

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室 八六一〇五一
臺北陽明山華岡電話：轉四〇七、四六一

湖鏡張：人行	梅彩林：長社
美貴黃：長社	臻福李：編主
卿淑吳：編主	雲美張：輯
雲秀張：張	

美術系罷課持續中

訓導處 籲請同學 回去上課

(本報訊)訓導處表示，本校美術系同學的抗爭事件至今已進入第十七天，訓導處有鑑於此次之抗爭事件已由單純之事件演發至今日之複雜情況，實非當初想像所及。

此次美術系學生抗爭事件，不但引起本校師生的注目，也使得畢業校友倍加關切，更吸引新聞媒體的萬分興趣。結果，此一單純事件的演變已使本校苦心經營的校譽受到嚴重的打擊，而美術系學生上課的權利與義務亦受到影響。

在整個事件的演進過程中，學校有絕對之誠意與同學溝通解決問題，而需要依理行事，依法行事；惟有人人本著就事論事的立場去處理問題，事情才能再拘泥於形式上的堅持，先坐

生輔組籲請同學 海灘戲水注意安全

(本報訊)本校大氣一陳俊璋，五月五日偕同學前往石門麟山鼻海灘戲水(尚未正式開放，無救生員設置)，突遭大浪捲走，經三芝水上救生協會人員協助，被尋獲時已不幸溺斃。

生輔組呼籲同學，在沒有救生設施的海灘千萬不可貿然下水，尤其陳生穿著牛仔褲下水，被浪捲倒後根本無法自行掙脫海浪的力量，以致不幸溺死。

下來好好溝通，事情才有解決的軌跡可循。學校絕沒有預設的立場，只要大家都能心平氣和就事論事的溝通，相信事情一定能夠解決。

抗爭至今已進入第十七天了，看著自己的學子在抗爭的旗幟下日曬雨淋，看著自己的學子無法安心受教，這都令身為師長的人於心難安。訓導處呼籲同學不但要成為人類理性的守護者，同時也要成為真知的見證者。

(本報訊)藝研所今日下午三時在大忠七樓，邀請大陸學者吳劍先生主講「古譜漫談」。

△夜間部大傳學社今晚七時在大夏六樓大禮堂，舉辦「傳播總匯座談會」，由張勤老師主持，邀請傳播名人開講及優秀系友與在校同學座談。

△華岡法律服務中心原定明日邀請海基會副秘書長許惠祐蒞校演講「兩岸民間交流衍生之問題與協商概況」，因許副秘書長臨時奉命於五月七日領隊至大陸協商千島湖事件，無法蒞校演講。另邀對兩岸關係有深入研究並具實務經驗之陸

社團活動

(本報訊)國樂週活動今日壓軸—拉弦樂器(神通情人夢)，今午在大義廣場熱情演出。同時有CD、卡帶熱賣。

△愛暉社平服隊第27期春令營單項驗收，請隊員今晚六時在大德101室集合。

△華韻獎報名，今日最後一天。有意者速至大孝二樓吉他社辦繳報名表。

△中醫社今晚七時在大仁402室，由謝明哲講授「針灸基礎」。

但也請同學們體認學習的真義，能回到學習的本位上，讓自己的未來發出更大的光與熱。

暑期針灸研習營 擴大招生 (本報訊)中醫社將於七月四日至十日，舉辦「第二屆暑期全國大專針灸研習班」。

此次研習班，特別延聘享譽國內針灸界與氣功界的翹楚，指導董氏針灸奇穴學、眼針、耳針、頭皮針、小針刀、刮痧、拔罐、放血、針灸美容與減肥、氣功診斷與治病、氣功點穴以及養生氣功、靜坐保健法；等課程。

授課內容著重於臨床。同時，並邀請長庚、清華、逢甲等多校的中醫社協辦。

此項活動已開始受理本校及全國大專院校學生報名，有意者請速至大仁四樓中醫社辦報名。

夜康樂性社團 領指導老師費 (本報訊)夜間部學生會社團組明晚六時起，發放康樂社團活動指導老師費，每個社團一萬零二百元。

請茶藝社、花藝社、廣研社、演辯社、崇愛社、登山社、攝影社、舞蹈社、國樂社、合唱團、國術社、童軍

身房、舉辦本月十五日在大義樓舉行汽水盃活動，參加者繳50元。

△夜間部崇愛社明日下午訪視永和榮光育幼院，參加者下午一時在大夏門口集合。

△夜間部茶藝社今晚六時卅分在大夏306室，舉行例行活動。

△夜間部攝影社明日下午一時卅分在大夏B207室，進行暗房實習教學。

△夜間部舞蹈社明日下午一時卅分在大夏204室，教授恰恰、華爾滋、爵士。

秘處領取請假單或委託書，並執回議秘處之信箱，不到者則視為缺席。

△學生議會外交委員會今年十二時十分，在大雅議會辦公室召開，計有五位議員出席。

本月廿日晚上六時卅分至十時卅分在大夏六樓禮堂，召開第二次臨時會。

臨時會旨在審查學生會所提之提案及本學期部分決算案，請議員準時出席。

若無法出席者，請於開會日之前三日(十七日)至議山社辦報名。

△登山社五月十五日清水溪溯溪，六時在大義402室放映「梅珍」。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「十三號星期五」。

△土資學社今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

即日起在登山社報名。名額有限，若遇雨則取消。

△華岡康輔48期甄選，今晚六時在大義317室舉行決選。

△易學社書展原訂於本月十一日受理領書，因書目龐大，故延至本月十六日統一發放。

△法文社原訂五月十日領取法文週酒展商品者，因故延至本月十六日中午至法文系圖領取。

影片欣賞 (本報訊)慈安社電影義演，今晚五時卅分放映(都是男人惹的禍)、七時卅分放映(純真年代)，映後15分鐘，謝絕入場。

△慧智社今晚六時卅分在社辦，放映佛典卡通。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「十三號星期五」。

△土資學社今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

△廣告二今晚六時在大義402室放映「梅珍」。

菸拒 害菸 與菸 健康 討論 大會 歡迎 參加

(本報訊)為響應世界拒菸日，由行政院衛生署、中華民國胸腔病醫學會、中華民國家庭醫學會與公共衛生學會共同主辦「臺灣地區菸害與健康學術討論會暨拒菸宣言大會」，訂於五月卅日、卅一日舉行。研討會將邀集政府及民間團體，並結合臺灣地區研究有關菸害防制

校園旅遊資訊展

展出時間：五月廿至廿二日
地點：大恩館二至四樓

華岡旅遊服務中心

臺灣地區近年來在旅遊市場上的表現可用異軍突起來形容，但是伴隨而來的旅遊糾紛及旅遊災難似乎層出不窮。例如：泛達旅遊事件、千島湖慘案等事件，在反應出旅遊品質不一及資訊的缺乏。有鑑於此，本校觀光事業學系暨研究所及中華民國旅行業品質保障協會將於五月廿日至廿二日假大恩館，聯合主辦第一屆校園旅遊資訊展。這也是國內前所未有第一次結合學術界與旅遊業界共同舉辦的盛大活動。

此次舉辦校園旅遊展的目的，是將最近的旅遊資訊及具備高品質的旅遊產品，藉由中華民國旅行業品質保障協會與學術界的合作，在校園規劃旅遊資訊展覽館，以紮根產品為主，並以海外遊學、留學資訊及國內旅遊資訊為輔。參與展出攤位包括具有中華民國旅行業品質保障協會會員之旅行社、國內外各觀光推廣機構或駐臺辦事處、留學中心、國內外各大航空公司及旅遊相關文化、用品等單位，並有專業解說人員提供現場諮詢的服務。更令人心動的是，在此次展覽會中每個攤位將提供包括來回機票、旅遊相關產品等豐富的贈獎活動，只要來參觀展覽的同學皆有相當大的機會獲獎。漫漫暑假即將到來，您是否已計劃好出國遊程，此次，我們除了提供更多元化的遊學行程，可謂一舉數得，何樂不為？

的方式介紹給大專院校、高中、職院校師生及一般民眾，以加深其對國內外旅行的認識並拓展其生活領域。主題：海外旅遊資訊及

文專週曲戲

璃玻燒與紙剪

供提社曲地

第一次看到剪紙，是小舅親手雕來送我的那一幅紅色的「思凡圖」；七仙女飄浮在雲朵上的悠姿姿態，在長框框中，有著最亮眼的紅色，最柔和的線條，最生動的表情，像是為了你飄飄下凡而來似的；那幅美麗的「思凡圖」，就這樣深深烙印在我的腦海裏，多年來一直沒褪色。於是自那一天開始，剪紙便成了我最愛的興趣之一。

剪紙大致可分為紙雕、普通剪紙、立體剪紙。遠在黃帝時期即有百姓剪樹皮、樹葉作人物、花草。剪紙起源於唐五代，至唐代已相當普遍，亦有入開始傳授剪紙。當時婦女在婚前多習剪紙、刺繡等女紅，以便婚後提高在夫家的地位。到了元朝剪紙藝術曾一度衰微，明朝又見復興，清朝再見興盛。抗戰勝利後，受到藝術界先進的重視及提倡，並經常在各地舉辦剪紙展覽。現在由於民俗文藝受到政府大力的提倡、推展，幾乎每個文化中心都會有剪紙的傳統藝術展出。

喜歡剪紙嗎？幾張色紙，一把剪刀，尖尾刀，一張棉紙，加上一顆愉快的心，靈巧的雙手，就可以隨心所欲的剪出你想要的——一切，一切哦！（小蕊忍）

看燒玻璃的師傅做小玩意兒，就像看魔術師變魔術一般。師傅拿著硬梆梆的玻璃棒子，在藍色的高溫火焰中轉著轉著，待棒子被燒得熔紅的剎那，用另一根玻璃棒子接應，熔做出精巧的小東西；有時是一對優雅的天鵝，有時是一隻乖順的小貓，有時是渾圓可愛的豬家庭，有時是唧唧我的接吻魚。每當完成一件，在旁目瞪口呆的我在心中暗暗驚歎，就似看著一件神奇的魔術表演那般！

！驚歎！
捧著師傅巧手完成的小東西，也許是一串黃顏色的香蕉，或是一粒嬌艷欲滴的紅櫻桃，總是小心再小心的，深怕如此玲瓏剔透的小玩意兒，因為我的不經意而碎了、裂了，它是如此值得呵護的東西啊！望著那透明澄靜的外表，感受著那若有似無的冷冽，誰相信在那純淨剔透的外表下，有過熱情如火的心？就是這樣奇妙的一個東西，讓人心生讚歎、驚奇、不捨與憐愛。（采儀）

地曲社今日上午十一時至下午三時在大義印刷系前，延請剪紙、燒玻璃師傅上山示範，誠摯的邀請大家，一同欣賞這清瑩靈透的玲瓏藝術！

由於孟母三遷的例子，使得許多現代父母在選擇幼稚園或托兒所時，會考慮很多因素。在這些因素中，有一個和孩子整日活動最息息相關的空间，那就是教室。

教室的安全性、整潔、美觀、通風、採光、乾濕度、設備與器材的充裕性，及基本設備（幼兒的桌子、椅子、櫃子）在高矮、大小、重量、堅固度及角度等是否符合幼兒的體型與需求，是相當基本的條件。

可是，一個空有良好硬體設備的教室並不能滿足幼兒的學習與發展，老師如何配合幼兒發展與教學目標，將這些硬體加以規劃並引領幼兒使用，更是父母評估教室布置時不可遺漏的重點。

首先，父母是否能從教室內的布置，察覺到目前正在進行的學習內容，同時這些內容是孩子能理解的，而不是做給大人看的。一般上軌道的園所會另外製作屬於父母的公布欄，因此教室內所展示的學習內容，不管在難易度、放置的高度、字體或圖案大小應是配合幼兒的認知程度、身材與視線。再者，如果這是一所注重兒童發展，希望給予幼兒自動探索機會的園所，則教室中可能會設有各種學習區域，以便幼

兒按照他自己的能力、需要及興趣去選擇與學習。這些區域包括靜態的圖書區（有燈光、圖片、書籍及舒服的位子等）、益智區（有各種拼圖、組合玩具、數教具等）、美勞區（有各種美勞用具與物品、離水源近）、科學區（可觀察動物、植物、礦物及儀器）、動態的積木區（各種積木及附屬用品）、音樂區（各種真實樂器、兒歌圖卡、錄音帶）、娃娃家（各種衣物和家庭用品等）、大肌肉活動區（室內運動器材）；有些園所還有沙水區、木工區等。

父母還可以看到該園所是如何規劃區域的，如區域間是否動靜隔開？空間是否寬敞？行進路線會不會互相干擾？幼兒可以自己取用嗎？物品、材料的位置是否清楚且充足？幼兒喜歡嗎？他們能像科學家作研究般的不受干擾？如果孩子能生活在一個他設計的教室中，不僅覺得被尊重，也會從自由探索中學到知識、美感和秩序，並且得到安全的保障。

但由於各園所的布置常受到經費的限制，家長若很喜歡該園所的教育理念及老師的教學，則可給予園方建議。

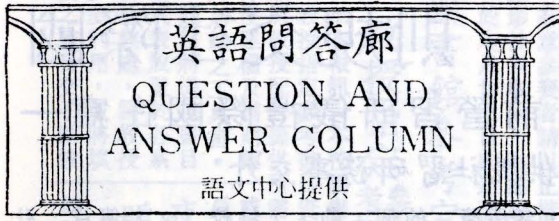
（轉載自親子月刊，作者為本校兒童中心老師）
兒福書展自五月九日至十三日在大義廣場舉行，歡迎全校師生蒞臨參觀。

理想的學習空間
陳淑琦

Q:What does the word "Fuzzy" mean?
A:Fuzzy can mean "not clear" as in not able to clearly understand or not clear as in your T. V. picture may have some static, or your clothing may not be smooth that is the material may be a little furry.
"Fuzzy logic" is a technical term for computer programs that can select from a range of choices rather than just "yes" or "no."

Q:What does the phrase "back off" mean?
A:It can mean "not to interfere," "don't get involved," "don't act so quickly," or "to relax," take it easy. All so to withdraw from a commitment, promise, position or opinion.

Q:What is the full name of "GATT" ?
A:General Agreement on Trade and Tariffs.
It will be replaced by "WTO" in 1995, that is, The World Trade Organization.



國際社交規則

寫在國際禮儀研習營前

外交事務研習社提供

引言
我國向有「禮儀之邦」的美稱，然而目前社會上處處盛行功利主義，不僅對傳統的「中國禮儀」與「西方禮儀」，大都漠視，甚至欠缺基本的認識與瞭解。

訓導處課外活動指導組為了提昇我們校園倫理以及增進人與人之間的關係，特訂於五月中旬舉辦「禮儀研習」活動，並輔導本校「外交事務研習社」承辦，希望能藉以下有關禮儀方面的系列活動，讓大家都對各種禮儀有多一層的認知，進而在日常生活中力求實踐，務使每個人的行為舉止，今後皆能合乎「禮」的規範。

本系的系列活動，包括專題演講、有獎徵答、禮儀介紹、調酒及西餐的介紹與實際演練……等，希望同學們能踴躍參與該項活動，以充實自我，修養品德，成為處處受人尊敬、歡迎的時代青年。

一、一般性禮節

1. 一般性之禮節，包括之範圍甚為廣泛，諸如日常之應對、介紹、稱謂、寒暄以及在各種特定場合中應有之禮節等均屬之。出國人員，其言行均為他國人民所注意，故其舉止應深加注意。
2. 待人接物，態度應文雅大方，談話中絕對避免使用粗俗之俚語或其他不潔之語句。
3. 談話時切忌高聲叫器，其聲調以使對方聽到即可，在公共場所中對此尤應注意。

喜悅與不捨

第十三屆編研七日記

新聞三A / 王澤藍

兩年前，當第十三屆「編輯才能研習營」的學員實習特刊剛剛「出爐」時，大夥兒莫不對各組的「編後語」發出會心的笑笑，帶著喜悅與不捨……

△編研「手忙腳亂+黑眼圈+令人抓狂」的一個禮拜。

△「嘴一膠」，辛苦啦！

△啊！我終於撐完了這七天。

△總覺得一群傻子湊在一起會很好玩，經過七晝七夜終於驗證了，包括我自己。

△忙得一團糊塗，也快樂得一團糊塗。

△初次嘗試編輯，感受這份從陌生到熟悉的成長，和從無到有的喜悅，真是滿心鼓舞的感動。

△夜晚我們齊聚一堂爲了探索字裡行間的奧秘，之後星月伴我漫步歸途，而生命也莫名的豐富了。

△惜緣，珍惜這七日的編輯情緣。

△惜歡，珍愛這相扶共持的歡悅。

△惜愛，珍存這亦苦亦樂的工作所獲。

△惜福，珍藏這份共處的福份。

△惜陰，珍記這短暫充實的學習時光。

△惜情，珍惜這美好豐碩的點滴情懷。

△第十四屆「編輯才能研習營」等著你和我共享這生命中特別的七日（五月廿二日至廿八日），報名至明日止（每日上午九時至下午四時在印刷系辦前）。

共場所中對此尤應注意。

4. 在公共場所必須遵守公共次序。
 5. 在車上遇有婦女或老人時，應讓與座位。
 6. 進出電梯時，應讓女性先行，遇有女性在電梯內時，並應脫帽。
 7. 與人約會應絕對守時，並應遵守諾言。
 8. 衣著應整齊清潔，如係軍官穿著軍服。
 9. 行路時不得抽煙，亦不得食果物。
 10. 住宿旅館時，應遵守旅館規定，不得攜帶違禁物品，亦不得聚賭嫖娼。
 11. 任何場所，遇有老弱婦孺需要幫助時，應即予援手，以表示個人之風度。
- 二、餐飲禮儀
1. 赴宴時，衣著要整潔、合宜。
 2. 女士入座時或離席時，在座男士應起立迎送。
 3. 咀嚼食物時不可發出聲響或狼吞虎嚥。
 4. 不可在餐桌上化粧或梳頭。
 5. 勿任意翻動或挑選盤中之菜肴。
 6. 宴會時，不可酗酒失禮。
 7. 進餐時，因左邊是麵包，右邊是飲料，餐具則是由外向內取用。
 8. 茶匙、湯匙使用後，應置於杯耳旁；刀叉使用後，亦應側放於餐盤右緣上。
 9. 麵包應以手撕放入口中，勿整個咬食。
 10. 剔牙時應以手遮。
 11. 離座時，口布應置於座位上方。
 12. 不可與人竊耳私語或掩嘴嘻笑。
 13. 口中食物時不可說話，更不可以餐具指人說話。

第二屆學生議會四次會議 議員出席及請假統計表

學生議會秘書處提供

編號	議員姓名	會議名稱及日期			
		1 83、1、6 成立大會	2 83、1、20 第一次臨時會	3 83、3、3 第一次大會	4 83、3、5 第二次大會
1	薛黃古	✓	✓	✓	✓
2	淑明	✓	✓	✓	△
3	陳恒	✓	✓	✓	✓
4	謝穎	✓	✓	✓	△
5	李佩	✓	✓	✓	✓
6	顧啓	✓	✓	✓	✓
7	劉思	✓	✓	✓	✓
8	許世	✓	✓	✓	△
9	張耀	✓	✓	✓	△
10	黃東	✓	✓	✓	△
11	李俊	✓	✓	✓	△
12	陳科	✓	✓	✓	△
13	劉建	✓	✓	✓	△
14	陳泓	✓	✓	✓	△
15	趙瑞	✓	✓	✓	△
16	牛潘	✓	✓	✓	△
17	汪瀟	✓	✓	✓	△
18	葉立	✓	✓	✓	△
19	薛	✓	✓	✓	△
20	黃	✓	✓	✓	△

△台重返鄉專車每週六開車
（本報訊）台中學友會將定期於每週六舉辦返鄉專車（12人座小巴士），週六中午一時從大典郵局前發車，直達台中車站，週日晚上六時返程。為優惠台中學子，來回票（華岡、台中）僅收400元，歡迎搭乘，現場登記。

△同濟社第22屆社長改選，凡有意參選者，即日起到廿日止請到社辦登記。

△南廳贈品活動
（本報訊）迦南餐廳免費贈送活動今日最後一天。早餐贈送米漿或豆漿，午餐及晚餐贈送小美冰淇淋。

△吉他社五月十八日改選社長，請

△社長改選
（本報訊）文藝學社社長改選，今日上午八時卅分起至下午四時止，在系園投票；四時卅分開票。

△吉他社五月十八日改選社長，請

△服務台
△語文中心誼助教五月七日於大典郵局遺失錢包，內有現金約二千元及文化大學服務證，請拾獲者送至大典語文中心第五教室。

△新雅餐廳現有俞健龍的汽車駕照，失主至大忠新雅餐廳認領。

△房間出租
（本報訊）鄧仁淇同學欲租一間房屋，12坪以上或一整層均可，可出租者請晚上十時後電八六一八六四二。

△園藝三陳志成在湖濱大樓有套房出租，可住二人，月租八仟至一萬，有意者電八七一三九一洽林小姐。