

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第四六七四號

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電 話：林四〇七、四六二

發行人：張鏡湖
社長：林彩梅
副社長：黃李貴
主編：吳淑雲
編輯：張美雲

博碩士班論文提要

改以電子檔案製成磁片

電腦處理說明會明後日舉行

(本報訊) 據研教組表示，自本學期起，博、碩士班畢業研究辦理離校手續時，須將論文提要製成磁片送交助理彙整，並列印書面之份送交研教組(依據教育部81.11.26台(高)字第65五九六號函規定)。各研究生可持學生證至大義四樓個人電腦實習教室，使用電腦及印表。

為使研究生明瞭該項電腦作業處理，研教組特於明(廿四)日、後日兩天上午九時卅分至十一時卅分在大義四樓電腦中心舉辦兩梯次的「博碩士論文提要製成磁片」說明會，請各所組助理及博、碩士班一、二年級班代表依安排時間準時參加。

第一梯次參加所別為：中山所、哲研所、中研所、史研所、地研所、氣象所、政研所、經研所、法律所、藝研所、家研所、日研所。第二梯次參加所別為：英研所、法研所、德研所、勞研所、應化所、美國所、國際企管所、兒研所、造紙所、印刷所、新研所、生科所、觀光所、俄研所、大陸所。

日夜間部教職員工

足球對抗。週四舉行

(本報訊) 夜間部訓導分處為促進全校教職員工彼此之情誼，提高運動風氣起見，特於本月廿五日下午二時至四時假本校大操場，舉行日夜間部教職員工足球對抗賽，屆時請全校師生前往觀賽，共襄盛舉。

夜行管週

(本報訊) 夜間部行管學社行管週活動，今晚六時卅分在大義四樓電腦中心，邀請行政院研考會執行處處長李雪金主講「行政革新」軟硬體與硬體的結合。

系列活動

(本報訊) 夜間部行管學社行管週活動，今晚六時卅分在大義四樓電腦中心，邀請行政院研考會執行處處長李雪金主講「行政革新」軟硬體與硬體的結合。

演講

(本報訊) 俄文週活動，今晚六時卅分在大義四樓電腦中心，邀請佳慧老師演講「俄羅斯音樂之旅」，現場有幻燈片及音樂。

舞踏研習營

(本報訊) 舞踏學社主辦之舞踏研習營，於四月六日

今日起招生

(本報訊) 舞踏學社主辦之舞踏研習營，於四月六日

足球對抗

(本報訊) 夜間部訓導分處為促進全校教職員工彼此之情誼，提高運動風氣起見，特於本月廿五日下午二時至四時假本校大操場，舉行日夜間部教職員工足球對抗賽，屆時請全校師生前往觀賽，共襄盛舉。

舞踏研習營

(本報訊) 舞踏學社主辦之舞踏研習營，於四月六日

廿五日晚上六時卅分在大義309室，進行高普考暨研究所座談會。
廿六日晚上六時卅分在大義309室，有行管學社及社員之功蹟展、系史展。
廿七日下午二時在大義205室，邀請六位畢業校友返校座談，題目為「行管人的生涯規劃」。

華風堂電影
親愛的
我把孩子放大了
(本報訊) 學生會華風堂電影，今日下午五時卅分，

運動健康科學車
明午在大義廣場
教師生體能評估
(本報訊) 體育系運動健康科學車於明(廿四)日中午十一時卅分至十二時五十分於大義廣場為全校師生作體能評估，機會難得，歡迎參加。

2001年讀書會
招五名會員
(本報訊) 由見福系助教組成的二〇〇一年讀書會，將招收五名會員，限大一、大二學生，有意者請電學校分機334、535洽楊淑芬助教報名。

大專籃球聯賽
本校今出賽三場
(本報訊) 大專籃球聯賽，本校今日賽程有：
下午二時，分別在本校、國體出戰中央(男乙)、輔大(男甲)；五時在中興出戰中興(女甲)。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

研究文論事從國出生士博
請受理受前日五十月四
有國外大學指導教授及研究計畫者。
(一)具有前往研究國家之語言能力者。
(二)未獲其他單位有服務義務之進修補助或在出國前已完成服務義務者。
(三)已服兵役或無常備兵役或經役政機關核准緩徵者。
(四)經所屬研究所所長推薦者。
(五)其他詳情請洽研教組易醫學。

一朝風月 萬里長空

陳冠寰 雙入聯展 歡迎觀賞

美術四 / 涂維政 · 陳冠寰

劇目：貢丸與阿丹的故事
人物介紹：

貢丸——外型矮胖短小，個性怪癖孤傲，帶點自卑，美四國畫組。
阿丹——外型細長乾扁，個性毛燥火爆，帶些斯文，美四西畫組。

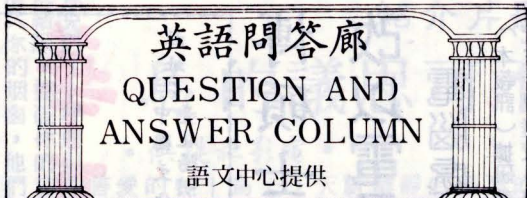
序幕：
時間：某月某日，地點：貢丸宿舍。
今日阿丹心情鬱卒，帶著心愛的長毛出來閒逛，不巧逛到貢丸

宿舍……
阿丹：「請問當家的在嗎？」
候無人應門，阿丹乃闖門而入，發現貢丸正在床上……睡大覺。
貢丸：「誰家小子好生大膽，竟壞了我的好夢。」
阿丹：「日正當中，大作白日夢。莫非夢見什麼好景物。」
貢丸：「我的作品靈感常來自夢境，夢是可以不受現實邏輯的拘束，充份發揮我心深處的情感。」

阿丹：「哦！此話（畫）當真！」
貢丸於是拿出作品與阿丹閒聊，甚為投機，竟忘了時間。已是黃昏時，阿丹提議在華岡博物館聯展，貢丸欣然同意，才罷去。
××××××××××
這次的作品，都是我們認真去面對自己，努力的成果。最主要的觀點，是我們透過社會、生活的現象，將感受透過媒材傳達出來。對於生命的存在現象，堅持誠實的面對鏡中的影像，掀開人羣的面具，探索心靈深處那份志志、憂慮、空虛……被隱藏的情感，重新再認識與定位。尋求我們在各階段的平衡點。我們的故事正要上演，期望同好前輩來看看我們的天空。
美術四陳冠寰、涂維政雙入聯展
展期：3月22日至3月27日
時間：上午8點至下午4點
茶會：今（3月23日）中午12點
地點：華岡博物館

工讀機會

（本報訊）畢輔室提供下列工讀機會，意者請逕與徵才單位連繫。
學生文摘徵夜間輔導老師，工作時間晚上六時卅分至十時，月薪一萬二千，意者電七五三二五五五洽夏先生或洽藍先生。
電二五七一〇三五
國際教育諮詢會徵工讀生五名，工作內容為協助IEF團康活動及課務工作等，意者請寄履歷、自傳至北市民權東路二段42號5樓該會王婉馨收。



英語問答廊 QUESTION AND ANSWER COLUMN

語文中心提供

Q: WHY DO WE HAVE TO ASK QUESTIONS IN ENGLISH?

A: The reason why the Language Center would like you to ask the questions in English is because some of us teachers don't understand Chinese too well and besides, it won't hurt for you to try expressing yourself in English. If your question is written incorrectly, the teacher will correct it for you and you'll be able to improve your written English too! Also, in this way, you can practice your English!

Q: WOULD YOU PLEASE TELL US WHICH IS THE BEST WAY TO TRAIN OURSELVES NOT TO BE SHY AND AFRAID OF TALKING IN CLASS?

A: There is only one way I know of--courage. If you have the courage to volunteer in class, or to talk to a stranger, the next time it will be easier for you. Make up your mind to volunteer an answer or ask a question in class. When you are successful in this, you will feel more confident and more willing to try again. Remember, COURAGE AND PRACTICE!

Q: HOW DO YOU EXPLAIN THE TERM, "HOT STUFF"?

A: There are two possible meanings. It could mean something that is very popular or it may mean some kinds of food that are very spicy. It depends on the context of its use.

八十一學年度第二學期 獎學金申請第八次公告

課外組提供

獎學金名稱	期金額與別名額	申請資格	附繳證件及截止日
八二〇三 高雄市政府 獎學金	期五千元 大學部，上學期學業八十分 四千元以上、操行七十五分 （由學以上、體育七十分以上） 校初審上、且未領其他獎學金 公費者（含夜間部）。	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.持低收入戶證明 4.未領其他獎學金證明 5.證明 6.三月二十五日止由學校寄送	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.持低收入戶證明 4.未領其他獎學金證明 5.證明 6.三月二十五日止由學校寄送
八二〇三 連雅堂先生 獎學金	期一萬元 或所系之學生，上學期全期學業在85分以上，且未領其他獎學金者申請 優先	1.申請書 2.前學期成績單 3.學生證影本 4.所系主任推薦書 5.全戶戶籍謄本 6.二吋半身照片一張 7.未領其他獎學金證明 8.三月二十五日止由學校選送彙寄	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.殘障手冊影本 4.戶口名簿影本 5.清寒證明 6.三月三十一日自寄至高雄市大順三路183號5樓之2
八二〇三 屏山文教基金會 殘障獎學金	期名額視本校殘障同學持有基金多寡而定 業75分、操行80分以上 每名五千元均可申請	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.殘障手冊影本 4.戶口名簿影本 5.清寒證明 6.三月三十一日自寄至高雄市大順三路183號5樓之2	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.清寒證明 4.三月三十一日自寄至高雄市大順三路183號5樓之2
八二〇三 嘉新水泥公司 獎學金	期壹萬元 凡本校日間部學生，前學期學業85分以上 （含盲啞）（無任何一科不及格） 生二名） 70分以上且未領其他獎學金者皆可申請 盲啞生學業70分以上 盲啞生學業70分以上、體育60分以上）。	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.清寒證明 4.其他見申請書背面之說明 5.四月七日止由學校彙寄	1.申請書（至課外組領） 2.前學期成績單 3.清寒證明 4.其他見申請書背面之說明 5.四月七日止由學校彙寄

常見的陽宅斷法

易學社提供

中國的傳統陽宅學是在探討住宅與環境的關係，在天時地利人和的要求下，要求身心的內在和諧，飲食講究食補、冷熱適中，外在和諧要求人與人、人與社會的和諧，再則人與自然的和諧。展現中國人心中理想的境界，達到天人合一的最高目標。

以現代科學的觀點來看陽宅，須考慮到陽光、空氣、水的配合。對於人的關係和影響可分為形、意兩部分。在形的部分包括地氣、地形、房形、格局及其他因素；意的部分包括玄空大卦、九星行運。就日照採光影響溫度、濕度、空氣方面形同於人的氣，人的活動即由氣所帶動，宅運的興衰即可由空氣收納得知。故在陽宅首重門氣，特以宅門、房門和後門三門為重。至於水方面：中國人的觀念水主財，另外水也代表著地勢的起伏和走向，且與地氣的結聚有相當的關連。人的氣色可形於體表；陽宅的形亦可由外觀查出。諸如山脈地氣強弱影響植物的生長，地氣強弱地方植物長得很茂盛，地氣弱或小觀植物就稀疏多了。以上為陽宅的一些小觀；然欲更進一步認識陽宅的知識得由陰陽五行入手，才能知道造化玄機，進一步去掌握自己的一些變數，求得居住環境的平安與舒適。

而陽宅的斷法派別很多，其原理多來自河圖、洛書，一般要斷吉凶，得要對這些原理和易經卦象及陰陽五行生剋有所了解才行。如有在房子的財位擺魚缸權財增加財運之類。下面介紹一些常見的選擇陽宅居住基本方法。

一收氣：陽宅首重門氣，只要取三元八卦的生旺氣，引之入室就可以。宅門、房門、後門最好都能收旺氣，或權宜用生旺氣方進出。其他如窗戶和會進風的凹洞亦應以收旺方為吉。室內如牀在無壓樑下，基本上和辦公桌亦應以收門位氣口的旺方。

生旺方怎麼取呢？首先要知道何謂元運：元運之說發於洛書，以花甲一週六十年為一元，花甲有上中下三元，共一百八十年。何謂運？一運二十年，共為九運，合一百八十年，為一三元。元運即上元甲子六十年，為四五六運，中元甲子六十年，為七八九運。現在從民國七十三年甲子起，是下元七運開始。收西方旺氣。

二外局：宜有靠山和藏風止氣，喜有河流但最好在反弓的內側如腰帶環抱吉。另外樓面座山可分左青龍、右白虎；青龍喜高起，白虎邊高起多主口舌是非，婦人掌權之事。其他如①路沖：多主血光、疾病不宜居住，若旺運沖主吉，

近百年來，台灣原住民民族和漢系社會，雖共存於此一美麗寶島，然，眾人皆知，山地社會與平地社會發展至今，實有一段差距。的確，原住民基於劣勢生存條件，復扮演被支配者角色，而陷於困頓、分崩離析之窘境中，文化的流失、社會結構的瓦解、經濟景況的蕭條，在在逼使不少原住民蒙上自卑的面紗，相互鄙視。此一情結，歸根究底，乃在原住民教育的失當。由於提苗助長的培育方法，導致各階層人才缺乏，而所謂山地知識青年，又因漢化教育的不完全，無法掌握任何「遊戲」之「黑暗面」，致使山地社會難逃頹圯局面。是故，教育一職，實為原住民最迫切需要加強之一環。

原住民學生具升學優待權利，推行至今，仍無任何重大進展，近幾年來，原住民大學升學率僅為19%、20%，原因何在？此一疑問，只要受過教育的人皆知，教育大業乃漸進累積，若無良好根基，如何接續？於此，追溯至原住民族教育，便可知曉。原住民族山嶽，隔絕了都市生活的

淺談

原住民教育問題

資土·社青山 / 兒外路·耀馬

然運過則敗多災。室內床和書桌若對門沖亦主常往外跑、心性不定、不喜讀書等。②屋角：如箭尖煞氣射入或如刀尖切入多主血災、居住、經商皆不利。③電線角：45°角主曜煞、正中主懸針煞、赤陽宅之大忌車禍、血災、中槍之事；高起土堆亦然。④其他高樓建築物的方位對氣流的關係，是否造成迴風反氣，吉凶旺衰氣的改變等等。

三內局：最主要講求舒適衛生，可個人命去擇有利房間居住，不再多述。無重心的房子不利居住，壓樑對人精神上會造成壓力，鏡子不宜過多或對床會使人產生不穩定的現象皆須注意房間的擺設。還有很多必須配合個人的命理調整以求達陽宅的天人合一目標，如色調的取用即一也。至於神位、點香、電器用品、書桌、床位皆是。

四理氣：這方面屬於無形的力量，需

擁難喧囂，也隔絕了現代社會的功利現實。此段描述正是一般人喻桃花源式的高山生活，殊不知環境的優美，卻使原住民必須在學校，或長時間的碎石山路，如此早出晚歸的求學路途，對於平地社會而言，應是罕見的事。除外，另有一例值得省思：桃園縣復興鄉華陵村後光華部落的華國小，某一年級孩童數學

要有些基礎才能了解。然就流年紫白來說，今年亥酉五黃煞位東方不利動土（農民曆可查到）。流月二月五月十一月最烈，今年門開在東方多主不利如受傷、生病、腹痛不易好，可掛金屬風鈴化之。在此方敲敲打打亦不吉。陰陽五行的道理很深奧，講求時間和空間配合，天人地三才的運用，實在不局限於宅相而已。其他人文哲理、大道皆不離此陰陽之道也。

相地宅與墓，即陽基之屠場與陰基之風水，後世以天文併稱曰「堪輿」。堪者，天道；輿者，地道，蓋以上天垂象，下土具瞻取義焉。以上供有與趣者參考，信與不信並不重要，然對此東西增廣見聞也可。因學理術語多無法將詳細筆述，如有問題或對此有興趣可洽易學研究社。

(國術四楊佳津子贊前)

成績優異，却無法以國語寫出一完整句子(據81.12.22中國時報載)。此類由母語文化到國語文化的適應困難，又為一重要問題。如何拉近因文化刺激所引發之其間差距，亦應為有關單位極速改善之務，而不是絀盡腦汁，非得使原住民學生面對中央山脈，却冥想遙遠的秋海棠為當前之急，否則如此成長後，往往是社會競爭的輸家，不堪一擊，順理淪為次級勞動市場中的黑色蟻群。教育，左右著原住民的現在與未來。倘若無法獲致正確改善，一切提苗助長式的升學法令授權，不過是使原住民背負自卑的十字架，成為被壓抑之「半漢化被支配者」，終回故土，在酒肉中繁衍下一代，而一代復一代如此惡性循環，我想身為一個原住民，寧願相信文化刺激之差異，造成成就的不同，也不願承認這是身為原住民所無法抗拒的悲情宿命吧！

原住民族文物展，今、明在大典郵局前舉行，有原住民手工藝品義賣、錄音帶、錄影帶等，山青社熱情的歡迎您前來參觀。

新雅至卡拉OK歌唱成績揭曉

(本報訊)第一屆新雅至卡拉OK歌唱大賽，於本月十八日進行決賽，由複賽的十位同學中選出前三名，分別為張正苗、楊宜樺、林秀華，分別頒予獎座及獎品。主辦單位新東陽表示，往後每學期均將舉辦乙次歌唱大賽，只要有進入決賽，不分名次均有機會成為新格唱片公司旗下歌手。

系際排球賽今日賽程

(本報訊)系際排球賽，今日有六場：

男排：中午十二時、下午五時、六時在大義球場，分別由電機對經濟、政治對印刷、觀光對會計。

女排：中午十二時、下午五時、六時在大仁球場，分別由經濟對新聞、觀光對應數、園藝對森林。

情意動

英文一 / 呆瓜

想和你一樣輕盈跳躍、翩翩飛舞，天地間翱翔、山谷間流轉：

××× ××× ××× ××× ××× ×××

是一種怎樣的情緒

那初識的第一眼如此令人悸動

是音樂、是文學、是藝術

是風風雨雨：

是翻飛的風信子，

散落之後的窮窮生機。

如此震顫：

××× ××× ××× ×××

——記一九九三年三月八號於與中堂午見一隻翻飛蝴蝶。

北區各大圖書館簡介(一)

國立中央圖書館

(館總)

研幹會·應化所蔡忠憲整理

沿革：民國22年籌設於南京，抗戰遷至重慶，38年再遷台灣，43年在台北市南海學園後館，62年接管台灣省立台北圖書館改為台灣分館，75年遷至中山南路20號。

館址：一二五四路

館藏數量：圖書八九〇一四二冊：中文三三三六七八冊、西文一一五三三冊、日韓文七九六〇六冊、善本一四五八五七、政府出版品一二六九九四冊。期刊八八五四冊，期刊二二〇六一種，中文六三九四種、外文三八〇三種、日文六七七三種、韓文四八九一種。非書資料：金石拓片五八二二件、漢簡三七七枚、官書微片六四六五〇張、微捲三七七捲。

館藏特色：1.善本及普通本線裝書2.漢學研究資料：(a)海外佚籍(b)敦煌遺書(c)學位論文(以政大最多)(d)特種資料(大陸)。

推廣服務：書目查詢服務、國際百科檢索服務等。

檢索服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

服務對象：年滿十九歲之民衆或大專在學學生。

閱覽時間：第一、第二、第三閱覽室、參考室、期刊室、(星期一至日，九時至廿一時)。

國際百科資訊檢索服務：(星期一至五，九時至十一時、十三時卅分至十七時)。

善本書室：(星期一至六，九時至十七時)。

政府出版品、日韓文室、美術室、中正紀念文庫：(星期一至日，九時至十七時)。

縮影資料閱覽室：(星期一至五，九時至十七時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

推廣服務：(星期一至五，九時至十二時)。

我能爲他們做些什麼

日文二B 吳嘉蕙

「司機伯伯，麻煩您我們到新光醫院。」伯伯笑著說了些話。我聽不太懂，因爲他有點鄉音而我也太專心，但仍舊還給他一個禮貌性的微笑。在途中，不記得是怎麼說起的，伯伯開始緩緩地敘述他那兩個兒子。大兒子啊，他是念東吳的，小兒子呢，和你們一樣唸文化。他剛畢業當完兵回來，現在找到一份工作，一個月大概兩萬四、五千元。其實，我也不清楚這份薪水好不好。說著說著，他轉向我，投給

我對充滿問號的眼神，似乎希望從我這獲得答案。很快的，我以肯定的語氣告訴他：「不錯呀！剛出社會就能有這樣的薪水，不簡單吧！」其實，我才大二的年紀哪裡知道呢，只是當我面對那刻滿歲月軌跡的臉龐，不自覺

的便做了這樣的答覆。伯伯很高興，滿心愉悅的繼續談著他兒子。坐在他身旁的我靜靜的看著他每個神情的變化和多的數不清的皺紋感到悲傷，因爲他那雙充滿欣慰的眼神及发自内心的深處的笑聲，讓我

感染了那對兒子一定是他快樂的源泉，更他一生中我最驕傲的成就。下車前，我不忍心他年紀這麼大了還在開計程車，便說：「伯伯，您就不要再辛苦了，兒子們會賺錢孝順您的。」他笑著說：「還不知道會不會呢！不過，真的，他們真的很乖。」

「我力用的很乖。」

在這短短的路程上，我尋到了一份互古不變、至死不悔的愛。無疑的，那便是父母對我們的愛。一種只問付出，卻不會要求回報的愛。身爲兒女的我常這樣問自己：終於我找到了答案，那便是：「你們會做好自己。」朋友們，你們可曾問過自己這問題嗎？如果有，那你們找到了想要的答案嗎？

登山：(本報訊)大夏登山社將於三月廿八至卅一日舉辦「向陽三叉」活動，有意者請洽大夏館地下室登山社辦。

房間出租 (本報訊) 豪宮三樓有一房間轉租，約三坪，附陽台，含水電，一學期二萬元(可議價)，有意者撥呼器。六〇〇九八六〇八。△格致路22號有一房間出租，備家具，月租五千元(可議價、不含水電)，有意者請電八六一〇一四七、八六一〇二二四洽A 501室謝同學。

日間部學生自治團體 選舉委員會第八次公告

(81) 選字第010 號 選舉委員會提供

主旨：公告說明第一屆學生議會議員補選開票結果以及說明相關事項。

日間部第一屆學生議會議員補選結果統計表

學院別：外語學院 共印製：900張選票共發出：117張選票						
總投票數：117 總投票率：6.85% 廢票：11張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	英文三A	楊自青	106	90.6%		
學院別：商學院 共印製：1400張選票共發出：380張選票						
總投票數：380 總投票率：14.06% 廢票：5張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	國貿二B	李俊徹	201	52.89%	當選	
2	國貿二C	朱家源	174	45.79%	當選	
學院別：理學院 共印製：1100張選票 共發出：153張選票						
總投票數153 總投票率：7.82% 廢票：8張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	氣象三	王智賢	52	33.99%		
2	應數一B	魏慶玲	43	28.10%		
3	氣象三	盛嘉宏	22	14.38%		
4	體育一	劉世芳	28	18.3%		
學院別：新聞傳播 共印製：850張選票 共發出：25張選票						
總投票數：25 總投票率：2.07% 廢票：2張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	印刷三	林立人	23	92%		
學院別：農學院 共印製：750張選票共發出478張選票						
總投票數：478 總投票率：31.97% 廢票：17張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	畜產二	郭廷雍	95	19.87%	當選	
2	畜產三	劉仟萬	29	6.07%		
3	食營一	陳仁德	107	22.38%	當選	
4	畜產一	彭武興	38	7.95%		
5	森林二	黃昭銘	44	9.20%		
6	園藝三	閔志偉	89	18.62%	當選	
7	畜產三	施權峯	1	0.2%		
8	家政一	李如琦	58	12.13%		
學院別：工學院 共印製：750張選票共發出：62張選票						
總投票數：62 總投票率：4.09% 廢票：3張						
號碼	系級	姓名	得票數	得票率	備註	
1	電機一	游智明	59	95.16%		

說明：

- 本校日間部第一屆學生議會議員補選開票結果如上，根據學生自治團體選舉罷免辦法第二十九條之規定，不足額議員，其補選之投票率須達全學院註冊人數之百分之十，且得票率須達投票率之百分之五，方得當選。
- 各學院應選議員名額及其總人數如下：

補選之各學院應選名額	補選之各學院總人數
理學院計四名正	合計人數 1956人
商學院計九名正	合計 2703人
農學院計二名正	合計 1495人
外語學院計三名正	合計 1707人
新聞傳播學院計二名正	合計 1206人
工學院計六名正	合計 1515人