

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電話：轉四〇七、四六二

Table with staff names and titles: 社長 王陳, 副社長 吳張, 編輯 張張, 主編 張張, 副主編 張張, 記者 張張, 採訪員 張張, 翻譯 張張, 會計 張張, 庶務 張張, 印刷 張張, 發行 張張.

系主任導師會議

今日在敬業堂召開

針對導師角色 師生關係進行討論

(本報訊)由學務處學輔中心主辦之本學期系主任導師會議，今日上午九時在大忠館敬業堂舉行，會中邀請張董事長、林校長、李總務長致詞外，學輔中心並就導師業務之內容及任務，請教各主任。

學術研究

一次學術性、研究性、康樂性、服務性社團負責人座談會，今日下午一時在大忠館敬業堂舉行。

座談會由陳學務長主持，邀請林校長列席指導，王教務長、李總務長、課指組朱主任及輔導老師列席。學術性、研究性、康樂性、服務性社團負責人出席。

座談會中除頒授社團負責人證書外，並依下列主題進行討論：(一)學術性社團改名為系學會。(二)社團辦公室及活動場地。(三)學務處社團經費補助核定。(四)刊物登記暨負責辦法草案。(五)其他事項。

出席人員如需請公假者，請自備公假單，填寫好後，於現場蓋課指組章，會後不再受理。

夜學生議會

(本報訊)夜間部學生議會期中常會，定於十一月八日召開，請各班議員彙集班上意見作成提案，於本月廿五日前繳至大忠館B1議秘處，以利議程安排作業。

獎學金消息

(本報訊)南投縣政府清寒優秀學生獎學金，今日在課指組申請。

明日截止申請

(本報訊)學生會表示，學生會社團補助申請，今、明為最後兩天，未提出申請者將不具備接受補助之資格。

學生會社團補助已於本月初開始受理申請，補助項目有活動、教練、演講車馬費、刊物及器材補助。欲申請補助之社團，請備妥企劃書(申請器材補助者，可免)及預算書(請至學生會社團部領取)，於今、明日向社團部總務組提出申請。

凡提出申請，始具備接受補助之資格。

社團會議

(本報訊)集郵筆友社一專題集郵小組，今晚六時十五分在大仁110室召開座談會。

△慈安社今晚六時在大仁208室，召開社員大會。

△花友會今晚六時廿分在大義317室，召開社員大會。

△華岡社今晚六時在大義307室，召開社員大會。

△文藝學社今日召開社員大會。

△網球社今晚五時卅分在迎南餐廳後半部，舉辦聯合家聚及舞會，社員50元、非社員25元。

△網球社今晚五時卅分在迎南餐廳後半部，舉辦聯合家聚及舞會，社員50元、非社員25元。

演講

時至三時在大恩509室，邀請台大森林系焦國模教授主講「植生指標應用於樹冠密度估測之研究」。

△攝影社今晚六時卅分在大義305室，邀請吳洪銘老師主講「人像寫真攝影」。

△廣告學社今日下午一時在大義422室，邀請相互廣告公司顧問蔡益彬演講「成功廣告人的五指神功」。

影片欣賞

(本報訊)影劇學社影劇週系列活動，今晚六時在逸仙堂放映動畫畫「仙堂放映動畫畫——畫中畫」。

△華岡西洋劍社今晚六時在大義422室，放映「侏羅紀公園」，非社員50元。

△華岡西洋劍社今晚六時在大義422室，放映「侏羅紀公園」，非社員50元。

迎新

(本報訊)夜間部聯誼社將於本月廿五日舉辦擎天崗迎新郊遊，社員免費、非社員100元，意者速洽大夏B1社辦報名。

△園藝學社今晚舉行迎新夜烤，欲參加者下午五時卅分在大功門口集合，遇雨延期。

△桃友會今晚在陽明山第二停車場，舉辦迎新夜烤，大一會員免費、大二至大四會員50元、非會員100元。

研究所有招生

(本報訊)企管學社協辦的台大管理學院研究所招生推廣說明會，今晚六時卅分在大義422室舉行。會中介紹台大財金、國貿、商學、資管、會計等研究所之概況。

今晚有說明會 (本報訊)企管學社協辦的台大管理學院研究所招生推廣說明會，今晚六時卅分在大義422室舉行。會中介紹台大財金、國貿、商學、資管、會計等研究所之概況。

今晚有說明會 (本報訊)企管學社協辦的台大管理學院研究所招生推廣說明會，今晚六時卅分在大義422室舉行。會中介紹台大財金、國貿、商學、資管、會計等研究所之概況。

僑生訊息

(本報訊)僑生聯誼會將於本月廿七日下午五時卅分在迎南餐廳，舉辦家族聚餐。

△學友盃橋藝賽，今晚六時在迎南餐廳開賽，參賽者請準時出席。

△華岡合唱團今晚六時在大仁505室，進行「高島屋」演出加練。

家政便當菜單

(本報訊)家政便當今日由家政三供應，菜單有咕咾肉、魚香茄餅、草菇青江菜、荷包蛋。每份45元，意者中午十一時卅分起至印刷系辦前購買，或電分機471訂購。

北市選舉委員會甄選

(本報訊)台北市選舉委員會甄選第七屆議員及第一屆市長選舉台北市投票、開票所監察員。凡民國六十三年十二月三日以前出生年滿二十歲之中華民國國民(僑生請勿報名)均可報名。意者今起至廿二日止攜帶身分證、私章親至課指組許老師處報名。

投、開票所監察員講習

員講習，十一月廿五日以前在北市中山堂中正廳舉行。投票日津貼一仟五百元及講習誤餐費二百元，於投票日一併發給。

投、開票所監察員講習

員講習，十一月廿五日以前在北市中山堂中正廳舉行。投票日津貼一仟五百元及講習誤餐費二百元，於投票日一併發給。

投、開票所監察員講習

員講習，十一月廿五日以前在北市中山堂中正廳舉行。投票日津貼一仟五百元及講習誤餐費二百元，於投票日一併發給。

《橋藝漫談》

印刷三A / 王信凱

抽絲剝繭

當你拿了這樣的一手牌：

- ♠ A 6 3
- ♥ Q J 10 7 4
- ♦ K Q J
- ♣ 9 4

上家派司後，你叫1♥，同伴想了一會兒叫了2♣。由於手中的牌力低限，又無張，梅花也幫不上同伴，所以決定以2♥示弱。同伴加叫了♥，怎麼辦？

這種成局有無之間的牌相當難以取捨。你有七個失磴，同伴可否補上四個，可能會有機會，例如有♣AK、♥K再加上有利分配就行了，若再加張♣J，又多了一個機會，所以決定叫上4♥。叫牌如下：

東 你 西 伴
 - 1♥ - 2♣ 同伴確實要用2♣過渡一下，因為他二、三線的加叫都不是很好的叫品。即使你們約定使用有限的牌力加叫，3♥作邀請用，不迫叫，但你若有一牌力集中的牌組，仍應抑制立即支持，優先叫出牌組，使同伴得悉你牌力之集中所在，以便更準確地衡量出兩家牌情的潛能。持有邀請級牌力卻無法叫出旁門力量，可能是「二蓋一迫叫成局制度」的缺點之一。

這個4♥垮約的機會滿大的，你要丟一、二磴梅花，穩掉一磴方塊，可能要掉一個紅心及黑桃。籌畫你的打法吧！

黑桃的失磴可用手中的方塊擺平，然後再偷王牌或猜對梅花。草率地吃進首攻，再研判牌局是莊家常犯也是最要命的手法。經考慮後，由桌上吃進首攻，再送方塊。此時抽王牌的時機未到。假定你不打方塊而先偷王牌失手，敵方上手再攻黑桃，在你建立方塊贏磴前拋黑桃之前，搶先建立他們的黑桃贏磴。你因而喪失先機，至少要倒一。

實戰中，♦J吃到了第二磴，又送方塊，東家吃進，續攻黑桃，你手上定住，以♦Q拋黑桃，失磴擺平了一個。現在可動王牌了，♥Q被東家吃去，回敲王牌，手上吃住，西家拋牌。你用♥A王吃黑桃，拉王牌上手。你必須打對梅花才行。你打梅花，西家跟小，你怎麼辦？

所有可用的資訊，你若完全掌握，猜起來易如反掌，東家發牌後派司，他已出九個大點(♠Q、♥K及♦A)，若再有♣A，理應開叫。因此，♣A在西家。其實，打橋牌是很簡單的，每門花色十三張牌，全副牌共四十點，只要充分掌握，就不是什麼難事了。

橋藝社提供。

國劇社招新
 (本報訊)國劇社招新，凡有明星夢或想活躍於舞台上者，今晚六時至大仁406室或電八六一七九〇轉三七三一洽張同學。

照片加洗登記
 (本報訊)慈安社迎新與尖兵領導營的活動照片已沖洗出來，請社員本月廿三日止至社辦登記。
 另，假服33期出隊照片登記，至本月廿二日截止，逾期不理。
 △嘉友會社服隊暑假第三期出隊照片，欲加洗者請至大孝會辦辦理。
 △參加登山社「

簡訊
 (本報訊)炬光社今、明兩天中午十二時十分至十二時五十分，在大典館前回收愛盲原子筆義賣單子。
 發放原子筆之時，則另行通知。

多平方公里的土地所創造出來。因此，我們可以肯定的說，沒有土地便沒有人類，沒有土地更沒有「臺灣經濟奇蹟」。土地資源係為使同學們能更了解土地開發及投資的重要，特聘本校建築系主任陳錦賜教授來為我們介紹土地開發及投資的關係，陳主任在這方面擁有極豐富的經驗及心得，其本身無論是在學術或實務上皆有相當成就，相信此次演講，必能讓我們對此一問題有更進一步的認識。當然我們竭誠的邀請對此問題有興趣或是相關科系的同學，能一起來參與我們的活動，我們將於明日下午三時二十分在大恩51室，等著您的到來，別忘了一「土資與您有約」！

住在南投縣魚池鄉的毛信孝，成為邵族最後的一位酋長，有人尊稱他為「毛王爺」，而「阿浪」是他在邵族的本名。由於「阿浪」曾率二十名少女族人到金門、馬祖等地用歌舞慰勞

祭日月的傳說
 日月潭邵族自古在阿里山的祖居地即拜太陽和月亮，並不是來到日月潭才拜日與月。邵族祖先告訴族人，遠古時代，天上只有巨大的太陽，沒有月亮。大太陽烤死萬物，一個邵族英雄就用弓箭，在農曆三月十一日這一天，把太陽射成兩半，太陽變小了，成為今天的樣子，另一半較小，變月亮，從此太陽暖和，晚上也誕生一個月亮，照亮可怕的黑夜。因此邵族人開始祭拜日神和月神。

邵族雖然漢化頗深，甚至連頭目祭祖的「公報出版」
 臺研社將於十月廿二日下午舉辦參觀「順益原住民博物館」，團體門票可優待，並有導覽；意者請於中午至臺研社報名。

土資與你有約
 土資學社研發組
 在中國人的傳統社會裡「有土斯有財」一直是根深蒂固的觀念；在非洲古老的文明國家裡，亦認為大地是孕育萬物的母親；而我們所踩的土地，是孕育萬物的源，甚至所吃的糧食都是大地所給我們的恩賜。因此我們知道，不分古今中外，不分國別地籍，土地帶給人們的不僅僅是物質上的供給，更使得人們的生命得以在這宇宙運行中無止境的延續。

日月潭邵族傳說指出，三、四百年前，祖先由阿里山沿山區追逐鹿隻才發現這新天地。但水里鄉邵族人則傳說是由臺南追白鹿至阿里山，再由阿里山追白鹿至日月潭定居。現在邵族僅存唯一的袁家頭目相信，臺灣的鹿都是花鹿，幾乎沒有見過白鹿，祖先當年追的白鹿很可能是神的化身，引導他們來此定居。末代王爺

及鼓舞前線戰士，蔣故總統中正先生為感激毛家，才正式以「酋長」名義稱呼毛信孝。事實上，邵人傳統並無「酋長」，故道酋長稱呼即成一項傳奇。
 邵族，一支集「末代王爺」、「美人胎家族」於一身的臺灣稀有部落，存在著不少有趣而傳奇的故事與習俗：

他們相信已死的祖先靈魂，在祭拜時會回來附在身前所穿的衣服或飾物上，而「公媽籃」就是放置祖先衣服和飾物的地方。當重大的年節時，則必須把公媽籃提出來祭拜。這儀式直到今天，依然如此。而未遵循古習俗者，則有「公媽籃」顯靈的故事流傳，使得邵族家中「漢式公媽牌」與「邵式公媽籃」共存的畫面，亦成了臺灣各族文化獨具的文化特色。

而如今的邵族文化在數百年前即與漢人、平埔族接觸頻繁，加上因缺少女子而有一與外族通婚的習俗，使得邵族的漢化十分深，會說邵族語的越來越少，而一些傳統風俗及豐富多樣的傳奇故事亦逐漸的為人所淡忘。這個遺世於日月潭而被叫成「水沙連番」的邵族，更值得我們去了解與關心。
 參考資料：臺灣先住民腳印 洪英聖著 時報出版

邵族

台研社 / 黃采儀

土資與你有約

日月潭美人部落傳奇

邵族，一個瀕臨滅絕的少數民族，在臺灣的九族中，被歸類於原住民族的支派，並由於很早之前即逐漸漢化，所以，和平埔族人相近，都有著被淡忘的苦痛。但是與平埔族不同的是：邵族只是一支「半漢化」的民族，在日月潭這本身就是個「山中傳奇」的地方，更是有著數不清的傳奇故事。但是隨著現代化的腳步，這些臺灣絕無僅有的故事，正隨著歲月而遠去……

土資學社研發組

校園公投是違反校規的活動

學生事務處

近來有少部份同學以「以教育部接管文化大學」為主題，在校內發起「校園公投」活動。目前我國的法令中並沒有「公民投票法」，而在「大學法」、「私校法」或是在校內各種相關法規中亦無「公民投票」之相關規定；在一般人的印象中「公民投票」往往是在政治運作中為了達成某些政治目的所採取的手段。而文大校園是教育的場所，同學不可以將某些問題以泛政治化的方式處理。

舉辦此次活動的主要訴求，不外乎聲援前些日子被處分的兩位同學等；其實，同學們所關心的這些事項可向學生申訴委員會提出申請，透過溝通申訴管道及各種會議來解決，而竟捨棄體制內合法的管道而發起「校園公投」活動，實在是錯誤的行為。

首先，就目前部份同學在校園中所散發的資料來看，本次發起「校園公投」活動的單位署名「學生自救聯盟」、「學生公投委員會」，這些都是未經合法程序所產生的學生組織，他們根本沒有權利代表全校師生舉辦「校園公投」活動。

學生事務處

其次，「學生自救聯盟」或「學生公投委員會」舉辦的這項「校園公投」活動，並未向學校報備核准；其行為已明顯構成本校「學生懲戒規則」第九條第十四款之「假借名義，擅自活動者」，依規定，可予以記大過之處分。

同學們，當我們指責別人的行為不合正義時，要留意我們自己的行為是否合乎正義？能做得比別人更合乎正義，才是我們所追求的，我們希望同學以正當程序表達意見、保障權益。

最後，我們在此慎重呼籲：

此次的校園公投是違反校規的活動，發起的少數同學應深切體認，立即停止舉辦該項活動。

此次的校園公投是違反校規的活動，本體的全體同學請共同維護校園規範，千萬不要參加投票，以維護校譽。

演講

（本報訊）華岡國術社今晚六時卅分在大義山室，邀請太極拳大師吳國忠老師及哲學副教授李志明主講「太極與人生」。

踏實做事 寫給學生會

文/勞工三陳秀娟

這一天，走過大典公佈欄，注意到一張白紙黑字的公告，上面寫著「公民投票——全體文大學生投票決定是否將文大交由教育部接管」，十四日發交，二十一日投票。記得以前不管選會長、議員，從公告、宣傳到投票的期間好像還沒見過縮短到一個星期的，請問學生會，您重視這個活動嗎？

文大學生報幾天才發行，裡面都能見到兩位學生被校方處分的號外，請問您公民投票這個計劃又是何時提出？竟然趕不上這班自己宣傳的列車，還是篇幅有限，而無法排上這公民投票的企劃呢？

我進文化到現在，二年的時間，我最珍惜的是一張來自二十三屆學生生活活動中心的聘書，當初學生生活活動中心改制為學生會，是很多學長姊努力的成果，我個人支持學生會的存在，肯定學生會的功能，因為我知道多少人在默默的、無聲無息的付出，所以我，我的用意並不是批評，我只是希望

你們盡心盡力所獲得的結果，是讓同學們正面肯定的。公民投票這件事不說，不知道你們們是否已尋找到那些迷失的學生議員們來盡他們的義務，來為同學們謀福利呢？真正面對同學的是你們，並不是導報的一小則新聞所能交付的，也不是責怪學生議員的不負責任就能解決的，是不是？

學生會剛剛招新，正是氣象一新的時候，相信人力資源不成問題吧！一般行政上的預算也應該有吧！除了應用導報的宣傳功能外，大義廣場前的宣傳看板也應該用心的製作，至少底色醒目些、用字也能讓人注意，白白浪費可惜，粗糙製作也會成為笑柄。

再說公民投票，對象是全體學生，事件關係學校整體，如果那真的是你們想要知道的，想要獲得的，那麼至少應該有完整的文宣，讓同學們知道你們為什麼要這樣做，意義在哪裡，同學們才能加以判斷，加以選擇，這件事對同學、對學校才有實質意義，不是老實說，雖然我對學校的有關事件向來關心，學校的任何刊物我也盡量逐一閱讀，只是沒有去聽任何人的現身說法，不過學生會公民投票這件事對我而言，不會產生意義。因為我想知道教育部如何接管文大？文大是私立學校，董事會的處置不足？這只是很根本的兩個問題，原被我們知道呢？學生會

學們了解這些事情嗎？如果沒有，憑什麼舉行公民投票？

我個人意見，學生會應該做的是切實和校方建立溝通管道，畢竟學生會是全體學生的代言人，您能和校方正面溝通，為什麼不做呢？有可能是你們有做，我不知道，但是在公民投票決定把學校交給不知道會不會好好照顧我們的單位之前，您能告訴我校方的具體態度呢？你們有沒有具體的改善政策？如何去做的？校方的反應？

我們都希望文大能進步，實質的解決比消極的反抗要有意義。也許校方對我們不好，但我相信校方的某些執著是可以改變的，只是在於我們如何去溝通。溝通的基礎在於互相尊重，尊重自己也尊重對方，事情才有商量的餘地。是不是？

學生生活活動中心之所以要改制成學生會，是為了提高組織的層級，向校方爭取同學會的權利，讓校方知道同學們的心聲，同時也有義務傳達校方的意見，成為校方和同學間溝通橋樑。學生會的訴求應該來自大部份同學的心聲，至少同學們也有知的權利，畢竟學生會是基於同學們的權益而存在。

期待學生會能落實本身組織的功能，為全體同學服務，不辜負大家的期望。本文有表體同學來函，多包涵。

關於沈從文

沈從文，中國現代重要作家之一。一九〇二年生於湖南省鳳凰縣。一九八八年因心臟病發，病逝北平寓所。一九二九年，沈從文於北京傾力於文學創作，並獲徐志摩、胡適等人的鼓勵。重要作品包括《邊城》、《從文自傳》、《湘行散記》及多篇短篇小說。

他的創作歷程可將其大體分為四階段。一九二四年至一九二七年，多以軍隊生活和湘西下層人民為題材，憶往印象的寫實、

題材取樣之廣泛，即使技巧明顯的不成熟，然而對文壇而言卻是無法抵擋的清流。一九二八年至一九三〇年，是沈從文創作技巧走向成熟的過渡期。此階段逐漸褪去早期單純印象式的色彩，開始注意到

鄉下，孤獨寂寞使其著重對社會人生的反芻，無論散文或小說，都明顯帶有哲理性。

在沈從文的小說中，無論是人物的心理刻畫、獨到的語言功力，或者作品本身不自覺散發出古樸拙納；甚或開頭結尾的變化多端。都顯示出其小說的不落俗套、新鮮別致。

如果，沈從文的文字曾經讓你有絲一毫的悸動，或許，你可以考慮和我們一起分享這美麗的邂逅。如果，你未曾進入他的世界，我們也歡迎你和我們一起漫遊沈從文的小說領域。

◎書評社今晚六時在大賢200室，討論沈從文的小說。

書評社/雪泥

學生會說明

一、停辦活動說明會

學生會在此強調停辦活動與「捐校」運動毫無關係。事實上，學生會一直維持著正常運作，之所以會停辦活動，乃因學生議會數次流會，遲遲無法通過學生會行政單位的預算，造成學生會預算無法動用，使多項行政費用均由幹部先行墊付，但大型活動的費用非我們所能負擔，因此我們不得不暫停舉辦活動，直至各位同學投票選出的議員出席開會通過預算為止。

二、公民投票

此次公民投票是由學生自救聯盟發起的，學生會對投票內容不做任何評論。

三、如何落實學生會

1. 學生會有著健全的組織架構，而學生會所有幹部也默默無悔的付出，為同學服務。

2. 學生會為一個學生自治組織，而現今文大學生，對學生自治觀念薄弱，甚至無人理睬，只關心有無電影、舞會……等。所以藉此，希望同學能一同來關心學校關心自己，關心學生會。因為學生會是大家的，有了全體同學的參與，學生會才能成長、茁壯。

3. 謝謝同學的諫言，學生會將會更努力，更用心來為同學服務。