

# 華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華園電 話：轉四〇七、四六二

中華民國五十七年十月十日創刊 第四七八九號  
校刊 非賣品

發行	張長	人林	湖鏡
社副	黃李	長社	梅彩
主編	吳張	編主	美貴
編輯	張張	輯編	臻福
	雲雲		卿淑
			美美
			雲雲

## 博士學位考試審查委員會議決

## 博士班論文相關事宜

## 務請各研究所組配合

(本報訊)八十二學年度第一學期博士學位考試審查委員會，於十月二十日舉行，會中做成四項決議如后：

(1)重申各研究所組及指導教授應切實指導研究生撰寫論文之研究方法，論文之參考文獻、註釋以及所附圖表等均須按標準格式列示。

(2)博士班研究生申請論文口試，所繳之論文須經初審通過，並修改經所長、初審委員認可完稿後，方得提請博士學位考試審查委員會審核。

(3)研究生於資格考試當學期有必修科目或最低畢業學分之學期成績不及格時，則資格考試之成績均予登錄，不及格科目必須重修及格，方得申請論文口試。

(4)研究生應修滿規定之必修科目及最低畢業學分數，始得申請資格考試。博士班資格考試仍由教務處統一辦理，惟博、碩士班宜分開舉行，考試時間得依各所需要而調整。

## 學友盃球賽

## 明日展開

(本報訊)學友盃球類比賽(蘭友、桃友、竹友、投友、中友、彰友

、嘉友、南友之二齊、化友及屏友)訂於明天下午一時在大義球場開賽，請參加者務必準時參加，現場亦可報名。

## 中正紀念堂(全程約五公里)

凡報名參加者，每人贈送圓領衫一件，上午六時卅分開始，歡迎本校師生共同參與，意者於今、明兩天向士林區黨部報名(八八一三〇三八)。

## 事求人

(本報訊)畢輔室提供下列工作機會，有意者請逕與求才單位聯繫。

(一)陽明山竹子湖之常青農場徵工讀生，時薪80至110元，供食膳，意者請於上午九時至下午

## 八年大院建合作績選二度專校教作優拔

## 本校榮獲入選獎

本校成績優異，經評審小組一致通過，榮獲大專院校組入選獎。

全國建教合作成果發展及研討會將於本月廿二日在國立雲林技術學院舉行，會中將表揚全國建教合作績優單位，本校將由建教合作中心主任林克敬代表接受表揚。

(本報訊)外交部八十三年度外交特考，已於日前放榜了，本校俄文組劉恩澤、曾炫憲、耿中唐三位校友榮獲錄取。

## 俄文組

今年外交特考，劉恩澤等三校友獲錄取。

(四吉的堡美語徵工讀生，須曾帶過或參與活動者，工作性質為辦理活動，時薪65元，意者請電六五八八八一洽黃老師。

(二)赫普國際公司徵女性展示解說員，須身高160公分以上，日薪一仟五至二仟元，意者請電七二八三九八三洽胡小姐或王小姐。

(三)台大資訊中心徵輔導老師及工讀生，工作時間為每週三天，晚上六時至九時卅分，時薪75元，意者請電三七一九〇〇三。

## 儘速登記

(本報訊)屏友會徵辦理返鄉專車，會員50元、非會員100元。意者請將個人資料投至屏友會信箱(大典郵局旁)，若有任何疑問，請電洽八六一五八二六呂進貴。

## 華岡書城

(本報訊)耶誕節的腳步又近了，聖誕卡燒滾滾的正，在華岡書城熱賣中，歡迎師生選購。

另，華岡書城攝影部為配合畢業學士照，特別提供高品質、高技術的特

(本報訊)由中國工程師學會建教合作委員會主辦的「八十二年度建教合作績優單位選拔

合作績優單位選拔

至週六中午十二時至一時、下午五時至六時，洽大成館三樓課指組旁之選委會辦公室。

△學生會福利部徵十一月廿九日舉辦的跳蚤市場工讀生數名，時薪80元，意者今日中午洽學生會。

(本報訊)徐盼(本報訊)大氣三徐盼十月十二日發生車禍，仍於陽明醫院救治。

大氣系蕭家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

## 簡訊

(本報訊)參加本學期十月份「生涯規劃研習營」同學，即日起請速至畢輔室領取團體照。

△黑格子口琴社明日下午一時卅分在大夏505室，例行活動。

△愛暉社今晚六時在社辦，舉行電影義演籌款。

胡星來主持(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

## 服務台

△大四的美同學欲畢業拍賣物品，有①小冰箱，②使用一年，售價五仟元。③彩色電腦加之24針印表機(附電腦桌、原版軟體)售價四萬元。④投幣式電話機，售價二仟元。④北投

區電話號碼，售價六仟元。⑤史密特CS鋼琴，使用16年，售價二萬五。及其他半賣半送小用品，意者電七五五六八四一洽詢。

△廣告四謝同學欲售葛羅

里英文百科全書(全新之進口原裝書共廿一冊，另附六本 Popular Science)，原價四萬二仟元，欲售三萬元(可議價)，意者請於晚上十時後電三五二六四七六洽。

△生物一左榮昇在圖書館保管箱中遺失一黑色包包，內有翻譯機及書籍，拾獲者請送至大義四樓生物系圖書室。

△俄文二簡泰崇，本月十日左右於小豆苗前遺失學生證及身分證，請拾獲者送至俄文組辦公室。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

明濟文玩雜項(本報訊)中華文物學會為增加愛好者對明清文玩雜項的深入了解，今晚七時特邀請鑑賞家胡星來主持「明清文玩雜項」文物座談，歡迎參加，並可攜帶收藏實物共同研討(地址在台北市中山北路三段四十九號六樓A室)。

詩詞曲賞析 (164)

蜀道之難難於上青天

中文學社提供

噫吁戲，危乎高哉！蜀道之難難於上青天。
蠶叢及魚鳧，開國何茫然。

爾來四萬八千歲，始與秦塞通人煙。

西當太白有鳥道，可以橫絕峨眉巔。

地崩山摧壯士死，然後天梯石棧相鉤連。

上有六龍回日之高標，下有衝波逆折之回川。

黃鶴之飛尚不得，猿猱欲度愁攀援。

青泥何盤盤，百步九折繁巖巖。

捫參歷井仰脅息，以手撫膺坐長嘆。

問君西遊何時還，畏途巖巖不可攀。

但見悲鳥號古木，雄飛雌從繞林間。

又聞子規啼夜月，愁空山。

蜀道之難難於上青天，使人聽此凋朱顏。

連峰去天不盈尺，枯松倒掛倚絕壁。

飛湍瀑流爭喧嘩，砢崖轉石萬壑雷。

其險也如此，嗟爾遠道之人，胡為乎來哉！

劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開。

所守或匪親，化為狼與豺。

朝避猛虎，夕避長蛇，磨牙吮血，殺人如麻。

錦城雖云樂，不如早還家。

蜀道之難難於上青天，側身西望長咨嗟。

「蜀道難」一詩以開門見山的手法直接點出題旨——蜀道之難難於上青天。

首句「噫吁戲」，連用三個驚歎詞，心中熱烈的情感豐富的想像力，就隨著此聲驚歎而抑制不住地流淌出來，全詩氣勢磅礴，豪邁不羈，感情一瀉千里，充分表達了李白心中那份激越的豪情。

「蠶叢及魚鳧」句到「天梯石棧相鉤連」此八句是敘述蜀道的開闢史。蠶叢及魚鳧分別是古代蜀國的君王，因蜀道艱險而造成蜀國對其外的世界蒙昧無知，長久以來亦不與鄰近的秦國相往來，後來秦滅蜀，始與中原相通。「四萬八千歲」一詞的運用頗為特別，一般人很難想像這四萬八千個歲月是一個怎樣的間隔，用這樣一個大數目讓我們讀來只覺得這時間好像非常長遠，寫來不落俗套，亦有壯大聲勢的效果。李白在蜀道開闢史上，引用「五丁開山」的傳說，實為蜀道塗上一層神秘的色彩。「天梯」一詞是想像山間鳥道，像是來自天上的一把雲梯，像是說蜀道雖然難卻上達上天。此句與前面的「難於上青天」似有所衝突，其實不然，李白以「天梯」喻山勢之高峻，以「石棧」喻山路之艱險，更點出蜀道之難，這是一種象徵的手法。

「上有……」句到「長嘆」此八句極言山巔巖峻，鳥道曲折。以「六龍回日」、「衝波逆折」形容巖巖與急湍，兩互有相關，因山勢愈高愈見水之湍急，水愈湍急亦可想像山勢之高。「衝波逆折」一詞，讓我聯想到范仲淹「岳陽樓記」中有：「陰風怒號，濁浪排空」二句。只因因此處是山峻高以蔽日，想必山谷中大概也陰風慘慘，因而有後面「悲鳥號古木」、「子規啼夜月」的感嘆吧！「脅息」、「撫膺」字面上給予人壓迫緊張的情緒，然而讀來卻讓人感受到生動活潑的味道。李白這位浪漫派的大詩人，他所表現出的情感總是如此直接與生動，讀來也就無沈悶之感。

折。以「六龍回日」、「衝波逆折」形容巖巖與急湍，兩互有相關，因山勢愈高愈見水之湍急，水愈湍急亦可想像山勢之高。「衝波逆折」一詞，讓我聯想到范仲淹「岳陽樓記」中有：「陰風怒號，濁浪排空」二句。只因因此處是山峻高以蔽日，想必山谷中大概也陰風慘慘，因而有後面「悲鳥號古木」、「子規啼夜月」的感嘆吧！「脅息」、「撫膺」字面上給予人壓迫緊張的情緒，然而讀來卻讓人感受到生動活潑的味道。李白這位浪漫派的大詩人，他所表現出的情感總是如此直接與生動，讀來也就無沈悶之感。

在一陣驚心動魄的情景後，此時感情一轉，拍拍胸脯坐下，感慨萬千的想到自此西去的遊子，路途是如此艱辛危險，憂愁之情油然而生，因而「但見悲鳥號古木」、「又聞子規啼夜月」，在此用「悲鳥」、「子規」應是李白用以暗指遊子路途中的悲傷寂寞與思鄉之情，給整個古木山林加上了一層憂鬱愁苦的色彩。至此詩人再度感歎「蜀道之難難於上青天」，利用反覆申說的筆法，特俱深刻動人的感染力，使聽到的人容顏也為之愁苦而顯得衰老。

「凋朱顏」的凋字，用得頗耐人尋味，是一種轉移感覺的複合意象，或許我們會問：朱顏何以能用「凋」字來形容？其實我們不必太拘泥於字析句解，文字作品不必太切實，隱約縹渺中自有情致，讀時只要能欣賞其朦朧之美，停在此一似幻的氣氛中，每能啓人遐思，使人沈醉。因對於「凋朱

律法與活生

華岡律法服務中心提供

誰找到小狗？有賞

法學 / 劉志豪

一個大好晴天，阿寶與女友小麗相伴前往小油坑途中，突然發現路旁有隻受傷無助的博美狗，由於阿寶喜歡小動物，於是將牠帶回照料，為醫治牠，花了七百元才治好。二週後，阿寶不經意地看見便利商店旁貼著一張「重酬致謝」的尋狗啟示，要找的正好是二週前撿回的小狗，好心的阿寶又動了惻隱之心，於是將小狗送還失主小王，小王也依約贈送價值四千元的手錶並另付三千元以彌補阿寶的支出，但阿寶卻說：「除了手錶以外，你應該再給我醫療及飼養費共八千元才對！」噢！小王到底該給多少呢？

本人明示或可得推知之意，以有利於本人之方法為之。案中阿寶並未受小王之委任，也無任何法律上或契約上之義務而將小狗帶回照顧合於前述要件，可成立無因管理；至於阿寶的費用請求權與無因管理有何關係呢？民法第一百七十六條第一項：「管理事務利於本人，並不違反本人明示或可得推知之意者，管理人為本人支出必要或有益費用或負擔債務或受損害時，得請求本人償還其費用及自支出時起之利息或清償其所負擔之債務或賠償其損害。」由小王急欲尋狗，愛狗心切的態度觀之，阿寶將小狗送往獸醫處治療及飼養之行為顯然與小王之意思無違背之處；又如此照料小狗亦係對小王有利之行為，因此，阿寶於此條件下所支出的必要及有益費用（醫療及飼養費）及自支出時起之利息均可請求。

參考判決 一九九一年上字一八九一號

# 人性化的行政管理理論 對組織發展的影響(上)

## 夜行管系 / 念華

### ◎前言

由於傳統行政管理的缺失，引起員工對管理的不滿，因而「人」的問題，受到各管理當局及學者的普遍重視，而發展出對人性研究不同觀點的管理學派。其中，較為著名的如：人群關係學派、激勵動機學派及團體動力學派，對於行政管理上人的動機、學習、知覺、激勵、績效、工作設計均有相當程度的影響。茲就彼等各學派，對行政管理的理論及其一般原則與優缺點及對組織發展的影響做一概述。

### ◎三大人性化管理學派

歸屬於此一學派的學者甚多，如：孟斯伯格、梅堯、巴納德及馬格里柯；等，茲將其四人論點分項簡述如後：

(一)孟斯伯格的「科學管理與心理聯結論」：孟氏認為心理的技能與生理的技能同樣重要，主要的目標在加強科學管理與工業效率之間的聯結，以補充泰勒等人工廠研究之不足；其主要貢獻在於：

1. 將心理學普遍化，使他人感到心理學對產量增加、員工態度改善。
2. 在重新組合中，消除心理的厭倦、單調，主要在規定工作中休息的時間，而在員工間社會關係網的重新組合。
3. 為期獲得最好的可能效果，將某些科學管理的觀念與心理學相結合。譬如廣告，一方面須他人能迅速而正確的閱讀，並能記憶其內容及採取適當行動。

(二)梅堯的「霍桑實驗」：即利用工廠中燈光亮度與產量實驗、電話交換器裝配線工作實驗、與員工面談的實驗、電話接線實驗而發現歸納下述三點：

1. 消除心理的厭倦、單調，主要在規定工作中休息的時間，而在員工間社會關係網的重新組合。
2. 在重新組合中，消除心理的厭倦、單調，主要在規定工作中休息的時間，而在員工間社會關係網的重新組合。
3. 為期獲得最好的可能效果，將某些科學管理的觀念與心理學相結合。譬如廣告，一方面須他人能迅速而正確的閱讀，並能記憶其內容及採取適當行動。

# 淺談台灣的土地制度與當前土地問題

## 土資學社研發組紀仁政

「平均地權」為 國父民生主義的基礎政策，其理想是藉由(1)規定地價(2)照價徵稅(3)照價收買(4)漲價歸公四個辦法來達成，其理念特性在使土地未來之增值，由國民全體共享之，以達到地盡其利和地利共享的目標。同時，我國憲法第一四三條規定內容而言，這是我們台灣土地政策指導方針。

民國三十八年大陸淪陷，政府遷台後便展開一連串土地改革政策，先有「三七五減租」解決佃農被地主不合理剝削問題。後有「四十年至四十二年實施的「公地放領」及「耕者有其田」政策，使農民擁有自己耕地，大幅改善農村生活並奠定工業化的發展基礎，農地問題大致解決。政府有鑑於都市土地問題日趨嚴重，於民國四十三年公布「實施都市平均地權條例」，歷經四次修改、擴大施行地區，改稱「平均地權條例」並

經六十九年及七十五年兩次修訂。台灣遵奉「平均地權」為實現 國父遺教，防止土地投機與壟斷，但土地問題依然存在，成效似乎不太彰顯。當前土地問題約有以下幾方面：

(一)地價問題：房地產漲幅太快，都市人民生活受影響，無殼蝸牛滿街爬。土地徵收補償地價標準不一而且偏地，地主無法重新築個窩。

(二)土地利用問題：整體國土規劃未能均衡，各類計劃供給土地未配合實際需求。如振興經濟方案釋出大量農地，必會影響農業生產，故應善加利用每一寸土地。還有土地資源管理不妥，造成土地污染。

(三)地稅方面：當今地稅政策不但爭議多而且造成社會之不平，漲價歸公理想變成大部分歸私，連現行地稅中的課稅基點、稅率高低、公告現值接近市價或

課土地交易所得稅都有問題。以上問題可說只是冰山一角，本人才疏學淺，無法條理不紊指出，僅從報章雜誌及教授口述得來。

隨著人口的增加、社會經濟的發達，在台灣這個有限的土地資源情況下，土地問題存在是很自然，但在奉行平均地權道教不變、訂定一套較綜合性、整體性、公平性的土地政策或方針，處理當前各種土地問題，也希望藉由「稅去不勞而獲者」及「買去地主」的和平方式將土地自增值部分歸社會共享，我們不希望十年、二十年後台灣財團壟斷社會經濟，更不願意看到下一代子孫淪落街頭，無家可歸的情況，所以政府及全體國民應協同一致，為達成民主均富社會共同努力。

許多方面都有價值，成為心理學應用至工業的先驅。

2. 除研究良好執行工作所需要的心理特質外，亦注意到達成最高產量時的心理狀態；含注意力、疲勞、令人厭倦的單調及社會影響的衝擊。

3. 為期獲得最好的可能效果，將某些科學管理的觀念與心理學相結合。譬如廣告，一方面須他人能迅速而正確的閱讀，並能記憶其內容及採取適當行動。

(三)赫茲伯格的「二元因素」說：即發現使一般人感到不滿意的事項大都與工作環境

3. 監督氣氛的改善，如採用民主的領導方式，是增加工作產量之另一決定性因素。

(三)巴納德的「權力理論」：即從主管人員如何建立與維持意見溝通系統、增進組織人力的運用、訂定組織的宗旨與目標下該權威接受理論應具備四個條件：1. 受命者確已了解 2. 合於組織的目標 3. 不違背受命者的利益 4. 受命者有能力加以執行。利用個人及組織力量，使組織內穩定。

(四)馬格里柯的「Y理論」：相反於X理論下，認為人性本善觀點，人是願意工作的，故鼓勵當重於懲罰、報酬並不限於物質、精神上慾望的滿足，也屬於一種有效報酬，且應激發其想像力與潛能。

即研究人的動機及激勵動機，進而表現出良好行為的幾種論點學派，如：

(一)維維特的一行為模式一說：即對人的行為模式做一假定，人的行為從受內外原因刺激，進而激發其動機，去追逐某一目標的達成。基本此一模式隨著人的滿足與否，而有所差異且不易消失。

(二)馬斯婁的一需要層次一說：認為人是有需要的動物，人之所以表現出行為，其目的在追求某種需要的滿足。當某種需要已獲得適度滿足時，則對該種需要不會再熱心的去追求，此時又會重生了另一種需要的滿足。大體而言；多數人有下列五種不同層次的需要：①生理的需要②安定的需要③社交的需要④受到尊重的需要⑤自我實現的需要。

(三)赫茲伯格的「二元因素」說：即發現使一般人感到不滿意的事項大都與工作環境

有關，使人感到滿意的事項大都與工作本身有關，因而提出二元因素說：

1. 保健因素：如金錢、監督、地位、安定、工作條件、政策與行政、人際關係等，均與工作環境有密切關係，均屬保健因素。這些對員工並不會發生積極激勵作用，只能防止員工心理的不滿；對增加工作產量並無幫助，惟工作產量並不會有所減少；可維持激勵至零度的水準。

2. 激勵因素：即積極與增進，如工作本身、工作受到嘉許、工作獲得進步、擴張工作的可能性、責任性的加重、工作上的成就等；彼等可增加員工對工作的滿足感，進而可增加工作產量。

(四)馬克利爾的「成就動機」說：即人有三種內在需要；即成就需要、權力需要、歸屬需要。其中成就需要對於工作表現有密切關連，可使人獲得高度的滿足。同時在自我負責、設定適度的成就目標、對工作渴望獲得具體回饋下，可適時知道自己的成效與缺失，藉謀改進，故此種內滋的獎勵係經由自己努力而成功者，遠比金錢或其他的獎勵更具意義。

(五)佛魯姆的「期望值與期望」說：即如下列公式：激勵 $\propto$ 期望值 $\times$ 期望。

表示激勵等於期望值乘期望之和。期望係對達成某一結果可能性的理解，透過媒介以對第一、第二結果間關係的理解，用最簡單而淺顯話來說，對員工是否發生激勵作用，仍在於他無完成任務的能力，對完成任務後所得到的獎勵是否為所迫切希望為其不可或缺之因素。

情人  
一枝紅花  
想起你  
沒有花言巧語  
刻在樹上的痕跡  
只有我一片的真摯  
漸漸消逝  
也說不盡思念  
縱有萬千柔情  
更與誰人說  
對妳  
沒有虛情假意，也  
沒有絲毫悔意  
是情牽也是雲煙  
對妳  
沒有虛情假意，也  
沒有絲毫悔意  
是情牽也是雲煙

