

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電話：轉四〇七、四六一

中華民國二十八年十一月十日創刊 第四七九五號
校刊 非賣品

社長	行人	張鏡湖
副社長	黃長	李貴
編輯	吳淑	張美
編輯	張美	雲雲

總務處籲請同學：

勿將機車停放於 台社 銀區

儘量搭乘公車上學

(本報訊)總務處表示，據山仔后台銀社區居民反映，由於本校學生常因隨意將機車停放於該社區(凱旋路及光華路)二道路旁，致影響社區內安寧及行車不便，為避免再造成上述情形，請同學們到校上課盡量以搭乘公車為交通工具，凡需騎機車同學亦請遵守社區規定，勿將機車停放於住宅社區內。

夜間部總務組

表示，依據北市交通局停管處來函規定，吉林國小四週人行道上，不得雙排停車，違者將遭拖吊，以維護行人及吉林國小學生的安全。

夜間部總務組請騎機車至大夏館上課的同學，遵守上述規定，以免車輛被拖吊。

夜間部徵工讀生 (本報訊)夜間部急徵工讀生二名，限日間部同學，意者即日起於每日下午三時卅分至晚上九時，至大夏館二樓洽訓導組秦老師。

(本報訊)易學社今晚六時在大德105室，由陸雲遠老師主講「易經」。

△台研社今晚六時卅分在大賢110室，由史研所碩三尹弘韜主講「清代台灣社會的領導階層」。

△電腦社應用軟體班今晚六時在大義402室，教授 Disktype AX 及 ZIF-0 工具箱。

△MRA合唱團今晚六時在大賢309室，舉行例行活動。

△羅浮群今晚六時卅分在大賢204室，召開湯團晚會協調會。

△新聞學社今晚六時卅分在興中堂，舉辦第31屆新聞、大傳傳薪之夜。

△網球社中級社員今晚五時卅分在大孝球場，例行練球，遇雨則暫停。

△攝影社今邀請廣告四林文欽學長作國內攝影家介紹暨個人作品賞析，歡迎師生下午六時卅分前往大義202聆聽。

△參加登山社大霸尖山活動尚

則暫停。

另，迎新照片欲加洗者，速至社辦登記。

△攝影社今邀請廣告四林文欽學長作國內攝影家介紹暨個人作品賞析，歡迎師生下午六時卅分前往大義202聆聽。

△參加登山社大霸尖山活動尚

未退費者，請務必今午至社辦領取，逾期不辦理。

△參加本週日釣魚社舉辦之驚絲潭野塘釣者，請早上七時於山仔后集合。

△地曲社今午有北管鑼鼓教學，意者洽該社辦。

△夜間部崇愛社明日下午二時

舉辦仁德服務隊卡拉OK。

△夜間部舞蹈社明日下午一時卅分在大夏607室，教授爵士、吉魯巴。

△夜間部茶藝社明日下午一時卅分在大夏203室，上例行活動。

△夜間部國術社例行活動，明日下午二時在吉林國小舉行。

△夜間部童軍團明日舉辦奉訓，參加者中午十二時卅分在大夏門口集合。

△夜間部攝影社明日下午一時卅分在大夏205室，教授「人像攝影、光與閃光燈」。

△慈安假服隊今晚五時在大德一樓，舉行總檢。

另，廿八日平等國小出隊，上午五時四十分在新聞館前集合。

返鄉專車

今晚開車

(本報訊)南投縣學友會返鄉專車，今準時開車，請同學晚上五時十五分在大義廣場、六時廿分在台北監察院集合。

△屏友會返鄉專車，今晚十一時於

大典郵局前開車，請準時到達。

△台中學友會返鄉專車，登記者今日下午五時卅分至大典、大義開準時集合，對號入座。

△彰友會返鄉專車今晚五時卅分在大典郵局前發車，登記者憑收據領取保證金，車上附有便當及飲料。

聲明啟事

(本報訊)農服社遺失十二月七日電影義演「鋼琴師與她的情人」、「今生有約」兩片樓上第一排雙號的票，宣告作廢，另以蓋正印之電影票代替。請師生注意並盼踴躍購票。

錄取同學明日報到

(本報訊)國際體操邀請賽嚮導同學錄取名單如下：

俄文組：張家孝、楊俊業(俄研)，郭慧如、陳仁恒、王怡君(俄四)，胡逢瑛(俄三)。

韓文組：程善珉(體四)、李長剛(廣四)。

日文組：蔣家真、邱孟玲(日四)、張瓊文(日三B)。

英文組：鄧麗玲(觀四)、劉登(夜傳四)、賴景煌(企三)、吳崇瑛(英三)、陳冠月(貿四)、楊德慶(體四)、李綺琪(韓三)。

日清寒 華僑生 獎學金

(本報訊)本學期日清寒獎學金及清寒華岡獎學金，即日起至十二月五日止申請。

華岡獎學金，每班一名，每名一仟六百元，限大學日間部前學期學業及操行成績(或每班前三名)均在80分以上，軍訓及體育成績均在70分以上，無任何一科不及格且未領其他獎學金者申請(在課外組申請)。申請時請附申請書、前學期成績單(轉

陽明盃排球賽

(本報訊)陽明盃排球賽報名，即日起中午十二時至一時、下午五時至五時三十分，在大義二樓印刷系辦報名。

儘速報名

(本報訊)陽明盃排球賽報名，即日起中午十二時至一時、下午五時至五時三十分，在大義二樓印刷系辦報名。

即日申請

系生請註明原班級之名額、本學期已領四仟元以上獎學金者請勿申請)各一份。

清寒僑生獎學金，全校十名，每名三仟元；清寒僑生學業、軍訓、體育成績均在70分以上，操行80分以上，無任何一科不及格且未領其他獎學金者均可申請。

申請時請附申請書(在僑外室領取，由僑外室推薦申請)、前學期成績單各一份。

旅遊

(本報訊)登山社於十二月十二日舉辦馬拉邦賞楓，下週一起在該社辦

紫微斗數擇友

(本報訊)易學社於本月廿九日至十二月三日舉行紫微斗數擇友，費用60元，意者請至大典二樓門口攤位報名。

當代思潮系列專文(四)一九九三—八台灣政經史V讀書會

一二八事件發生的過程

——一二八事件的省思之一

文藝二 / 薛淑麗

藉由上星期對「證言二二八」影片欣賞的討論過程，我們意識到這部紀錄片，有別於過去在傳播媒體中向來扮演主流論述地位的觀點。由於上述二者對事件發生始末的看法，存在極大的歧異，更進一步使我們發現「任何一部歷史，都是可以被詮釋的。而我們認知的歷史，都已經在一定的立場下，完成理解的路徑方向。」因為，過去教育方式的偏差，使我們對知識懷有崇敬，習慣任由知識傾軋人生存世界，而不做知識建立背後來源的追究，歷史就變成當權者的統馭工具。在其佔據有利發言詮釋空間，而一般人又失去了質疑知識建立原由情況下，歷史成爲某些人的歷史；同時，在一般人沒有其它第二條選擇理解路徑的困境下，被迫集體錯誤理解歷史，成爲共犯結構的一部份。

欲打破當權者操縱下，神話歷史的絕對地位，就必須棄絕對知識的絕對信任，建立不斷追問事物本質的習慣，歷史做爲對過去事件的理解基礎，方具備有對話的空間，才能

形成正面的意義。另一方面，對歷史的建構，我們也得儘量避免形式、表面的理解，學習將事件放入大時代框架下找尋位置，不僅可以建立大格局、宏觀的視野，也使得歷史不再被當成個案、獨立事件來看待；相對的，擁有了普遍性解讀歷史才具有反省的功

能，不再只是閱讀幾個英雄人物的一特殊遭遇。接下來，作者擬先敘述二二八事件發生過程，暫且不放入價值判斷，讓讀者先試著對整個事件發生始末做判斷，其目的除讓自已發現對事件理解基礎程度多寡外，更重要的是挖掘自己的思考方式。這個步驟完成後，作者方進入解讀二個詮釋版本的階段，透過對個別版本提出觀點的研究，檢驗其在進入歷史框架後，是否即失去了存在絕對性，即可清楚呈現何者爲表象。

一九四七、二、廿七：太平町、天馬茶房附近。緝查私煙人員沒收女販林江邁所有錢、煙，林氏恐生計陷人絕境，遂跪地求

令人期待已久的卡漫社週展終於開始了。去年由於社團剛成立，一切相關作業都未準備就緒，所以經過仔細評估後，決定留待實力，歇養一年來全力辦好的今年的週展。令人欣慰的是，社上的幹部莫不卯足了勁，全心全力的爲此次週展規畫出一個豐富又完整的展覽活動。到底卡漫社的週展有什麼與眾不同的地方呢？在以往展覽中居於陪襯地位的漫畫、畫冊、錄影帶、CD，這次全成了主角，所以你可任性地選購，而且還有很多原版進口的精美畫冊，這可是別的地方不容易看到的喔！此次週展的目的，是爲了讓大家對目前種類繁多、市場紊亂的

戀暗

(一)文專營習研房暗屆六第

大傳一 / 林宜蓁 · 攝影社提供

一次意外的機緣，讓我就此與「他」結緣一輩子。

高中，對於社團存有的是一種刻板印象——爲學習上的另一種場所。但，自從踏入「他」的世界，認識、了解

我原先預存的生硬、疏離感給化解了。「他」的活潑、朝氣感染了

我，在我的大學生涯裡揮灑下炫麗的一頁；「他」的親切、熱情，使我願意駐足，陪著

「他」，分享「他」的喜怒哀樂。溫暖至12月3日於印刷系辦前招生。活動時間爲12月11日至12月18日。歡迎全校師生熱情參與。

卡漫社週展 下週一起舉行 市政四 / 李昀璋

家對本社更加認識，並歡迎同好

註：卡通漫畫社週展將於11月29日展開，歡迎參觀指教。

的同時，逐漸在外表演變成外省人和本省人的對決。此種情形在「處理委員會」成立後逐漸消失。這段時間各地除「處理委員會」出面處理爭端外，「學生自治聯盟」也擔負重要協調角色。

「學生自治聯盟」抗爭過程：三、二，學生自治聯盟在台北中山堂召開大會，商量變方式；三、四，在師範學院準備發動攻擊；三、八，得到二十一師即將登陸基隆港消息，原將基隆碼頭炸毀，後衡量全盤局勢，決定解散；三、九，學生被押至圓山，遭到肅殺。

民間團體的抗爭過程：三、一，台北參議會邀請國大、省參議員、國民參政會組成「緝私四案調查委員會」；三、四，「處理委員會」發表處理大綱；三、五，九項政治改革發表，鳳山展開大肅殺；三、六，處委會發表「告全國同胞書」(反對貪官污吏，不反對外省人)聲明；三、七，處委會公布「政綱三十二條」，埋下日後被鎮壓的遠因；三、八，國民黨即將大軍壓境，流言四流竄；三、九，警備司令部宣布戒嚴，二十一師先遣部隊登陸基隆港；三、十，陳儀解散各地委員會，並派遣大軍至各地鎮壓，三、十二，肅清嘉義；三、十七，展開一清鄉活動。

當代思潮台灣政經史讀書會於每週五下午六時於地下文化工作室進行，若有興趣的同學可聯絡文藝二薛淑麗，電話：八六一七六二三。

筆歌墨舞系列(一)

隸書

書法社提供

伴隨著第六屆書法人門研習營的舉辦，華岡書法社特準備了一系列中國書法故事以及各書體的簡介陸續推出；首先登場的，是兩則秦漢時期的小故事。程邈獄中制隸書

隸書又名佐書、史書，是秦代末年出現的一種能幫助書寫者達到篆書所難以達到的快速度的新書體。它字形方正，直線條，粗細有致，打破了六書的傳統，奠定了楷書的基礎，標誌著漢字演進史上的一個轉捩點。隸書的創造者，相傳是秦代的程邈。

出來，按文字相同、形體不同排列在一起，互相比較，反覆琢磨，度過了無數不眠之夜，創出了一套筆帶波折，並向左右分開的「八分書」。

今日，所謂的「隸書」指的是王次仲的「八分書」，字形豎頭燕尾，非常漂亮；而程邈的隸書，是一種古樸之美，字形方正（八分書之字形扁長），筆畫粗細大略一致。書法社將於十二月六日至十日舉辦為期五天的「書法人門研習活動營」，以教授隸書為主，另有李聰明老師演講「硬筆書法」以及專人講述書法源流；社員70元，非社員100元，欲報名者請洽招生攤位或留下系級姓名於大典郵局前信箱。

程邈，字元岑，起初他在一個縣衙裡當獄吏，後來因得罪秦始皇，被幽禁於雲陽獄中。當時，因篆書難以速成而延誤不少政務；程邈發誓要將畢生精力投注於文字改革，因而悉心研究大小篆的書法。每一字都用不同字體寫上數百個，然後再挑出最滿意的一個；經過十個寒暑的精益求精，他終於簡化了篆書，創制出三千多個美觀實用的隸書。王次仲弱冠創「八分」

王次仲，秦代書法家。他幼年聰明伶俐，志氣很高，博覽群書而又善於獨立思考；十多歲時，學識已臻於成熟階段。當時，普遍使用結構修長、嚴謹，筆畫之間距非常勻稱的秦篆（相傳由李斯所整理），字體繁複又難寫；單是官府書吏就為公文山積，批閱緩慢而嘆苦，更別說民間使用了！

年近弱冠的王次仲深知文字改革之必要，就把各種鐘鼎文字廣泛搜集，勾摹出來，按文字相同、形體不同排列在一起，互相比較，反覆琢磨，度過了無數不眠之夜，創出了一套筆帶波折，並向左右分開的「八分書」。

二齊有愛 第三家齊

情有族家三第

文志薛 A 二賢國

記得去年從迎新座談中，學長姐親切地為我們解說學校的食、衣、住、行、育、樂，到迎新烤肉、水餃大會、湯圓晚會和旅北二齊夜遊，到最後的金山露營，讓我們這群遠自台南的二齊實實們，體會到學長姐們的細心照顧，使得二齊成為我們第二個家，在這寒冷的華岡天候中感受到另一股暖流。尤其是自己第三家齊的學長姐更是用心，其中以我們的大家長——奎聘，更是家族的大功臣。

從一開始的迎新家族聚餐、吃火鍋、家族烤肉、慶生到寒假的KTV，使第三家齊的成員們，由陌生到認識，再由認識到知心，學長姐不論在生活上或是課業上都提供我們許多寶貴的意見、幫助及支持，使得大家很快地適應華岡的生活，家族的感情就如兄弟姊妹一般地好。二齊除了一連串的活動外，令人感觸最深的應該是一慶生，每當二齊齊實到了生日時，二齊的夥伴們免不了要為他（她）舉辦盛大的慶生晚會，大家的衷心祝福和花樣百出的整人方法，使得每一次的慶生會增添了許多的溫馨鏡頭。

恨事寄語——給時凱

地埋三奎老

我恨你，我真的恨你。第一次在台南家聚的時候，便被你的安靜和寡言嚇得五臟俱傷，遲遲不能復原；你的安靜和從容更突顯出我們的呱噪和盲動，恨一也。來到山上，知你為六十四年次的幼齒學弟，天啊！剎那間，我老了，別人就更不用說了，恨啊！恨啊！看到你變得十分愛笑，萬分開朗，如此巨大的轉變，宛如晴天霹靂，再度使我的心嚇得小鹿亂撞。你的笑，彷彿沒有煩惱，看著你的笑，我為什麼不能像你如此快樂，我再度恨你了。

直到今天，十一月二十六日，你的生日。為了這篇文章，我得在幾個星期前寫好，拿到導報室去登。在這天還要為你舉行二齊會第三家齊的第三次家聚，吃很多會令人發胖的食品，你知道，我已經有點油了。印刷一你的洪時凱，我鄭重的警告你，你給我小心一點。我恨你，我真的恨你。天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期……今晚七時，小豆苗集合慶生。

《戲曲小辭典》
「把子功」訓練戲曲演員使用兵器道具對打的基本功，如「小五套」、「快槍」、「大刀槍」、「雙刀槍」等。由於舊時戲曲舞台上的兵器道具統稱「刀槍把子」，故名。迄今仍用之。
「毯子功」訓練戲曲演員跌撲技巧的基本功。如「翻筋斗」、「摔搶背」、「竄撲虎」。

基本功與把子功

國劇社·林顯源

淺談核能發電

欣枝葉·社學理物

如果說近代工業長足的發展使得人類文明進展一日千里，有如沙漠中漫步的人發現了一輛裝備齊全的吉普車，那能源在工業發展中所扮演的角色就好比那輛吉普車的鑰匙。隨著工業發達，能源成了世界性問題的焦點。目前世界各個工業先進國家中普遍存在能源供不應求的隱憂，所以高發電率的核能發電便引起一陣世人的矚目，同時也因其利弊互見而掀起一片激烈的爭論。

核能發電是目前所知最具效率而可行的發電方式，可惜其廢料的安置與電廠的安全均是極令民眾憂心的問題，例如令世人印象深刻、難以釋懷的核能夢魘——前蘇聯車諾比核能電廠爆炸。那次的事件也使得反核人士在立場上不曾有太大的變動，尤其在台灣，更是承受不起類似的風險，即使車諾比核能電廠的運作、冷卻系統與我國的核能電廠不同。有關單位也不斷地在溝通、說明核能電廠的必要性與安全性，但核能電廠本身又頻傳跳機事件，現今也未取得民眾普遍的信任，故當前與台灣反核團體的僵局在短期之內必難有所突破。如今當局一副勢在必行之態，反核人士亦擺出堅決反對之姿，屆時又將是一陣風雨！

雖然核電廠一再聲明其本身的高安全率，但另就核廢料善後的問題，尤其像台灣這般的蕞爾小島核廢料應該要如何處理？而目前台灣的核電廠過去、現在及將來又是怎麼去處理？相信這些都是大家所關心的問題！
◎物理學社將於十二月三日參觀金山核能發電廠，備有講義，欲參加者請於今、明兩天中午至物理系辦理報名表。
△新聞四C董玉楨，遺失墨綠色皮夾，內有重要證件，盼拾獲者送該系。
△廣告二范正梅，本月十九日在網球場遺失墨綠色皮夾，內有重要證件及提款卡、現金，請拾獲者送至該系辦。
△史學一廖宏璋，本月廿三日中午在大仁館室，遺失麥克風，盼拾獲者送至該系辦。

本校學生助學貸款須知

課外活動組提供

一、政府為協助高級中等以上學校在學學生順利完成學業，特辦理學生助學貸款。

二、學生助學貸款每學期辦理一次。

三、申貸對象：本校研究生及日、夜間部在學學生。

四、貸款條件：

(一)學生本人及家長(含合併申報親屬)八十一年度收入符合中低收入戶標準，在新台幣六十四萬元以內者。(證明不必繳交，由學校彙整統一向稅務中心查證)任何清寒證明書均不適用。

(二)前學期各科學業及體育成績均須五十分以上，不及格科目之學分數不得超過全學期所修學分數的二分之一，且操行七十分以上者。

(三)已領軍、公、教子女教育補助費或公費者，只可申貸差額，申貸時須言明辦理差額。

(四)一律以父親為保證人，法定代理人及連帶保證人，如父親過世則以母親作保。父母俱逝者，以監護人為保證人，並檢附戶籍簿本以為查核之用。

(五)特殊情形經學校認定有貸款必要者，須經所系(組)主任及輔導教官或導師簽認，檢附有關證明文件，呈送教育部核可後，始能辦理，特殊情形者需先行繳費。

(六)僑生其父母已回國定居，並符合前項各款規定資格者。

五、貸款範圍：(一)學雜費全額。(二)書籍：三千元。(三)住宿費：伍百元(自由申貸)。

六、申請學生助學貸款應準備資料：

(一)以學生本人為申請人，家長(或監護人)為保證人，全戶戶籍簿本一份(申請人與家長或保證人戶籍分開者則分開各繳交一份)。

(二)家長或保證人印鑑證明一份、印鑑章、身份證影印本(印鑑證明領用日期在三個月以內，記載資料與戶籍簿本相同，不能用影印本)。

(三)家長或保證人印鑑章(與印鑑證明書內所蓋者相符)。

(四)申請書及借據各一份。(向學校索取)。

(五)辦理助貸家長同意書及資料表各一份。(向學校索取)。

(六)父與母、學生本人及配偶之身份證影印本一份。

(七)學生本人及配偶之印章。

七、手續完備之同學：(一)於註冊當日經電腦查核，前學期成績不合格者不得辦理助貸，應自行繳費。(二)俟由學校函送財政部財稅資料中心查核，如不符合標準，即自行繳還學校，亦即撤銷貸款。(三)書籍費及住宿費，俟銀行將貸款金額撥付本校後，立即造冊發給學生。

八、計息方式與利息分擔法：(一)採固定利率，以學年開始(每年八月一日)台灣銀行基本放款利率加〇.五%計算。(二)貸款階段學業完成後——男生於畢業後即應征入營服役者，得延至退役；繼續在國內升學者得延至最後階段學業完

成——滿一年之日，開始攤還，就學期間及開始攤還前之利息，由主管教育行政機關編列預算全額支付，償還期間利息，由貸款人自行負擔。

九、還款期限：

(一)每學期貸款本息，分二期攤還(以六個月為一期)，從開始攤還日起計算每滿六個月還一期款，依序至清償所有貸款本息為止。

(二)奉教育部台(9)高六四二五二號函規定七十九學年度第二學期起，償還期間利息由學生自行負擔，依照簽約時之台灣銀行基本放款利率加〇.五%計息(例：八十學年度利率九.七五%加〇.五%等於一〇.二五%為學生償還之利息)。

(三)自願提前償還或縮短償還期限者，不受前項限制。

(四)學生因休、退學中途離校者，自離校日起滿一年應一次償還所有貸款本息，繼續就學者，得申請延後至學業完成後償還，並續申辦助學貸款。唯離校一學年以上(含一學年)者，應先行償還休退學前申辦之貸款本息。

(五)出國留學或定居者，應一次償還所有貸款本息，以維信。

(六)貸款學生應體恤政府德政，一本誠信知恩圖報，如期歸還貸款，不得拖延抵賴，藉故不還。

(七)本校借貸銀行為台北銀行。地址：台北市中山區中山北路二段五〇號三樓，電話：五四二五六六轉三五四。

十、逾期未償還貸款之處理：

(一)依據貸款契約加計違約金，並應一次償清所有貸款本息，喪失分期權利。

(二)承貸銀行基於維護債權原則，逾期案件依法得聲請法院強制執行追償，並列為銀行金融債信不良往來戶(該紀錄經由國內各銀行連線資訊查對，將造成借款人爾後與

一次更具意義的傳薪之夜

馬驥伸(新聞系主任)

中國文化大學新聞系剛跨過三十年歲月邁入第三十一年，也是改制納入首創的新聞暨傳播學院的第五年開始，又欣逢同院的師生幼弟日間部大眾傳播系創立；所以，今年的一「傳薪之夜」將是具有多重意義的歡會。

文大新聞系多年來在校方大力培植和歷屆系主任、老師細心灌溉、同學活潑有力地伸展之下，原有

八十二學年度助學貸款申辦時間表

(一)八十二學年度第二學期助學貸款自十一月廿二日至十一月三十日止受理領表。

(二)申貸時間：八十二年十二月一日至十二月十四日。

日期	學	院	時間地點
12、1	哲學、文藝、文學、史學、會計		上午九時
12、2	日文、韓文、俄文、德文、英文、法文		上午十一時
12、3	應數、生物、化學、物理、地理、地質		至十一時
12、4	大氣、兒福		三十分
12、5	經濟、財經、法學、市政、勞工、政治		下午一時
12、6	畜產、森林、園藝、造園、土資、家政		三十分至
12、7	電機、機械、化工、建築、紡工		四時在大
12、8	企管、國貿、觀光、資管		成館三樓
12、9	廣告、印刷、新聞、舞蹈、體育、國術		課外活動
12、10	國劇、影劇、西樂、國樂、美術、大傳		組前面走
12、11	各研究所		廊

另：低收入戶子女、殘障學生或殘障人士子女領有教育部分免學雜費之同學，請勿重複申請助貸。

生涯規劃研習營

今日截止報名

大的彈性空間；但是，更需要的是同學們能發揮更強的自尊、自重和自我審視。如果我們能在上述兩條路線上，努力增進交匯，相信新聞系和新聞系同學都將有更燦爛的前景。

藉今年的「傳薪之夜」活動，我們也邀請幼弟大眾傳播系參加，並也邀請了兩系夜間部的代表，大家聯手齊心，在傳薪燭火的輝映中，繼往開來，努力前進。

這是一次更具意義的「傳薪之夜」。

訓練組女聯會合辦
大夏社服中心

(本報訊)由夜間部訓練組、女聯會、大夏社會服務中心合辦的「生涯規劃研習營」，將於十二月初起在大夏館舉行，共有四天下午的研習課程。

透過生涯規劃可發掘潛能，使成為有效的人生規劃與準備。

意者洽大夏女聯會或六樓之大夏社會服務中心報名。