但這種「爲自己活」的人生觀卻不能帶來真正的幸福。到處可見的是爲了自己利益犧牲他人，人性之自私及難測造成人與人之間互相猜疑不能相信；投機、短視、物質化，可以爲短暫的快樂忽視未來永久之痛苦，更加嚴重的乃是道德頹廢和家庭、社會問題。這一切難道是人原本所盼望生活的世界嗎？我們必須再度反省。
一場大火奪走了「論情西餐廳」多條人命，我們感慨不只是一個人爲應承擔之疏失，而且是生命之脆弱及難測。如何發揮短暫生命之價值及意義應當是比我們能夠賺多少錢更爲重要。人心中之慾望是真實的幸福和喜悅，但回顧我們的生活中何時曾有如此之感受呢？那應是我們真誠的爲別人付出不求回報之後，從心底得到的感覺吧！人有精神和物質兩面，以物質面觀之，人付出有形的東西會愈給自已愈少；但精神面卻恰恰相反，心情上真誠的爲別人幸福著想及付出，無形卻實在的感受會愈多。我們的價值是爲自己而活來得大，或爲別人而

爲別人而活

印刷界 / 林志忠

活來得大，我想大家用心體會就可知道答案。
人與人之間原本應是自然界中一個和諧存在的共同體，其命運和幸福是互相關連的。我們爲別人而活乃是爲了一個更大的目的而存在，爲了別人付出事實上是爲了自己。所有的個體都具有雙重目的：一方面保護自己，而另一方面確定自己與其他個體混合製造出一個更大的自體。正如眼睛一般，它有自己的目的，但同時也爲了服務整個身體，耳朵必須自動自發地操作，但也幫助整體；每樣東西，從粒子到最大的創造物都有存在的權利，但如果只有個體的目的，龐大的宇宙如何互相關聯。我們並沒有爲別人而活而失去了自己。
今日，仍存在著種族歧視的問題，白人傾向於聚集一起忽視其他民族；但他們真正的目的不應只是與白人一起，且也要擁抱所有其他有色人種。相同的問題亦發生在我們身上，我們也要能去擁抱所有人。爲了造成一個更理想的世界，最重要的即是要建立起「爲別人而活」的觀念。雖然在付出的過程中會遭遇許多懷疑、挫折、困難，但我們相信理想終能實現，只要我們能堅持到底。
朋友們，請讓我們一起努力。



家政便當菜單
（本報訊）家政便當今日菜單：葱油雞、酸菜豬血、海帶豆腐、炒青江菜，分40、45元；意者中午十一時卅分在印刷系辦前購買。

春雪情緣

給雪兒

機械二 / 吟雪

不再不再相見了 我想
只是相處已久的平淡
將那與妳長斯守的心
置放在那只能遠遠望著妳的那一頭
就只爲妳 雪兒
春天真的運來了
就像今年漫長的冬季
推向另一妳可依靠哭泣的肩膀

緣起不滅

陽光·燭火·心響營

慈安社 / 貴貴

今年入春陣陣寒流依然不斷，華岡冷颼颼的風，仍獨具一格的撲來。是否想起令人難忘的涮羊肉，垂涎三尺的麻油雞呢？餐後一壺好茶，相知二三人，人間快意豈不悠然自得。全方位的大廚師們，已將獨門絕技傳給各嫡傳弟子，爲此各徒弟們磨刀擦鏡的欲展所長，合計設計送發天下饕客帖，盼您賞光品嚐。菜色齊全、色香味俱全；特出名產，與衆不同；非滿漢全席可。老主顧我們竭誠歡迎，不過可得早點來，順便打點賞，可真是感激不盡。
如果您是在現在各客棧的掌櫃，由不得你不來，學一學，還有那些親朋好友，我們中國人講新功夫，好回去督您督促伙計。倘若您是跑堂的小二，情的嘛！對不住了！另外席間我們亦邀請了全方位的大腳程可得加把勁，廚們，爲您一展絕界挺不錯哦！至於活，這些貴賓的露
總之，咱家三寸不爛之舌說得再好聽，也要客官們用過才知道，提醒您別忘了帖子上的時間、地點。咱們反正是有緣共聚一堂，從晨曦到夜半，讓陽光到燭火的陪伴，相信會有前所未有的樂趣。對了，我們的店名是心響營，歡迎蒞臨指教。
× × × × ×
慈安社於三月廿廿一日兩天舉辦心響營，歡迎走過一期以上的伙伴（含一期）報名參加，請速至社辦填報名表。