

美麗的花蝴蝶

鳳蝶

生物二 / 陳秀枝

穿著五彩繽紛的舞衣，在碧藍的天空下跳著美妙舞姿，那種美的感覺令人迷惑。鳳蝶是地球上最豔麗、迷人的動物，全世界約近600種鳳蝶，而台灣約有30餘種。

鳳蝶的生活史，由卵、幼蟲、蛹至成蝶，每個階段所擔任的任務均不同，在食物的攝取上也有很大的差異。雌蝶產卵於寄生植物上或附近，讓幼蟲直接攝取所需的植物，經數次發育後變成蛹；羽化成蝶，完成生殖的目的。在整個生活史中成蝶是擔任生殖的任務，而幼蟲則是攝食以發育完成。

鳳蝶除了利用翅膀加以區分之外，成蝶之外形具有發育完整的三對腳，吸蜜或休息時可由側面

看到頭、胸、腹三部分。另一種區別方法為幼蟲的鼻角，鼻角位於幼蟲之頭、胸之間，當受刺激時，翻出具有警戒性色彩的Y狀組織同時分泌揮發性之腐敗氣味，以嚇走敵人。

鳳蝶的棲息環境非常廣泛，包括落葉林、沙漠、北極、高山凍原、草原區以及熱帶雨林區等，而食之草則包括草本植物及灌木等。

鳳蝶在其短促的一生中，成蝶與幼蟲各負不同功能以延續生命，因此發展各自的取食方式。可惜，台灣森林及山地過度開墾經營，蝴蝶棲息地遭受嚴重迫害，許多蝶類之食草與蜜源植物，因環境改變而大量減少，造成許多蝴蝶面臨絕種危機。我們不要只記得蝴蝶之美，梁山伯祝英台最後變成蝶比翼雙飛的凄美故事，更應該保護牠們生存的環境，才能保住這般美麗的天使為藍空再度點綴繽紛的色彩。

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

看到頭、胸、腹三部分。另一種區別方法為幼蟲的鼻角，鼻角位於幼蟲之頭、胸之間，當受刺激時，翻出具有警戒性色彩的Y狀組織同時分泌揮發性之腐敗氣味，以嚇走敵人。

鳳蝶的棲息環境非常廣泛，包括落葉林、沙漠、北極、高山凍原、草原區以及熱帶雨林區等，而食之草則包括草本植物及灌木等。

鳳蝶在其短促的一生中，成蝶與幼蟲各負不同功能以延續生命，因此發展各自的取食方式。可惜，台灣森林及山地過度開墾經營，蝴蝶棲息地遭受嚴重迫害，許多蝶類之食草與蜜源植物，因環境改變而大量減少，造成許多蝴蝶面臨絕種危機。我們不要只記得蝴蝶之美，梁山伯祝英台最後變成蝶比翼雙飛的凄美故事，更應該保護牠們生存的環境，才能保住這般美麗的天使為藍空再度點綴繽紛的色彩。

生物學社將於四月廿八日到五月一日於大義館一樓走廊展「陽明山保育類生物特展」；五月三日及五月七日於大義二樓走廊有「自然野趣特展」以及「水族器材展」，並不定期地有錄影帶放映及演講活動（活動時間地點請詳見導報）。

的圓是球

行痴 / 二學史

「算了，算了，反正都已過去了。」學長一旁的慰藉著我，我希望我別在意此事。或許我的修養未至，那麼輸達心中對此事仍難釋懷。

四月十六日下午五點，系際盃壘賽會計vs史學的資格，所以雙方對峙之局自不在話下。二局下，落後的史學系二人出局。

「算了，算了，反正都已過去了。」學長一旁的慰藉著我，我希望我別在意此事。或許我的修養未至，那麼輸達心中對此事仍難釋懷。

四月十六日下午五點，系際盃壘賽會計vs史學的資格，所以雙方對峙之局自不在話下。二局下，落後的史學系二人出局。

「算了，算了，反正都已過去了。」學長一旁的慰藉著我，我希望我別在意此事。或許我的修養未至，那麼輸達心中對此事仍難釋懷。

四月十六日下午五點，系際盃壘賽會計vs史學的資格，所以雙方對峙之局自不在話下。二局下，落後的史學系二人出局。

今情未了

威尼影展銀獅獎片名

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

四月三十日華岡同濟社就要為您義演「今生情未了」，它是一九九二年威尼斯影展銀獅獎得獎影片，另外還獲得國際影評人獎、記者協會最佳女演員獎。而它的劇情略敘如下：

史蒂芬與麥辛是多年的好友，也是工作上的最佳搭檔，自音樂學校畢業後，兩人共組一小提琴工作室，專司教授，

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

四月三十日華岡同濟社就要為您義演「今生情未了」，它是一九九二年威尼斯影展銀獅獎得獎影片，另外還獲得國際影評人獎、記者協會最佳女演員獎。而它的劇情略敘如下：

史蒂芬與麥辛是多年的好友，也是工作上的最佳搭檔，自音樂學校畢業後，兩人共組一小提琴工作室，專司教授，

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

四月三十日華岡同濟社就要為您義演「今生情未了」，它是一九九二年威尼斯影展銀獅獎得獎影片，另外還獲得國際影評人獎、記者協會最佳女演員獎。而它的劇情略敘如下：

史蒂芬與麥辛是多年的好友，也是工作上的最佳搭檔，自音樂學校畢業後，兩人共組一小提琴工作室，專司教授，

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

四月三十日華岡同濟社就要為您義演「今生情未了」，它是一九九二年威尼斯影展銀獅獎得獎影片，另外還獲得國際影評人獎、記者協會最佳女演員獎。而它的劇情略敘如下：

史蒂芬與麥辛是多年的好友，也是工作上的最佳搭檔，自音樂學校畢業後，兩人共組一小提琴工作室，專司教授，

「兩情若是長久時，又豈在朝朝暮暮。」是宋朝秦觀所寫的，也是眾人朗朗上口的詞句。上大學前，即聽說大學的三個必修學分「愛情、學業、社團」，於是新鮮人也會為此思量一番，尤其是愛情，本來就是很玄妙的事，更是耐人尋味的。情緣一緣一個圓，圓一個緣，這是我常贈人的字句。俗話又說：「有緣千里來相會，無緣見面不相識。」相信你也會讀同這句話的，而你自己或週遭是否也曾有纏綿悱惻、悽美動人或令人費盡心思的故事呢？

四月三十日華岡同濟社就要為您義演「今生情未了」，它是一九九二年威尼斯影展銀獅獎得獎影片，另外還獲得國際影評人獎、記者協會最佳女演員獎。而它的劇情略敘如下：

史蒂芬與麥辛是多年的好友，也是工作上的最佳搭檔，自音樂學校畢業後，兩人共組一小提琴工作室，專司教授，

一束花

「彩奔送溫情」活動受理訂花登記

燦爛美麗的玫瑰花，是浪漫的象徵、愛情的代名詞。自古至今，多少羅密歐與茱莉葉，遇到「愛你在心口難開」的窘境，或想告訴對方「為了愛，等一生」的意旨，或傳達「身相隔離、心相連繫」的綿綿思念情。該怎麼辦呢？

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

嗎？好好把握這次機會，把自己的真心藉著鮮花交到對方手上，讓他或她的手捧著妳或你的真心。溫暖的感覺，嚶——不錯，我們就為您捐一元給「中華社會福利聯合勸募協會」作為慈善基金。一舉兩得，傳達了情意與愛心。相信孫越叔叔會感謝您的。

事求人

(本報訊)畢輔室提供下列工作機會，意者逕與求才單位連繫。

(一)大全中醫診所徵掛號、醫療輔助工讀生，時薪60元；意者電七六八一八七一洽徐祝賢。

(二)璋盛公司小吃部徵工讀生，每小時70元；意者電七九三二四八九洽曹念慈。

(三)皮雅傑兒童發展中心徵教師，兒福系畢住台北市尤佳；意者電五〇五〇六六洽劉老師。



下午的一隻蒼蠅

——年輕的告白

·文學二木豆·

雲林、嘉義地區，氣溫十八度至二十度，多雲到晴……以上是台視午間新聞，請晚間七點繼續收看台視晚間新聞氣象。

吃完午飯的我，就像大胖子走山路後，既熱又懶，電話鈴聲響了不知幾聲，而我的視線沒有離開在透明玻璃上的一隻蒼蠅。翅羽振動發出嗡嗡的聲音，更像加速了一個胖子的心跳，而感不舒服。不自覺地拿起綁便當的橡皮筋，碰一聲！口中說了一句年輕人常說的話。但再定神一看只見黑蒼蠅更加地飛往

撞向玻璃，翅羽振動的聲音更加地倉惶，是牠感受到生命的威脅；就像枯黃的草經北風一吹而抖白。見到此這種情形，我心裏真是有不能說出一種爽快，就像炎熱的下午天灌下一瓶冰

水的舒暢無比——雖然對我是一種傷害。牠在躲避幾次之後，找到了一個牠認為可以安身的地方，但是我不見牠的不安和害怕，就感到不愉快，而想把牠打死。在這念頭之間，牠卻快速地衝飛我臉上而來，給我一個迎頭痛擊，這是牠的報復，我被牠嚇著了，我深怕牠從外面招引許多同伴來攻擊我。我把所有門窗都緊緊地關住，接著就開始尋找牠的蹤跡。電冰箱、桌子、椅子底下四處張望，著急地仍看不到牠，這更加深了我對牠的恨意。而我也很無力、無奈地

癱在椅子上，不想看卻不得看地看到我喝過橘子汁的杯子邊緣，有一點點在晃動地又在招引，是牠。我快速地向後移動去拿蒼蠅拍，然後再像人漫步似地向牠移動，牠很自然的神態，在吮吸著玻璃杯，這是牠的本性嗎？還是牠刻意表現出來讓我感覺到以前的事都沒有發生過而認為牠不是以前的牠，但牠永遠是牠——一隻蒼蠅牠不時轉身看我，不安神情被我發覺。牠似乎也看出我殺牠的決心。想要飛走之際，牠的身體已經和杯子結合在一起了。而杯子和老爸爸用的茶壺部鏗鏗地落地。杯子一裂為二在一大塊玻璃片上可見被壓扁而不帶血的大黑芝麻；而老爸的茶壺蓋也缺了一角。

接下來的下午，就是想更委婉的解釋及理由，但心中仍恨那隻蒼蠅，都是牠帶來給我的痛，拿起玻璃片用火燒，牠就越更像一般的芝麻了，那燒焦的味道，更加深了我的恨及痛。

……說們他

妙妍陳 / 社安慈

他們說，要我寫一篇東西，有關「紅衫營」的。我大喜過望，忙問：「要多少千字？」我心想，這麼棒的活動非寫它個幾千字不可……

「幾千字？」豈知他們全瞪大了眼睛，一起望著我：「你以為你在出書嗎？還幾千字哩！」他們不能接受這壓白痴的自大狂！

「可是，『紅衫營』是有多大，沒有寫它個幾千字豈不太污辱它了？」我理直氣壯而委屈地抗議著。

「唔，」他們仍望著我，但換上了欣慰和同情的眼神：「我們當然知道它的偉大，可是……寫最重點，懂嗎？」

梅」的論調，心一橫，扔下報告參加了紅衫營。結果……後來我用「意亂情迷」來形容晚會活動，因為我真的無法想像伙伴竟有那麼多的花樣來辦晚會，害我從頭到尾除了狂笑，還是狂笑，笑得下巴差點收不回來！於是，我的論調開始動搖了……

至於夜遊活動，則是「有點恐怖、又不曾太恐怖」。冷清的寒風，微弱的燈光，加上一則又一則的鬼故事，瀰漫著一種屬於黑暗的寂靜……儘管其實什麼都沒「看見」，但活動結束後，心臟還是不肯安份的跳動，兀自亂七八糟的狂跳……而大地遊戲部份才是打敗我諺論的主因。先不說那些千奇百怪的遊戲有多令人咋舌，光是那種自在放鬆的情緒所引出的笑意，就夠教人回味一輩子。也就在那時候，暖暖地知道，伙伴們是自己最愛的一群人。

……唉，說了這麼多，重點呢、重點呢？……啊，有了！呃，我是說我想到了。重點嘛就是：你一定要來參加「紅衫營」，不然你一定會後悔！不信的話，你試試看好了！

△慈安社定於五月一、二日舉行紅衫營，請社員儘速至社辦報名。



今日的那魯灣

·愛暉社林水家庭提供·

高山族從何而來？從最近的考古學研究，尤其是台東卑南文化遺址的發現，可以肯定高山族早在三千年前就已在台灣營生，所以說高山族是台灣的原住民是無庸置疑的。但曾幾何時，這些原本是台灣

每年環繞在清明前後的幾個月，正是岡上迷人繚繞的季節。生命的交替律動，蘊釀著一群執著美藝的青年學子，憑藉無限的才情與心智描繪出他們理想中的風雨江山；書寫來自亙古不變的盟約。四月二十六日至五月一日美二國畫班將於美術系學生畫廊舉行年度展覽。三百多個日子的基礎訓練所呈現眼前的是：「天道酬勤、長繩繫日」之可佩精神。一個畫展的開幕閉幕，有如大地上的花開花謝億萬蒼生，願天下有緣人共來觀禮。

此次的國畫班展，本著不臨古、不模師的原則下，做為創作的藍本，然而古風新意自在其中。日以繼夜的揮灑、體力

生命的禮讚

馬國權(美術系助教)

——向美二國畫班致敬

和心力的交織，正置錦繡年華的學弟妹們，謹獻上我衷心的期許及祝福給——景榮、道明、文鴻、始子、盟岳、嵐倩、惠津、英仁、子傑、漢英、漢鈴、善德、麗紅、惠汝。青山不改千年之顏；大海不變萬世之面。向美二國畫班致敬並以自填華岡頌賀展成功！

華岡的風為我們開啓了芝麻的祕密；華岡的雲為我們編織了美麗的夢幻；華岡的雨為我們淨化了一身的紅塵；華岡的霧為我們創造了迷人的王國；願今日風、雲、雨、霧的情懷成為明朝永生的戀曲。

島的主人們在歷經各不同時代的衝擊，從荷蘭、鄭成功、清朝、日據以至民國，原住民所遭受的命運雖不相同；但其文化持續不斷的遭到瓦解卻是可清晰的看出。

到底造成原住民文化瓦解

現代化、文明化的社會衝擊亦使原住民逐漸地迷失了自我，也喪失了自己的特質。這些隔閡及自我迷失即構成了原住民的危機。而這些問題並不是原住民的責任，在講求責任分擔的今日，原住民亦是社

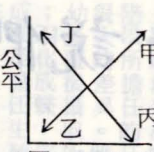
近幾年來社會大眾對原住民的問題已較關心，且亦意識到原住民的權利，這是可喜的，但須強調的一點是，關心原住民定要貼切，否則易造成反效果。所以在整個大環境對原住民的認知尚未充分前，任何關心均可能適得其反，而對原住民造成傷害。總之，關心他，先了解他吧！

▲愛暉社於明晚六時十分假大德101室，邀請世界展望會之陳炳修專員，演講「原住民現況」，歡迎同學前往參加。

也是心聲 正視法商學院遷移的問題

經濟二 A 小勤

前幾天與同學聊天，獲悉下學期商學院可能要遷移到和平東路的新校區，而法學院正在考慮中。也就是說法商學院的學生可能從此以後要搬到山下住，如果這件事是真實的話，我個人比較傾向於贊成的意見。當然了，一定有很多人反對此項政策。



學校考量此政策，往往是效很難兼顧公平和效率的。也就是在圖(一)丙丁徘徊著。而公平乃存在於個人的主觀判斷。也許有些同學很想搬到山下住，只是限於要在山上上課。而又有其他同學認為山上空氣很好，風景很美，而不願搬到山下。這種種的觀點無法

以客觀的條件來分析，主要是充滿了個人的價值判斷。

現在要討論的是效率的問題。這裏主要的是討論經濟效率，也就是經濟學所說的柏萊圖最適境界 (Pareto optimality)。

也就是消費者與生產者在謀求自己本身的滿足和利潤最多的過程，而二者互相調整的一種最適境界。而在華岡地區我們消費者不能滿足我們的效用。例如東西太貴，只能去山下買；或房租太貴，又能怎樣？而坐公車的人又太多且很擠，又能如何？這種種的因素已違反了經濟效率。若搬到山下，則學生就可以自由在地選擇自己所想要的東西，可免除山上的種種剝削及不合理的待遇。雖不能完全符合經濟效率，但至少比山上好的太多了。雖然凱因斯認為物價具有向下僵固性，但我認為商學院一遷移，人數大減，則陽明山的房租也許短期內不會下降，但長期絕對會下降(長短期無一定標準)，但仍希望華岡藝校的學生的理論基礎。

贊成	反對	沒意見
A	B	C
B	C	A
C	A	B

(圖二) 投票不具有遞移性，且容易造成狡猾者得逞，無法做出決定。(圖二) 這正是艾羅的不可可能定理 (Arrow's impossibility theorem)。

只是希望學校趕快做出最後決定。若是像以前一樣，法商學院部份課程須到城區部上課(主要是教授不願上山)，則公車票又要上漲，來回八段票，那豈不是法商學院的學生權利受損。現在學校應該趕快決定，不然房租契約就快到了，而且學生也開始找房子，但最後倒霉的還是學生。

英語問答廊

QUESTION AND ANSWER COLUMN

語文中心提供

Q: James Dean was a movie star and now he has become a posthumous icon. I often read about the sentence such as "someone is a James Dean!" But I don't understand what he represents. A bad guy? or just a popular idol of the teenagers? Would you please tell me the answer? Thanks.

A: That's a compliment when someone makes such a remark! James Dean was indeed a "hero" in his time, especially because his movies expressed the feelings of the young people at that time---lost souls, looking for love from his parents, etc.

Q: What's the meaning of "sociable?" When a boy tells his girlfriend: "You are very sociable." What does that mean? Is that nice to say?

A: Yes, of course! It's a compliment. It means that she is friendly and amiable, and loves to be with people.

Q: How can we learn to appreciate poetry?

A: Poems take a lot of time to appreciate; even though they are often short, you cannot read them in 5 minutes and appreciate them. There is no special way, that is, the "best way", to appreciate a poem, but here are some suggestions:

1. Read it slowly and carefully once. Stop and think about it and write down how it makes you feel, or the images that you see. Sometimes, you may even sketch a quick drawing of the images that are portrayed in the poem.
2. Look up the most important words in a dictionary. Even if you think you understand the word, the word may have more than one meaning. Try to think what other meanings that word may have.
3. Read it again.
4. Go to the library and find out what critics have said about it.
5. Wait a day, a week, or even a year and then read it again. Compare with what it means to you now.

Q: What's the meaning of "Fat Chance"? Please explain to me. Thanks.

A: "Fat chance" means "there is no chance." For example, if one teacher says to another: "Maybe all my students will do their homework this week," the other teacher could say, "Fat chance," meaning, "that is impossible."

得復而失

• 人心溫 •

前陣子從導報上得知校園又傳竊案。作者筆伐；讀者口誅。當時我的心曾有莫名的感嘆。

前一、二週，在大雅餐廳早餐時，錢包掉了，內有一兩百元，直到中午吃飯時才發現。但是我想經過一個上午恐怕早被檢走了，平時既有竊案，何況這是有白拾到的錢？唉！若是神要我借此舉學習「不迷糊」的功課，也是好的。

謝謝神，我雖丟了錢，可沒掉了胃口。吃完午餐，回到人馬雜沓的大雅，問清潔打掃的伯伯，回答好令人失望，不心地走到用早餐時的位置，悄悄尋找……這次真的絕望了。

錢嘛！誰叫它是身外之物呢？正值絕望之際，有位男同學，背著背包，走來問：「是不是掉了東西？」

於是找回了我的錢，錢失而復得是可喜，但更令人欣慰的是人心的失而復得。許多文大人都被偷過，人人對教育失望，對社會充滿無力感，對國家有許多抱怨。

多少次，我們看人就如樹木行走；曾幾何時，我們需要別人就像利用工具。我們睜著眼却不見人的傷痛；我們終日言語，却不安慰的話。大家都被傷害而感歎，但每人也都寧願沈默；人人渴望擁抱的溫暖，却不肯去擁抱。

一顆老鼠屎會壞了一鍋粥，一點燭光也能照亮黑暗。這位拾金不昧的同學，點亮了一文大「的光明；散發了我在別人的需要上，看見了自己的責任。

他，一個小小的行為，祝福了整個人類，我也要大大祝福他。

會長改選登記

(本報訊)彰化學友會會長改選，今日起至五月一日止登記。有意參選者，請將個人基本資料及二吋人頭照一張投入彰友會信箱中。

之大一、大二會員